

Documento della Classe 1H

LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI

Via Mario Donati, 5/7 - 20146 Milano
tel. 02/474448 02/4233297 - fax 02/48954315
cod. mecc. MIPS18000P cod. fisc. 80129130151
e-mail: segreteria@vittorininet.it

Consiglio di Classe

Coordinatore

Prof. Minerva Alessandro

Segretario

Prof.ssa Goggi Lucia

Consiglio di classe

Italiano e latino De Monte Patrizia Anna

Storia e geografia Gallo Maria Angela

Matematica e fisica Goggi Lucia

Scienze motorie e sportive Lazzari Chiara Marta

Religione Mencarelli Andrea

Inglese Minerva Alessandro

Scienze Salardi Cristina

Disegno e storia dell'arte Scarano Simona

Sostegno Risicato Leandra

Sostegno Diglione Luca

Obiettivi educativi della classe

Il Consiglio di classe vuole promuovere la maturazione sociale degli studenti, fornendo loro occasioni per migliorare la consapevolezza dei propri punti di forza e di debolezza, l'autocontrollo e la collaborazione .

Gli studenti dovranno imparare a:

apprendere e sviluppare capacità di autocontrollo

rispettare le regole della convivenza civile con un comportamento corretto ed educato sia verso i compagni che verso il personale docente e non docente e l'ambiente in cui si opera

entrare in relazione con il gruppo, ricercando un proprio ruolo costruttivo nella classe

rispettare consegne, scadenze, metodi di insegnamento e valutazione di ogni docente

Avere cura e consapevolezza del materiale scolastico e del loro uso

dimostrare nel proprio lavoro attenzione, interesse, intento collaborativo e partecipare attivamente alle lezioni

mostrare attenzione verso il risparmio energetico, la sostenibilità ambientale e la salute di tutti

Dimostrare attenzione, interesse e partecipazione alle iniziative della scuola

Educazione Civica

Le regole della comunità

Ambiti concettuali	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Discipline (ore)
Costituzione	<p>Competenza 1: Rispettare le regole e i patti assunti nella comunità, partecipare alle forme di rappresentanza a livello di classe, scuola, territorio (es. consigli di classe e di Istituto, Consulta degli studenti etc.). Comprendere gli errori fatti nella violazione dei doveri che discendono dalla appartenenza ad una comunità, a iniziare da quella scolastica, e riflettere su comportamenti e azioni volti a porvi rimedio. Comprendere il valore costituzionale del lavoro concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio e, più in generale, nel proprio operato, come momento etico di particolare significato sociale</p> <p>Competenza 2: Individuare, attraverso l'analisi comparata della Costituzione italiana, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione europea, delle Carte Internazionali delle Nazioni Unite e di altri Organismi Internazionali (es. COE), i principi comuni di responsabilità, libertà, solidarietà, tutela dei diritti umani, della</p>	<p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini, evidenziando in particolare la concezione personalistica del nostro ordinamento costituzionale, i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà, per riconoscere nelle norme, negli istituti, nelle organizzazioni sociali, le garanzie a tutela dei diritti e dei principi, le forme di responsabilità e le conseguenze della loro mancata applicazione o violazione. Individuare nel nostro ordinamento applicazioni concrete del principio di responsabilità individuale. Conoscere il significato della</p>	<p>Matematica e fisica (2) Sistemi elettorali Italiano (7) Il regolamento di Istituto, elezioni dei rappresentanti di classe, elezioni dei rappresentanti di Istituto Geostoria(6) La nascita delle leggi scritte: codice di Hammurabi (3 h.) la polis e la democrazia (3 h.) Inglese(2) Confronto tra un regolamento di istituto di una scuola anglosassone e la scuola italiana Scienze motorie e sportive (3) Regolamento Lezione SMS e Palestra (Trimestre 1h) "Fair Play" e senso di responsabilità (Pentamestre 2h) Scienze naturali (4) Inquinamento dell'aria e dell'acqua. Ecosistemi a rischio</p>

salute, della proprietà privata, della difesa dei beni culturali e artistici, degli animali e dell'ambiente. Rintracciare organizzazioni e norme a livello nazionale e internazionale che se ne occupano. Partecipare indirettamente o direttamente con azioni alla propria portata. nascita della democrazia nell'antica Grecia e comparazione con Costituzione, Carta dei diritti UE e Dichiarazione diritti ONU **Competenza 3** Le regole della comunità: la scuola come esempio di formazione sociale e di alleanza educativa (patto scuola-famiglia) regolamento d'istituto e lo Statuto dei diritti e dei doveri degli studenti e delle studentess e **Competenza 4:** Individuare gli effetti dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze illecite (ogni tipologia di droga, comprese le droghe sintetiche) o di comportamenti che inducono dipendenza (oltre alle droghe, il fumo, l'alcool, il doping, l'uso patologico del web, il gaming, il gioco d'azzardo), anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche; adottare conseguentemente condotte a tutela della propria e altrui salute Riconoscere l'importanza della prevenzione contro ogni appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Rafforzare il senso di appartenenza alla scuola attraverso la partecipazione attiva alle diverse iniziative scolastiche Sviluppare la capacità di prendere decisioni insieme agli altri e di partecipare attivamente alla vita sociale Analizzare le problematiche legate alle tossicodipendenze cogliendone gli aspetti scientifici, sociali ed economici. Comprendere il legame esistente tra comportamento personale e salute, come benessere fisico e sociale. Riconoscere ed evitare comportamenti a rischio, nel rispetto della propria persona e della comunità cui si appartiene. Essere consapevoli degli effetti dannosi provocati dall'utilizzo di sostanze stupefacenti e dall'abuso di alcol sull'integrità psico-fisica dell'individuo.

tossicodipendenza e assumere comportamenti che promuovano la salute e il benessere fisico e psicologico della persona. Conoscere le forme di criminalità legate al traffico di stupefacenti. Conoscere i disturbi alimentari e adottare comportamenti salutari e stili di vita positivi, anche attraverso una corretta alimentazione, una costante attività fisica e una pratica sportiva (cfr. articolo 33, comma 7 della Costituzione). Partecipare a esperienze di volontariato nella assistenza sanitaria e sociale.

Sviluppo economico e sostenibilità

Competenza 7: Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione. Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali. Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica, volontariato, ricerca) o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici.

Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni
 Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità
 Disegno e storia dell'arte (4)
 La città e le sue infrastrutture; le infrastrutture a servizio degli agglomerati urbani dalla polis ad oggi.

Cittadinanza digitale

Competenza

Conoscere e applicare Incontro cyberbullismo e

12 Adottare soluzioni e strategie per proteggere sé stessi e gli altri da rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali, anche legati a bullismo e cyberbullismo, utilizzando responsabilmente le tecnologie per il benessere e l'inclusione sociale. - Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili. Digital identity e privacy: conoscenza e utilizzo dell'identità digitale criticamente le norme comportamentali e le regole di corretto utilizzo degli strumenti e l'interazione con gli ambienti digitali, comprendendone le potenzialità per una comunicazione costruttiva. Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili. Conoscere e applicare le misure di sicurezza, protezione, tutela della riservatezza. Proteggere i dispositivi e i contenuti e comprendere i rischi e le minacce presenti negli ambienti digitali.

Totale ore 33

Lingua e letteratura italiana

Obiettivi educativi

- Acquisire gli strumenti per un approccio diretto ai vari generi letterari al fine di sviluppare spirito critico e autonoma capacità di giudizio.
- acquisire competenze di cittadinanza, anche attraverso il confronto con epoche e civiltà lontane e diverse dalla nostra.

Abilità, competenze disciplinari

In ottemperanza a quanto approvato dal Collegio Docenti del 16/05/2017i, si declinano anche per l'anno scolastico 2022/2023, come segue le competenze trasversali individuate in quella sede:

- Conoscere ed utilizzare il lessico specifico

- Saper utilizzare gli strumenti funzionali allo studio: dizionario, quaderno, libri

-Riuscire ad esporre oralmente in modo competente

- Saper esporre un proprio punto di vista o un breve contenuto di studio con fluidità, chiarezza e lessico adeguato.

Per ulteriori indicazioni si rimanda alla programmazione di Dipartimento reperibile sul sito dell'Istituto.

Contenuti didattici

TRIMESTRE

- L'ortografia

- l'analisi logica

- il lessico

- il verbo

- i pronomi

- elementi di analisi del testo

- il tema descrittivo narrativo

- l'epica mesopotamica

PENTAMESTRE

- il riassunto

- principali caratteristiche del testo letterario

- percorso antologico dei vari generi letterari

- la parafrasi

- l'Iliade e l'Odissea

Metodi

- lezione frontale
- lezione partecipata
- lettura e analisi in classe dei brani antologici affrontati.

Strumenti

- libri di testo

- quaderni

- dizionario

- uso della ; LIM

-

Criteri di verifica e valutazione

- Verifiche scritte e orali secondo le modalità individuate dal dipartimento: riassunto, tema, relazioni, test, approfondimenti.

- Nella produzione scritta si terrà conto della coerenza logica , della coesione e della qualità del contenuto

- Nella produzione orale si terrà conto della conoscenza dell'argomento e della capacità di esprimerlo in modo corretto e coerente con la richiesta.

- inoltre si effettueranno verifiche scritte ma strutturate per il voto orale.

- Ulteriori incrementi di valutazione saranno connessi con la capacità di interpretare e rielaborare personalmente

Le verifiche orali saranno 2 nel trimestre e 2 nel pentamestre.

Le verifiche scritte saranno 2 nel trimestre e 3 nel pentamestre

La
scala di voti delle verifiche va da 1 - 10.

Recupero in itinere e settimana di recupero a fine trimestre

Lingua e cultura latina

OBIETTIVI EDUCATIVI

Conoscere le origini e le basi della lingua e della cultura latina per cogliere gli elementi di continuità con la nostra e poter comprendere meglio quest'ultima.

Abilità, competenze disciplinari

Si segnala che in ottemperanza a quanto deliberato nel Collegio del 16/05/2017, si declina come segue le competenze trasversali individuate in quella sede:

- Conoscere e utilizzare il lessico specifico minimo.
- Saper utilizzare gli strumenti funzionali allo studio: dizionario, elenco vocaboli, quaderno libro.

Per ulteriori indicazioni si rimanda alla programmazione di Dipartimento reperibile sul sito dell'Istituto.

