

Documento della Classe 2E

LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI

Via Mario Donati, 5/7 - 20146 Milano
tel. 02/474448 02/4233297 - fax 02/48954315
cod. mecc. MIPS18000P cod. fisc. 80129130151
e-mail: segreteria@vittorininet.it

Consiglio di Classe

Coordinatore

prof.ssa Lucchelli Elisabetta

Segretario

prof. Cafà Marco

Consiglio di classe

Storia e geografia Boerman Deborah

Matematica Lucchelli Elisabetta

Disegno e storia dell'arte Lucchese Daniela

Religione Mencarelli Andrea

Inglese Minerva Alessandro

Italiano e latino Poma Cristina

Scienze motorie Cafà Marco

Scienze Serrago Rosalba

Fisica Vaccari Andrea

Obiettivi educativi della classe

Obiettivi educativi della classe 2024/25:

PERSONALI:

1) consolidare

la capacità di attenzione, l'interesse e la partecipazione alle lezioni

2) incentivare

l'impegno personale, sviluppando un metodo di studio autonomo, rigoroso ed efficace; in particolare: rispetto delle consegne e partecipazione attiva alle lezioni, corretto ed autonomo uso degli strumenti necessari nelle varie discipline, acquisizione della tecnica del prendere appunti, capacità di organizzare i tempi dello studio

3) consolidare

il confronto costruttivo con compagni e docenti e la capacità di dialogare, inserendosi in una discussione in modo ordinato e nel rispetto delle opinioni altrui.

SOCIALI:

4) rispettare

le regole della convivenza civile con un comportamento corretto ed educato

5) far

maturare - anche attraverso le uscite didattiche proposte- atteggiamenti improntati al rispetto reciproco, alla solidarietà, al controllo responsabile dei propri comportamenti favorendo la creazione di un clima maturo all'interno del gruppo classe.

Educazione Civica

Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	Ambiti concettuali e	Competenz	Obiettivi di apprendimento	Discipline (ore)
Costituzione		Competenz a 2:	Sapere definire e riconoscere i concetti chiave di Stato, Costituzione, Democrazia, Repubblica, attraverso la lettura e l'analisi dei primi 12 articoli della Costituzione italiana. Saper distinguere le forme di Stato e di governo.	Lingua e letteratura Italiana (10)
			L'impunità organizzata nella società del '600	L'impunità organizzata" nella società del '600
		Competenz a	Saper riconoscere	Matematica/
		3:	Protezione civile ed educazione stradale.	fisica (2)
			Conoscere e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo i possibili rischi.	Studio dei moti e dello spazio di arresto
			e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo i possibili rischi.	arresto
			e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo i possibili rischi.	arresto
			e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo i possibili rischi.	arresto
			e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo i possibili rischi.	arresto
			e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo i possibili rischi.	arresto
			e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo i possibili rischi.	arresto
			e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo i possibili rischi.	arresto
			e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo i possibili rischi.	arresto
			e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo i possibili rischi.	arresto
			e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo i possibili rischi.	arresto
			e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo i possibili rischi.	arresto

identificare sia come azione del
le principali pedoni sia patrimonio
cause, come utenti artistico
anche di mezzi culturale)
derivanti dalmeccanici
consumo di Individuare
alcool e ed applicare
sostanze le norme
psicotrope eprincipali
dell'uso del del Codice
ce della Strada
llular Rispettare
e. l'ambiente,
Competenz curarlo,
a 7 Educare conservarlo,
al rispetto e migliorarlo,
alla valorizz assumendo
azione del il principio di
patrimonio responsabili
culturale e tà Adottare i
dei beni comportam
pubblici enti più
comuni: adeguati
storia della per la tutela
bandiera e della
dell'inno sicurezza
nazionale. propria,
Analizzare degli altri e
la normativa dell'ambien
sulla tutela te in cui si
dei beni paevive.
saggistici, Rispettare e
artistici e valorizzare
culturali il patrimonio
italiani, culturale e
europee e dei beni
mondiali, pubblici
per comuni.
garantire la Conoscere
protezione eil significato
la conserva della appart
zione anche enenza ad
per fini di una
pubblica comunità,
fruizione locale e
nazionale
valore e
delle regole
della vita
democratica
anche
attraverso l'
approfondi
mento degli
elementi fon

denza e una
 assumere c coscienza
 omportame ambientale
 nti che promnelle nuove
 uovano la generazioni
 salute e il Saper
 benessere assumere c
 fisico e omportame
 psicologico nti e scelte
 della personale e
 persona. cologicame
 Conoscere nte
 le forme di sostenibili
 criminalità Perseguire
 legate al con ogni
 traffico di st mezzo e in
 upefacenti. ogni
 Conoscere i contesto il
 disturbi principio di
 alimentari e legalità e di
 adottare co solidarietà
 mportament dell'azione
 i salutari e individuale
 stili di vita e sociale, pr
 positivi, omuovendo
 anche principi,
 attraverso valori e abiti
 una corretta di contrasto
 alimentazio alla
 ne, una criminalità
 costante organizzata
 attività fisicae alle mafie
 e una Conoscere l
 pratica 'organizzaz
 sportiva (cfr.ione costitu
 articolo 33, zionale ed a
 comma 7 mministrativ
 della Costitu del nostro
 zione). Paese.
 Partecipare Rispondere
 a ai propri
 esperienze doveri di
 di cittadino.
 volontariato Essere
 nella consapevoli
 assistenza del valore e
 sanitaria e delle regole
 soci della vita de
 ale. mocratica.
Competenz Esercitare c
a orrettament
6: Acquisire e le
 la consapev modalità di r
 olezza delle appresenta
 situazioni di nza, di

rischio del delega, di
proprio rispetto
territorio, degli
delle impegni
potenzialità assunti e
e dei limiti fatti propri
dello all'interno
sviluppo e di diversi
degli effetti ambiti
delle attività istituzionali
umane sull' e sociali.
ambiente. Perseguire
Analizzare il principio di
le varie legalità e di
situazioni di solidarietà
rischio nel dell'azione
proprio individuale
territorio e e sociale pr
adottare co omuovendo
mportament principi,
i corretti e valori e
solidali in ambiti di
situazione contrasto
di alla
emergenza. criminalità
Adottare organizzata
scelte e co e alle mafie.
mportament
i che
riducano il
consumo di
materiali e
che ne
favoriscano
il riciclo per
una efficace
gestione
delle
risor
se.

Competenz

a 9: scelte
di condotta
di contrasto
alla
illegalità.
Analizzare
la diffusione
a livello
territoriale
delle varie
forme di
criminalità
in
particolare

della
 criminalità
 organizzata,
 i fattori
 storici e di
 contesto
 che
 possono
 aver favorito
 la nascita
 delle mafie
 e la loro
 successiva
 diffusione
 Sviluppare il
 senso del
 rispetto
 delle
 persone,
 delle libertà
 individuali,
 della
 proprietà
 privata, dei
 beni
 pubblici in
 quanto beni
 di tutti i
 cittadini

Cittadinanz a digitale	Competenz a	Conoscere e applicare	Intervento Polizia
12: identità digitale e sicurezza degli ambienti digitali per evitare minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	Analizzare le problemat iche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del	le misure di sicurezza, protezione, tutela della r iservatezza. Proteggere i dispositivi e contenuti e comprender e i rischi e le minacce presenti negli ambienti digitali Creare e gestire l'identità digitale, essere in grado di proteggere la propria reputazione,	postale e C yberbullism o (3)

cittadino gestire e
digitale. tutelare i
Conoscere dati che si
e applicare producono
le misure di attraverso
sicurezza, diversi
protezione, strumenti
tutela della digitali,
riservatezza. ambienti e
Proteggere servizi,
sè o gli altri rispettare i
da eventuali dati e le
danni o identità
minacce altrui;
all'identità, utilizzare e
ai dati della condividere
reputazione informazioni
in ambienti personali
digitali, identificabili
adottando c proteggend
omportame o se stessi
nti e misure e gli altri
di sicurezza conoscere
digitali. le politiche
sulla tutela
della
riservatezza
applicate
dai servizi
digitali relati
vamente
all'uso dei
dati
personali.
Usare in
maniera con
sapevole le
reti
utilizzate qu
otidianamen
te

Totale ore
38

Lingua e letteratura italiana

Competenze disciplinari

Leggere, comprendere, analizzare testi scritti di vario genere; affrontare prove di vario tipo e produrre contenuti secondo le modalità differenti richieste.

Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; riconoscere i differenti registri comunicativi di un testo; conoscere ed applicare le convenzioni delle diverse tipologie di testi.

Contenuti didattici

Grammatica:

Recupero della sintassi del periodo in funzione dello studio del latino

Analisi e produzione di testi argomentativi

Lettura integrale di testi narrativi e de "I Promessi sposi" di A. Manzoni (tutto l'anno)

Il linguaggio poetico

Il linguaggio teatrale

Quadro storico- culturale delle origini della letteratura italiana: i primi documenti in volgare; la poesia religiosa; la scuola siciliana; i siculo-toscani (aprile-maggio)

Metodi e strumenti

Lezione frontale, lezione partecipata, attività di laboratorio guidato dall'insegnante per la scrittura e la correzione degli elaborati scritti; analisi del testo guidata.

Libri di testo, LIM, materiali forniti dall'insegnante in piattaforma (approfondimenti, esercizi, esemplificazioni di testi scritti)

Criteri di misurazione e valutazione

La scala dei voti va da 1 a 10.

Per il numero e le tipologie delle verifiche si fa riferimento alla programmazione di dipartimento.

Alla valutazione delle prove scritte concorrono: il rispetto delle consegne, la correttezza grammaticale e sintattica, la coerenza e coesione morfosintattica e lessicale, la pertinenza degli argomenti e, dove richiesta, la rielaborazione personale dei contenuti.

Alla valutazione delle prove orali concorrono: la correttezza linguistica, il registro espressivo, la capacità di attuare connessioni e collegamenti fra i diversi testi analizzati.

Si effettueranno verifiche scritte di conoscenza valide per la valutazione orale.

