

Documento della Classe 1E

LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI

Via Mario Donati, 5/7 - 20146 Milano
tel. 02/474448 02/4233297 - fax 02/48954315
cod. mecc. MIPS18000P cod. fisc. 80129130151
e-mail: segreteria@vittorininet.it

Consiglio di Classe

Coordinatore

prof.ssa Condello Maria

Segretario

prof.ssa Busisi Elena Rita

Consiglio di classe

Storia e geografia Boerman Deborah

Fisica Bosotti Alessio

Disegno e storia dell'arte Busisi Elena Rita

Italiano e latino Condello Maria

Scienze motorie e sportive Lazzari Chiara Marta

Matematica Lucchelli Elisabetta

Religione Mencarelli Andrea

Inglese Napolitano Claudia

Scienze Caramanna Dario

Obiettivi educativi della classe

Per incentivare la conoscenza reciproca degli studenti, è stata organizzata una giornata dedicata nel mese di ottobre al progetto «Classe si diventa»

Per favorire, durante l'anno scolastico 2024-2025, la crescita culturale e sociale, il Consiglio di classe fissa i seguenti obiettivi educativi:

1)

Acquisire

un corretto metodo di studio: seguire con attenzione le lezioni; avvio alla tecnica del prendere appunti; organizzare i tempi dello studio; iniziare ad utilizzare autonomamente gli strumenti di lavoro; esporre oralmente, utilizzando il lessico specifico della materia; fornire nelle prove scritte ed orali risposte pertinenti e motivate.

2)

Incentivare

l'impegno personale, il rispetto delle consegne e la partecipazione attiva alle lezioni.

3) Imparare a dialogare, inserendosi in una discussione in modo ordinato e nel rispetto delle opinioni altrui.

4)

Partecipare

responsabilmente alle attività scolastiche, nel rispetto delle regole e con spirito di collaborazione;

5)

Rispettare

il bene comune;

6)

Acquisire

competenze di educazione civica, anche attraverso la partecipazione ai progetti proposti.

Educazione Civica

Le regole della comunità

Ambiti concettuali	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Discipline (ore)
Costituzione	<p>Competenza 1: Rispettare le regole e i patti assunti nella comunità, partecipare alle forme di rappresentanza a livello di classe, scuola, territorio (es. consigli di classe e di Istituto, Consulta degli studenti etc.). Comprendere gli errori fatti nella violazione dei doveri che discendono dalla appartenenza ad una comunità, a iniziare da quella scolastica, e riflettere su comportamenti e azioni volti a porvi rimedio. Comprendere il valore costituzionale del lavoro concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio e, più in generale, nel proprio operato, come momento etico di particolare significato sociale</p> <p>Competenza 2: Individuare, attraverso l'analisi comparata della Costituzione italiana, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione europea, delle Carte Internazionali delle Nazioni Unite e di altri Organismi Internazionali (es. COE), i principi comuni di responsabilità, libertà, solidarietà, tutela dei diritti umani, della</p>	<p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini, evidenziando in particolare la concezione personalistica del nostro ordinamento costituzionale, i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà, per riconoscere nelle norme, negli istituti, nelle organizzazioni sociali, le garanzie a tutela dei diritti e dei principi, le forme di responsabilità e le conseguenze della loro mancata applicazione o violazione. Individuare nel nostro ordinamento applicazioni concrete del principio di responsabilità individuale. Conoscere il significato della</p>	<p>Matematica e fisica (2) Sistemi elettorali Italiano (7) Il regolamento di Istituto, elezioni dei rappresentanti di classe, elezioni dei rappresentanti di Istituto Geostoria(6) La nascita delle leggi scritte: codice di Hammurabi (3 h.) la polis e la democrazia (3 h.) Inglese(2) Confronto tra un regolamento di istituto di una scuola anglosassone e la scuola italiana Scienze motorie e sportive (3) Regolamento Lezione SMS e Palestra (Trimestre 1h) "Fair Play" e senso di responsabilità (Pentamestre 2h) Scienze naturali (4) Inquinamento dell'aria e dell'acqua. Ecosistemi a rischio</p>

salute, della proprietà privata, della difesa dei beni culturali e artistici, degli animali e dell'ambiente. Rintracciare organizzazioni e norme a livello nazionale e internazionale che se ne occupano. Partecipare indirettamente o direttamente con azioni alla propria portata. nascita della democrazia nell'antica Grecia e comparazione con Costituzione, Carta dei diritti UE e Dichiarazione diritti ONU **Competenza 3** Le regole della comunità: la scuola come esempio di formazione sociale e di alleanza educativa (patto scuola-famiglia) regolamento d'istituto e lo Statuto dei diritti e dei doveri degli studenti e delle studentess e **Competenza 4:** Individuare gli effetti dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze illecite (ogni tipologia di droga, comprese le droghe sintetiche) o di comportamenti che inducono dipendenza (oltre alle droghe, il fumo, l'alcool, il doping, l'uso patologico del web, il gaming, il gioco d'azzardo), anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche; adottare conseguentemente condotte a tutela della propria e altrui salute Riconoscere l'importanza della prevenzione contro ogni appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Rafforzare il senso di appartenenza alla scuola attraverso la partecipazione attiva alle diverse iniziative scolastiche Sviluppare la capacità di prendere decisioni insieme agli altri e di partecipare attivamente alla vita sociale Analizzare le problematiche legate alle tossicodipendenze cogliendone gli aspetti scientifici, sociali ed economici. Comprendere il legame esistente tra il comportamento personale e salute, come benessere fisico e sociale. Riconoscere ed evitare comportamenti a rischio, nel rispetto della propria persona e della comunità cui si appartiene. Essere consapevoli degli effetti dannosi provocati dall'utilizzo di sostanze stupefacenti e dall'abuso di alcol sull'integrità psico-fisica dell'individuo.

tossicodipendenza e assumere comportamenti che promuovano la salute e il benessere fisico e psicologico della persona. Conoscere le forme di criminalità legate al traffico di stupefacenti. Conoscere i disturbi alimentari e adottare comportamenti salutari e stili di vita positivi, anche attraverso una corretta alimentazione, una costante attività fisica e una pratica sportiva (cfr. articolo 33, comma 7 della Costituzione). Partecipare a esperienze di volontariato nella assistenza sanitaria e sociale.

Sviluppo economico e sostenibilità

Competenza 7: Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione. Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali. Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica, volontariato, ricerca) o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici.

Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni
 Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità
 Disegno e storia dell'arte (4)
 La città e le sue infrastrutture; le infrastrutture a servizio degli agglomerati urbani dalla polis ad oggi.

Cittadinanza digitale

Competenza

Conoscere e applicare Incontro cyberbullismo e

12 Adottare soluzioni e strategie per proteggere sé stessi e gli altri da rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali, anche legati a bullismo e cyberbullismo, utilizzando responsabilmente le tecnologie per il benessere e l'inclusione sociale. - Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili. Digital identity e privacy: conoscenza e utilizzo dell'identità digitale criticamente le norme comportamentali e le regole di corretto utilizzo degli strumenti e l'interazione con gli ambienti digitali, comprendendone le potenzialità per una comunicazione costruttiva. Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili. Conoscere e applicare le misure di sicurezza, protezione, tutela della riservatezza. Proteggere i dispositivi e i contenuti e comprendere i rischi e le minacce presenti negli ambienti digitali.

Totale ore 33

Lingua e letteratura italiana

Obiettivi educativi

-Sviluppare una
responsabilizzazione rispetto all'impegno

scolastico e una
capacità di autovalutazione che guidi l'allievo ad una

riflessione sul
metodo di studio e sui processi di apprendimento;

-Sviluppare un
rapporto con gli insegnanti e i compagni fondato su fiducia e collaborazione

-Sviluppare un
dialogo all'interno della classe

-Sviluppare la
consapevolezza della necessità di scegliere adeguatamente termini e registro

linguistico per
realizzare una comunicazione efficace e rispettosa dell'altro in qualsiasi
contesto comunicativo.