Contenuti didattici

TRIMESTRE

- Nozioni fondamentali di fonetica
- Il verbo (diatesi attiva e passiva)
- La flessione dei casi
- Prima e seconda declinazione con particolarità
- Aggettivi della prima classe

PENTAMESTRE

- Completamento delle declinazioni con particolarità
- Le congiunzioni (intero anno scolastico)
- Le preposizioni (intero anno scolastico)
- Aggettivi della seconda classe
- I complementi più comuni
- I pronomi
- Alcuni aspetti degli usi e costumi della civiltà latina

METODI

- Lezione frontale con esercizi
- Esecuzione di esercizi di applicazione e traduzione sia guidata dall'insegnante sia in gruppo
- Memorizzazione di tabelle grammaticali e lessicali
- Assegnazione compiti a casa e correzione in classe

STRUMENTI

- Libro di testo
- Quaderno
- Fotocopie integrative
- Vocabolario

CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

- Verifiche orali (correzione compiti domestici,, traduzioni di testi a prima vista, domande di lessico e di teoria)
- Prove oggettive, finalizzate a verificare il livello raggiunto dalla classe su specifiche conoscenze
- Verifiche scritte:
- Versioni
- Esercizi di traduzioni di frasi di vari argomenti

Le verifiche orali saranno 2 nel trimestre e 2 nel pentamestre.

Le verifiche scritte saranno 2 nel trimestre e 3 nel pentamestre. La valutazione terrà conto

La valutazione terrà conto di esposizione, memorizzazione, ragionamento, scelte lessicali.

I voti vanno da 1 a 10

Recupero in itinere e settimana di recupero a fine trimestre

Lingua e cultura inglese

Obiettivi educativi

- sviluppare la consapevolezza che la lingua è strumento di comunicazione
- sviluppare la comprensione interculturale analizzando alcuni aspetti della cultura anglofona e operando confronti con la propria
- favorire la graduale acquisizione di una competenza comunicativa che renda capaci gli studenti di individuare il registro linguistico adatto al contesto
- Sviluppare interesse per il mondo culturale di cui la lingua studiata è espressione.
- Imparare a lavorare insieme ai compagni in maniera collaborativa e rispettosa.
- Imparare ad aprirsi al dialogo con gli altri attraverso conversazioni e semplici confronti di idee in lingua.

Abilità, competenze disciplinari

Modalità

di attivazione delle competenze trasversali per la lingua straniera

Classi Prime Insegnare a utilizzare il lessico specifico minimo per le classi prime e a utilizzare gli strumenti funzionali allo studio: dizionario, elenco vocaboli, quaderno, libri, materiale multimediale dei libri di testo, strumenti del laboratorio di lingue.

Saper parlare di sé e delle proprie esperienze quotidiane, raccontare episodi presenti o passati, essere in grado di riferirsi agli avvenimenti futuri nei tre modi previsti, saper utilizzare le strutture di base della lingua per costruire frasi semplici ma lineari e coese.

Saper comprendere e rielaborare

autonomamente semplici letture in modo grammaticalmente corretto.

Saper riassumere una storia in forma semplice e il più possibile autonoma.

Saper descrivere un luogo o una città, raccontare le proprie sensazioni, emozioni, stati d'animo e pensieri in situazioni quotidiane.

Saper sostenere brevi conversazioni e comprendere ascolti non lunghi e abbastanza lineari.

Esprimersi oralmente in modo sostanzialmente corretto, abbastanza fluente, curando la pronuncia dei vocaboli.

Ampliare la conoscenza dei vocaboli riferiti a situazioni inerenti il quotidiano, con riferimento ai singoli libri di testo.

Lo sviluppo delle competenze logiche e lessicali fa riferimento agli esercizi di tipologia FCE, come da programmazione del dipartimento.

Per potenziare il public speaking sarà prezioso l'intervento della docente madrelingua e l'uso del laboratorio. Le lezioni saranno partecipate per la maggior parte e si cercherà di evitare il più possibile la lezione frontale.

Il team work verrà sfruttato in laboratorio per la preparazione di speaking e dialoghi.

Si lavorerà sulle fonti affidabili, prendendo spunto dai siti della BBC e del British Council.

Dal punto di vista grammaticale si ritiene obiettivo primario la conoscenza dei tempi verbali e delle strutture sintattiche indicati nella programmazione che porti all'applicazione sicura e il più possibile automatica delle regole.

Libri di testo:

AAVV, Into Focus B1, ed. Pearson-Longman

Into Focus B1

Argomenti:

Build up to B1 - Ripasso dei pre-requisiti linguistici minimi :

subject pronouns – to be - there is/are - Prepositions - possessive adjectives /pronouns – can/can't
- possessive case - demonstrative adjectives and pronouns - Have got - Plural nouns -adverbs of

frequency; present simple vs present continuous -countable and uncountable nouns - some/any - present perfect -past simple affirmative, negative and questions - be going to - will for predictions

Unità 1 "Lives People Live"

Grammatica: Present tenses revisions (simple-continuous and perfect), Subject vs object questions, wh- questions ending with prepositions, verb patterns (verbs+ING/verbs + to +base form);

Vocabolario: Personality adjectives, adjectives opposites, negative prefixes, questions with "like", clothes.

Unità 2 "Science and technology"

Grammatica: Past continuous v past simple, used to;

Vocabolario: Science, technology and inventions-computers (collocations)-science subjects- collocations (science verbs)-phrasal verbs-the temperature;

Unità 3 "The Arts"

Grammatica: Comparatives and superlatives of adjectives "too" and "enough"; present perfect (just/already/yet) v past simple;

Vocabolario: tv programs and books, elements of a film/tv drama, types of books, art and music, phrasal verbs (cinema);

Unità 4 "Home Sweet Home"

Grammatica: Present perfect with for/since, future forms (present continuous, "will" and be going to);

Vocabolario: describing houses, "make" v "do", phrasal verbs and adjectives order, landscape and describing places, collocations (places);

Unità 5 "Time to Learn"

Grammatica: first conditional, relative clauses;

Vocabolario: school and education, phrases with "get", nouns and verbs (for/of);

Unità 6 "Just the Job"

Grammatica: 2nd conditional, modal verbs for obligation and permission;

Vocabolario: jobs and works, employment, phrasal verbs (job vs work), collocations about job, compound nouns and word families;

Unit 7 "Consumer Society"

Grammatica: The passive, quantifiers and indefinite pronouns;

Vocabolario: Shops and services, clothes and appearance; containers, shopping and business

nouns

Unità 8 "Well-Being"

Grammatica: past perfect and reported speech;

Vocabolario: Body parts, symptoms and health (phrasal verbs), places to do sports, Pollution (word families)

Metodi

Il metodo prevede sia lezioni frontali che partecipate con esercizi da svolgere in classe. Uno spazio particolarmente importante verrà dato all'aspetto comunicativo e al role playing. Verranno effettuate esercitazioni di reading e listening comprehension. Si cercherà di coinvolgere gli studenti in brevi conversazioni in modo da rendere l'apprendimento il meno passivo possibile e da sviluppare l'interesse della classe riguardo gli argomenti trattati. Si chiederà uno studio preciso, attento e costante dei vocaboli per campi semantici che tenga conto sia della pronuncia che dello spelling. Le reading saranno di livello pre-intermedio e sarà richiesta la comprensione generale dell'argomento e una breve e semplice esposizione dei contenuti importanti soprattutto in orale. Si cercherà di lavorare il più possibile su una minima rielaborazione personale dei contenuti.

Strumenti

Gli strumenti utilizzati saranno i due libri di testo in adozione, cd audio, il sito della bbc sezione learning English da cui trarre esercizi, ascolti e letture su argomenti di attualità, altre eventuali risorse in rete per svolgere esercizi suppletivi, quando necessario, scelte tra quelle proposte sul sito stesso dell'istituto e il sito British Council Learn English.

Criteri di verifica e valutazione

Le prove tra orali e scritte per studente saranno almeno due nel trimestre e tre nel pentamestre. Le prove orali verteranno su brevi presentazioni dei testi letti e conversazioni e, ove necessario, sulla grammatica. Per quanto riguarda l'orale gli studenti verranno valutati in base alla conoscenza dei contenuti, alla capacità di interazione con l'interlocutore, alla proprietà di linguaggio, alla correttezza grammaticale, alla fluidità e accuratezza nel pronunciare le parole. Le prove scritte prevederanno verifiche strutturate di grammatica e vocabolario e comprensioni del testo.

Per quanto riguarda lo scritto si considererà la correttezza grammaticale delle risposte e la

comprensione del testo. La sufficienza verrà calcolata al 70% delle risposte corrette come da decisione del dipartimento.

Recupero

Durante tutto il corso dell'anno vi sarà la possibilità, quando necessario, di svolgere il recupero in itinere. Si prevedono la settimana di recupero a gennaio e le lezioni pomeridiane di supporto.

EDUCAZIONE CIVICA

Per quanto riguarda Educazione Civica, la classe lavorerà sui seguenti argomenti:

- confronto tra un regolamento di istituto di una scuola anglosassone e una scuola del sistema scolastico italiano: l'argomento sarà trattato attraverso la lettura di testi sull'argomento.

Si precisa che la presente programmazione è indicativa e non vincolante ed è suscettibile di contrazione o ampliamento relativamente al livello delle singole classi e ai ritmi di apprendimento degli allievi.

Matematica

OBIETTIVI EDUCATIVI DELLA MATERIA

L'insegnamento della matematica ha l'obiettivo di far acquisire saperi e competenze per raggiungere una corretta capacità di giudizio e per sapersi orientare consapevolmente nei diversi contesti del mondo contemporaneo.

Più in dettaglio, gli obiettivi educativi sono i seguenti:

A) Sviluppo della personalità

- sviluppare un positivo concetto di sé, prendendo coscienza che anche il proprio limite può essere una risorsa
- rafforzare la fiducia nelle proprie capacità
- imparare ad affrontare l'errore come occasione di crescita
- sviluppare la curiosità e il desiderio di conoscere e interpretare la realtà

B) Autonoma capacità di giudizio

- acquisire la capacità di valutare e agire in base a un sistema di scelte razionali
- utilizzare gli strumenti metodologici della disciplina per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi
- sviluppare la capacità di acquisire e interpretare criticamente l'informazione, valutandone attendibilità, rilevanza, pertinenza, utilità
- sviluppare la capacità di individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi, concetti appartenenti anche a diverse discipline e a diversi contesti

C) Sviluppare l'esercizio della responsabilità personale e sociale

- collaborare e partecipare attivamente contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive
- sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, interpretando i fenomeni e i problemi,

sviluppando un punto di vista razionalmente fondato, sostenendo le proprie idee e il proprio punto di vista in modo coerente e con un lessico appropriato

CONTENUTI

Insiemi

Gli insiemi e le loro rappresentazioni. I sottoinsiemi. L'intersezione, l'unione e la differenza fra insiemi. Il prodotto cartesiano. Gli insiemi come modello per risolvere problemi. Insiemi numerici: proprietà ed operazioni

Logica

Le proposizioni. I connettivi. Tavole di verità, equivalenza logica e leggi di De Morgan. Regole di deduzione e tautologie. Gli enunciati aperti. Enunciati aperti e implicazioni. I quantificatori. La negazione di enunciati contenenti quantificatori.