Si ricorda che il voto finale non è il mero computo della media aritmetica dei singoli punteggi ottenuti nelle verifiche, ma esprime una valutazione complessiva del lavoro svolto in classe e a casa, della partecipazione al dialogo educativo e dell'impegno profuso durante l'anno.

Modalità di recupero

Si procederà con il recupero in itinere secondo le necessità della classe o dei singoli alunni; in caso di lacune circoscritte verranno assegnati esercizi con correzione individuale; il recupero delle insufficienze del primo trimestre è attuato secondo le direttive ministeriali e le modalità espresse dal Collegio dei Docenti.

Lingua e cultura latina

Programmazione di Lingua e letteratura latina

PREMESSA

Lo

studio della lingua latina e la lettura dei testi in lingua spesso è considerato superfluo; non si considerano le 'disposizioni permanenti' che la pratica traduttiva consente:

"1)

tradurre un testo latino costringe a tener conto di un elevato numero di variabili, obbliga continuamente a stabilire confronti, a ricavare notizie utili da fonti diverse e fra loro lontane, a formulare ipotesi, a scegliere fra possibili soluzioni quella ritenuta più ragionevole, insomma a fare le stesse operazioni che consentono di vivere e di operare nella complessità.

2)

tradurre un testo latino costringe continuamente a confrontarsi con l'alterità, con messaggi che appaiono alieni non solo per la lingua in cui sono scritti, ma anche per il contesto culturale sotteso. Tradurre significa imparare a rispettare la diversità, a non pretendere di omologare tutto in un calderone indifferenziato." (N.Flocchini "Le valenze formative del latino")

Competenze disciplinari

Conoscere e utilizzare il lessico specifico minimo. Saper utilizzare gli strumenti funzionali allo studio: dizionario, elenco vocaboli, quaderno, libri.

Contenuti didattici

4 e 5 declinazione. Il pronome relativo; l'infinito e la proposizione infinitiva; il modo congiuntivo; la proposizione relativa, infinitiva, la proposizione con cum e congiuntivo, proposizione finale e consecutiva; i comparativi, i verbi anomali, i verba voluntatis; i verbi deponenti e i semi deponenti pronomi e aggettivi indefiniti, gerundio, gerundivo e supino; le proposizioni completive

Metodi e strumenti

Lezione frontale, lezione partecipata, attività di laboratorio guidato dall'insegnante per la traduzione del testo; esercizi in classe, correzione collegiale e/o individuale.

Libri di testo, LIM, materiali forniti dall'insegnante in piattaforma (approfondimenti, esercizi, esemplificazioni di testi scritti)

Criteria di misurazione e valutazione

La scala dei voti va da 1 a 10.

Per il numero e le modalità delle verifiche si fa riferimento alla programmazione di dipartimento.

Alla valutazione delle prove scritte concorrono: il rispetto delle consegne, la correttezza grammaticale e sintattica nelle traduzioni dalla lingua latina.

Verifiche orali: regole grammaticali e abilità di traduzione di testi adeguati.

Si effettueranno verifiche scritte di conoscenza (prove di grammatica su porzioni definite del programma) valide per la valutazione orale.

Si ricorda che il voto finale non è il mero computo della media aritmetica dei singoli punteggi ottenuti nelle verifiche, ma esprime una valutazione complessiva del lavoro svolto in classe e a casa, della partecipazione al dialogo educativo e dell'impegno profuso durante l'anno.

Lingua e cultura inglese

Anno
Scolastico 2023-2024

Le seguenti
linee programmatiche potranno essere modificate in itinere in relazione ai
livelli di partenza e ai ritmi di apprendimento delle singole classi.

Progetto lettore madrelingua

Questo
progetto, i cui fruitori sono tutte le classi prime e seconde, è finalizzato
allo sviluppo delle abilità comunicative orali degli allievi. Quest'anno per
ogni classe a cui si rivolge il progetto si prevede l'intervento al mattino in
orario curricolare, per un modulo alla settimana, di un docente madrelingua che
affianca il docente titolare, per un totale di 16 moduli complessivi. Il
progetto viene finanziato dalla scuola con il contributo volontario.

Progetto lingue europee

La scuola
attiverà corsi pomeridiani di lingua inglese della durata di 18 ore
ciascuno:

livello PET
per il biennio

livello
IELTS / FCE per il triennio

Il costo del corso, a carico delle famiglie, verrà definito
con precisione in base al numero degli iscritti; alle famiglie spetterà l'onere
di acquistare il libro per il corso, strumento irrinunciabile per poter
frequentare le lezioni. Le lezioni saranno tenute da un insegnante madrelingua.
I corsi inizieranno nei mesi di ottobre/novembre e termineranno in aprile. La
frequenza regolare al corso (almeno 15 ore su 18) darà diritto al Credito
Formativo per gli alunni del triennio; a tutti i partecipanti verrà comunque
rilasciato dalla scuola un Attestato di Frequenza. I
corsi non sono finalizzati alla preparazione degli esami di certificazione
linguistica ma al potenziamento delle abilità orali (speaking e listening). Non
si tratta di corsi di recupero di lacune pregresse.

PROGETTO CERTIFICAZIONI

La scuola propone due sessioni di esame per le
certificazioni Cambridge, livello **B1** (PET for schools) , **B2** (FCE
for schools), **C1** (CAE) che si terranno presso
i locali del liceo, ente certificatore Cambridge.

Profilo generale e competenze

Lo studio della lingua e della cultura straniera procederà lungo due assi fondamentali: lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa finalizzata al raggiungimento al termine del corso di studi, almeno del Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento e lo sviluppo di competenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento, così declinato:

PRIMO BIENNIO (della conoscenza teorica)- B1 - Livello Intermedio o "di Soglia" :

Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel paese di cui parla la lingua. È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. È in grado di esprimere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e di spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.

COMPETENZE TRASVERSALI Transferable Skills

- comprendere testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale
- descrivere, in modo semplice, situazioni ed esperienze personali con pertinenza lessicale e grammaticale
- confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni
- imparare a organizzare tempi e metodi per lo studio domestico che siano efficaci

Modalità di attivazione delle competenze trasversali per la lingua straniera

Classi

Seconde :

Insegnare a leggere, comprendere, analizzare testi scritti di vario genere e ad affrontare con sicurezza test e prove di vario tipo e produrre contenuti secondo modalità e registri differenziati.

COMPETENZA LOGICA

Alcune tipologie di esercizi sono basate sull'utilizzo di funzioni logiche:

il cloze

test prevede la capacità di riconoscere in testi brevi la parola da inserire senza l'aiuto della multiple choice, il che richiede l'abilità di comprendere la lettura ma anche la relazione logico-grammaticale che connette le frasi.

Allo

stesso modo verrà richiesta la lettura di brevi testi di livello medio da completare con paragrafi mancanti. Anche in questo caso si dovrà applicare la logica per individuare gli indizi che rivelano come i paragrafi possono essere inseriti nel brano.

Più in

generale tutte le attività di reading e listening ispirate alle certificazioni linguistiche (PET), sono strutturate in modo da sviluppare le capacità logiche.

COMPETENZA LESSICALE

Nel

biennio il progetto madrelingua è di particolare rilevanza per l'acquisizione del lessico. Le lezioni a tema prevedono la presentazione del lessico relativo e il suo utilizzo in esercitazioni orali in piccoli gruppi.

I

libri di testo presentano sezioni apposite per ciascuna unità complete di *wordstore* e esercizi a multiple choice in cui la conoscenza del lessico è fondamentale.

Si comincia

ad utilizzare la pratica del *word formation* che permette di ampliare la conoscenza lessicale tramite la trasformazione delle parole sulla base della radice data.

E'

previsto l'utilizzo di video e relativi *gapped texts* che potenziano il vocabolario permettendo il consolidamento di termini già conosciuti e l'apprendimento di nuovi.

Si

comincia anche a lavorare su semplici esercizi che insegnino a derivare da una parola data i suoi sinonimi e i suoi contrari.

PUBLIC SPEAKING

Verranno proposte attività di brevi presentazioni alla classe di argomenti semplici e familiari o che riguardino ambiti di interesse personale.

Si farà

particolare attenzione alla modalità in cui la presentazione verrà svolta (atteggiamento, voce, efficacia).

Sarà

possibile utilizzare brevi e semplici video da youtube sottotitolati che

gradualmente mostrano i punti fondamentali da seguire per parlare in pubblico in modo efficace.

Alla classe sarà richiesto un ascolto attivo e una partecipazione fattiva tramite domande e interventi.

Le lezioni saranno il più possibile partecipate e l'aspetto comunicativo sarà base fondamentale dell'apprendimento.

TEAM- WORK

Soprattutto durante le ore del lettore madrelingua e in laboratorio verranno proposti lavori da svolgere a coppie o in piccoli gruppi. Anche le presentazioni alla classe potranno essere preparate in gruppo.

USO DELLE FONTI

I lavori proposti nell'ambito di educazione civica prevederanno la ricerca e l'uso di fonti che saranno vagliate per stabilirne l'autenticità e il valore.

Lo stesso lavoro verrà svolto sia per eventuali approfondimenti personali che presentazioni da proporre alla classe in relazione anche alle abilità di team-work e public speaking.

COMPETENZE DISCIPLINARI: Aural and Written Skills

comprendere
varie tipologie di messaggi di uso quotidiano

comunicare
oralmente in modo efficace in situazioni quotidiane

leggere e
comprendere testi scritti di vario genere (lettere, istruzioni, messaggi, questionari, annunci, brevi testi narrativi)

scrivere
semplici testi (messaggi, lettere, risposte a domande aperte, riassunti)

acquisire e
usare correttamente le funzioni linguistiche, le strutture morfo-sintattiche e il lessico presentati nelle unità didattiche dei testi in adozione.

STRUMENTI E METODI

Le lezioni di lingua seguiranno il metodo funzionale integrato con lo studio consapevole

delle strutture linguistiche, dando il più possibile priorità all'approccio comunicativo. Durante l'attività didattica in classe gli studenti saranno stimolati a porre domande, a rispondere in lingua straniera, a prendere appunti. Agli studenti verrà richiesto di prestare particolare attenzione alla puntualità e alla precisione nell'esecuzione dei lavori.