Abilità e competenze disciplinari

- Saper
individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di
un testo;

- Saper riflettere
sulla lingua dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico;

- Saper rispettare
(nella produzione orale) i turni verbali, l'ordine dei temi, l'efficacia
espressiva;

- Avviare
all'abilità del saper prendere appunti, redigere sintesi;

- Saper
padroneggiare gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi
semplici;

- Saper
interpretare e commentare testi in prosa e in versi

-

Saper utilizzare gli strumenti funzionali allo studio: dizionario, quaderno, libri

Conoscenze

- Principali connettivi logici, strutture fondamentali della frase semplice;
- Strutture essenziali dei testi descrittivi, narrativi, espositivi;
- Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi;
- Conoscere gli elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso;
- Individuazione di alcune caratteristiche dei generi letterari studiati;
- Conoscenza di autori, opere e testi appartenenti all'epica classica;
- Conoscere ed utilizzare il lessico specifico dell'epica e della narratologia.

Contenuti didattici

Lingua: ortografia e interpunzione; morfologia (parti del discorso); sintassi della frase semplice

(studio sistematico dei complementi)

Narrativa: narratologia

(fabula e intreccio; lo schema del racconto; tempo della storia e tempo del

racconto; anafissi

e prolessi; le tipologie di narratore e di focalizzazione; i personaggi; il discorso diretto, indiretto e l'indiretto libero); caratteristiche dei principali generi

della narrazione

(fantastico, fantascienza e fantasy, giallo, narrazione realistica);

lettura e analisi

di testi dall'antologia (preferibilmente racconti)

Epica: la questione

omerica; caratteristiche formali e stilistiche dei poemi omerici; temi e

contenuti.

Lettura, parafrasi
e analisi di passi dall' Iliade e dall' Odissea.

Epica virgiliana: inquadramento
dell'età augustea, caratteristiche tematiche, strutturali, formali e

stilistiche
dell'Eneide.

Lettura, parafrasi, analisi e commento di passi scelti
dall'Eneide;

Lettura domestica
integrale di romanzi di autori italiano e stranieri.

Produzione
scritta: riassunto, tema narrativo, tema espositivo analisi del testo narrativo

Metodi

Lezione frontale,
lezione partecipata, correzione dei compiti svolti a casa, ritiro del quaderno
per la correzione di testi di esercitazione di scrittura

Strumenti

Libri di testo,
materiale fornito dall'insegnante in fotocopia o caricato, LIM,

risorse online,
registro elettronico

Recupero

Attività di
recupero in itinere; correzione sistematica e/o a campione dei compiti svolti a
casa; esercizi assegnati individualmente e corretti dall'insegnante.

Criteri di verifica e valutazione

Verifica per lo
scritto, mediante due prove scritte nel trimestre e tre prove
scritte nel

pentamestre; per
l'orale, mediante due prove orali nel trimestre e due prove orali

nel pentamestre;
una delle due prove orali potrà essere sostituita da una prova scritta valida
per

l'orale.

Prove per la valutazione dello scritto potranno essere: elaborati scritti di tipologie diverse (temi,

analisi di testi in prosa, analisi di testi di epica).

Per la valutazione delle prove scritte si fa riferimento alla griglia di valutazione approvata in Dipartimento di Lettere.

Prove per la valutazione dell'orale potranno essere: interrogazioni, verifiche di morfo-sintassi,

prove a risposta aperta, a risposta multipla, ecc.; analisi di testi narrativi.

I compiti assegnati per casa potranno essere

utilizzati per acquisire ulteriori elementi di valutazione complessiva sulle conoscenze, competenze e

abilità dello studente

I voti

Si utilizzerà la scala docimologica da 1 al 10

Lingua e cultura latina

COMPETENZE DISCIPLINARI

-Conoscere e utilizzare il lessico specifico minimo.

-Saper utilizzare gli strumenti funzionali allo studio: dizionario, elenco vocaboli, quaderno, libri

-Conoscere gli elementi morfologici e sintattici affrontati

-Saper tradurre e comprendere testi di media difficoltà

CONTENUTI DISCIPLINARI

Morfologia nominale: le cinque declinazioni con le particolarità, pronomi personali soggetto, apposizione e pronomi personali, aggettivi della prima e seconda classe; pronomi e avverbi.

Morfologia verbale: le quattro coniugazioni attive e passive, modi finiti e non finiti del verbo;

Sintassi: i principali complementi; la proposizione temporale introdotta dal cum e da dum, proposizione causale introdotta da quod, quia e quoniam; la proposizione relativa.

TEMPI

Non si fissano i tempi della programmazione che procederà adeguandosi alle difficoltà incontrate dalla classe; si seguirà la scansione degli argomenti proposti dal libro di testo per poter permettere agli studenti di svolgere gli esercizi sui vari argomenti studiati.

METODI E STRUMENTI

Lezione frontale, lezione partecipata, attività di laboratorio guidato dall'insegnante per la traduzione del testo; esercizi in classe, correzione collegiale e/o individuale.

Libri di testo, LIM, materiali forniti dall'insegnante

CRITERI DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE

La scala dei voti va da 1 a 10.

Per la valutazione delle prove scritte si fa riferimento alla griglia di valutazione approvata in Dipartimento di Lettere.

Il numero di verifiche valide

per lo scritto è fissato in due per il trimestre e tre per il pentamestre; quello delle prove orali in due per trimestre e pentamestre (si fa riferimento alla programmazione di dipartimento di Lettere).

Alla

valutazione delle prove scritte concorrono: la conoscenza dei contenuti grammaticali, la correttezza grammaticale e sintattica della traduzione dei testi. - riconoscimento delle regole di morfosintassi della lingua di partenza e le competenze linguistiche di base nella lingua d'arrivo (ortografia, morfosintassi, punteggiatura, lessico e stile).

Alla valutazione delle prove orali concorrono: la conoscenza delle regole grammaticali e l'abilità di traduzione di frasi o brevi testi.

Si effettueranno verifiche

scritte di conoscenza della grammatica (prove di grammatica su porzioni definite del programma) valide per la valutazione orale.

Lingua e cultura inglese

DIPARTIMENTO DI LINGUE

PROGRAMMAZIONE 2024/25

ATTIVITA' DI RIALLINEAMENTO

Il dipartimento organizza entro gli inizi di novembre un Corso di Riallineamento per i ragazzi delle classi prime che abbiano mostrato particolari difficoltà e lacune pregresse nelle prime settimane di scuola.

Gli studenti vengono segnalati dai singoli docenti.

Il corso avrà la durata totale di dieci ore.

Progetto lettore madrelingua

Questo progetto, i cui fruitori sono tutte le classi prime e seconde, è finalizzato allo sviluppo delle abilità comunicative orali degli allievi. Quest'anno per ogni classe a cui si rivolge il progetto si prevede l'intervento al mattino in orario curricolare, per un modulo alla settimana, di un docente madrelingua che affianca il docente titolare, per un totale di 16 moduli complessivi. Il progetto viene finanziato dalla scuola con il contributo volontario.

Per la classe di potenziamento linguistico (2H), l'insegnante madrelingua svolgerà lezione in compresenza con il docente titolare per tutto l'anno scolastico durante l'ora aggiuntiva prevista dal progetto.

Progetto lingue europee

La scuola attiverà corsi pomeridiani di lingua inglese della durata di 18 ore ciascuno:

livello PET

livello FCE/CAE/IELTS

I corsi, finanziati con i fondi del PNRR, verranno attivati in base al numero degli iscritti; alle famiglie spetterà l'onere di acquistare il libro per il corso, strumento irrinunciabile per poter frequentare le lezioni. Le lezioni saranno tenute da un insegnante madrelingua. I corsi inizieranno nei mesi di ottobre/novembre e termineranno in aprile. La frequenza regolare al corso (almeno 15 ore su 18)

darà diritto al Credito Formativo per gli alunni del triennio; a tutti i partecipanti verrà comunque rilasciato dalla scuola un Attestato di Frequenza. I corsi sono finalizzati alla preparazione degli esami di certificazione linguistica. Non si tratta di corsi di recupero di lacune pregresse.