Calcolo letterale

Monomi e polinomi. Operazioni tra polinomi. Prodotti notevoli. Divisibilità tra polinomi. Teorema di Ruffini. Scomposizione di polinomi. Frazioni algebriche.

Equazioni e disequazioni

Equazioni. Soluzioni e dominio di un'equazione. Principi di equivalenza. Equazioni di primo grado numeriche e letterali, intere e frazionarie.

Disequazioni. Rappresentazione dell'insieme delle soluzioni. Principi di equivalenza. Disequazioni numeriche, intere e frazionarie. Sistemi di disequazioni.

Problemi che hanno come modello equazioni e disequazioni.

Geometria euclidea

Elementi geometrici fondamentali. La congruenza. Criteri di congruenza dei triangoli. Proprietà dei triangoli isosceli. Disuguaglianze triangolari. Rette perpendicolari e rette parallele. Criteri di parallelismo. Proprietà degli angoli nei poligoni. Congruenza e triangoli rettangoli. Parallelogrammi e trapezi. Corrispondenza di Talete e corollari.

OBIETTIVI E COMPETENZE TRASVERSALI

A. Conoscere e utilizzare il lessico specifico minimo.

1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, algebrico e insiemistico, anche sotto

forma grafica.

2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.

3. Esporre oralmente, in modo corretto e rigoroso, le conoscenze apprese. Saper motivare, utilizzando anche gli strumenti e i simboli della logica matematica, il procedimento risolutivo di un esercizio o di un problema.

B. Saper utilizzare

gli strumenti funzionali allo studio: libri, quaderno, riga, squadra, compasso, materiale multimediale dei libri di testo.

1.

Comprendere messaggi tecnici e scientifici trasmessi utilizzando linguaggi diversi (matematico, logico e simbolico) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

METODOLOGIA

Le modalità di svolgimento delle lezioni potranno essere:

-
lezioni frontali

-
problem solving in cui si proporranno situazioni problematiche che prendono spunto dalla realtà e la cui soluzione prevede l'analisi del problema, l'individuazione di un modello matematico e l'analisi dei risultati (modelli e realtà)

-
esercitazioni con il gruppo classe: correzioni compiti a casa; svolgimento di esercizi particolarmente complessi per cui è proposta la risoluzione degli esercizi con più metodi, valutandone le differenze ed i costi in termini di procedimento più o meno lungo, calcolo più o meno facile, eleganza formale

- esercitazioni individuali di autovalutazione di quanto appreso (al termine di una lezione o di un gruppo di lezioni) con correzione immediata di gruppo.

Verrà di norma assegnato un lavoro individuale da svolgere a casa per l'assimilazione e il consolidamento dei contenuti.

E' prevista la correzione in classe di esercizi su cui permangono dubbi su procedure e risultati e l'assegnazione di esercizi di rinforzo.

Nella presentazione degli argomenti si procederà dal semplice al complesso, stimolando il senso critico e rispettando il più possibile i tempi di apprendimento degli studenti; l'approccio ad alcuni contenuti potrà essere svolta con modalità di problem solving, seguiti da una lezione di sintesi e di formalizzazione precisa e rigorosa dal punto di vista lessicale e

morfologico degli stessi.

Si porrà una costante attenzione nel correlare gli argomenti, trovando tutti i possibili nessi e le analogie con parti precedentemente introdotte o anche con altre discipline.

ATTIVITA' PER IL RECUPERO

L'attività

di recupero è in parte prevista nell'ambito del curriculum: in classe potranno essere ripresi punti poco chiari e proposti esercizi di rinforzo, eventualmente completati con l'assegnazione di lavori individuali.

Agli

studenti insufficienti verranno proposte le attività di recupero offerte dalla scuola: corso di riallineamento nel trimestre, corso di recupero nel pentamestre, gruppi di aiuto tra pari (S-Tutor), sportelli disciplinari e pausa didattica a gennaio.

APPROFONDIMENTI EVENTUALMENTE PREVISTI

Partecipazione

a gare matematiche, partecipazione a conferenze scientifiche.

STRUMENTI DI LAVORO

Libro

di testo in adozione e relativo materiale on-line, eventuale materiale inserito nella cartella di classe, schede di recupero, software didattici e di rappresentazione grafica, bibliografia-sitografia ad integrazione del libro di testo, piattaforme per la didattica digitale integrata.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Verifica

formativa: domande di verifica sul lavoro svolto, correzione di esercizi assegnati per casa, domande ed esercizi relativi a spiegazioni in corso.

Verifica

sommativa orale: domande sulle conoscenze teoriche, svolgimento di esercizi, anche assegnati per casa, interventi e contributi personali.

Verifica

sommativa scritta: esercizi, problemi e quesiti a risposta aperta, test a risposta multipla.

Verifica

con test o svolgimento on line

Le

verifiche sommative potranno contenere: esercizi puramente applicativi di

regole e procedure; problemi e quesiti che richiedono una scelta di strategia efficace.

Sono previste almeno due verifiche sommative per il trimestre e almeno tre per il pentamestre.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Parametri di riferimento per le valutazioni:

- 1.**
Conoscenza dei contenuti
- 2.**
Metodo di lavoro
- 3.**
Capacità di calcolo
- 4.**
Capacità di problematizzare (individuazione dei termini di un problema, scelta delle incognite, scelta del metodo risolutivo più opportuno, deduzione corretta dei passaggi, controllo dei risultati)
- 5.**
Capacità di utilizzare in modo rigoroso e organico le intuizioni
- 6.**
Abitudine al rigore, alla chiarezza espositiva, sia orale che scritta, e alla ricerca dell'essenzialità del discorso.

Scala per l'attribuzione del giudizio:

Nulla (voto 1): l'alunno non si esprime nella prova orale o consegna in bianco la prova scritta.

Gravemente insufficiente (voto 2): l'alunno non conosce i contenuti, non riesce ad impostare i problemi, commette gravi errori.

Gravemente insufficiente (voto 3): l'alunno ha conoscenze molto lacunose, non riesce ad impostare i problemi o imposta in modo completamente errato, commette gravi errori; l'esposizione risulta frammentaria e confusa.

Gravemente insufficiente (voto 4): l'alunno

conosce i contenuti in modo superficiale, non riesce ad impostare i problemi in modo autonomo e, anche se guidato, sviluppa il lavoro solo in minima parte, rivelando difficoltà nello sviluppo del percorso risolutivo; l'esposizione risulta frammentaria.

Insufficiente (voto 5): l'alunno

conosce i contenuti, non riesce a impostare i problemi in modo autonomo, ma, se guidato, è in grado di avviare un processo risolutivo; l'esecuzione risulta incerta anche, a volte, per persistenti errori di calcolo.

Sufficiente (voto 6): l'alunno

conosce i contenuti, sa impostare i problemi, ma spesso o commette errori di percorso, che però non incidono pesantemente sul lavoro impostato, o la risoluzione del problema risulta lenta e faticosa per difficoltà nell'organizzare i dati a disposizione; si esprime con una certa proprietà, ma permane qualche difficoltà nell'organizzazione generale del discorso.

Discreto (voto 7): l'alunno

conosce i contenuti, utilizza modelli e metodi in modo corretto, imposta autonomamente i problemi, commette qualche errore superficiale che non incide sul percorso logico dello svolgimento; l'esposizione risulta quasi sempre corretta e appropriata.

Buono (voto 8): l'alunno

conosce bene i contenuti, sa impostare i problemi con sicurezza, sa collegare gli argomenti in modo logico e coerente, si esprime in modo chiaro e rigoroso.

Ottimo (voto 9): l'alunno

conosce molto bene i contenuti, imposta con disinvoltura qualsiasi problema, sviluppa il lavoro in maniera sintetica seguendo talvolta percorsi originali, sa utilizzare in modo rigoroso le intuizioni, si esprime con precisione e chiarezza.

Eccellente (voto 10): l'alunno

conosce perfettamente i contenuti, imposta con disinvoltura qualsiasi problema, sviluppa il lavoro in maniera sintetica seguendo talvolta percorsi originali, sa utilizzare in modo rigoroso e organico le intuizioni, si esprime con precisione e chiarezza.

Fisica

OBIETTIVI EDUCATIVI DELLA MATERIA

Lo studio

della fisica si inserisce nel quadro educativo generale, che deve fornire allo studente conoscenze atte a fargli acquisire una cultura che gli permetta valutazioni critiche, capacità di analisi e di collegamenti, facoltà di astrazione e di unificazione. La fisica deve essere un mezzo per la costruzione di linguaggi utili per interpretare la natura e deve formare individui capaci di partecipare attivamente e criticamente alla vita della società e in grado di operare scelte consapevoli e di comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.

Più in dettaglio, gli obiettivi educativi sono i seguenti:

A)

Sviluppo della personalità

- sviluppare un positivo concetto di sé, prendendo coscienza che anche il proprio limite può essere una risorsa
- rafforzare la fiducia nelle proprie capacità
- imparare ad affrontare l'errore come occasione di crescita
- sviluppare la curiosità e il desiderio di conoscere e interpretare la realtà

B)

Autonoma capacità di giudizio

- sviluppare la capacità di acquisire e interpretare criticamente l'informazione, valutandone attendibilità, rilevanza, pertinenza, utilità
- favorire lo sviluppo di una capacità critica di fronte ai fatti e ai fenomeni osservati, incoraggiando scelte e comportamenti personali consapevoli, facendo in modo che l'apprendimento strettamente disciplinare si integri con quello educativo e comportamentale

C)

Sviluppare

l'esercizio della responsabilità personale e sociale

- collaborare e partecipare attivamente contribuendo all'apprendimento comune e alla

realizzazione delle attività collettive.

CONTENUTI

Strumenti matematici

Equivalenze.

Potenze di dieci. Proporzionalità diretta e inversa. Uso delle formule dirette ed inverse.

Elementi di goniometria. Uso della calcolatrice scientifica.

Le grandezze fisiche

Sistema

Internazionale, grandezze fondamentali e derivate. Notazione scientifica.

La misura di una grandezza

Strumenti

di misura. Gli errori di misura; incertezza nelle misure; propagazione degli errori (somma, prodotto e quoziente).

I vettori

Definizione

e operazioni (addizione; multiplo di un vettore).

Componenti

di un vettore nel piano cartesiano; operazioni con vettori dati in componenti cartesiane.

Le forze

Concetto di forza, forze

come vettori. Massa e forza peso. Forza di attrito. Forza elastica.

Equilibrio del punto materiale e del corpo rigido

Equilibrio del punto

materiale. Reazioni vincolari. Piano inclinato. Momento di una forza.

Equilibrio del corpo rigido.

Equilibrio dei fluidi

La pressione nei fluidi, il principio di Pascal e la legge di Stevino. Il principio di Archimede.

OBIETTIVI E COMPETENZE TRASVERSALI

A. Conoscere e utilizzare il lessico specifico minimo.

Individuare

le parole chiave nella spiegazione del docente e all'interno del libro di testo.