CONTENUTI

PRIMO BIENNIO

a) funzioni

Gli studenti

dovranno saper riconoscere e usare in situazioni comuni le seguenti funzioni :
sapersi presentare - saper salutare - chiedere e dare informazioni - chiedere e dire l'ora – esprimere in modo semplice sentimenti e opinioni - esprimere accordo o disaccordo - fare, accettare o rifiutare offerte e inviti - descrivere e confrontare persone e cose - chiedere e dare informazioni su quantità e prezzi - situare un'azione nel tempo - formulare ipotesi - riportare avvenimenti- chiedere e dare consigli.

b) strutture morfo-sintattiche

Articoli

determinativi e indeterminativi - sostantivi numerabili e non numerabili - plurale dei sostantivi (regolari e irregolari) - dimostrativi - aggettivi attributivi - aggettivi e pronomi interrogativi - aggettivi e pronomi possessivi - comparativi e superlativi - pronomi personali (soggetto e complemento) - ausiliari e loro uso - verbi regolari e irregolari - tempi verbali (uso e struttura : present simple and continuous, past simple, past continuous, present perfect simple, future forms, present perfect continuous, past perfect simple, verbi modali - periodo ipotetico - forma passiva – reported speech - frasi relative.

Contenuti

Scansione modulare delle unità didattiche contenute nel libro di testo in adozione "*Into Focus B1+*"

Build-Up to B1+: present tenses (present simple/continuous/perfect) - quantifiers - present perfect and past simple - comparative and superlative adjectives (too and enough) - future forms (present continuous , be going to and will) - 1st and 2nd conditional - modal verbs for obligation, necessity and permission - defining relative clauses

Unità 1 "A New Look"

grammatica: dynamic/state verbs - present perfect continuous;

vocabolario: clothes, fashion and personality, accessories, fashion and style -relationship phrases - clothing (compound adjectives);

Unità 2 "it's Just a Game"

grammatica: narrative tenses (past simple/continuous/perfect) -verb patterns

vocabolario. sport -compound nouns - sport collocations and people in sport - personal qualities- rituals and routines (word families);

Unità 3 "On the Go"

grammatica: modals of present and past speculation (must, may/might/could, can't/couldn't) -used to and would;

vocabolario: means of transport and travel - getting around -synonyms for "trip" - holidays (compound nouns) and air travel - verb phrases about travel;

Unità 4 "Eat, Drink and Be Healthy"

grammatica: future forms and future time clauses - future continuous and future perfect;

vocabolario: fruit and vegetables -describing food - collocations about food -cooking verbs (collocations);

Unità 5 "Planet Earth"

grammatica: articles, no articles a/an or the - non-defining relative clauses,

vocabolario: geographical features, geography collocations and measurements (word families) -environmental issues -climate change (collocations),

Unità 6 "Good Health"

grammatica: 2nd conditional - wish/if only - 3rd conditional;

vocabolario: parts of the body, injuries and body idioms -charity fundraising - medical problems and health issues;

Unità 7 "All the World's a Stage"

grammatica: reported speech: statements, questions and imperatives;

vocabolario: entertainment and people in entertainment - words with 2 meanings - prepositional phrases and word building;

Unità 8 "Social rights and Wrongs"

grammatica: the passive - have/get something done;

vocabolario: crime and criminals - people involved in crime - the justice system and prison.

VALUTAZIONE

La verifica dell'acquisizione delle competenze trasversali e disciplinari verrà effettuata attraverso prove scritte e orali (numero ottimale di 2 valutazioni per classe nel trimestre e di 3 nel pentamestre):

1) **prove orali**

che potranno essere di tipo formale e informale (ad es. semplici interventi dal posto e prove di ascolto con materiale registrato), valuteranno:

- l'efficacia comunicativa
- la
correttezza morfo-sintattica
- la precisione
fonetica
- la
proprietà e la ricchezza lessicale

2) prove

scritte che potranno comprendere esercizi di reading-comprehension, scelta multipla e fill-in-the blanks su uso dei tempi verbali, fill-in the blanks su lessico e argomenti relativi alle diverse unità didattiche, rephrasing, short writings; la sufficienza, a seconda della complessità della prova, è fissata al 65-70% dei quesiti.

Tutti

gli elaborati scritti saranno corretti e valutati dall'insegnante e quindi commentati e controllati con la classe; saranno garantite la massima trasparenza sui criteri di valutazione e la possibilità di prendere visione degli elaborati stessi da parte delle famiglie.

Recupero

I

docenti del Dipartimento di lingue attiveranno il recupero secondo le seguenti modalità: Recupero in itinere.

Settimana dedicata al recupero-lezioni in orario curriculare all'inizio del pentamestre.

Sono previste, in orario extracurricolare, dieci ore per la classe prima e dieci per la seconda da svolgersi tra trimestre e pentamestre.

Ciascuna lezione verterà su uno o più contenuti grammaticali fondamentali e gli studenti potranno liberamente iscriversi tramite il sito del liceo.

EDUCAZIONE CIVICA

Per le competenze di EDUCAZIONE CIVICA verranno svolte lezioni, diversificate a seconda delle classi, sui seguenti argomenti:

PRIMO

BIENNIO (classi prime e seconde): argomenti di Educazione Civica indicati dai

singoli docenti nella propria programmazione di classe (ambiti: socio-politico, ambiente, digitale, costituzione, salute e patrimonio culturale).

Nella classe 2E : The Concept of Citizenship.

Per quanto riguarda Educazione Civica, la classe lavorerà sui seguenti argomenti:

- educare al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio artistico culturale: l'argomento sarà trattato attraverso la lettura di testi che riguardano i resti delle città romane nel Regno Unito"

Si precisa che la presente programmazione è indicativa e non vincolante ed è suscettibile di contrazione o ampliamento relativamente al livello delle singole classi e ai ritmi di apprendimento degli allievi.

Matematica

Per gli obiettivi educativi della materia si fa riferimento alla programmazione di dipartimento

PROGRAMMAZIONE DI MATEMATICA classe seconda

Equazioni e disequazioni

equazioni fratte e letterali, inversione di formule.

disequazioni: rappresentazione delle soluzioni, disequazioni lineari intere e frazionarie. sistemi di disequazioni

Funzioni e piano cartesiano

Definizione di funzione. Piano cartesiano e grafico di una funzione. Funzioni di proporzionalità diretta e inversa. Funzioni lineari e di proporzionalità quadratica e cubica. Funzione quadratica.

Retta nel piano cartesiano: forma esplicita ed implicita. rette particolari. Coefficiente angolare ed intercetta. parallelismo tra rette. rette incidenti

Sistemi lineari

Equazione lineare con più incognite. Interpretazione grafica di un sistema lineare di due equazioni in due incognite. Risoluzione algebrica di sistemi lineari di due equazioni in due incognite: metodo di sostituzione e metodo di riduzione. Sistemi parametrici. Problemi di primo grado.

Radicali in R

Insieme

dei numeri reali. Radicali di indice n .

Condizioni di esistenza. Prima e seconda proprietà fondamentale. Proprietà invariantiva e sue applicazioni. Operazioni con i radicali. Razionalizzazione del denominatore di una frazione. Potenze con esponente frazionario e relative proprietà del calcolo.

Equazioni di secondo grado e di grado superiore

Equazioni

di secondo grado: definizione, classificazione, risoluzione, relazioni tra radici e coefficienti. Problemi di secondo grado. Equazioni di grado superiore: equazioni binomie e trinomie, Equazioni risolvibili mediante scomposizione in fattori e legge di annullamento del prodotto.

Sistemi di grado superiore al primo

Risoluzione

di sistemi di secondo grado di due equazioni in due incognite. Problemi di secondo grado. Sistemi di grado superiore al secondo.

Disequazioni

Risoluzione algebrica e

grafica di una disequazione lineare. Risoluzione grafica e risoluzione algebrica di una disequazione di secondo grado. Segno del trinomio di secondo grado. Disequazioni frazionarie. Sistemi di disequazioni. Segno di un prodotto di fattori di primo o secondo grado.

Geometria euclidea

Parallelogrammi e piccolo teorema di Talete. Luoghi geometrici. Circonferenza e cerchio. Punti notevoli di un triangolo. Poligoni inscritti e circoscritti. Equivalenza delle superfici piane. Teoremi di Pitagora e di Euclide. Relazioni metriche: triangolo equilatero, triangolo con gli angoli di 90° , 60° e 30° , triangolo rettangolo isoscele. Grandezze proporzionali. Teorema di Talete e sue conseguenze. Triangoli simili e applicazioni.

OBIETTIVI

E COMPETENZE TRASVERSALI

A. Leggere, comprendere, analizzare testi scritti di vario genere.

1.

Saper utilizzare correttamente il linguaggio matematico

2.

Conoscere le tecniche e le procedure del calcolo algebrico e utilizzarlo in modo rigoroso nella risoluzione dei problemi

3.

Saper analizzare un problema e scegliere tra diversi metodi di soluzione il più opportuno

4.

Saper controllare la correttezza e la coerenza dei risultati ottenuti

5.

Esporre oralmente, in modo corretto e rigoroso, le conoscenze apprese. Saper motivare, utilizzando anche gli strumenti della logica matematica, il procedimento risolutivo di un esercizio o di un problema.

B. Approcciare con

sicurezza test e prove di vario tipo e produrre contenuti secondo modalità e registri differenziati.

1.

Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi

2. Analizzare dati e interpretarli sviluppando

deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo ed eventualmente utilizzando applicazioni specifiche di tipo informatico.