PROGETTO CERTIFICAZIONI

La scuola propone due sessioni di esame per le certificazioni Cambridge, livello **B1** (PET for schools) , **B2** (FCE for schools), **C1** (CAE).che si terranno presso i locali del liceo, ente certificatore Cambridge.

Profilo generale e competenze

Lo studio della lingua e della cultura straniera procederà lungo due assi fondamentali: lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa finalizzata al raggiungimento al termine del corso di studi, almeno del Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento e lo sviluppo di competenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento, così declinato:

PRIMO BIENNIO

COMPETENZE TRASVERSALI Transferable Skills

-

- comprendere testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale
- descrivere, in modo semplice, situazioni ed esperienze personali con pertinenza lessicale e grammaticale
- confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni
- imparare a organizzare tempi e metodi per lo studio domestico che siano efficaci

Modalita' di attivazione delle competenze trasversali per la lingua straniera

Classi Prime Insegnare a utilizzare il lessico specifico minimo corrispondente a quello previsto dal testo adottato nelle singole classi e a utilizzare gli strumenti funzionali allo studio:

dizionario, elenco vocaboli, quaderno, libri, materiale multimediale dei libri di testo.

Classi Seconde Insegnare a leggere, comprendere, analizzare testi scritti di vario genere e ad affrontare con sicurezza test e prove di vario tipo e produrre contenuti secondo modalità e registri differenziati.

COMPETENZA LOGICA

Alcune tipologie di esercizi sono basate sull'utilizzo di funzioni logiche:

il cloze test prevede la capacità di riconoscere in testi brevi la parola da inserire senza l'aiuto della multiple choice, il che richiede l'abilità di comprendere la lettura ma anche la relazione logico-grammaticale che connette le frasi.

Allo stesso modo verrà richiesta la lettura di brevi testi di livello medio da completare con paragrafi mancanti. Anche in questo caso si dovrà applicare la logica per individuare gli indizi che rivelano come i paragrafi possono essere inseriti nel brano.

Più in generale tutte le attività di reading e listening ispirate alle certificazioni linguistiche (PET), sono strutturate in modo da sviluppare le capacità logiche.

COMPETENZA LESSICALE

Nel biennio il progetto madrelingua è di particolare rilevanza per l'acquisizione del lessico. Le lezioni a tema prevedono la presentazione del lessico relativo e il suo utilizzo in esercitazioni orali in piccoli gruppi.

I libri di testo presentano sezioni apposite per ciascuna unità complete di wordstore e esercizi a multiple choice in cui la conoscenza del lessico è fondamentale.

Si comincia ad utilizzare la pratica del wordformation che permette di ampliare la conoscenza lessicale tramite la trasformazione delle parole sulla base della radice data.

E' previsto l'utilizzo di video e relativi gapped texts che potenziano il vocabolario permettendo il consolidamento di termini già conosciuti e l'apprendimento di nuovi.

Si comincia anche a lavorare su semplici esercizi che insegnino a derivare da una parola data i suoi sinonimi e i suoi contrari.

PUBLIC SPEAKING

Verranno proposte attività di brevi presentazioni alla classe di argomenti semplici e familiari o che riguardino ambiti di interesse personale.

Si farà particolare attenzione alla modalità in cui la presentazione verrà svolta (atteggiamento, voce, efficacia).

Sarà possibile utilizzare brevi e semplici video da youtube sottotitolati che gradualmente mostrano i punti fondamentali da seguire per parlare in pubblico in modo efficace.

Alla classe sarà richiesto un ascolto attivo e una partecipazione fattiva tramite domande e interventi.

Le lezioni saranno il più possibile partecipate e l'aspetto comunicativo sarà base fondamentale dell'apprendimento.

TEAM- WORK

Soprattutto durante le ore del lettore madrelingua e in laboratorio verranno proposti lavori da svolgere a coppie o in piccoli gruppi.

Anche le presentazioni alla classe potranno essere preparate in gruppo.

USO DELLE FONTI

I lavori proposti nell'ambito di educazione civica prevederanno la ricerca e l'uso di fonti che saranno vagliate per stabilirne l'autenticità e il valore.

Lo stesso lavoro verrà svolto sia per eventuali approfondimenti personali che presentazioni da proporre alla classe in relazione anche alle abilità di team-work e public speaking.

COMPETENZE DISCIPLINARI: Aural and Written Skills

comprendere varie tipologie di messaggi di uso quotidiano

comunicare oralmente in modo efficace in situazioni quotidiane

leggere e comprendere testi scritti di vario genere (lettere, istruzioni, messaggi, questionari, annunci, brevi testi narrativi)

scrivere semplici testi (messaggi, lettere, risposte a domande aperte, riassunti)

acquisire e usare correttamente le funzioni linguistiche, le strutture morfo-sintattiche e il lessico presentati nelle unità didattiche dei testi in adozione.

STRUMENTI E Metodi

-

Le lezioni di lingua seguiranno il metodo funzionale integrato con lo studio consapevole delle strutture linguistiche, dando il più possibile priorità all'approccio comunicativo. Durante l'attività didattica in classe gli studenti saranno stimolati a porre domande, a rispondere in lingua straniera, a prendere appunti. Agli studenti verrà richiesto di prestare particolare attenzione alla puntualità e alla precisione nell'esecuzione dei lavori.

Contenuti

a) funzioni

Gli studenti dovranno saper riconoscere e usare in situazioni comuni le seguenti funzioni : sapersi presentare - saper salutare - chiedere e dare informazioni - chiedere e dire l'ora – esprimere in modo semplice sentimenti e opinioni - esprimere accordo o disaccordo - fare, accettare o rifiutare offerte e inviti - descrivere e confrontare persone e cose - chiedere e dare informazioni su quantità e prezzi - situare un'azione nel tempo - formulare ipotesi - riportare avvenimenti- chiedere e dare consigli.

b) strutture morfo-sintattiche PRIMO BIENNIO

Articoli determinativi e indeterminativi - sostantivi numerabili e non numerabili - plurale dei sostantivi (regolari e irregolari) - dimostrativi - aggettivi attributivi - aggettivi e pronomi interrogativi - aggettivi e pronomi possessivi - comparativi e superlativi - pronomi personali (soggetto e complemento) - ausiliari e loro uso - verbi regolari e irregolari - tempi verbali (uso e struttura : present simple and continuous, past simple, past continuous, present perfect simple, future forms, present perfect continuous, verbi modali - periodo ipotetico - forma passiva – frasi relative.

Valutazione

La verifica dell'acquisizione delle competenze trasversali e disciplinari verrà effettuata attraverso prove scritte e orali (numero ottimale di 2 valutazioni per classe nel trimestre e 3 nel pentamestre):

1) **prove orali** che potranno essere di tipo formale e informale (ad es. semplici interventi dal posto e prove di ascolto con materiale registrato), valuteranno:

- l'efficacia comunicativa
- la correttezza morfo-sintattica
- la precisione fonetica
- la proprietà e la ricchezza lessicale

2) **prove scritte** che potranno comprendere esercizi di reading-comprehension, scelta multipla e fill-in-the blanks su uso dei tempi verbali, fill-in the blanks su lessico e argomenti relativi alle diverse unità didattiche, rephrasing, **short writings**; la sufficienza, a seconda della complessità della prova, è fissata al 65-70% dei quesiti.

Tutti gli elaborati scritti saranno corretti e valutati dall'insegnante e quindi commentati e controllati con la classe; saranno garantite la massima trasparenza sui criteri di valutazione e la possibilità di prendere visione degli elaborati stessi da parte delle famiglie.

Recupero

I docenti del Dipartimento di lingue attiveranno il recupero secondo le seguenti modalità:

Recupero in itinere.

Settimana dedicata al recupero-lezioni in orario curriculare all'inizio del pentamestre.

Sono previste, in orario extracurricolare, dieci ore per la classe prima e dieci per la seconda da svolgersi tra trimestre e pentamestre.