1. Osservare
i fenomeni e identificare le variabili descrittive di alcuni di essi.
2. Porre
particolare attenzione al concetto di modello e quindi avviarsi all'astrazione.
3. Impiegare
modelli quantitativi per interpretare e prevedere semplici fenomeni fisici, con particolare riferimento alla statica.

B. Saper utilizzare gli strumenti funzionali allo studio: libri, quaderno, riga, squadra, compasso, materiale multimediale dei libri di testo.

Lavorare

in laboratorio secondo le indicazioni dell'insegnante, perseguendo consapevolmente ed attivamente gli obiettivi dell'attività sperimentale ed utilizzando correttamente la strumentazione operativa e di misura.

2. Eseguire
correttamente una misura, identificando il valore più probabile e indicando l'errore.
3. Leggere
e interpretare correttamente il libro di testo, sia nella trattazione teorica che nella parte relativa ad esercizi e problemi.

METODOLOGIA

Gli argomenti verranno introdotti facendo continui riferimenti alla realtà, in modo da facilitare la comprensione dei concetti. Si procederà poi ad una enunciazione rigorosa e precisa delle questioni trattate.

A conclusione di un argomento si risolveranno semplici esercizi applicativi. Gli studenti saranno stimolati a porre domande e a prendere appunti.

Coerentemente con gli obiettivi definiti, la modalità di lavoro sarà basata anche sull'operatività con esperienze in laboratorio in modo da promuovere attività di gruppo e di collaborazione tra pari.

ATTIVITA' PER IL RECUPERO

L'attività di recupero è in parte prevista nell'ambito del curriculum: in classe potranno essere ripresi punti poco chiari e proposti esercizi di rinforzo, eventualmente completati con l'assegnazione di lavori individuali.

Agli studenti insufficienti verranno proposte le attività di recupero offerte dalla scuola: corso di recupero nel pentamestre, sportelli disciplinari e pausa didattica a gennaio.

APPROFONDIMENTI EVENTUALMENTE PREVISTI

Partecipazione a conferenze scientifiche.

STRUMENTI DI LAVORO

Lo strumento principale utilizzato è il libro di testo, eventualmente integrato da fotocopie con esercizi di rinforzo; il manuale in particolare servirà per impostare e guidare gli studenti durante tutte le attività svolte, nonché per lo studio della teoria e lo svolgimento di esercizi.

Esperienze di laboratorio ed eventuali esperienze dimostrative di laboratorio permetteranno di consolidare le conoscenze teoriche.

Si farà uso, dove opportuno, di filmati e di strumenti di simulazione di fenomeni fisici e del materiale multimediale allegato al testo.

E' richiesto l'uso del quaderno personale dove raccogliere gli esercizi e gli appunti.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche sommative potranno contenere: esercizi riguardanti il corretto utilizzo delle unità di misura e del formalismo; esercizi puramente applicativi di leggi fisiche; problemi e quesiti, a risposta aperta o chiusa, che richiedono l'applicazione delle leggi fisiche; relazioni sull'attività di laboratorio.

Sono previste almeno due verifiche sommative nel trimestre e almeno due nel pentamestre.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Parametri di riferimento per le valutazioni:

Saranno considerati per la valutazione i seguenti elementi, elencati in ordine di rilevanza decrescente:

- i risultati delle prove effettuate periodicamente in classe, in forma scritta e in forma orale;
- gli interventi durante le lezioni;
- la capacità di osservazione,

-
di
formulazione delle ipotesi;

-
la
compilazione degli schemi di relazione di eventuali attività svolte in
laboratorio,

-
l'esecuzione dei compiti assegnati a casa.

Scala per l'attribuzione del giudizio:

Nulla
(voto 1): l'alunno non si esprime
nella prova orale o consegna in bianco la prova scritta.

Gravemente
insufficiente (voto 2): l'alunno non
conosce i contenuti, non ha padronanza del linguaggio e del simbolismo della
materia.

Gravemente
insufficiente (voto 3): l'alunno ha
conoscenze frammentarie, non ha padronanza del linguaggio e del simbolismo
della materia, non riesce, neppure se guidato, a riconoscere l'ambito di
applicabilità di una legge fisica.

Gravemente insufficiente (voto 4): lo studente ha conoscenze lacunose, non sa
utilizzare correttamente il linguaggio scientifico, non sa utilizzare
correttamente le leggi studiate per interpretare fenomeni già esaminati durante
le lezioni.

Insufficiente (voto 5): lo studente conosce in parte i contenuti ma non sa
utilizzarli per giustificare un fenomeno, utilizza impropriamente il linguaggio
scientifico.

Sufficiente (voto 6): lo studente conosce i contenuti fondamentali ma riesce a utilizzarli
per giustificare un fenomeno solo se opportunamente guidato e solo in
situazioni molto semplici.

Discreto (voto 7): lo studente conosce i contenuti, sa utilizzarli per dedurre le
caratteristiche più rilevanti di un fenomeno, sa utilizzare le leggi della
fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi.

Buono (voto 8):
lo studente conosce bene i contenuti, sa utilizzarli per dedurre le
caratteristiche più rilevanti di un fenomeno, sa rappresentare correttamente in
un grafico le caratteristiche più significative di un fenomeno, sa utilizzare
le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari
sistemi, anche in situazioni non banali.

Distinto (voto 9): lo studente conosce i

contenuti in maniera approfondita e completa, sa interpretare e costruire correttamente un grafico sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni complesse. Sa associare le leggi fisiche all'insieme dei problemi che hanno portato alla loro formulazione e sa esporre le problematiche e il contesto storico e scientifico connesso con la formulazione delle leggi esaminate. Sa effettuare approfondimenti autonomi.

Ottimo

(voto 10): lo studente conosce i contenuti in maniera approfondita e completa, sa interpretare e costruire correttamente un grafico, sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni complesse. Sa associare le leggi fisiche all'insieme dei problemi che hanno portato alla loro formulazione e sa esporre le problematiche e il contesto storico e scientifico connesso con la formulazione delle leggi esaminate. Sa porsi domande originali e fornire risposte motivate, sa effettuare approfondimenti autonomi.

Scienze naturali

Obiettivi educativi

Disponibilità a ricevere stimoli formativi e culturali

Assunzione di responsabilità: rispetto di regole di comportamento in classe e in laboratorio; rispetto degli accordi per quanto attiene modalità di studio e apprendimento, puntualità, scadenze

Uso corretto del materiale scolastico (libri e quaderni, vetreria e materiale di laboratorio)

Accettazione del confronto e collaborazione tra le parti nel rispetto delle relazioni interpersonali, dei ruoli, delle regole della legalità, della convivenza civile e del patto di corresponsabilità.

Durante l'attività didattica nel biennio si dedicherà del tempo a lavorare insieme all'acquisizione di responsabilità ed impegno attraverso l'accettazione di regole di convivenza civile e di comportamento concordate al fine di educare ad agire in modo autonomo e responsabile.

Abilità, competenze trasversali

- comprendere e decodificare i testi anche in forma tabellare o grafica, analizzandone concetti chiave

- acquisire le conoscenze di base, effettuando anche schemi e sintesi efficaci

- sviluppare le capacità di esporre con ordine e chiarezza i contenuti appresi, utilizzando un linguaggio specialistico

- iniziare a costruire un metodo di lavoro autonomo, ricercare con attenzione alle fonti.

Abilità, competenze disciplinari

Osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni appartenenti alla realtà naturale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.

Applicare le conoscenze acquisite per dare una spiegazione razionale di fenomeni, fatti o eventi che avvengono intorno a noi.

Saper discutere su temi che riguardano le scienze della terra con argomentazioni fondate e con un linguaggio scientifico appropriato.

Coniugare la conoscenza dei problemi e della sostenibilità ambientale con comportamenti adeguati.

Obiettivi **trasversali** comuni individuati nel **dipartimento** di scienze:

1.conoscere e utilizzare il lessico specifico minimo

2.saper utilizzare strumenti funzionali allo studio

Riguardo il primo punto si curerà in particolare l'esposizione orale e si assegneranno eventualmente compiti per l'apprendimento dei termini tecnici.

Per il secondo punto, durante le lezioni, si richiederà l'uso costante di un quaderno di appunti e rielaborazioni e si utilizzerà il materiale multimediale del libro di testo.

Tra

le **competenze dell'asse scientifico-tecnologico** si sceglie di porre attenzione in classe prima alla

comprensione, osservazione, analisi e descrizione chiara di fenomeni appartenenti alla realtà naturale e per le **competenze**

chiave di cittadinanza alla comunicazione corretta ed efficace delle proprie conoscenze, osservazioni e conclusioni utilizzando il linguaggio specifico ed individuando collegamenti e relazioni.

Durante l'attività didattica nel biennio si lavorerà allo sviluppo della competenza trasversale **imparare ad imparare** tramite ripetuti riferimenti al metodo, alla programmazione e alla tempistica di studio.

Metodi

Per raggiungere le competenze e gli obiettivi prefissati, la metodologia si avvarrà di lezioni frontali e dialogate con utilizzo della LIM e materiali multimediali e si potrà arricchire di esercitazioni di laboratorio o di simulazioni ed esperimenti virtuali, ricerche individuali o di gruppo e discussioni su temi di attualità volti al confronto e allo sviluppo di capacità pratiche e relazionali.

Recupero in itinere ed eventuali sportelli di scienze nel pentamestre offerti dall'Istituto.

Eventuali iniziative: uscita didattica di accoglienza, visita al Museo Astronomico di Brera, ad eventuali conferenze, mostre o altri musei.

Strumenti

Si utilizzeranno strumenti didattici di vario tipo: multimediali (LIM, DVD, presentazioni, Internet), libri di testo, esercitazioni ed esperienze di laboratorio se possibili.

CONTENUTI

IL PIANETA TERRA

Forma della Terra e dimensioni della Terra; coordinate geografiche, fusi orari, moti della Terra e loro conseguenze.

L'ATMOSFERA E I FENOMENI METEOROLOGICI

Caratteristiche dell'atmosfera; la radiazione solare e l'effetto serra; La temperatura dell'aria; l'inquinamento atmosferico; la pressione atmosferica; i venti; l'azione geomorfologica del vento; la circolazione generale dell'aria; l'umidità dell'aria; le nuvole; le precipitazioni meteoriche, le perturbazioni atmosferiche. Clima e riscaldamento globale.

IDROSFERA MARINA

Il ciclo dell'acqua; le acque della Terra; oceani e mari; caratteristiche delle acque marine; le onde, le correnti; L'azione geomorfologica del mare; l'inquinamento delle acque marine.

IDROSFERA CONTINENTALE

Le acque sotterranee; i fiumi; l'azione geomorfologica delle acque correnti; i laghi; i ghiacciai; l'azione geomorfologica dei ghiacciai; l'inquinamento delle acque continentali.