METODOLOGIA

Le modalità di svolgimento delle lezioni alterneranno:

- lezioni frontali partecipate

-

problem solving in cui si proporranno situazioni problematiche che prendono spunto dalla realtà e la cui soluzione prevede l'analisi del problema, l'individuazione di un modello matematico e l'analisi dei risultati (modelli e realtà)

-

esercitazioni con il gruppo classe: correzioni compiti a casa; svolgimento di esercizi particolarmente complessi per cui è proposta la risoluzione degli esercizi con più metodi, valutandone le differenze ed i costi in termini di procedimento più o meno lungo, calcolo più o meno facile, eleganza formale

- esercitazioni individuali di autovalutazione

di quanto appreso (al termine di una lezione o di un gruppo di lezioni) con correzione immediata di gruppo.

Verrà di norma assegnato un lavoro individuale da svolgere a casa per l'assimilazione e il consolidamento dei contenuti.

E' prevista la correzione in classe di esercizi su cui permangono dubbi su procedure e risultati e l'assegnazione di esercizi di rinforzo.

Nella presentazione degli argomenti si procederà dal semplice al complesso, stimolando il senso critico e rispettando il più possibile i tempi di apprendimento degli studenti; l'approccio ad alcuni contenuti potrà essere svolta con modalità di problem solving, seguiti da una lezione di sintesi e di formalizzazione precisa e rigorosa dal punto di vista lessicale e morfologico degli stessi.

Si porrà una costante attenzione nel correlare gli argomenti, trovando tutti i possibili nessi e le analogie con parti precedentemente introdotte o anche con altre discipline, soprattutto la fisica

ATTIVITA' PER IL RECUPERO

L'attività

di recupero è in parte prevista nell'ambito del curriculum: in classe potranno essere ripresi punti poco chiari e proposti esercizi di rinforzo, eventualmente completati con l'assegnazione di lavori individuali.

Agli

studenti insufficienti verranno proposte le attività di recupero offerte dalla scuola: gruppi di aiuto tra pari (S-Tutor), sportelli pomeridiani disciplinari e corsi di recupero e pausa didattica.

APPROFONDIMENTI EVENTUALMENTE PREVISTI

Partecipazione

a gare matematiche, partecipazione a conferenze scientifiche organizzate dalla scuola.

STRUMENTI DI LAVORO

Libro

di testo in adozione e relativo materiale on-line, eventuale materiale inserito nella cartella di classe, sul registro di classe o sulla piattaforma Classroom, schede di recupero, software didattici e di rappresentazione grafica, bibliografia-sitografia ad integrazione del libro di testo, piattaforme per la didattica digitale .

VERIFICA E VALUTAZIONE

Verifica

formativa: domande di verifica sul lavoro svolto, correzione di esercizi assegnati per casa, domande ed esercizi relativi a spiegazioni in corso.

Verifica

sommativa orale: domande sulle conoscenze teoriche, svolgimento di esercizi, anche assegnati per casa, interventi e contributi personali.

Verifica

sommativa scritta: esercizi, problemi e quesiti a risposta aperta, test a risposta multipla.

Verifica

con test o svolgimento on line

Le

verifiche sommative potranno contenere: esercizi puramente applicativi di regole e procedure; problemi e quesiti che richiedono una scelta di strategia efficace.

Sono

previste almeno due verifiche sommative per il trimestre e almeno tre per il pentamestre.

Parametri di riferimento per le

valutazioni:

1. Conoscenza dei contenuti
2. Metodo di lavoro
3. Capacità di calcolo
4. Capacità di utilizzare in modo rigoroso e organico le intuizioni
5. Abitudine al rigore, alla chiarezza espositiva, sia orale che scritta, e alla ricerca dell'essenzialità del discorso.

Scala per l'attribuzione del giudizio:

Nulla

(voto 1): l'alunno non si esprime nella prova orale o consegna in bianco la prova scritta.

Gravemente

insufficiente (voto 2): l'alunno non conosce i contenuti, non riesce ad impostare i problemi, commette gravi errori.

Gravemente

insufficiente (voto 3): l'alunno ha conoscenze molto lacunose, non riesce ad impostare i problemi o imposta in modo completamente errato, commette gravi errori; l'esposizione risulta frammentaria e confusa.

Gravemente

insufficiente (voto 4): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale, non riesce ad impostare i problemi in modo autonomo e, anche se guidato, sviluppa il lavoro solo in minima parte, rivelando difficoltà nello sviluppo del percorso risolutivo; l'esposizione risulta frammentaria.

Insufficiente

(voto 5): l'alunno conosce i contenuti, non riesce a impostare i problemi in modo autonomo, ma, se guidato, è in grado di avviare un processo risolutivo; l'esecuzione risulta incerta anche, a volte, per persistenti errori di calcolo.

Sufficiente

(voto 6): l'alunno conosce i

contenuti, sa impostare i problemi, ma spesso o commette errori di percorso, che però non incidono pesantemente sul lavoro impostato, o la risoluzione del problema risulta lenta e faticosa per difficoltà nell'organizzare i dati a disposizione; si esprime con una certa proprietà, ma permane qualche difficoltà nell'organizzazione generale del discorso.

Discreto

(voto 7): l'alunno conosce i

contenuti, utilizza modelli e metodi in modo corretto, imposta autonomamente i problemi, commette qualche errore superficiale che non incide sul percorso logico dello svolgimento; l'esposizione risulta quasi sempre corretta e appropriata.

Buono

(voto 8): l'alunno conosce bene i

contenuti, sa impostare i problemi con sicurezza, sa collegare gli argomenti in modo logico e coerente, si esprime in modo chiaro e rigoroso.

Ottimo

(voto 9): l'alunno conosce molto bene

i contenuti, imposta con disinvoltura qualsiasi problema, sviluppa il lavoro in maniera sintetica seguendo talvolta percorsi originali, sa utilizzare in modo rigoroso le intuizioni, si esprime con precisione e chiarezza.

Eccellente

(voto 10): l'alunno conosce

perfettamente i contenuti, imposta con disinvoltura qualsiasi problema, sviluppa il lavoro in maniera sintetica seguendo talvolta percorsi originali, sa utilizzare in modo rigoroso e organico le intuizioni, si esprime con precisione e chiarezza.

Fisica

OBIETTIVI EDUCATIVI DELLA MATERIA

Lo studio della fisica si inserisce nel quadro educativo generale, che deve fornire allo studente conoscenze atte a fargli acquisire una cultura che gli permetta valutazioni critiche, capacità di analisi e di collegamenti, facoltà di astrazione e di unificazione. La fisica deve essere un mezzo per la costruzione di linguaggi utili per interpretare la natura e deve formare individui capaci di partecipare attivamente e criticamente alla vita della società e in grado di operare scelte consapevoli e di comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.

Più in dettaglio, gli obiettivi educativi sono i seguenti:

A) Sviluppo della personalità

- sviluppare un positivo concetto di sé, prendendo coscienza che anche il proprio limite può essere una risorsa
- rafforzare la fiducia nelle proprie capacità
- imparare ad affrontare l'errore come occasione di crescita
- sviluppare la curiosità e il desiderio di conoscere e interpretare la realtà

B) Autonoma capacità di giudizio

- sviluppare la capacità di acquisire e interpretare criticamente l'informazione, valutandone attendibilità, rilevanza, pertinenza, utilità
- favorire lo sviluppo di una capacità critica di fronte ai fatti e ai fenomeni osservati, incoraggiando scelte e comportamenti personali consapevoli, facendo in modo che l'apprendimento strettamente disciplinare si integri con quello educativo e comportamentale

C) Sviluppare l'esercizio della responsabilità personale e sociale

- collaborare e partecipare attivamente contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive.

CONTENUTI

Equilibrio del punto materiale e del corpo rigido

Equilibrio del punto materiale. Reazioni vincolari. Piano inclinato. Momento di una forza. Equilibrio del corpo rigido.

Equilibrio dei fluidi

La pressione nei fluidi, il principio di Pascal e la legge di Stevino. Il principio di Archimede.

Ottica geometrica

I raggi di luce. Leggi della riflessione, specchi piani, specchi sferici. Leggi della rifrazione; riflessione totale. Lenti.

La velocità

Introduzione allo studio dei moti; il moto rettilineo, la velocità media, la velocità istantanea; il moto rettilineo uniforme e suoi grafici.

L'accelerazione

Moto vario su una retta, l'accelerazione media, l'accelerazione istantanea, il moto rettilineo uniformemente accelerato e i suoi grafici; caduta libera e lancio verso l'alto.

I moti nel piano

Grandezze cinematiche come vettori, composizione di moti. Moto dei proiettili. Moto circolare uniforme.

I principi della dinamica

La dinamica, il primo principio della dinamica, i sistemi di riferimento inerziali, il secondo e il terzo principio della dinamica. La caduta libera e la forza peso. Moto lungo un piano inclinato. Dinamica del moto parabolico. Forza centripeta.

OBIETTIVI E COMPETENZE TRASVERSALI

A. Leggere, comprendere, analizzare testi scritti di vario genere.

1. Utilizzare in modo autonomo il libro di testo utilizzando anche il materiale multimediale di consultazione, approfondimento ed esercitazione, a integrazione della lezione in classe;

2. stendere una relazione di laboratorio o essere in grado di descrivere lo svolgimento dell'esperimento.

B. Approcciare con sicurezza test e prove di vario tipo e produrre contenuti secondo modalità e registri differenziati

1. Verificare ipotesi esplicative e predittive su semplici fenomeni;

2. interpretare alla luce dei riferimenti teorici semplici fenomeni fisici;

3. identificare e descrivere mediante modelli matematici relazioni tra grandezze fisiche con particolare riferimento allo studio del moto del punto materiale;

4. formalizzare un problema di fisica utilizzando modelli quantitativi per la loro risoluzione;

5. costruire e saper leggere opportunamente i grafici della cinematica;

6. lavorare in laboratorio secondo le indicazioni dell'insegnante, perseguendo consapevolmente ed attivamente gli obiettivi dell'attività sperimentale ed utilizzando correttamente la strumentazione operativa e di misura;

7. utilizzare gli strumenti di calcolo utili per l'elaborazione e la sintesi dei dati raccolti dalle attività svolte in laboratorio (calcolatrice scientifica ed eventualmente foglio Excel).