Ciascuna lezione verterà su uno o più contenuti grammaticali fondamentali e gli studenti potranno liberamente iscriversi tramite il sito del liceo.

CONTENUTI DIDATTICI

dal libro di testo: AAVV, *Into Focus B1/B1+*, Pearson

AA.VV. *Get Inside Grammar, English Alive*, Mondadori-

Revision of pre-requisites:, from Springboard to B1 - SVOMPT and possible variations, Number and gender of nouns, countables and uncountables, function of auxiliary verbs, Yes/No questions, WH- questions, list of irregular verbs, state and dynamic verbs.

from *Into Focus* :

Unit 1

Grammar

- present tenses: question forms
- subject and object questions
- wh- questions ending with prepositions
- verb + -ing form or verb +infinitive

Vocabulary

- personality adjectives
- antonyms
- adjectives + preposition
- questions with like

Unit 2

Grammar

- Past Continuous e Past Simple
- used to

Vocabulary

science and technology

- online
- phones and computers
- word building
- collocations
- phrasal verbs

Unit 3

Grammar

future forms

- ?future time clauses
- ?Present Perfect with just, already, (not) yet and Past Simple

Vocabulary

- . food
- ?flavours and texture
- ?describing food

- ?food - collocations
- ?fruit and vegetables

Unit 4

Grammar

- Present Perfect with for or since

Present continuous

Vocabulary

- ?rooms and furniture
- ?describing houses
- ?places inside and outside the house
- ?places in the city and in the country
- ?common household chores
- ?phrases with make and do
- ?landscape features
- ?adjective order
- ?collocation

Unit 5

Grammar

First Conditional

- Relative clauses

Vocabulary

- education
- school subjects
- phrasal verbs
- phrases with get

Unit 6

Grammar

- ?Second Conditional
- ?modal verbs for obligation and permission

Vocabulary

- jobs and work
- ?terms and conditions
- ?collocations
- ?confusing words

Unit 7

Grammar

- Past perfect

Saranno mostrati i video per ciascuna unità ed effettuate attività di reading, listening e le più rappresentative di writing correlate al testo in adozione.

Attività di laboratorio: Videos from BBC Learning English, reading and speaking activities (PET level)

Approfondimenti sulle strutture morfosintattiche dal testo di grammatica in adozione.

Si precisa che la presente programmazione è indicativa e non vincolante ed è suscettibile di contrazione o ampliamento relativamente al livello della classe e ai ritmi di apprendimento degli allievi.

Matematica

Per gli obiettivi educativi della materia si fa riferimento alla programmazione di dipartimento.

CONTENUTI PER LA CLASSE PRIMA

Insiemi numerici: proprietà ed operazioni in \mathbb{N} , \mathbb{Z} , \mathbb{Q} . Problemi numerici con frazioni e percentuali

Insiemi: Gli insiemi e le loro rappresentazioni. I sottoinsiemi. L'intersezione, l'unione e la differenza fra insiemi. Il prodotto cartesiano. Gli insiemi come modello per risolvere problemi. Cenni al piano cartesiano .

Logica: Proposizioni.
Connettivi. Tavole di verità, equivalenza logica e leggi di De Morgan. Regole di deduzione e tautologie. Enunciati aperti. Enunciati aperti e implicazioni.
Quantificatori. Negazione di enunciati contenenti quantificatori.

Calcolo letterale: Monomi e polinomi.
Operazioni tra polinomi. Prodotti notevoli. Divisibilità tra polinomi.

Teorema di Ruffini.
Scomposizione di polinomi. Frazioni algebriche.
Equazioni e disequazioni:

Equazioni.
Soluzioni e dominio di un'equazione. Principi di equivalenza. Equazioni di primo grado numeriche e letterali, intere e frazionarie. Disequazioni.
Rappresentazione dell'insieme delle soluzioni. Principi di equivalenza.
Disequazioni numeriche, intere e frazionarie. Sistemi di disequazioni.

Problemi
che hanno come modello equazioni e disequazioni.

Geometria
euclidea

Elementi
geometrici fondamentali. La congruenza. Criteri di congruenza dei triangoli.
Proprietà dei triangoli isosceli. Disuguaglianze triangolari. Rette perpendicolari e rette parallele. Criteri di parallelismo. Proprietà degli angoli nei poligoni. Congruenza e triangoli rettangoli. Parallelogrammi e trapezi. Corrispondenza di Talete e corollari.

OBIETTIVI E COMPETENZE TRASVERSALI

A. Conoscere e utilizzare il lessico specifico minimo.

Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, algebrico insiemistico anche otto forma grafica.

1. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
2. Esporre oralmente, in modo corretto e rigoroso, le conoscenze apprese. Saper motivare, utilizzando anche gli strumenti e i simboli della logica matematica, il procedimento risolutivo di un esercizio o di un problema.

B. Saper utilizzare gli strumenti funzionali allo studio: libri, quaderno, riga, squadra, compasso, materiale multimediale dei libri di testo.

1. Comprendere messaggi tecnici e scientifici trasmessi utilizzando linguaggi diversi (matematico, logico e simbolico) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

METODOLOGIA

Le modalità di svolgimento delle lezioni alterneranno:

- lezioni frontali partecipate
- problem solving in cui si proporranno situazioni problematiche che prendono spunto dalla realtà e la cui soluzione prevede l'analisi del problema, l'individuazione di un modello matematico e l'analisi dei risultati (modelli e realtà)
- esercitazioni con il gruppo classe: correzioni compiti a casa; svolgimento di esercizi particolarmente complessi per cui è proposta la risoluzione degli esercizi con più metodi, valutandone le differenze ed i costi in termini di procedimento più o meno lungo, calcolo più o meno facile, eleganza formale
- esercitazioni individuali di autovalutazione di quanto appreso (al termine di una lezione o di un gruppo di lezioni) con correzione immediata di gruppo.

Verrà di norma assegnato un lavoro individuale da svolgere a casa per l'assimilazione e il consolidamento dei contenuti: saranno precisate tipologia e numero minimo di esercizi da svolgere, inducendo gli studenti a regolare la quantità di esercizi in funzione dell'effettiva assimilazione di contenuti.

E' prevista la correzione in classe di esercizi su cui permangono dubbi su procedure e risultati e l'assegnazione di esercizi di rinforzo.

Si porrà una costante

attenzione nel correlare gli argomenti, trovando tutti i possibili nessi e le analogie con parti precedentemente introdotte o anche con altre discipline, soprattutto la fisica

ATTIVITA' PER IL RECUPERO

Nel mese di ottobre attività di riallineamento sul calcolo numerico

L'attività

di recupero è in parte prevista nell'ambito del curriculum: in classe potranno essere ripresi punti poco chiari e proposti esercizi di rinforzo, eventualmente completati con l'assegnazione di lavori individuali.

Agli

studenti insufficienti verranno proposte le attività di recupero offerte dalla scuola (riallineamento s-tutor, pause didattiche, sportelli, corsi di recupero).

APPROFONDIMENTI EVENTUALMENTE PREVISTI

Partecipazione

a gare matematiche, partecipazione a conferenze scientifiche organizzate dalla scuola

STRUMENTI DI LAVORO

Libro

di testo in adozione e relativo materiale on-line, eventuale materiale inserito nella cartella di classe sul registro di classe o sulla piattaforma Classroom, schede di recupero, software didattici e di rappresentazione grafica, bibliografia-sitografia ad integrazione del libro di testo, piattaforme per la didattica digitale

VERIFICA E VALUTAZIONE

Verifica

formativa: domande di verifica sul lavoro svolto, correzione di esercizi assegnati per casa, domande ed esercizi relativi a spiegazioni in corso. Potranno essere valutati anche compiti assegnati per casa.

Verifica

sommativa orale: domande sulle conoscenze teoriche, svolgimento di esercizi, anche assegnati per casa, interventi e contributi personali.

Verifica

sommativa scritta: esercizi, problemi e quesiti a risposta aperta, test a risposta multipla.

Verifica

con test anche in formato digitale (test online)

Le

verifiche sommative potranno contenere: esercizi puramente applicativi di regole e procedure; problemi e quesiti che richiedono una scelta di strategia efficace.