LA TERRA SOLIDA

I costituenti della litosfera.

Interazioni tra idrosfera, atmosfera e geosfera. Dinamica esogena.

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi di competenza:

Saper riconoscere le relazioni tra ambiente antropico e naturale.

Saper distinguere materiali inquinanti e modificare il proprio comportamento in base all'impatto minore.

Obiettivi specifici di apprendimento:

Inquinamento e ricadute sull'ambiente urbano e sulla salute umana.

Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: obiettivo 3 (salute e benessere) e 13 (lotta al cambiamento climatico). Impatto antropico sull' ambiente. Sostenibilità: sensibilizzazione al risparmio energetico e alla raccolta differenziata.

Criteri di misurazione e valutazione

Potranno essere considerati per la valutazione i seguenti elementi:

risultati delle prove scritte e/o orali effettuate periodicamente in classe

esecuzione dei compiti assegnati a casa, attività svolta anche in classe sul proprio quaderno.

Le prove scritte comprenderanno quesiti, sia con risposte chiuse sia con risposte aperte. Per le prove scritte e orali saranno considerati indicatori di apprendimento non soltanto la conoscenza degli argomenti e la capacità di risolvere problemi, ma anche l'acquisizione progressiva del linguaggio specifico.

Per l'attribuzione del giudizio si farà riferimento alla scala riportata.

Prova nulla (voto 1): l'alunno non si esprime in una prova orale, non svolge la prova scritta o non consegna il compito assegnato.

Gravemente insufficiente (voto 2-3): l'alunno non conosce i contenuti, non riesce a rispondere alle domande neppure se guidato.

Insufficiente (voto 4): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale e lacunoso. L'esposizione è approssimata.

Lievemente insufficiente (voto 5): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale e incerto. L'esposizione è faticosa.

Sufficiente (voto 6): l'alunno conosce i contenuti, ma incontra difficoltà nell'organizzazione del discorso. Nell'esposizione utilizza un lessico non sempre adeguato

Discreto (voto 7): l'alunno conosce i contenuti ma commette qualche errore. Il linguaggio risulta quasi sempre corretto e appropriato.

Buono (voto 8): l'alunno conosce bene i contenuti, sa collegare gli argomenti in modo logico e coerente, si esprime in modo chiaro e rigoroso.

Ottimo (voto 9-10): l'alunno conosce molto bene i contenuti, sa impostare il discorso in modo rigoroso e organico, sa applicare le sue conoscenze in diversi contesti effettuando opportuni collegamenti, si esprime con chiarezza e precisione.

Per la verifica formativa si manterrà un'interazione regolare con la classe con domande quotidiane ad alcuni studenti mirate a riorganizzare in modo critico e sintetico un percorso già svolto.

Per la verifica sommativa si terranno interrogazioni tradizionali al singolo studente sollecitando comunque l'attenzione partecipe dell'intera classe.

Nelle prove orali si andranno a verificare, oltre alla capacità di ascolto e comprensione delle domande poste, soprattutto le capacità di descrivere e comunicare in modo corretto ed efficace utilizzando il linguaggio specifico e di individuare collegamenti e relazioni.

Per la valutazione delle interrogazioni e delle prove scritte si ritiene opportuno prendere in considerazione i seguenti parametri:

- conoscenza dei contenuti della disciplina (assente, parziale, presente, ampia) e della specifica terminologia tecnico-scientifica (ricchezza di utilizzo)
- capacità espositive (pertinenza, correttezza, chiarezza, completezza, organicità)

- capacità di correlare ed applicare i concetti acquisiti (collegamenti validi interni e/o multidisciplinari)

Nel corso dell'anno, laddove possibile, si somministreranno agli studenti anche prove atte a verificare l'acquisizione e lo sviluppo di alcune competenze dell'asse scientifico-tecnologico (capacità di osservazione, comprensione, analisi e descrizione), competenze chiave di cittadinanza (individuare collegamenti e relazioni collegando conoscenze, comunicare utilizzando un linguaggio specifico).

La valutazione trimestrale e pentamestrale si baserà in modo prioritario sulla media aritmetica delle votazioni conseguite nelle verifiche orali, scritte ed eventualmente pratiche (abilità sviluppate e comunicate in laboratorio quando possibile).

Comunque, nella valutazione globale del percorso dello studente, si prenderanno in considerazione anche altri parametri come: collaborazione nelle attività proposte, interesse, impegno, partecipazione dimostrati durante l'intero anno scolastico, azioni che dimostrano il rispetto degli obiettivi educativi oltre che di autonomia e responsabilità.

Il conseguimento di una valutazione sufficiente alla fine della classe prima è subordinato alla conoscenza dei contenuti minimi dell'intero anno scolastico e di un livello base di competenze.

Storia e geografia

PREMESSA - Le seguenti linee programmatiche potranno essere modificate in itinere, in relazione ai livelli di partenza e ai ritmi di apprendimento della classe e qualora si dovessero verificare interruzioni o variazioni delle modalità di erogazione delle attività didattiche attualmente non prevedibili.

Obiettivi educativi

In aggiunta
a quelli del Consiglio di Classe, entro i limiti dati dall'età degli studenti,
ci si

propone di
cominciare a perseguire i seguenti ulteriori obiettivi educativi:

1. Sviluppare una sempre maggiore responsabilizzazione rispetto all'impegno scolastico e una capacità di autovalutazione che porti al necessario miglioramento del metodo di studio e dei processi di apprendimento
2. Sviluppare con la Docente un rapporto fondato sulla sincerità, la fiducia e la collaborazione per il più agevole conseguimento degli obiettivi comuni
3. Sviluppare interesse e capacità di approfondimento di quanto studiato;
4. Favorire la cooperazione e il dialogo all'interno della classe e un confronto corretto e rispettoso tra le diverse idee;
5. Sviluppare una sempre maggiore capacità critica e autonomia nell'elaborazione delle proprie opinioni;
6. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti, a tutela dei singoli, della collettività, dell'ambiente e dei beni culturali;
7. Favorire la riflessione sulla complessità della società contemporanea;
8. Sviluppare una sempre maggiore consapevolezza del potere e del valore delle parole e della necessità di comunicare scegliendo accuratamente i termini e il registro linguistico per realizzare una comunicazione rispettosa dell'altro in qualsiasi contesto comunicativo e qualsiasi mezzo si stia utilizzando;
9. Attraverso la lettura dei testi letterari e

la conoscenza delle idee e dei sentimenti di poeti e scrittori, imparare a confrontarsi con essi per conoscere meglio se stessi;

10.

Sviluppare il gusto del bello e dell'armonia ;

11.Sviluppare

una sempre maggiore consapevolezza dell'insostituibile valore formativo degli *studia humanitatis* nell'orientare l'uomo

contemporaneo e se stessi nelle difficili scelte da compiere;

12. In

particolare, in riferimento a Cittadinanza e Costituzione: divenire sempre più consapevoli del valore sociale e democratico dell'istruzione e del proprio impegno nello studio e nella formazione personale (Abilità: collaborare costruttivamente con gli altri; partecipare responsabilmente e correttamente alle attività scolastiche anche durante consigli ed assemblee).

Obiettivi del Dipartimento di

Lettere-Biennio e obiettivi trasversali del Liceo per le Discipline di Storia e Geografia

In ottemperanza a quanto deliberato nel Collegio Docenti del 16/05/2017, si declinano come segue le competenze trasversali individuate in quella sede:

Annualità	Competenze DIPARTIMENTO LETTERE BIENNIO	
Classi Prime GEOSTORIA	Conoscere ed utilizzare il lessico specifico	Saper utilizzare gli strumenti fu allo studio: elenco vocaboli, atlas
Classi Seconde GEOSTORIA	Leggere e comprendere il libro di testo e le fonti	Saper analizzare le fonti valutarne il grado di affidab

Per la Materia di Storia

Competenze - da Programmazione del Dipartimento di Lettere.Biennio

L'insegnamento della storia è finalizzato a:

-
leggere fonti e documenti di carattere storico

-
individuare e analizzare le problematiche riscontrate nei vari periodi storici

-

essere consapevoli dell'importanza del passato
come chiave di lettura del presente

Abilità - da Programmazione del Dipartimento di Lettere-Biennio

Alla fine del biennio lo
studente dovrà dimostrare di essere in grado di:

- esporre i fatti e i problemi relativi agli
eventi storici studiati
- usare con proprietà i fondamentali termini del
linguaggio specifico della disciplina
- distinguere e comprendere i molteplici aspetti
di un evento storico
- cogliere i nessi di causa ed effetto fra gli
eventi

La Docente si propone, ad integrazione di quanto sopra scritto, di far progressivamente acquisire agli studenti le seguenti COMPETENZE TRASVERSALI DELL'ASSE STORICO SOCIALE

1. Comprendere
il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica
attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il
confronto fra aree geografiche e culturali
2. Saper guardare alla storia per comprendere le
radici del presente
3. Saper individuare ed esporre, anche mediante l'uso
di schemi, le relazioni
("causa-effetto", "compie ciò al fine di...", la presenza di ...favorisce lo
sviluppo di " etc.) esistenti tra i
fenomeni e i fatti storici e geografici.
4. Collocare
l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco
riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della
persona, della collettività e dell'ambiente
5. Saper
esporre in forma chiara e coerente i fatti e problemi relativi ad eventi

storici studiati, utilizzando un lessico specifico

6. Saper

leggere e interpretare diverse
fonti storiche : documentarie,
iconografiche, cartografiche

7. Saper

distinguere e leggere i diversi tipi di carte , mappe, grafici

Contenuti con scansione temporale

N.B. I contenuti in corsivo non saranno affrontati tutti se lo svolgimento del programma subirà rallentamenti dovuti a cause impreviste. Inoltre, potranno essere affrontati in un altro periodo dell'anno rispetto a quanto programmato.