METODOLOGIA

Gli argomenti verranno introdotti facendo continui riferimenti alla realtà, in modo da facilitare la comprensione dei concetti. Si procederà poi ad una enunciazione rigorosa e precisa delle questioni trattate.

A conclusione di un argomento si risolveranno esercizi applicativi. Gli studenti saranno stimolati a porre domande e a prendere appunti.

Coerentemente con gli obiettivi definiti, la modalità di lavoro sarà basata anche sull'operatività con esperienze in laboratorio in modo da promuovere attività di gruppo e di collaborazione tra pari.

ATTIVITA' PER IL RECUPERO

L'attività di recupero è in parte prevista nell'ambito del curriculum: in classe potranno essere ripresi punti poco chiari e proposti esercizi di rinforzo, eventualmente completati con l'assegnazione di lavori individuali.

Agli studenti insufficienti verranno proposte le attività di recupero offerte dalla scuola: corso di recupero nel pentamestre, sportelli disciplinari e pausa didattica a gennaio.

APPROFONDIMENTI EVENTUALMENTE PREVISTI

Partecipazione a conferenze scientifiche.

STRUMENTI DI LAVORO

Lo strumento principale utilizzato è il libro di testo, eventualmente integrato da fotocopie con esercizi di rinforzo; il manuale in particolare servirà per impostare e guidare gli studenti durante tutte le attività svolte, nonché per lo studio della teoria e lo svolgimento di esercizi.

Esperienze di laboratorio e eventuali esperienze dimostrative di laboratorio permetteranno di consolidare le conoscenze teoriche.

Si farà uso, dove opportuno, di filmati e di strumenti di simulazione di fenomeni fisici e del materiale multimediale allegato al testo.

E' richiesto l'uso del quaderno personale dove raccogliere gli esercizi e gli appunti.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche sommative potranno contenere: esercizi riguardanti il corretto utilizzo delle unità di misura e del formalismo; esercizi puramente applicativi di leggi fisiche; problemi e quesiti, a risposta aperta o chiusa, che richiedono l'applicazione delle leggi fisiche; relazioni sull'attività di laboratorio.

Sono previste almeno due verifiche sommative nel trimestre e almeno due nel pentamestre.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Parametri di riferimento per le valutazioni:

Saranno considerati per la valutazione i seguenti elementi, elencati in ordine di rilevanza decrescente:

- i risultati delle prove effettuate periodicamente in classe, in forma scritta e in forma orale;
- gli interventi durante le lezioni;
- capacità di osservazione,
- di formulazione delle ipotesi;
- la compilazione degli schemi di relazione delle eventuali attività svolte in laboratorio.
- l'esecuzione dei compiti assegnati a casa.

Scala per l'attribuzione del giudizio:

Nulla (voto 1): l'alunno non si esprime nella prova orale o consegna in bianco la prova scritta.

Gravemente insufficiente (voto 2): l'alunno non conosce i contenuti, non ha padronanza del linguaggio e del simbolismo della materia.

Gravemente insufficiente (voto 3): l'alunno ha conoscenze frammentarie, non ha padronanza del linguaggio e del simbolismo della materia, non riesce, neppure se guidato, a riconoscere l'ambito di applicabilità di una legge fisica.

Gravemente insufficiente (voto 4): lo studente ha conoscenze lacunose, non sa utilizzare correttamente il linguaggio scientifico, non sa utilizzare correttamente le leggi studiate per interpretare fenomeni già esaminati durante le lezioni.

Insufficiente (voto 5): lo studente conosce in parte i contenuti ma non sa utilizzarli per giustificare un fenomeno, utilizza impropriamente il linguaggio scientifico.

Sufficiente (voto 6): lo studente conosce i contenuti fondamentali ma riesce a utilizzarli per giustificare un fenomeno solo se opportunamente guidato e solo in situazioni molto semplici.

Discreto (voto 7): lo studente conosce i contenuti, sa utilizzarli per dedurre le caratteristiche più rilevanti di un fenomeno, sa utilizzare le leggi della dinamica e della termodinamica per fare

previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi.

Buono (voto 8): lo studente conosce bene i contenuti, sa utilizzarli per dedurre le caratteristiche più rilevanti di un fenomeno, sa rappresentare correttamente in un grafico le caratteristiche più significative di un fenomeno, sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni non banali.

Distinto (voto 9): lo studente conosce i contenuti in maniera approfondita e completa, sa interpretare e costruire correttamente un grafico sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni complesse. Sa associare le leggi fisiche all'insieme dei problemi che hanno portato alla loro formulazione e sa esporre le problematiche e il contesto storico e scientifico connesso con la formulazione delle leggi esaminate. Sa effettuare approfondimenti autonomi.

Ottimo (voto 10): lo studente conosce i contenuti in maniera approfondita e completa, sa interpretare e costruire correttamente un grafico, sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni complesse. Sa associare le leggi fisiche all'insieme dei problemi che hanno portato alla loro formulazione e sa esporre le problematiche e il contesto storico e scientifico connesso con la formulazione delle leggi esaminate. Sa porsi domande originali e fornire risposte motivate, sa effettuare approfondimenti autonomi.

Scienze naturali

Obiettivi educativi

-Per le classi seconde gli obiettivi trasversali comuni sono:

1. lettura e comprensione di un testo
2. Imparare ad affrontare con sicurezza prove di diverso tipo e a produrre contenuti secondo modalità e registri differenziati

Riguardo il primo punto, verranno proposti esercizi finalizzati alla comprensione del testo. Per il secondo punto saranno proposti test a risposta multipla, domande a risposta aperta e relazioni di laboratorio.

Abilità, competenze disciplinari

-Conoscere e comprendere i contenuti disciplinari;
Sviluppare le proprie capacità di organizzazione e comunicazione dei dati
Acquisire ed utilizzare un adeguato linguaggio tecnico-scientifico;
osservare e intuire la complessità delle problematiche che emergono dalla vita reale.
Acquisire e mettere in atto consapevolmente le norme di sicurezza in laboratorio

Contenuti didattici

- PRIMO TRIMESTRE

PROGRAMMA DI BIOLOGIA

MODULO 1: Le biomolecole

La molecola dell'acqua: struttura e sue proprietà

Le biomolecole: struttura e funzione di Carboidrati, Lipidi, Proteine e Acidi nucleici

MODULO 2: LA CELLULA

Teorie sull'origine delle cellule

Cellule procariote ed eucariote

Gli organuli cellulari: struttura e funzione

MODULO 3: LA CELLULA AL LAVORO

Struttura e funzioni della membrana plasmatica

Movimenti attraverso la membrana plasmatica

La cellula e l'energia

Come funzionano gli enzimi

SECONDO PENTAMESTRE

MODULO 4: LA DIVISIONE CELLULARE E LA RIPRODUZIONE

La divisione cellulare e la riproduzione

Il ciclo cellulare delle cellule eucarioti e la mitosi

La meiosi ed il crossing over

Le alterazioni del numero e della struttura dei cromosomi

MODULO 5: I MODELLI DI EREDITARIETA'

Le leggi di Mendel

L'estensione della genetica mendeliana

Le basi cromosomiche dell'ereditarietà

I cromosomi sessuali e i caratteri legati al sesso

MODULO 6: DARWIN E LA TEORIA DELL'EVOLUZIONE

Charles Darwin e la teoria evolutiva

Le prove dell'evoluzione

La selezione naturale

PROGRAMMA DI CHIMICA

CONCETTI GENERALI DELLA CHIMICA

Miscugli omogenei ed eterogenei

Le sostanze pure: elementi, composti

Leggi ponderali

Metodi

- lezioni frontali
- esercitazioni di laboratorio

Strumenti

- ricerche individuali
- utilizzo della multimedialità
- recupero in itinere
- eventuali altre iniziative: conferenze on line

ORA DI POTENZIAMENTO

L'ora di potenziamento potrà essere utilizzata per:

attività di laboratorio, approfondimenti, stesura delle relazioni di laboratorio

Criteri di verifica e valutazione

Potranno essere considerati per la valutazione i seguenti elementi:

- i risultati delle prove scritte e/o orali effettuate periodicamente in classe.
- le relazioni delle attività svolte in laboratorio;
- l'esecuzione dei compiti assegnati a casa.

Le prove scritte comprenderanno quesiti, sia con risposte chiuse sia con risposte aperte, e risoluzione di problemi. Per le prove scritte e orali saranno considerati indicatori di apprendimento non soltanto la conoscenza degli argomenti e la capacità di risolvere problemi, ma anche l'acquisizione del linguaggio specifico, la capacità di argomentare le proprie affermazioni correlando gli elementi conoscitivi alle attività svolte in laboratorio.

Per l'attribuzione del giudizio si farà riferimento alla scala riportata.

Prova nulla (voto 1): l'alunno non si esprime in una prova orale, non svolge la prova scritta o non consegna il compito assegnato.

Gravemente insufficiente (voto 2-3): l'alunno non conosce i contenuti, non riesce a rispondere alle domande neppure se guidato.

Insufficiente (voto 4): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale e lacunoso. L'esposizione è approssimata.

Lievemente insufficiente (voto 5): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale e incerto. L'esposizione è faticosa.

Sufficiente (voto 6): l'alunno conosce i contenuti, ma incontra difficoltà nell'organizzazione del discorso. Nell'esposizione utilizza un lessico non sempre adeguato

Discreto (voto 7): l'alunno conosce i contenuti ma commette qualche errore. Il linguaggio risulta quasi sempre corretto e appropriato.

Buono (voto 8): l'alunno conosce bene i contenuti, sa collegare gli argomenti in modo logico e coerente, si esprime in modo chiaro e rigoroso.

Ottimo (voto 9-10): l'alunno conosce molto bene i contenuti, sa impostare il discorso in modo rigoroso e organico, sa applicare le sue conoscenze in diversi contesti effettuando opportuni collegamenti, si esprime con chiarezza e precisione.

Nella valutazione globale del percorso dello studente, si prenderanno in considerazione anche altri parametri come: collaborazione nelle attività proposte, interesse, impegno, partecipazione dimostrati durante l'intero anno scolastico, azioni che dimostrano il rispetto degli obiettivi educativi oltre che di autonomia e responsabilità.