Alcune

verifiche potranno avere nella valutazione un peso minore del 100%

Sono

previste almeno due verifiche sommative per il trimestre e almeno tre per il pentamestre.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Parametri di riferimento per le valutazioni:

1. Conoscenza
dei contenuti

2. Metodo di
lavoro

3. Capacità di
calcolo

4. Capacità di problematizzare (individuazione dei termini di un problema, scelta delle incognite, scelta del metodo risolutivo più opportuno, deduzione corretta dei passaggi, controllo dei risultati)

5. Capacità di
utilizzare in modo rigoroso e organico le intuizioni

6. Abitudine al
rigore, alla chiarezza espositiva, sia orale che scritta, e alla ricerca dell'essenzialità del discorso.

Scala per l'attribuzione del giudizio:

Nulla (voto 1):

l'alunno non si esprime nella prova orale o consegna in bianco la prova scritta.

Gravemente insufficiente (voto 2): l'alunno non conosce i contenuti, non riesce ad impostare i problemi, commette gravi errori.

Gravemente insufficiente (voto 3): l'alunno ha conoscenze molto lacunose, non riesce ad impostare i problemi o imposta in modo completamente errato, commette gravi errori; l'esposizione risulta frammentaria e confusa.

Gravemente insufficiente (voto 4): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale, non riesce ad impostare i problemi in modo autonomo e, anche se guidato, sviluppa il lavoro solo in minima parte,

rivelando difficoltà nello sviluppo del percorso risolutivo; l'esposizione risulta frammentaria.

Insufficiente (voto 5): l'alunno conosce i contenuti, non riesce a impostare i problemi in modo autonomo, ma, se guidato, è in grado di avviare un processo risolutivo; l'esecuzione risulta incerta anche, a volte, per persistenti errori di calcolo.

Sufficiente (voto 6): l'alunno conosce i contenuti, sa impostare i problemi, ma spesso o commette errori di percorso, che però non incidono pesantemente sul lavoro impostato, o la risoluzione del problema risulta lenta e faticosa per difficoltà nell'organizzare i dati a disposizione; si esprime con una certa proprietà, ma permane qualche difficoltà nell'organizzazione generale del discorso.

Discreto (voto 7): l'alunno conosce i contenuti, utilizza modelli e metodi in modo corretto, imposta autonomamente i problemi, commette qualche errore superficiale che non incide sul percorso logico dello svolgimento; l'esposizione risulta quasi sempre corretta e appropriata.

Buono (voto 8): l'alunno conosce bene i contenuti, sa impostare i problemi con sicurezza, sa collegare gli argomenti in modo logico e coerente, si esprime in modo chiaro e rigoroso.

Ottimo (voto 9): l'alunno conosce molto bene i contenuti, imposta con disinvoltura qualsiasi problema, sviluppa il lavoro in maniera sintetica seguendo talvolta percorsi originali, sa utilizzare in modo rigoroso le intuizioni, si esprime con precisione e chiarezza.

Eccellente (voto 10): l'alunno conosce perfettamente i contenuti, imposta con disinvoltura qualsiasi problema, sviluppa il lavoro in maniera sintetica seguendo talvolta percorsi originali, sa utilizzare in modo rigoroso e organico le intuizioni, si esprime con precisione e chiarezza.

Fisica

OBIETTIVI EDUCATIVI DELLA MATERIA

Lo studio della fisica si inserisce nel quadro educativo generale, che deve fornire allo studente conoscenze atte a fargli acquisire una cultura che gli permetta valutazioni critiche, capacità di analisi e di collegamenti, facoltà di astrazione e di unificazione. La fisica deve essere un mezzo per la costruzione di linguaggi utili per interpretare la natura e deve formare individui capaci di partecipare attivamente e criticamente alla vita della società e in grado di operare scelte consapevoli e di comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.

Più in dettaglio, gli obiettivi educativi sono i seguenti:

A) Sviluppo della personalità

- sviluppare un positivo concetto di sé, prendendo coscienza che anche il proprio limite può essere una risorsa
- rafforzare la fiducia nelle proprie capacità
- imparare ad affrontare l'errore come occasione di crescita
- sviluppare la curiosità e il desiderio di conoscere e interpretare la realtà

B) Autonoma capacità di giudizio

- sviluppare la capacità di acquisire e interpretare criticamente l'informazione, valutandone attendibilità, rilevanza, pertinenza, utilità
- favorire lo sviluppo di una capacità critica di fronte ai fatti e ai fenomeni osservati, incoraggiando scelte e comportamenti personali consapevoli, facendo in modo che l'apprendimento strettamente disciplinare si integri con quello educativo e comportamentale

C) Sviluppare l'esercizio della responsabilità personale e sociale

- collaborare e partecipare attivamente contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive.

CONTENUTI

Strumenti matematici

Equivalenze. Potenze di dieci. Proporzionalità diretta e inversa. Uso delle formule dirette ed inverse. Elementi di goniometria. Uso della calcolatrice scientifica.

Le grandezze fisiche

Sistema Internazionale, grandezze fondamentali e derivate. Notazione scientifica.

La misura di una grandezza

Strumenti di misura. Gli errori di misura; incertezza nelle misure; propagazione degli errori (somma, prodotto e quoziente).

I vettori

Definizione e operazioni (addizione; multiplo di un vettore).

Componenti di un vettore nel piano cartesiano; operazioni con vettori dati in componenti cartesiane.

Le forze

Concetto di forza, forze come vettori. Massa e forza peso. Forza di attrito. Forza elastica.

Equilibrio del punto materiale e del corpo rigido

Equilibrio del punto materiale. Reazioni vincolari. Piano inclinato. Momento di una forza. Equilibrio del corpo rigido.

Equilibrio dei fluidi

La pressione nei fluidi, il principio di Pascal e la legge di Stevino. Il principio di Archimede.

OBIETTIVI E COMPETENZE TRASVERSALI

A. Conoscere e utilizzare il lessico specifico minimo.

1. Individuare le parole chiave nella spiegazione del docente e all'interno del libro di testo.
2. Osservare i fenomeni e identificare le variabili descrittive di alcuni di essi.
3. Porre particolare attenzione al concetto di modello e quindi avviarsi all'astrazione.
4. Impiegare modelli quantitativi per interpretare e prevedere semplici fenomeni fisici, con particolare riferimento alla statica.

B. Saper utilizzare gli strumenti funzionali allo studio: libri, quaderno, riga, squadra, compasso, materiale multimediale dei libri di testo.

1. Lavorare in laboratorio secondo le indicazioni dell'insegnante, perseguendo consapevolmente ed attivamente gli obiettivi dell'attività sperimentale ed utilizzando correttamente la strumentazione operativa e di misura.
2. Eseguire correttamente una misura, identificando il valore più probabile e indicando l'errore.
3. Leggere e interpretare correttamente il libro di testo, sia nella trattazione teorica che nella parte relativa ad esercizi e problemi.

METODOLOGIA

Gli argomenti verranno introdotti facendo continui riferimenti alla realtà, in modo da facilitare la comprensione dei concetti. Si procederà poi ad una enunciazione rigorosa e precisa delle questioni trattate.

A conclusione di un argomento si risolveranno semplici esercizi applicativi. Gli studenti saranno stimolati a porre domande e a prendere appunti.

Coerentemente con gli obiettivi definiti, la modalità di lavoro sarà basata anche sull'operatività con esperienze in laboratorio in modo da promuovere attività di gruppo e di collaborazione tra pari.

ATTIVITA' PER IL RECUPERO

L'attività di recupero è in parte prevista nell'ambito del curriculum: in classe potranno essere ripresi punti poco chiari e proposti esercizi di rinforzo, eventualmente completati con l'assegnazione di lavori individuali.

Agli studenti insufficienti verranno proposte le attività di recupero offerte dalla scuola: corso di recupero nel pentamestre, sportelli disciplinari e pausa didattica a gennaio.