Trimestre

UDA 1 TITOLO : il METODO , PREISTORIA

ABILITA'

? Saper

comprendere e decodificare un testo

? Costruire

linee del tempo

? Saper

distinguere tra preistoria e storia

? Saper

collocare geograficamente le aree in cui vi furono le prime forme di migrazione ed evoluzione dell'uomo

CONOSCENZE

? Definizione

di Storia; la nascita della Storiografia; nozioni di metodo storico; la datazione come convenzione

? L'ominazione

e le tappe fondamentali dell'evoluzione umana dall'australopiteco all'homo sapiens

? La

"rivoluzione neolitica"

? Differenze

tra una comunità del paleolitico e una del neolitico: nomadismo, sedentarismo, domesticazione

? Dalla

pietra ai metalli

? *Definizione di Geografia*

? *Gli strumenti della Geografia*

UDA 2 TITOLO : GLI ANTICHI IMPERI , IL MEDIORIENTE ATTUALE

ABILITA'

? **Sapersi**
orientare nello spazio geografico del Mediterraneo e del Vicino Oriente

? **Saper**
individuare i fenomeni storici studiati sulle carte mute

? **Saper distinguere**
l'organizzazione politica, economica e le strutture sociali di una civiltà

? **Saper**
leggere le carte geografiche di vario tipo e altri strumenti statistico-quantitativi (grafici, istogrammi, diagrammi)e riconoscerne la simbologia

? **Saper**
operare collegamenti fra l'aspetto geografico e quello storico-sociale dell'argomento trattato

? **Saper**
comprendere il nesso tra strutture politiche e sociali, organizzazione economica ed espressioni culturali delle civiltà antiche

? **Operare**
confronti e saper istituire relazioni tra varie civiltà a confronto

? **Saper**
utilizzare un lessico specifico

CONOSCENZE

? **Cause e**
processi che portarono alla nascita del modello urbano nel Vicino Oriente antico : divisione del lavoro e centralità dei fiumi nel processo di urbanizzazione

? **Popoli e**
regni della Mesopotamia

? **Le prime**
leggi scritte

? **L'Antico**
Egitto

? Strutture

dello stato nel mondo antico e nel mondo moderno: significato di monarchia, repubblica, diarchia, oligarchia, aristocrazia, democrazia, plutocrazia etc.

? Modelli

religiosi delle civiltà mediorientali antiche: politeismo, enoteismo, monoteismo, zoomorfismo, antropomorfismo

? Nascita

ed evoluzione della scrittura dai pittogrammi alla scrittura fonetica

? *Medio Oriente: geografia fisica e politica; economia; Stati e conflitti*

UDA 3 TITOLO: FENICI, EBREI, PERSIANI - *IL MEDIORIENTE ATTUALE*

ABILITA'

? Sapersi

orientare nello spazio geografico del Mediterraneo e del Vicino Oriente

? Saper

individuare i fenomeni storici studiati sulle carte mute e saperli collocare nel tempo

? Saper

distinguere l'organizzazione politica, economica e le strutture sociali di una civiltà

? Saper

leggere le carte geografiche di vario tipo e altri strumenti statistico-quantitativi (grafici, istogrammi, diagrammi) e riconoscerne la simbologia

? Saper

operare collegamenti fra l'aspetto geografico e quello storico-sociale dell'argomento trattato

? Saper

comprendere il nesso tra strutture politiche e sociali, organizzazione economica ed espressioni culturali delle civiltà antiche

? Operare

confronti e saper istituire relazioni tra varie civiltà a confronto

? Saper

utilizzare un lessico specifico

CONOSCENZE

? I Fenici:

storia, organizzazione politica, economia, cultura, religione, ruolo nella storia delle civiltà mediterranee

? Gli

Ebrei: storia, organizzazione politica, economia, cultura; la novità della religione ebraica

? I

Persiani : storia, organizzazione politica, giustificazione del potere, economia, cultura;

? *Medio Oriente: geografia fisica e politica; economia; Stati e conflitti*

UDA 4 TITOLO : LA CIVILTÀ GRECA

ABILITÀ

? Sapersi

orientare nello spazio geografico del Mediterraneo e della penisola greca

? Saper

individuare i fenomeni storici studiati sulle carte mute e saperli collocare nel tempo

? Saper

confrontare le caratteristiche delle civiltà del vicino Oriente con quella greca

? Saper confrontare la democrazia ateniese e quella moderna evidenziandone analogie e differenze

? Utilizzare

un lessico specifico

? Saper

individuare le modalità organizzative (politica, economica e sociale) della civiltà greca delle origini

CONOSCENZE

? Periodizzazione convenzionale in secoli della storia greca

? La

civiltà cretese o minoica

? I Micenei

? Migrazioni

indoeuropee, prima colonizzazione, Medioevo ellenico

? La

seconda colonizzazione

? Nascita

ed evoluzione della polis: cause e caratteristiche

? Due

modelli di polis : Atene e Sparta

? La
civiltà greca: cultura, religione, società

Pentamestre

UDA 5 TITOLO : AUTONOMIA POLITICA E IMPERIALISMO

ABILITA'

? Comprendere
il concetto di autonomia politica della polis

? Saper
individuare i fenomeni storici studiati sulle carte mute e saperli collocare
nel tempo

? Distinguere
tra il concetto di guerra di difesa e il concetto di guerra imperialistica

? Saper
comprendere il valore e le problematiche inerenti all'esercizio della
democrazia, con particolare attenzione alla demagogia

? Saper
individuare le trasformazioni politiche, economiche e sociali che
caratterizzano la civiltà greca durante l'Ellenismo

? *Cominciare ad acquisire la metodologia della
ricerca*

CONOSCENZE

? Autonomia
politica della polis

? Le
guerre tra Greci e Persiani

? L'
imperialismo ateniese e le sue
contraddizioni

? La guerra
del Peloponneso

? La crisi
della polis e il fallimento della democrazia ateniese

? La
Macedonia, Filippo secondo, Alessandro Magno e l'Ellenismo

? *Asia : geografia fisica e politica;*

UDA 6 TITOLO : ITALIA PREROMANA E GEOGRAFIA DELL'ITALIA ,
ROMA E LA SUA CIVILTÀ'

ABILITÀ'

? Saper

porre in relazione la posizione geografica della Roma arcaica con il suo sviluppo economico e politico

? Saper

individuare i fenomeni storici studiati sulle carte mute e saperli collocare nel tempo

? Saper

esporre le dinamiche sociali e politiche che portarono alla definizione della Costituzione di Roma

? Saper

istituire confronti tra la Res publica romana e alcuni elementi della Costituzione italiana

CONOSCENZE

? Italia

preromana e caratteri principali della civiltà etrusca

? Origini

di Roma

? Organizzazione

e istituzioni della società romana arcaica

? La

religione dei Romani

? La

cittadinanza e le sue diverse forme

? Processo

di formazione della res publica romana ,
sue istituzioni e loro funzionamento

? Le

progressive tappe dell'espansione di Roma
in Italia fino alla Calabria (272 a. C)

? Modalità

di governo della penisola e confederazione romano-italica

Se il tempo

disponibile lo permetterà:

?

Le conquiste del II secolo

?

La crisi della Res Publica

?

I Gracchi

?

La guerra sociale

?

L'ascesa di Mario

? Italia:

geografia fisica e politica: caratteristiche fisiche, climatiche, ambientali, demografiche, economiche e sociali; Sistema amministrativo e istituzionale

Per la materia di

Geografia, il programma potrà essere integrato con ulteriori argomenti e modificato nel corso dell'anno.

Educazione civica

(vedi programmazione del CdC) : La nascita delle leggi scritte: codice di Hammurabi (2 h.) la polis e la democrazia (3 h.)

Metodi

?

Spiegazioni frontali

?

Lezione interattiva

?

Lettura e analisi dei documenti

?

esercitazioni guidate,

?

correzione sistematica degli esercizi assegnati.

?

SE il

tempo disponibile lo permetterà : Lavori di gruppo

?

SE il

tempo disponibile lo permetterà: Proiezione

di film ispirati ai contenuti

?

Lettura di cartine storiche e geografiche di varia tipologia (fisiche , politiche, tematiche...)

? In caso di provvedimenti restrittivi COVID-19 con obbligo di applicazione della didattica a distanza (DL 22/2020, 8/4/2020 e successivi) si utilizzeranno le medesime metodologie soprascritte, applicate sfruttando gli strumenti digitali ed adeguandole alle caratteristiche ed esigenze proprie della DAD.

Strumenti

Libro in adozione, scansioni o fotocopie di altri testi, testi letterari integrali, schemi alla lavagna, presentazioni in Power Point su LIM, e, eventualmente, altri testi multimediali su LIM (alcuni di essi saranno utilizzabili solo in caso di didattica in presenza).

Numerosi materiali progressivamente utilizzati ed allegati al registro elettronico o, se valutato necessario, caricati sulla piattaforma Google classroom.

I medesimi materiali potranno essere inseriti anche nella cartella di classe.

Criteri di verifica e valutazione

TIPO DI VERIFICA:

verifiche in itinere e sommative

orali e scritte volte a testare sia le competenze, sia le conoscenze

Si prevede un numero minimo di due verifiche orali per periodo (ex-quadrimestre), una delle quali eventualmente sostituibile con una prova oggettiva.

Le verifiche potranno consistere in:

- verifiche orali per valutare le conoscenze acquisite e le competenze di esposizione, analisi e spiegazione dei concetti

- verifiche scritte in cui gli studenti dovranno ricavare informazioni e ipotesi da fonti e documenti

- test con domande aperte, chiuse, a scelta multipla; esercizi di completamento

Potranno essere utilizzate anche le seguenti modalità di verifica:

- collocare

eventi e fenomeni nel tempo

- localizzare
eventi e fenomeni nello spazio (per es. collocandoli in carte mute)

? comprendere
ed utilizzare lessico storico e geografico specifico

? costruire
mappe concettuali

? stabilire
nessi e relazioni (per es. mediante test a scelta multipla, vero/falso; domande aperte)

? analizzare
fonti mute (pitture, sculture, monete, etc.)

? definire
termini e concetti

? ricavare
informazioni da una carta o dai dati

? analizzare/elaborare
un grafico

Si utilizzeranno i voti dall'1 al 10 e punteggi intermedi (mezzi voti), secondo il valore ad essi attribuito nel registro elettronico. La docente si riserva di valutare in maniera sommativa gli interventi dal posto degli studenti. Riguardo ai compiti assegnati per casa, fatta eccezione per specifiche verifiche eventualmente svolte secondo le modalità della didattica a distanza (DL 22/2020, 8/4/2020 e successivi), non saranno considerati, ai fini della valutazione, equivalenti ai compiti svolti in classe ma concorreranno alla valutazione di fine periodo. Il mancato svolgimento dei compiti a casa sarà valutato negativamente con opportune indicazioni sul registro personale e influirà sulla valutazione di fine periodo.

Se necessario, in caso di misure anti-pandemia, le verifiche scritte a distanza saranno somministrate utilizzando per lo più la piattaforma classroom e la sorveglianza sarà attuata per lo più secondo la tipologia applicata nei test cosiddetti TOLC-CASA.

Attività di recupero

Si attuerà una costante attività di recupero *in itinere* mediante correzione e commento dei compiti a casa, ripetizione di argomenti già trattati, puntuale correzione in classe delle verifiche svolte.

Gli studenti con valutazione insufficiente al termine del primo periodo svolgeranno le ore di recupero e la verifica di

recupero del programma secondo quanto deliberato dal Collegio dei Docenti.

**Competenze
multidisciplinari**

Nell'affrontare i vari argomenti la Docente farà riferimento alle materie di Italiano, Latino, Storia dell'arte.