Storia e geografia

A.S. 2024-2025: Deborah Boerman

STORIA

Obiettivi educativi

.

Conoscere il passato e l'attuale contesto ambientale e socio-economico per comprendere meglio la realtà contemporanea in tutti i suoi aspetti.

.

Si segnala che, in ottemperanza a quanto deliberato nel Collegio Docenti del 16/05/2017, il dipartimento di lettere ha declinato le competenze trasversali individuate in quella sede come segue:

- Leggere e comprendere il libro di testo e le fonti
- Affrontare test e prove di vario tipo

Competenze

L'insegnamento della storia è finalizzato a:

-

leggere fonti e documenti di carattere storico

-

individuare e analizzare le problematiche riscontrate nei vari periodi storici

-

essere consapevoli dell'importanza del passato come chiave di lettura del presente

Abilità

Alla fine del biennio lo studente sarà in grado di:

-

esporre i fatti e i problemi relativi agli eventi storici studiati

-
usare con proprietà i
fondamentali termini del linguaggio specifico della disciplina

-
distinguere e
comprendere i molteplici aspetti di un evento storico

-
cogliere i nessi di
causa ed effetto fra gli eventi

Conoscenze

Trimestre:

Le
guerre puniche, l'annessione della Grecia ed i rivolgimenti culturali e sociali
- Le riforme dei Gracchi

Mario
e Silla - Le guerre civili - Il primo triumvirato - Cesare e la fine della
repubblica

L'affermazione del Principato: Augusto e le
dinastie Giulio Claudia e Flavia

Pentamestre:

L'apogeo e la crisi dell'Impero

La nascita e la diffusione del
Cristianesimo - Il mondo islamico

La caduta dell'Impero romano d'Occidente -
L'Impero bizantino

La Chiesa ed il monachesimo in Occidente

I Regni Romano-Germanici - I longobardi

L'impero carolingio - Il feudalesimo - L'Alto
Medioevo

CLIL

Si svolgerà un modulo CLIL in co-presenza
con il docente madrelingua.

GEOGRAFIA

Competenze

Distinguere

le forme dell'organizzazione territoriale connesse con le strutture economiche, sociali e culturali, in particolare in relazione allo sviluppo sostenibile ed all'Agenda 2030.

Abilità

Capacità

di identificare le principali problematiche socio-economiche in relazione allo sviluppo sostenibile ed all'Agenda 2030.

Conoscenze

I

contenuti, tenuto conto delle

Indicazioni Nazionali (“... temi principali: il paesaggio, l'urbanizzazione, la globalizzazione e le sue conseguenze, le diversità culturali (lingue, religioni), le migrazioni, la popolazione e la questione demografica, la relazione tra economia, ambiente e società, gli squilibri fra regioni del mondo, lo sviluppo sostenibile (energia, risorse idriche, cambiamento climatico, alimentazione e biodiversità), la geopolitica, l'Unione europea, l'Italia, l'Europa e i suoi Stati principali, i continenti e i loro Stati più rilevanti”), saranno scelti, approfonditi dagli alunni tramite lavori di gruppo ed esposti ai compagni grazie ai PPT.

Ulteriori approfondimenti di geografia verranno effettuati da parte dell'insegnante in base all'andamento dell'intero programma di geo-storia.

EDUCAZIONE CIVICA

Si

rimanda al progetto stabilito dal Consiglio di Classe.

Metodi

Lezione

frontale con il supporto di PPT, lezione dialogata, lavori di gruppo, creazione di mappe concettuali.

Strumenti

Libro di testo, brani storiografici, tavole cronologiche, carte geopolitiche, atlante storico e geografico, Power Point,

mappe concettuali, documentari o film, siti internet.

Eventuali visite a siti archeologici, musei
e/o mostre temporanee.

Criteri di verifica e valutazione

VALUTAZIONE:

Interrogazioni orali e verifiche scritte; saranno valutati complessivamente anche l'impegno, la partecipazione, la pertinenza delle domande poste durante la lezione, il livello di attenzione dimostrati durante l'intero percorso formativo.

CRITERI

DI VALUTAZIONE: Le verifiche e le interrogazioni orali saranno valutate sulla base dei seguenti elementi:

1. **CONTENUTI** (conoscenza dei fatti, dei problemi, delle premesse, delle conseguenze e loro collocazione spazio-temporale);
2. **CAPACITA' DI COMPrensIONE-ANALISI-SINTESI** (capacità di comprendere la domanda, di individuare i nessi logici e i rapporti di causa-effetto, di operare collegamenti e confronti con analogie e differenze);
3. **LINGUAGGIO** (esposizione chiara e corretta, priva di errori ortografici, grammaticali e logici; uso della terminologia specifica).

In particolare, per le verifiche scritte e per le interrogazioni orali si userà la seguente griglia:

CONTENUTO	<u>Contenuto (5 punti)</u>
	Presenta i contenuti in modo gravemente lacunoso
	Presenta i contenuti in modo approssimativo
	Presenta i contenuti essenziali
	Presenta i contenuti in modo completo
COMPrensIONE	Presenta i contenuti in modo completo, approfondito e dettagliato
	<u>Comprensione / Analisi / Sintesi (3 punti)</u>
	Non comprende sempre le richieste, spesso non imposta in modo pertinente le risposte e/o possiede essenziali capacità di analisi e/o sintesi
	Imposta in modo sufficientemente pertinente le risposte e/o possiede discrete capacità di analisi e/o sintesi
LINGUAGGIO	Imposta in modo coerente le risposte e/o possiede buone capacità di analisi e/o sintesi
	<u>Linguaggio (2 punti)</u>
	Presenta

	alcuni gravi errori morfosintattici, ortografici (solo nello scritto) e/o non usa il linguaggio specifico
	Presenta alcune imperfezioni morfosintattiche, ortografiche e/o usa in modo accettabile il linguaggio specifico
	E' corretto nelle strutture morfosintattiche e/o usa in modo preciso il linguaggio specifico
	TOTALE

Nel caso di alunni con certificazioni di DSA, dal punto di vista linguistico, viene valutato unicamente l'utilizzo del linguaggio specifico.

Disegno e storia dell'arte

A.S.24-25

OBIETTIVI EDUCATIVI

- rispettare consegne, tenere in ordine il materiale, esercitare la concentrazione, acquisire capacità di coordinamento visuo-motorie;
- rispettare le regole di buon comportamento e delle relazioni interpersonali, collaborare con compagni;
- attivare la sensibilità rispetto al bello e alla conservazione del patrimonio culturale e di ogni bene comune.

ABILITÀ E COMPETENZE DISCIPLINARI

- Utilizzo metodico e consapevole del lessico specifico della storia dell'arte e saper organizzare con efficacia e pertinenza l'esposizione dei suoi contenuti in forma orale e scritta.
- Utilizzo consapevole dei codici linguistici del disegno tecnico per acquisire, da subito, un approccio avveduto alla valenza descrittiva, sintetica, espressiva della comunicazione grafica, a partire anche dalla sua relazione con la storia delle arti.
- Corretto utilizzo delle attrezzature del disegno, dei glossari di storia dell'arte (glossari sia terminologici che iconici), del materiale di supporto allo studio messo a disposizione dall'insegnante.
- Comprendere la natura linguistico-espressiva dei manufatti artistici ed architettonici: riconoscerne regole di equilibrio, di simmetria, compositive.
- Imparare a organizzare tempi e metodi per lo studio domestico che siano efficaci.

COMPETENZE TRASVERSALI INTERDISCIPLINARI- CLASSI SECONDE

- Leggere, comprendere, analizzare testi scritti di vario genere a seconda della materia.
- Approcciare con sicurezza test e prove di vario tipo e produrre contenuti secondo modalità e registri differenziati.

MODALITÀ DI ATTIVAZIONE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI DISCIPLINARI

Storia dell'arte

- Organizzare lo studio integrando, ai contenuti del testo: appunti presi durante le lezioni, materiale fornito dall'insegnante, eventualmente approfondimenti condotti dall'allievo.

-Compilazione delle schede analitiche per i manufatti artistici e capacità di organizzare le informazioni secondo i tre livelli di lettura indicati: pre-iconografico, iconografico, iconologico.

-Potenziamento della capacità di lettura dei manufatti architettonici, in particolare a partire dalla loro restituzione grafico-tecnica

-Potenziare le conoscenze lessicali e le competenze espositive, sia in forma orale che scritta, con cui si veicolano i contenuti disciplinari della storia dell'arte attraverso continuo esercizio.

-Capacità di creare connessioni tra le differenti produzioni artistiche al variare degli specifici contesti culturali e geografici.

-Riflessioni sull'importanza della conoscenza e della preservazione del patrimonio culturale (Cittadinanza e Costituzione).

Disegno

-Potenziamento delle abilità nell'utilizzo degli attrezzi e uso disinvolto dell'applicazione delle procedure di costruzione geometrica apprese durante il primo anno.

-Potenziamento delle abilità grafiche: precisione, pulizia, ordine.

-Utilizzo, via via che si procede alla conoscenza e applicazione dei metodi di rappresentazione proiettiva, di un approccio sempre più progettuale.

-Sviluppo dell'intuizione spaziale e di rappresentazione dello spazio attraverso i sistemi grafici geometrici maggiormente appropriati.

-Sviluppo delle capacità di utilizzare il disegno come strumento per conoscere e rappresentare la realtà.

LO STUDENTE È IN GRADO DI:

- Saper usare gli strumenti e i materiali del disegno geometrico

- Conoscere e saper applicare le costruzioni geometriche

- Saper risolvere problemi grafici e di geometria proiettiva

- Acquisire l'ordine grafico-compositivo

- Utilizzare in modo pertinente il linguaggio geometrico e le tecniche grafiche

- Saper riconoscere contestualizzare e descrivere un'opera d'arte

- Riconoscere e classificare elementi architettonici

- Riconoscere analogie e differenze tra opere, autori, stili

- Usare i termini tecnici della disciplina

- Applicare l'analisi guidata dell'opera d'arte

- Operare collegamenti in un'ottica interdisciplinare

CONTENUTI DIDATTICI STORIA DELL'ARTE

Arte romana, architettura e urbanistica a Roma.