APPROFONDIMENTI EVENTUALMENTE PREVISTI

Partecipazione a conferenze scientifiche.

STRUMENTI DI LAVORO

Lo strumento principale utilizzato è il libro di testo, eventualmente integrato da fotocopie con esercizi di rinforzo; il manuale in particolare servirà per impostare e guidare gli studenti durante tutte le attività svolte, nonché per lo studio della teoria e lo svolgimento di esercizi.

Esperienze di laboratorio ed eventuali esperienze dimostrative di laboratorio permetteranno di consolidare le conoscenze teoriche.

Si farà uso, dove opportuno, di filmati e di strumenti di simulazione di fenomeni fisici e del materiale multimediale allegato al testo.

E' richiesto l'uso del quaderno personale dove raccogliere gli esercizi e gli appunti.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche sommative potranno contenere: esercizi riguardanti il corretto utilizzo delle unità di misura e del formalismo; esercizi puramente applicativi di leggi fisiche; problemi e quesiti, a risposta aperta o chiusa, che richiedono l'applicazione delle leggi fisiche;

Sono previste almeno due verifiche sommative nel trimestre e almeno due nel pentamestre.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Parametri di riferimento per le valutazioni:

Saranno considerati per la valutazione i seguenti elementi, elencati in ordine di rilevanza decrescente:

- i risultati delle prove effettuate periodicamente in classe, in forma scritta e in forma orale;

- gli interventi durante le lezioni:
- capacità di osservazione,
- di formulazione delle ipotesi;
- l'esecuzione dei compiti assegnati a casa.

Scala per l'attribuzione del giudizio:

Nulla (voto 1): l'alunno non si esprime nella prova orale o consegna in bianco la prova scritta.

Gravemente insufficiente (voto 2): l'alunno non conosce i contenuti, non ha padronanza del linguaggio e del simbolismo della materia.

Gravemente insufficiente (voto 3): l'alunno ha conoscenze frammentarie, non ha padronanza del linguaggio e del simbolismo della materia, non riesce, neppure se guidato, a riconoscere l'ambito di applicabilità di una legge fisica.

Gravemente insufficiente (voto 4): lo studente ha conoscenze lacunose, non sa utilizzare correttamente il linguaggio scientifico, non sa utilizzare correttamente le leggi studiate per interpretare fenomeni già esaminati durante le lezioni.

Insufficiente (voto 5): lo studente conosce in parte i contenuti ma non sa utilizzarli per giustificare un fenomeno, utilizza impropriamente il linguaggio scientifico.

Sufficiente (voto 6): lo studente conosce i contenuti fondamentali ma riesce a utilizzarli per giustificare un fenomeno solo se opportunamente guidato e solo in situazioni molto semplici.

Discreto (voto 7): lo studente conosce i contenuti, sa utilizzarli per dedurre le caratteristiche più rilevanti di un fenomeno, sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi.

Buono (voto 8): lo studente conosce bene i contenuti, sa utilizzarli per dedurre le caratteristiche più rilevanti di un fenomeno, sa rappresentare correttamente in un grafico le caratteristiche più significative di un fenomeno, sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni non banali.

Distinto (voto 9): lo studente conosce i contenuti in maniera approfondita e completa, sa interpretare e costruire correttamente un grafico sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni complesse. Sa associare le leggi fisiche all'insieme dei problemi che hanno portato alla loro formulazione e sa esporre le problematiche e il contesto storico e scientifico connesso con la formulazione delle leggi esaminate. Sa effettuare approfondimenti autonomi.

Ottimo (voto 10): lo studente conosce i contenuti in maniera approfondita e completa, sa interpretare e costruire correttamente un grafico, sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni complesse. Sa associare le leggi fisiche all'insieme dei problemi che hanno portato alla loro formulazione e sa esporre le problematiche e il contesto storico e scientifico connesso con la formulazione delle leggi esaminate. Sa porsi domande originali e fornire risposte motivate, sa effettuare approfondimenti autonomi.

Scienze naturali

Obiettivi educativi

- Nel primo biennio prevale un approccio di tipo fenomenologico e osservativo-descrittivo. Gli elementi di scienze della Terra, che possono completare e approfondire i contenuti già in precedenza acquisiti, comprendono la conoscenza delle varie organizzazioni del pianeta (litosfera, idrosfera, atmosfera) oltre allo studio della Terra come pianeta all'interno del sistema solare (moti e loro conseguenze, Sole, Luna ecc.).

OBIETTIVI TRASVERSALI COMUNI:

1. conoscere e utilizzare il lessico specifico minimo.
2. saper utilizzare strumenti funzionali allo studio

Riguardo il primo punto si curerà in particolare l'esposizione orale e si assegneranno esercizi specifici per l'apprendimento dei termini tecnici.

Per il secondo punto, durante le lezioni, si utilizzerà il materiale multimediale del libro di testo.

ABILITA' E COMPETENZE

- comprendere e decodificare i testi ed ogni altro strumento di lavoro, analizzandone i concetti chiave e le tesi di fondo
- acquisire le conoscenze di base, effettuando anche schematizzazioni e sintesi efficaci;
- sviluppare le capacità di esporre con ordine e rigore formale i contenuti appresi, utilizzando un linguaggio specialistico;
- iniziare a costruire un metodo di lavoro autonomo e personale.

METODI E STRUMENTI

lezioni frontali
esercitazioni di laboratorio
ricerche individuali e discussioni
utilizzo della multimedialità
recupero in itinere
eventuali altre iniziative: conferenze, visite di mostre e musei, uscite didattiche

CRITERI DI MISURAZIONE E DI VALUTAZIONE

Potranno essere considerati per la valutazione i seguenti elementi

- i risultati delle prove scritte e/o orali effettuate periodicamente in classe.
- l'esecuzione dei compiti assegnati a casa.

Le prove scritte comprenderanno quesiti, sia con risposte chiuse sia con risposte aperte, e risoluzione di semplici problemi. Per le prove scritte e orali saranno considerati indicatori di apprendimento non soltanto la conoscenza degli argomenti e la capacità di risolvere problemi, ma anche l'acquisizione progressiva del linguaggio specifico.

Per l'attribuzione del giudizio si farà riferimento alla scala riportata.

Prova nulla (voto 1): l'alunno non si esprime in una prova orale, non svolge la prova scritta o non consegna il compito assegnato.

Gravemente insufficiente (voto 2-3): l'alunno non conosce i contenuti, non riesce a rispondere alle domande neppure se guidato.

Insufficiente (voto 4): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale e lacunoso. L'esposizione è approssimata.

Lievemente insufficiente (voto 5): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale e incerto. L'esposizione è faticosa.

Sufficiente (voto 6): l'alunno conosce i contenuti, ma incontra difficoltà nell'organizzazione del discorso. Nell'esposizione utilizza un lessico non sempre adeguato

Discreto (voto 7): l'alunno conosce i contenuti ma commette qualche errore. Il linguaggio risulta quasi sempre corretto e appropriato.

Buono (voto 8): l'alunno conosce bene i contenuti, sa collegare gli argomenti in modo logico e coerente, si esprime in modo chiaro e rigoroso.

Ottimo (voto 9-10): l'alunno conosce molto bene i contenuti, sa impostare il discorso in modo rigoroso e organico, sa applicare le sue conoscenze in diversi contesti effettuando opportuni collegamenti, si esprime con chiarezza e precisione.

CONTENUTI

TRIMESTRE

IL PIANETA TERRA

La Terra nel Sistema Solare. Origine e caratteristiche del Sistema Solare. Forma della Terra e dimensioni della Terra; coordinate geografiche, fusi orari, moti della Terra e loro conseguenze.

L'ATMOSFERA E I FENOMENI METEOROLOGICI

Caratteristiche dell'atmosfera; la radiazione solare e l'effetto serra; La temperatura dell'aria; l'inquinamento atmosferico; la pressione atmosferica; i venti; l'azione geomorfologica del vento; la circolazione generale dell'aria; l'umidità dell'aria; le nuvole; le precipitazioni meteoriche, le perturbazioni atmosferiche. Clima e riscaldamento globale.