Disegno e storia dell'arte

OBIETTIVI EDUCATIVI

- Rispettare i tempi di consegna, tenere in ordine il materiale, avendone cura.
- Rispettare le regole. Tenere un comportamento consono che aiuti lo sviluppo delle relazioni interpersonali, collaborare attivamente con i compagni.
- Potenziare la sensibilità rispetto al “bello” e alla conservazione del patrimonio artistico culturale e di ogni bene comune.
- Lettura e interpretazione delle immagini

COMPETENZE TRASVERSALI

Acquisizione di un preciso e rigoroso metodo di studio. Capacità di organizzare i tempi dello studio. Utilizzo corretto ed efficace degli strumenti.

Imparare a imparare

- Organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti; comprendere messaggi di genere diverso (cartacei, informatici, multimediali ecc.).
- Interagire in gruppo, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive.
- Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari.
- Imparare a progettare la presentazione di un lavoro di ricerca svolto singolarmente o in gruppo attraverso strumenti molteplici (cartacei, informatici e multimediali o altri strumenti).

Lo svolgimento del programma avrà come finalità principale l'acquisizione delle capacità di lettura e interpretazione delle immagini, nonché lo sviluppo delle abilità grafiche. Il tutto teso a potenziare le facoltà espressive e comunicative dell'alunno. I percorsi formativi propri della materia si adatteranno, per quanto possibile, alle inclinazioni personali degli studenti, nella prospettiva di valorizzare gli aspetti peculiari della personalità di ognuno.

Nell'impostare gli itinerari di lavoro in relazione allo studio dei principali periodi artistici, verrà considerata come materia guida la storia, facendo agganci e riferimenti per collocare cronologicamente i vari stili e dare un significato alle manifestazioni artistiche.

Nelle esercitazioni di disegno che saranno proposte durante l'anno scolastico, si cercherà di mettere in evidenza le relazioni che esistono tra disegno e storia dell'arte, usando l'aspetto tecnico e pratico per far verificare quanto studiato a livello teorico.

Per abituare gli allievi all'osservazione critica e alla comprensione del linguaggio artistico, verrà

effettuata una sorta di indagine su alcune opere d'arte tra le più significative dei periodi trattati.

Per favorire lo sviluppo delle competenze saranno previsti anche lavori di approfondimento da svolgere in gruppo e da presentare alla classe, attraverso strumenti multimediali: progettare, documentare e presentare.

ABILITÀ, COMPETENZE DISCIPLINARI

Per le classi prime.

Acquisire e utilizzare in modo consapevole il lessico specifico della storia dell'arte. Leggere, comprendere e interpretare un'opera d'arte nelle sue componenti stilistiche ed espressive. Applicare i procedimenti di lettura di un'opera d'arte. Conoscere gli elementi del linguaggio visivo e la modalità di lettura di un'opera pittorica, scultorea, architettonica, fotografica, ecc., al fine di comprendere appieno i contenuti della disciplina, veicolati principalmente dal libro di testo e organizzare con efficacia e pertinenza la loro esposizione, in forma orale e scritta, sondando l'efficacia delle proprie competenze espressive.

- Utilizzare consapevolmente i codici linguistici del disegno tecnico per acquisire, da subito, un approccio avveduto alla valenza descrittiva, sintetica, espressiva della comunicazione grafica che nella classificazione e riconoscimento delle proprietà delle figure geometriche.
- Utilizzare correttamente le attrezzature per il disegno, i glossari di storia dell'arte (glossari sia terminologici che iconici), il materiale di supporto allo studio messo a disposizione dall'insegnante.
- Comprendere la natura linguistico-espressiva dei manufatti artistici e architettonici, sapere attribuirvi una grammatica e una sintassi; riconoscerne regole di equilibrio, di simmetria, compositive.
- Sapere utilizzare correttamente le procedure esecutive del disegno tecnico apprese, anche al cospetto di una diversificazione delle prove valutative.
- Imparare a organizzare tempi e metodi per lo studio domestico che siano efficaci.

CONTENUTI DIDATTICI

Disegno

- Uso corretto degli strumenti e conoscenza delle norme generali del disegno geometrico.
- Squadratura del foglio.
- Soluzione di problemi grafici: assi, perpendicolari, parallele, divisione di rette e circonferenza in parti uguali ecc.
- Costruzioni geometriche: figure piane inscritte nella circonferenza e dato il lato; Ovali, Ovoli.
- Sezione aurea. Segmento, rettangolo, spirale.
- Le composizioni decorative e modulari.
- Introduzione allo studio delle proiezioni ortogonali.
- Disegno di un oggetto di arredo.
- Disegno di elementi architettonici semplici (Arco a tutto sesto con l'individuazione dei singoli Conci) ecc.

STORIA DELL'ARTE

Trimestre:

Arte Preistorica

Contesto storico-geografico. Caratteristiche, tipologie, materiali, tecniche e funzione dei manufatti artistici e architettonici. Le veneri, l'arte rupestre, l'architettura megalitica.

Arte Egizia

Contesto storico-geografico. Caratteristiche, tipologie, materiali, tecniche e funzione dei manufatti artistici e architettonici. Tipologie e struttura del tempio egizio; le piramidi; la scultura; la pittura; tecniche, materiali, stili iconografici.

Creta e Micene

Contesto storico-geografico. Caratteristiche, tipologie, materiali, tecniche e funzione dei manufatti artistici e architettonici. Il labirinto del mito e il palazzo di Cnosso; I Micenei: le grandi mura, le tombe a tholos, il megaron. Reperti e celebri ritrovamenti archeologici.

La Grecia arcaica

Contesto storico-geografico. Caratteristiche, tipologie, materiali, tecniche e funzione dei manufatti artistici e architettonici. I templi, gli ordini, le piante delle città. La scultura: kouroi e kòrai. La ceramica: tipologie e tecniche.

Pentamestre:

La Grecia classica

Contesto storico-geografico. Caratteristiche, tipologie, materiali, tecniche e funzione dei manufatti artistici e architettonici. Il primato di Atene. Le categorie estetiche. L'acropoli. La scultura: stile severo e statutaria in bronzo. Classico maturo: Fidia, Mirone, Policleto. Classico tardo: Prassitele, Scopas. La ceramica, policromie e soggetti iconografici.

La Grecia ellenistica

Contesto storico-geografico. Caratteristiche, tipologie, materiali, tecniche e funzione dei manufatti artistici e architettonici. Architettura scenografica e monumentale e pianificazione della città. La scultura: Lisippo e la ritrattistica. Altare di Pergamo. Laocoonte; Venere di Milo; Nike di Samotracia.

Arte etrusco-italica

Contesto storico-geografico. Caratteristiche, tipologie, materiali, tecniche e funzione dei manufatti artistici e architettonici. La città etrusca. Il tempio e la decorazione dei frontoni. La statuaria. Sepolture e pittura tombale.

Arte romana

Contesto storico-geografico. Caratteristiche, tipologie, materiali, tecniche e funzione dei manufatti artistici e architettonici, particolare attenzione alle tecniche costruttive. Le opere pubbliche e l'urbanistica. La casa: tipologie. Il foro. Luoghi di benessere e ricreativi: terme, teatri, anfiteatri. Il tempio. Costruzioni onorarie. La pittura e gli stili. La scultura: ritrattistica e rilievo storico. Gli stili della pittura. Il mosaico.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezioni frontali, cooperative learning, discussioni guidate, esercitazioni operative in Laboratorio di Disegno.

L'insegnamento della storia dell'arte e del disegno non possono prescindere da un metodo

integrato in cui visivo e verbale si legano completandosi in modo efficace. La trattazione verbale degli argomenti (oggetto di lezione), oltre al repertorio iconografico presente nel libro di testo, sarà integrato, quando necessario, dalla proiezione di immagini, video, slide, ecc. Le proiezioni destano un maggiore interesse, facilitando l'attenzione, la memorizzazione e quindi agevolando il processo di apprendimento.

STRUMENTI Uso del libro di testo, della LIM e di supporti multimediali. Pubblicazione delle presentazioni multimediali preparate dall'insegnante utilizzate durante le lezioni.

CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazione sistematica degli alunni durante le fasi di lavoro.
- Discussione guidata e interrogazione orale.
- Verifiche scritte (a risposta multipla e/o domande aperte ecc.).
- Valutazione degli elaborati prodotti.
- Valutazione sulla comprensione del lavoro svolto.

Criteri di verifica e valutazione:

Disegno:

- Dopo una parte iniziale di esercitazioni finalizzata ad uniformare i livelli di ingresso e dedicata all'uso degli strumenti e alle costruzioni di base, si passerà alle tavole soggette a valutazione. Saranno valutate al 100% le tavole eseguite in classe, al 70% le tavole cominciate a scuola e finite a casa e al 50% gli esercizi svolti come esercitazione e le eventuali tavole di recupero.

Storia dell'Arte:

Le verifiche saranno basate su scritti validi per l'orale a risposte aperte o chiuse e interrogazioni alla cattedra. Trattandosi di compiti scritti validi per l'orale, in occasione della riconsegna delle verifiche, l'insegnante si riserva di chiedere ulteriori chiarimenti ed eventualmente riconsiderare la valutazione. Verifiche di recupero orali e/o scritte

L'insegnante potrà ritirare e valutare, in alcuni momenti dell'anno, il quaderno degli appunti di Disegno e Storia dell'Arte.

Eventuali lavori di approfondimento singoli o di gruppo saranno oggetto di valutazione.

PARAMETRI DI VALUTAZIONE

Disegno:

- A. Comprensione della consegna e corretta esecuzione dell'esercizio.
- B. Conoscenza delle regole e delle modalità di applicazione delle stesse.
- C. Qualità grafica, precisione e completezza del disegno (inserimento delle lettere e della

nomenclatura).

D. Conoscenza e uso del linguaggio specifico del disegno e delle norme che lo regolano.

Storia dell'Arte:

A. Comprensione della consegna.

B. Conoscenza dei contenuti.

C. Completezza, organicità, capacità di stabilire semplici collegamenti anche guidati.

D. Capacità espositive e conoscenza e uso del linguaggio specifico.

RECUPERO

Recupero in itinere.

PRECISAZIONE SULLO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

L'attuazione di questa programmazione dipenderà dai ritmi di apprendimento della classe, ed eventualmente potrà subire variazioni anche a causa di assenze o interruzione dell'attività didattica per causa di forza maggiore.