Le tecniche edilizie. L'architettura pubblica civile.

I luoghi del benessere e del divertimento: terme, teatri, anfiteatri, circo.

L'arco onorario, le domus.

Il rilievo storico. La Colonna Traiana, la ritrattistica e la statuaria.

Arte tardo-antica e paleocristiana

La tipologia della basilica. Battisteri e mausolei. Milano cristiana.

Arte ravennate, longobarda e carolingia

Ravenna: la storia, le dominazioni, i culti, gli edifici di maggior pregio, i mosaici.

Costantinopoli nell'età di Giustiniano.

Arte longobarda e carolingia – La metallurgia e la scultura longobarda; La renovatio di Carlo Magno. Milano centro della cultura carolingia.

Romanico

L'architettura romanica: linguaggio artistico; elementi strutturali dell'edificio, ripartizione dello spazio, pianta e alzata.

Tipologie di un'architettura romanica europea.

L'architettura romanica in Italia: area lombarda, Italia centrale e meridionale.

La scultura e la pittura romanica. Wiligelmo, i mosaici

Gotico

Estetica; linguaggio artistico; architettura ed elementi strutturali dell'edificio: ripartizione dello spazio, pianta e alzata.

Origine e diffusione del Gotico in Francia.

DISEGNO TECNICO

Proiezioni ortogonali

Rette, piani, punti, segmenti.

Condizione di obliquità misura reale, ribaltamento del piano.

Figure piane appartenenti a piani paralleli.

Figure piane con lati obliqui rispetto ai due piani di proiezione.

Figure piane appartenenti a piani proiettanti.

Solidi e composizione di solidi con lati paralleli ai piani e obliqui ai piani.

Solidi, ribaltamento della base, misura reale.

Solidi inclinati e ruotati e metodo delle proiezioni successive.

Solidi sezionati e compenetrati.

Proiezioni assonometriche

Assonometrie isometrica, monometrica e cavaliera.

Composizione di solidi.

Oggetti ed elementi architettonici.

METODI

- Lezione frontale e partecipata.

STRUMENTI

Utilizzo di materiale audio-video, di risorse web, libro, Pp.

CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Per la storia dell'arte si prevedono:

- verifiche scritte, interrogazioni orali

Per il disegno si valuterà:

- il lavoro svolto di ogni singola tavola;

- verifiche in classe di disegno sotto forma di elaborati grafici;

DISEGNO - PARAMETRI DI VALUTAZIONE

A. Comprensione della consegna.

B. Conoscenza delle procedure tecniche.

C. Resa grafica, precisione, completezza.

D. Conoscenza e uso del linguaggio specifico del disegno.

STORIA DELL'ARTE - PARAMETRI DI VALUTAZIONE

A. Comprensione della consegna.

- B. Conoscenza dei contenuti e delle metodologie di lettura del fenomeno artistico.
- C. Riconoscere e classificare elementi architettonici.
- D. Completezza, organicità, capacità di stabilire semplici collegamenti anche guidati.
- E. Capacità espositive e conoscenza e uso del linguaggio specifico.

Scienze motorie e sportive

Programmazione didattica Scienze motorie CLASSE 2E

a/s 2024-25 – Prof. Marco Cafà

Premessa

La progettazione didattica sarà orientata sull'integrazione di abilità motorie, conoscenze e comportamenti socio-affettivi dell'allievo e sull'esperienze più funzionali a perseguirle. Secondo tale prospettiva l'apprendimento diventerà un processo in cui l'allievo svolge un ruolo attivo e consapevole del proprio comportamento motorio, rielabora le informazioni relative al compito ed al contesto in cui si trova e nel cui ambito agisce, esprime abilità e conoscenze. Quindi, l'apprendimento dovrà avvenire attraverso l'interazione continua dei seguenti fattori: **capacità-abilità, conoscenze, comportamenti e atteggiamenti socio-affettivi.**

In altre parole, per essere considerati competenti, non basterà **saper fare** un compito, ma è necessario riuscire ad integrare i saperi diversi, comportamenti socio-affettivi e atteggiamenti (motivazioni ad apprendere, socializzazione e cooperazione, partecipazione, metodi di lavoro, etc.) ma, soprattutto, riuscire ad applicarli in contesti diversi.

Una competenza motoria, sarà tale, quando contiene l'utilizzo concreto delle conoscenze, l'applicazione pratica di una o più conoscenze non solo teorico-astratte e rinvia ad una stretta relazione tra **sapere, saper fare e saper essere.**

Obiettivi educativi

1. Assumere un atteggiamento di responsabilità nei confronti dei compagni, dei docenti e dell'ambiente palestra; assistere i compagni in difficoltà e sostenersi vicendevolmente.
2. Sapere giocare con rispetto di sé stessi e degli avversari: il "Fair play"
3. Saper cogliere l'importanza di utilizzare un abbigliamento sempre adeguato durante le ore di lezione (tuta, scarpe da ginnastica), atteggiamento volto alla consapevolezza dei concetti di sicurezza e benessere
4. Accogliere e

sostenere il ruolo dei compagni incaricati come "responsabili degli spogliatoi", condividendo la responsabilità di mantenere questo luogo ordinato e pulito per il bene proprio e della collettività

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Movimento

1. Realizzare schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive
2. Percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni attraverso il movimento
3. Muoversi nel territorio, riconoscendone le caratteristiche e rispettando l'ambiente
4. Elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva; assumere posture corrette

Linguaggi del Corpo

1. Rappresentare idee, stati d'animo e sequenze con creatività e con tecniche espressive
2. Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali
3. Ideare e realizzare sequenze ritmiche di movimento e rappresentazioni con finalità espressive rispettando spazi, tempi e compagni

Gioco e Sport

1. Adattare le abilità tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma personale
2. Partecipare in forma propositiva alla scelta e alla realizzazione di strategie e tattiche delle attività sportive

3.
Sperimentare nelle attività
sportive i diversi
ruoli, il fair play
e l'arbitraggio

4.
Interpretare le diverse
caratteristiche dei giochi
e degli sport nelle varie culture

Salute e Benessere

1. Assumere
comportamenti funzionali alla sicurezza per prevenire i principali infortuni e
applicare alcune procedure di primo soccorso

2. Per mantenere
lo stato di salute scegliere di evitare l'uso di sostanze illecite e adottare
principi igienici e alimentari corretti

3. Scegliere di
praticare l'attività motoria e sportiva (tempi, frequenza, carichi...) per
migliorare l'efficienza psico-fisica.

Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico

1.
Conoscere alcune attività motorie e sportive in ambiente naturale

2.
Sapersi esprimere ed orientare in attività in ambiente naturale anche con l'uso
di strumenti tecnologici

CONTENUTI DIDATTICI

Capacità motorie coordinative: percorsi, giochi ed esercizi

Capacità motorie condizionali: percorsi, circuiti, giochi ed esercizi di forza, resistenza,
velocità e mobilità articolare

Gioco-sport: Dodgeball, Shotball, Ultimate
frisbee, Badminton, Tag rugby, Tchoukball, Giocoleria

Pallamano: fondamentali individuali e di squadra

Pallavolo: fondamentali individuali e di squadra

Pallacanestro: fondamentali individuali e di squadra

Calcio: fondamentali individuali e di squadra

Atletica leggera: velocità
80-100 metri, 200-400
metri; getto del peso frontale,
salto in lungo, salto in alto

Tornei sportivi pallavolo, pallacanestro, calcio...

Argomenti teorici: Apparato
locomotore; Alterazione della postura (paramorfismi e dismorfismi)

*I contenuti potrebbero subire delle
variazioni nel corso dell'anno scolastico.*

Metodi

Le esperienze che mi propongo di offrire ai ragazzi hanno come caratteristiche la **polivalenza/polisportività**, cioè la possibilità di investire tutti gli aspetti della motricità senza privilegiarne alcuni, utilizzando principalmente il metodo **globale**, pur senza escludere quello analitico. La varietà di proposte didattiche consentirà all'alunno di vivere la propria esperienza motoria in situazione il più possibile diverse, e nello stesso tempo mantenere vivo l'interesse e la motivazione verso la disciplina.

In definitiva, le strategie adottate mireranno a rendere l'allievo consapevole del processo compiuto, consentire di elaborare ed organizzare autonomamente le informazioni, quindi ad auto-valutare le proprie esperienze ed imparare ad apprendere.

La programmazione del primo biennio comporterà prove di ingresso che valutino la situazione di partenza del singolo alunno a livello pratico.

Dai risultati ottenuti si delineerà la metodologia più adeguata per aumentare, migliorare e consolidare le qualità fisiche di ogni alunno (velocità, resistenza, mobilità ecc.) a breve, medio e lungo termine.

Ogni argomento sarà introdotto attraverso la spiegazione e illustrazione dell'argomento che possa stimolare l'interesse dell'intero gruppo classe in un'ottica di inclusione, vi saranno momenti di confronto atti a stimolare gli alunni più introversi ed in difficoltà.

Il gruppo classe verrà posto al centro dell'esperienza didattica, rendendo protagonisti dell'esperienza motoria tutti gli alunni.

La teoria sarà di supporto alla pratica consentendo all'alunno la possibilità di comunicare, rielaborare personalmente e capire i propri limiti e potenzialità.

Verranno utilizzate le seguenti metodologie di lavoro: Lavoro in coppie d'aiuto, Lavori per gruppi omogenei,

Lavori per gruppi eterogenei, discussioni guidate, eventuali attività di laboratorio.

Strumenti

1.

Utilizzo di schede valutative, immagini, dvd, filmati, libro di testo, testi didattici di supporto, strumenti multimediali e/o LIM ecc.

2. Utilizzo piccoli e grandi

attrezzi a disposizione presso le palestre nelle quali vengono svolte le lezioni pratiche

Criteri di verifica e valutazione

La programmazione per competenze implica il superamento della tradizionale verifica e valutazione di fattori isolati della prestazione per passare ad un sistema integrato di misure **quanti-qualitative**.