PENTAMESTRE

IDROSFERA MARINA

Il ciclo dell'acqua; le acque della Terra; oceani e mari; caratteristiche delle acque marine; le onde, le correnti; L'azione geomorfologica del mare; l'inquinamento delle acque marine.

IDROSFERA CONTINENTALE

Le acque sotterranee; i fiumi; l'azione geomorfologica delle acque correnti; i laghi; i ghiacciai; l'azione geomorfologica dei ghiacciai; l'inquinamento delle acque continentali.

I MATERIALI DELLA TERRA SOLIDA

I costituenti della crosta terrestre; le rocce ignee, sedimentarie e metamorfiche.

Interazioni tra idrosfera, atmosfera e geosfera. La degradazione fisica e chimica delle rocce.

Storia e geografia

A.S. 2024-2025: Deborah
Boerman

STORIA

Obiettivi educativi

.

Conoscere il passato e l'attuale contesto ambientale e socio-economico per comprendere meglio la realtà contemporanea in tutti i suoi aspetti.

.

Si segnala che, in ottemperanza a quanto deliberato nel Collegio Docenti del 16/05/2017, il dipartimento di lettere ha declinato le competenze trasversali individuate in quella sede come segue:

- Leggere e comprendere il libro di testo e le fonti

- Affrontare test e prove di vario tipo

Competenze

L'insegnamento della storia è finalizzato a:

-

leggere fonti e documenti di carattere storico

-

individuare e analizzare le problematiche riscontrate nei vari periodi storici

-

essere consapevoli dell'importanza del passato come chiave di lettura del presente

Abilità

Alla fine del biennio lo studente sarà in grado di:

-

esporre i fatti e i problemi relativi agli eventi storici studiati

-
usare con proprietà i fondamentali termini del linguaggio specifico della disciplina

-
distinguere e comprendere i molteplici aspetti di un evento storico

-
cogliere i nessi di causa ed effetto fra gli eventi

Conoscenze

Trimestre:

-
Introduzione alla storia e alla storiografia (le fonti, la datazione e la periodizzazione)

-
La preistoria, l'omizzazione e le rivoluzioni del Neolitico

-
Popoli e regni della Mesopotamia (Sumeri, Accadi, Babilonesi, Ittiti, Assiri)

-
Egizi, Fenici, Ebrei, la Civiltà Cinese

-
Il mondo dei Greci - Creta, Micene e il medioevo ellenico

Pentamestre:

-
Il mondo delle Poleis - Sparta e Atene

-
Le guerre tra Greci e Persiani - La lotta per l'egemonia nel mondo greco

-
Il regno di Alessandro e l'ellenismo

-
L'Italia arcaica e gli Etruschi - Roma dalle origini alla fine della monarchia

-
La repubblica di Roma e la sua espansione nella penisola italiana - Le guerre puniche, l'annessione della Grecia, i rivolgimenti culturali e sociali.

CLIL

Si svolgerà un modulo CLIL in co-presenza con il docente madrelingua.

GEOGRAFIA

Competenze

Distinguere le forme dell'organizzazione territoriale connesse con le strutture economiche, sociali e culturali, in particolare in relazione allo sviluppo sostenibile ed all'Agenda 2030.

Abilità

Capacità di identificare le principali problematiche ambientali in relazione allo sviluppo sostenibile ed all'Agenda 2030.

Conoscenze

I contenuti, tenuto conto delle Indicazioni Nazionali ("... temi principali: il paesaggio, l'urbanizzazione, la globalizzazione e le sue conseguenze, le diversità culturali (lingue, religioni), le migrazioni, la popolazione e la questione demografica, la relazione tra economia, ambiente e società, gli equilibri fra regioni del mondo, lo sviluppo sostenibile (energia, risorse idriche, cambiamento climatico, alimentazione e biodiversità), la geopolitica, l'Unione europea, l'Italia, l'Europa e i suoi Stati principali, i continenti e i loro Stati più rilevanti"), saranno scelti, approfonditi dagli alunni tramite lavori di gruppo ed esposti ai compagni grazie ai PPT.

Ulteriori approfondimenti di geografia verranno effettuati da parte dell'insegnante in base all'andamento dell'intero programma di geo-storia.

EDUCAZIONE CIVICA

Si rimanda al progetto stabilito dal Consiglio di Classe.

Metodi

-

Lezione frontale con il supporto di PPT, lezione dialogata, lavori di gruppo, creazione di mappe concettuali.

-

Interventi sul metodo:

a) richiesta di prendere appunti in modo ordinato e organizzato e controllo dei quaderni

b) lettura e decodificazione del testo alla ricerca delle informazioni principali, secondarie, delle relazioni logiche, delle parole-chiave, del lessico specifico

c) creazione di mappe concettuali o schemi riassuntivi

Strumenti

Libro

di testo, brani storiografici, tavole cronologiche, carte geopolitiche, atlante storico e geografico, Power Point, mappe concettuali, documentari o film, siti internet.

Eventuali

visite a siti archeologici, musei e/o mostre temporanee.

Criteri di verifica e valutazione

VALUTAZIONE:

Interrogazioni orali e verifiche scritte; saranno valutati complessivamente anche l'impegno, la partecipazione, la pertinenza delle domande poste durante la lezione, il livello di attenzione dimostrati durante l'intero percorso formativo.

CRITERI

DI VALUTAZIONE: Le verifiche scritte e le interrogazioni orali saranno valutate sulla base dei seguenti elementi:

1. CONTENUTI (conoscenza dei fatti, dei problemi, delle premesse, delle conseguenze e loro collocazione spazio-temporale);
2. CAPACITA' DI COMPrensione-ANALISI-SINTESI (capacità di comprendere la domanda, di individuare i nessi logici e i rapporti di causa-effetto, di operare collegamenti e confronti con analogie e differenze);
3. LINGUAGGIO (esposizione chiara e corretta, priva di errori ortografici, grammaticali e logici; uso della terminologia specifica).

In particolare, per le verifiche scritte e per le interrogazioni orali si userà la seguente griglia:

CONTENUTO	<u>Contenuto (5 punti)</u>
	Presenta i contenuti in modo gravemente lacunoso
	Presenta i contenuti in modo approssimativo
	Presenta i contenuti essenziali
	Presenta i contenuti in modo completo
	Presenta i contenuti in modo completo, approfondito e dettagliato
COMPRENSIONE	<u>Comprensione / Analisi / Sintesi (3 punti)</u>
	Non comprende sempre le richieste, spesso non imposta in modo pertinente le risposte e/o possiede essenziali capacità di analisi e/o sintesi
	Imposta in modo sufficientemente pertinente le risposte e/o possiede discrete capacità di analisi e/o sintesi
	Imposta in modo coerente le risposte e/o possiede buone capacità di analisi e/o sintesi
LINGUAGGIO	<u>Linguaggio (2 punti)</u>
	Presenta alcuni gravi errori morfosintattici, ortografici (solo nello scritto) e/o non usa il linguaggio specifico
	Presenta alcune imperfezioni morfosintattiche, ortografiche e/o usa in modo accettabile il linguaggio specifico
	E' corretto nelle strutture morfosintattiche e/o usa in modo preciso il linguaggio specifico
	TOTALE

Nel caso di alunni con certificazioni di DSA, dal punto di vista linguistico, viene valutato unicamente l'utilizzo del linguaggio specifico.

Disegno e storia dell'arte

Obiettivi educativi

- rispettare le regole di buon comportamento e delle relazioni interpersonali, collaborare con compagni;
- rispettare i tempi di consegna, tenere in ordine il materiale, esercitare la concentrazione;
- sviluppo di pensiero critico e autonomo;
- autonomia operativa e di studio
- attivare la sensibilità rispetto al bello e alla conservazione del patrimonio culturale e di ogni bene comune.