Scienze motorie e sportive

OBIETTIVI EDUCATIVI

1. Rispettare le regole di comportamento in classe, corridoio, palestra e negli spogliatoi. Assumendo un atteggiamento di responsabilità nei confronti dei compagni, dei docenti, del personale scolastico;
2. Rispettare il materiale scolastico e le strutture sportive condividendo coi compagni la responsabilità di farne buon uso per il bene proprio e della collettività;
3. Saper cogliere l'importanza di utilizzare un abbigliamento sempre adeguato durante le ore di lezione (tuta, maglia di cambio, scarpe da ginnastica), atteggiamento volto alla consapevolezza dei concetti di igiene personale e benessere;
4. Sapere giocare con rispetto di sé stessi e degli altri, compagni e/o avversari ("Fair play");

o **Movimento**

1. Realizzare schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive
2. Percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni attraverso il movimento
3. Muoversi nel territorio, riconoscendone le caratteristiche e rispettando l'ambiente
4. Elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva; assumere posture corrette

o **Linguaggi del Corpo**

1. Rappresentare idee, stati d'animo e sequenze con creatività e con tecniche espressive
2. Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali
3. Ideare e realizzare sequenze ritmiche di movimento e rappresentazioni con finalità espressive rispettando spazi, tempi e compagni

o **Gioco e Sport**

1. Adattare le abilità tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma personale
2. Partecipare in forma propositiva alla scelta e alla realizzazione di strategie e tattiche delle attività sportive
3. Sperimentare nelle attività sportive i diversi ruoli, il fair play e l'arbitraggio
4. Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture

o **Salute e Benessere**

1. Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza per prevenire i principali infortuni e applicare alcune procedure di primo soccorso
2. Per mantenere lo stato di salute scegliere di evitare l'uso di sostanze illecite e adottare principi igienici e alimentari corretti
3. Scegliere di praticare l'attività motoria e sportiva (tempi, frequenza, carichi...) per migliorare l'efficienza psico-fisica.

CONTENUTI DIDATTICI

PRATICA

Conoscenza e sviluppo delle capacità motorie condizionali (resistenza, forza, velocità)

Conoscenza e sviluppo delle capacità motorie coordinative (combinazione motoria, anticipazione, differenziazione, orientamento spazio-temporale, ritmo, equilibrio, fantasia motoria)

Giochi sportivi: Dodgeball, Cicoball, Unihockey, Ultimate Frisbee

Pallavolo: fondamentali individuali e di squadra (palleggio, bagher, servizio dal basso)

Pallacanestro: fondamentali individuali (palleggio, passaggio e tiro a canestro)

Calcio: fondamentali individuali e di squadra (controllo e conduzione palla, passaggio, tiro in porta)

Atletica leggera: corsa e andature, corsa di velocità 80-100 metri, 200-400 metri; getto del peso frontale, salto in lungo, salto in alto

A queste attività saranno sempre affiancati a rotazione:

- Percorsi coordinativi con utilizzo di Schemi Motori di Base
- Circuiti motori per lo sviluppo delle capacità coordinative
- Circuiti motori per lo sviluppo delle capacità condizionali (a carico naturale)
- Attività di miglioramento delle capacità cardio vascolari
- Esercizi di articolarietà e mobilizzazione attiva e passiva a carico delle principali articolazioni
- Esercitazioni e/o circuiti posturali

Tornei sportivi d'Istituto: Pallavolo, Pallacanestro, Calcio, Tennis tavolo, Gare di Atletica

Uscite didattiche finalizzate: "Classe si diventa" a Schilpario, Trekking e attività Team Building in ambiente naturale

TEORIA

Nomenclatura del corpo umano e dei suoi movimenti: assi, piani, atteggiamenti, posizioni

Capacità motorie: Coordinative e condizionali, Schemi Motori di Base

Fair play: la carta del Fair Play

NB: I contenuti potrebbero subire delle variazioni nel corso dell'anno scolastico

METODI

La programmazione del primo biennio comporterà prove di ingresso che valutino la situazione di partenza del singolo alunno a livello pratico.

Dai risultati ottenuti si delinea la metodologia più adeguata per aumentare, migliorare e consolidare le qualità e abilità fisiche di ogni alunno (forza, resistenza, mobilità ecc.) a breve, medio e lungo termine.

Ogni argomento sarà introdotto dall'insegnante attraverso una spiegazione orale e/o l'utilizzo di strumenti didattici (es. la visione di un breve video o la lettura di una scheda didattica) che possano stimolare l'interesse dell'intero gruppo classe. Inoltre, durante il percorso dell'UDA in un'ottica di inclusione, vi saranno momenti di osservazione, confronto e riflessione sulle attività svolte atti a stimolare gli alunni più introversi ed in difficoltà.

Il gruppo classe verrà posto al centro dell'esperienza didattica, rendendo protagonisti dell'esperienza motoria tutti gli alunni. Saranno proposti con approccio globale-sintetico-globale lavori individuali, a coppie, piccoli gruppi e di classe.

La teoria sarà di supporto alla pratica consentendo all'alunno la possibilità di comunicare e rielaborare personalmente i contenuti al fine di capire i propri limiti e le proprie potenzialità e peculiarità.

SPAZI E STRUMENTI

1. Palestre scolastiche, campi/spazi esterni, aula;
2. Utilizzo piccoli e grandi attrezzi a disposizione presso le palestre nelle quali vengono svolte le lezioni pratiche;
3. Libro di testo: Del Nista-Tasselli "Tempo di sport, idee per generare competenze, benessere e cultura sportiva" ED. ARANCIONE Ed. D'Anna
4. Materiale fornito dall'insegnante in forma digitale e/o cartacea (schede valutative, immagini, libri illustrati, dvd, filmati ecc.)

CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Dalla valutazione dovrà risultare il livello di conseguimento degli obiettivi iniziali che si baseranno sulla validità, affidabilità e obiettività.

Per la valutazione conclusiva, ci si avvarrà sia dei voti ottenuti nelle varie prove (valutazione sommativa) sia dalla valutazione formativa, intesa come crescita di maturità e serietà del lavoro eseguito.

Al termine di ogni unità didattica:

PER GLI SPORT INDIVIDUALI

- 1) Verifica sull'apprendimento dei fondamentali individuali dello sport preso in analisi

PER GLI SPORT DI SQUADRA

1) Verifica sull'apprendimento dei fondamenti individuali e di squadra dello sport preso in analisi

2) Verifica sull'acquisizione delle regole fondamentali attraverso l'osservazione sistematica degli alunni in momenti di gioco strutturati

PER GLI ARGOMENTI TEORICI:

1. Verifica scritta con domande a risposta aperta e/o chiusa, o scelta multipla

PER GLI ALUNNI CON ESONERO TOTALE e/o TOTALE TRANSITORIO: la valutazione avverrà attraverso prove di verifica orali e/o scritte inerenti le attività pratiche svolte dalla classe e/o nel periodo di esonero, attività di arbitraggio e/o assistenza alla docente durante le lezioni.

PER GLI ALUNNI CON ESONERO PARZIALE la valutazione avverrà sulla base delle attività che l'alunno potrà svolgere, con gli stessi criteri della classe, ma calibrate sulle sue aree di difficoltà e in relazione al suo BES.

LIVELLO COMPETENZA

INSUFFICIENTE

L'alunno dimostra scarso interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche si rifiuta di portare a termine le prove e dimostra un'insufficiente conoscenza del regolamento di base degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a meno del 50% delle domande somministrate.

BASE

L'alunno dimostra un discreto interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le prove anche se sovente dimentica il regolamento di base degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate (50%-60%).

INTERMEDIO

L'alunno dimostra un buono interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le prove dimostrando una buona conoscenza del regolamento di base degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate (70%-80%).

AVANZATO

L'alunno dimostra un eccellente interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le prove, comprende il regolamento di base degli sport presi in analisi e aiuta i compagni in difficoltà nell'apprendimento dello stesso. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate (90%-100%).

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA

I valori di Educazione Civica fanno parte integrante dei fondamenti dell'attività motoria pratica e teorica pertanto, vengono trattati durante lo svolgimento delle normali lezioni curricolari.

Nell'analisi delle singole Unità Didattiche di Apprendimento vengono enfatizzati i seguenti valori a

fondamento della nostra concezione di sport:

- La persona è il valore in sé dello sport, dei suoi significati e delle sue espressioni.
- Il valore della sconfitta, espressione dell'accettazione dei propri limiti, della capacità di tollerare le frustrazioni e le smentite, del coraggio di ricominciare.
- Il valore della competizione, espressione del confronto leale con quanti ricercano i loro limiti e dell'incontro con l'altro da sé.
- Il valore della vittoria, espressione di una giusta gratificazione quale esito dei propri sacrifici e del proprio impegno.
- Il valore del gioco, espressione di creatività e di gioia disinteressata.
- Il senso del limite, espressione di sobrietà nella ricerca di prestazioni e sensazioni e di rifiuto dell'emozione che nasce dal rischio inutile.
- Il valore dell'eccellenza, espressione della ricerca e del superamento dei propri limiti e dell'esempio positivo
- Il valore della squadra e della dimensione collettiva, espressione di condivisione, di reciprocità, della capacità di rispettare e di valorizzare le individualità e le differenze.
- Il valore della fatica, espressione dell'impegno, della determinazione, della costruzione di un progetto di futuro, contro ogni soluzione abbreviata, ogni appiattimento emozionale sul presente, ogni successo illusorio.
- Il valore delle regole, espressione di onestà verso sé stessi e di rispetto degli altri.
- Il valore del tempo e della lentezza, espressione della capacità di conciliare i ritmi della vita a cadenze che lascino spazio alla qualità delle relazioni, alla maturazione di sé, al dialogo interiore. Il valore di tutte le abilità, espressione della dignità e della bellezza che appartengono ad ogni condizione e ad ogni fase della vita

Religione

Abilità, competenze disciplinari

Conoscere i termini fondamentali dell'esperienza religiosa che nell'uomo si esprime in "domande ultime".

Iniziare a conoscere il metodo per lo svolgimento di un'indagine esistenziale.

Attraverso la scoperta del senso religioso, l'approfondimento del valore unico di ogni persona.

Dialogare con le tradizioni culturali e religiose differenti da quella propria di origine.

Contenuti didattici

Che cosa è "religione"?

Il metodo di conoscenza è il confronto con l'esperienza: non solo "provare" ma capire qualcosa che si prova.

Andersen, I vestiti nuovi dell'imperatore

Film: Disconnect (USA, 2012)

Introduzione alla questione dell'uomo: che cosa qualifica l'uomo come tale? Quali sono i fattori costitutivi dell'umano?

Lo sguardo umano pieno di curiosità davanti alle cose: contributi dalla letteratura, dal cinema e dalla musica.

Alcuni esempi di come l'uomo ha risposto alle domande ultime: confucianesimo, taoismo, buddismo.

L'apertura alla rivelazione

Metodi

Lezioni frontali, dibattiti, lavori di gruppo, letture di testi, ascolto di canzoni, visione di video/film con approfondimenti.

Firme

Italiano e latino De Monte Patrizia Anna

Storia e geografia Gallo Maria Angela

Matematica e fisica Goggi Lucia

Scienze motorie Lazzari Chiara Marta

Religione Mencarelli Andrea

Inglese Minerva Alessandro

Scienze Salardi Cristina

Disegno e storia dell'arte Scarano Simona

Sostegno Risicato Leandra

Sostegno Diglione Luca