Quindi saranno adottate le seguenti procedure:

- l'osservazione sistematica e la predefinitone dei criteri di verifica attraverso liste di descrittori dell'apprendimento motorio e di categorie osservative di atteggiamenti
- le prove semistrutturate di conoscenza
- l'uso del testing per il controllo delle capacità motorie condizionali e coordinative
- la descrizione del percorso svolto, evidenziando la sequenza e la tipologia delle esperienze, gli errori più frequenti, i miglioramenti, la successione dei compiti, i possibili miglioramenti.

Al termine di ogni unità

didattica:

PER GLI SPORT INDIVIDUALI

1) Verifica sull'apprendimento dei fondamentali individuali dello sport preso in analisi PER GLI SPORT DI SQUADRA

1)
Verifica sull'apprendimento dei fondamenti individuali e di squadra dello sport preso in analisi attraverso l'osservazione sistematica degli alunni in momenti di gioco strutturati

2) Verifica sull'acquisizione delle regole fondamentali attraverso l'osservazione sistematica degli alunni in momenti di gioco strutturati

PER GLI ARGOMENTI TEORICI:

1)
Verifica scritta con domande aperte e/o chiuse, interrogazioni orali

PER GLI ALUNNI CON
ESONERO TOTALE la valutazione avverrà attraverso prove di verifica orali e/o scritte inerenti le attività pratiche svolte dalla classe, attività di arbitraggio e/o assistenza al docente durante le lezioni.

PER GLI ALUNNI CON
ESONERO TOTALE TRANSITORIO la valutazione avverrà attraverso prove orali e/o scritte inerenti le attività pratiche svolte dalla classe nel periodo di esonero, attività di arbitraggio e/o assistenza al docente.

PER GLI ALUNNI CON
ESONERO PARZIALE la valutazione avverrà sulla base delle attività che l'alunno potrà svolgere, con gli stessi criteri della classe, ma calibrate sulle aree di difficoltà dell'alunno.

LIVELLO COMPETENZA

INSUFFICIENTE L'alunno dimostra scarso interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche si rifiuta di portare a termine le prove e dimostra un'insufficiente conoscenza del regolamento di base degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a meno del 50% delle domande somministrate.

BASE L'alunno dimostra un discreto interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le prove anche se sovente dimentica il regolamento di base degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate (50%- 60%).

INTERMEDIO L'alunno dimostra un buono interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le prove dimostrando una buona conoscenza del regolamento di base degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate (70%-80%).

AVANZATO L'alunno dimostra un eccellente interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le prove, comprende il regolamento di base degli sport presi in analisi e aiuta i compagni in difficoltà nell'apprendimento dello stesso. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate (90%-100%).

Competenze di Educazione Civica

I valori di Educazione Civica fanno parte integrante dei fondamenti dell'attività motoria pratica e teorica; pertanto, vengono trattati durante lo svolgimento delle normali lezioni curricolari.

Nell'analisi delle singole Unità Didattiche di Apprendimento vengono enfatizzati i seguenti valori a fondamento della nostra concezione di sport:

La persona è il valore in sé dello sport, dei suoi significati e delle sue espressioni.

Il valore della sconfitta, espressione dell'accettazione dei propri limiti, della capacità di tollerare le frustrazioni e le smentite, del coraggio di ricominciare.

Il valore della competizione, espressione del confronto leale con quanti ricercano i loro e dell'incontro con l'altro da sé.

Il valore della vittoria, espressione di una giusta gratificazione quale esito dei propri sacrifici e del proprio impegno.

Il valore del gioco, espressione di creatività e di gioia disinteressata.

Il senso del limite, espressione di sobrietà nella ricerca di prestazioni e sensazioni e di rifiuto dell'emozione che nasce dal rischio inutile.

Il valore dell'eccellenza, espressione della ricerca e del superamento dei propri limiti e dell'esempio positivo

Il valore della squadra e della dimensione collettiva, espressione di condivisione, di reciprocità, della capacità di rispettare e di valorizzare le individualità e le differenze.

Il valore della fatica, espressione dell'impegno, della

determinazione, della costruzione di un progetto di futuro, contro ogni soluzione abbreviata, ogni appiattimento emozionale sul presente, ogni successo illusorio.

Il valore delle regole, espressione di onestà verso se stessi e di rispetto degli altri.

Il valore del tempo e della lentezza, espressione della capacità di conciliare i ritmi della vita a cadenze che lascino spazio alla qualità delle relazioni, alla maturazione di sé, al dialogo interiore. Il valore di tutte le abilità, espressione della dignità e della bellezza che appartengono ad ogni condizione e ad ogni fase della vita

LINEE GENERALI E COMPETENZE

Al

temine del percorso liceale lo studente ha acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo; ha consolidato i valori sociali dello sport e ha acquisito una buona preparazione motoria; ha maturato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo; ha colto le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti. Lo studente consegue la padronanza del proprio corpo sperimentando un'ampia gamma di attività motorie e sportive: ciò favorisce un equilibrato sviluppo fisico e neuromotorio. La stimolazione delle capacità motorie dello studente, sia coordinative che di forza, resistenza, velocità e flessibilità, è sia obiettivo specifico che presupposto per il raggiungimento di più elevati livelli di abilità e di prestazioni motorie. Lo studente sa agire in maniera responsabile, ragionando su quanto sta ponendo in atto, riconoscendo le cause dei propri errori e mettendo a punto adeguate procedure di correzione. E' in grado di analizzare la propria e l'altrui prestazione, identificandone aspetti positivi e negativi. Lo studente sarà consapevole che il corpo comunica attraverso un linguaggio specifico e sa padroneggiare ed interpretare i messaggi, volontari ed involontari, che esso trasmette. Tale consapevolezza favorisce la libera espressione di stati d'animo ed emozioni attraverso il linguaggio non verbale. La conoscenza e la pratica di varie attività sportive sia individuali che di squadra, permettono allo studente di scoprire e valorizzare attitudini, capacità e preferenze personali acquisendo e padroneggiando dapprima le abilità motorie e successivamente le tecniche sportive specifiche, da utilizzare in forma appropriata e controllata. L'attività sportiva, sperimentata nei diversi ruoli di giocatore, arbitro, giudice od organizzatore, valorizza la personalità dello studente generando interessi e motivazioni specifici, utili a scoprire ed orientare le attitudini personali che ciascuno potrà sviluppare. L'attività sportiva si realizza in armonia con l'istanza educativa, sempre prioritaria, in modo da promuovere in tutti gli studenti l'abitudine e l'apprezzamento della sua pratica. Essa potrà essere propedeutica all'eventuale attività prevista all'interno dei Centri Sportivi Scolastici. Lo studente, lavorando sia in gruppo che individualmente, impara a confrontarsi e a collaborare con i compagni seguendo regole condivise per il raggiungimento di un obiettivo comune. La conoscenza e la consapevolezza dei benefici indotti da un'attività fisica praticata in forma regolare fanno maturare nello studente un atteggiamento positivo verso uno stile di vita attivo. Esperienze di riuscita e

di successo in differenti tipologie di attività favoriscono nello studente una maggior fiducia in se stesso. Un'adeguata base di conoscenze di metodi, tecniche di lavoro e di esperienze vissute rende lo studente consapevole e capace di organizzare autonomamente un proprio piano di sviluppo/mantenimento fisico e di tenere sotto controllo la propria postura. Lo studente matura l'esigenza di raggiungere e mantenere un adeguato livello di forma psicofisica per poter affrontare in maniera appropriata le esigenze quotidiane rispetto allo studio e al lavoro, allo sport ed al tempo libero. L'acquisizione di un consapevole e corretto rapporto con i diversi tipi di ambiente non può essere disgiunto dall'apprendimento e dall'effettivo rispetto dei principi fondamentali di prevenzione delle situazioni a rischio (anticipazione del pericolo) o di pronta reazione all'imprevisto, sia a casa che a scuola o all'aria aperta. Gli studenti fruiranno inoltre di molteplici opportunità per familiarizzare e sperimentare l'uso di tecnologie e strumenti anche innovativi, applicabili alle attività svolte ed alle altre discipline.

Religione

Abilità, competenze disciplinari

Approfondire il dato empirico su cui si basa l'esperienza religiosa che si esprime in domande "ultime".

Proseguire nella conoscenza di un adeguato metodo per svolgere una indagine esistenziale.

Dialogare con le tradizioni culturali e religiose differenti da quella propria di origine.

Contenuti didattici

Quali

sono le domande "ultime" con cui l'uomo affronta il rapporto con la realtà: in ascolto della cultura contemporanea (musica, video)

La conoscenza umana è sempre integrale: corpo, anima e sentimenti.

Ragione e pregiudizi: Semmelweis, Pasteur, confronto con la cultura contemporanea.

La Bibbia e le domande ultime degli uomini.

La rivelazione e la genesi dell'Ebraismo

Abramo: storia di un uomo

Metodi

Lezioni frontali, dibattiti, lavori di gruppo, letture di testi, ascolto di canzoni, visione di video/film con approfondimenti.

Alternativa

In questo anno scolastico, attraverso il linguaggio cinematografico e quindi la visione di alcuni film, analizzeremo il linguaggio artistico e la vita di artisti come Van Gogh, Egon Schiele, Frida, ecc.

Si partirà dalla visione di un film a seguito del quale i discenti si confronteranno in una discussione guidata su quanto la storia personale di ogni artista possa influenzare il modo di vedere e di fare arte, successivamente gli alunni saranno chiamati a svolgere una verifica scritta sull'argomento trattato.

Firme

Storia e geografia Boerman Deborah

Matematica Lucchelli Elisabetta

Disegno e storia dell'arte Lucchese Daniela

Religione Mencarelli Andrea

Inglese Minerva Alessandro

Italiano e latino Poma Cristina

Scienze motorie Cafà Marco

Scienze Serrago Rosalba

Fisica Vaccari Andrea