Abilità, competenze disciplinari

- Utilizzo metodico e consapevole del lessico specifico della storia dell'arte e saper organizzare con efficacia e pertinenza l'esposizione dei suoi contenuti
- Acquisizione di abilità operative con lo sviluppo di manualità e di abilità strumentali del disegno tecnico.
- Acquisizione di proprietà di linguaggio specifico, nella classificazione e riconoscimento delle proprietà delle figure geometriche.
- Capacità di lettura del disegno e capacità di riconoscere errori e incongruenze.
- Sviluppo di capacità analitiche, di lettura, descrizione e rappresentazione grafica che, in collegamento al programma di Storia dell'Arte, permettendo di evidenziare le caratteristiche stilistiche delle opere con adeguata contestualizzazione storica e culturale.
- Imparare a organizzare tempi e metodi per il lavoro in classe e per il lavoro domestico che siano efficaci.

MODALITÀ DI ATTIVAZIONE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI PER LA STORIA DELL'ARTE E IL DISEGNO – CLASSI PRIME

Storia dell'arte

-Organizzare lo studio integrando, ai contenuti del testo: appunti presi durante le lezioni, materiale fornito dall'insegnante, eventualmente approfondimenti condotti dall'allievo.

-Istruire sull'utilizzo degli strumenti funzionali alla pratica delle due discipline e del loro studio domestico: strumenti per il disegno tecnico, libri di testo, materiali di supporto sia in forma multimediale che cartacea.

-Sviluppo delle conoscenze lessicali e delle competenze espositive, sia in forma orale che scritta.

-Capacità di creare connessioni tra le differenti produzioni artistiche al variare degli specifici contesti culturali e geografici.

-Riflessioni sull'importanza della conoscenza e della preservazione del patrimonio culturale.

Disegno

-Sviluppo delle abilità nell'utilizzo degli attrezzi e della corretta applicazione delle procedure di costruzione geometrica apprese durante il primo anno

-Sviluppo delle abilità grafiche: precisione, pulizia, ordine.

-Sviluppo dell'intuizione spaziale e di rappresentazione dello spazio attraverso i sistemi grafico geometrici maggiormente appropriati

-Sviluppo delle capacità di utilizzare il disegno come strumento per conoscere e rappresentare la realtà

Contenuti didattici

STORIA DELL'ARTE

trimestre

Arte Preistorica: Le

veneri, l'arte rupestre, l'architettura megalitica.

Arte Egizia: Tipologie e struttura del tempio egizio; i metodi e le costruzioni per la sepoltura; la scultura; la pittura; tecniche, materiali, stilemi iconografici.

Divinità, riti, usanze.

pentamestre

Arte Greca:

periodo geometrico: le decorazioni e la ceramica

periodo arcaico: I templi, gli ordini,
le piante delle città. La scultura: kouroi e korai; La ceramica.

Periodo classico: Il primato di Atene. Le categorie estetiche. L'acropoli.
La scultura: stile severo / Classico maturo: (Fidia, Mirone, Policleto) / Classico tardo: (Prassitele, Scopas). La ceramica, policromie e soggetti iconografici.

Periodo ellenistico: Architettura scenografica e monumentale e pianificazione della città. La scultura: Lisippo e la ritrattistica.

Arte romana

Contesto storico-geografico. Caratteristiche, tipologie, materiali, tecniche e funzione dei manufatti artistici e architettonici, particolare attenzione alle tecniche costruttive. Le opere pubbliche e l'urbanistica. La casa: tipologie. Il foro. Luoghi di benessere e ricreativi: terme, teatri, anfiteatri. Il tempio. Costruzioni onorarie. La pittura e gli stili. La scultura: ritrattistica e rilievo storico. Gli stili della pittura. Il mosaico.

DISEGNO

Costruzioni geometriche

Esercizi grafici con le linee ed esercizi grafici con gli strumenti del disegno

Squadratura del foglio

Costruzioni di enti geometrici fondamentali:

rette, segmenti, angoli

Triangoli e quadrilateri

Poligoni regolari iscritti in una circonferenza e dato il lato

Divisione della circonferenza in parti uguali e costruzione di arco

Raccordi, tangenti, archi.

Ovali e spirali

Sezione aurea

proiezioni ortogonali di figure piane

proiezioni ortogonali di solidi

Esercizi grafici con le regole delle costruzioni geometriche

Costruzioni modulari e decori con Modulo geometrico con
contrasto cromatico

Le costruzioni geometriche applicate all'architettura

EDUCAZIONE CIVICA

si fa riferimento alla scheda programmata collegialmente e pubblicata sul sito

Scienze Motorie e Sportive

OBIETTIVI EDUCATIVI

1. Rispettare le regole di comportamento in classe, corridoio, palestra e negli spogliatoi. Assumendo un atteggiamento di responsabilità nei confronti dei compagni, dei docenti, del personale scolastico;
2. Rispettare il materiale scolastico e le strutture sportive condividendo coi compagni la responsabilità di farne buon uso per il bene proprio e della collettività;
3. Saper cogliere l'importanza di utilizzare un abbigliamento sempre adeguato durante le ore di lezione (tuta, maglia di cambio, scarpe da ginnastica), atteggiamento volto alla consapevolezza dei concetti di igiene personale e benessere;
4. Sapere giocare con rispetto di sé stessi e degli altri, compagni e/o avversari ("Fair play");

o **Movimento**

1. Realizzare schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive
2. Percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni attraverso il movimento
3. Muoversi nel territorio, riconoscendone le caratteristiche e rispettando l'ambiente
4. Elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva; assumere posture corrette

o **Linguaggi del Corpo**

1. Rappresentare idee, stati d'animo e sequenze con creatività e con tecniche espressive
2. Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali
3. Ideare e realizzare sequenze ritmiche di movimento e rappresentazioni con finalità espressive rispettando spazi, tempi e compagni

o **Gioco e Sport**

1. Adattare le abilità tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma personale
2. Partecipare in forma propositiva alla scelta e alla realizzazione di strategie e tattiche delle attività sportive
3. Sperimentare nelle attività sportive i diversi ruoli, il fair play e l'arbitraggio

4. Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture

o **Salute e Benessere**

1. Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza per prevenire i principali infortuni e applicare alcune procedure di primo soccorso

2. Per mantenere lo stato di salute scegliere di evitare l'uso di sostanze illecite e adottare principi igienici e alimentari corretti

3. Scegliere di praticare l'attività motoria e sportiva (tempi, frequenza, carichi...) per migliorare l'efficienza psico-fisica.

CONTENUTI DIDATTICI

PRATICA

Conoscenza e sviluppo delle capacità motorie condizionali (resistenza, forza, velocità)

Conoscenza e sviluppo delle capacità motorie coordinative (combinazione motoria, anticipazione, differenziazione, orientamento spazio-temporale, ritmo, equilibrio, fantasia motoria)

Giochi sportivi: Dodgeball, Cicoball, Unihockey, Ultimate Frisbee

Pallavolo: fondamentali individuali e di squadra (palleggio, bagher, servizio dal basso)

Pallacanestro: fondamentali individuali (palleggio, passaggio e tiro a canestro)

Calcio: fondamentali individuali e di squadra (controllo e conduzione palla, passaggio, tiro in porta)

Aletica leggera: corsa e andature, corsa di velocità 80-100 metri, 200-400 metri; getto del peso frontale, salto in lungo, salto in alto

A queste attività saranno sempre affiancati a rotazione:

- Percorsi coordinativi con utilizzo di Schemi Motori di Base
- Circuiti motori per lo sviluppo delle capacità coordinative
- Circuiti motori per lo sviluppo delle capacità condizionali (a carico naturale)
- Attività di miglioramento delle capacità cardio vascolari
- Esercizi di articolarietà e mobilizzazione attiva e passiva a carico delle principali articolazioni
- Esercitazioni e/o circuiti posturali

Tornei sportivi d'Istituto: Pallavolo, Pallacanestro, Calcio, Tennis tavolo, Gare di Atletica

Uscite didattiche finalizzate: "Classe si diventa" a Schilpario, Trekking e attività Team Building in ambiente naturale

TEORIA

Nomenclatura del corpo umano e dei suoi movimenti: assi, piani, atteggiamenti, posizioni

Capacità motorie: Coordinative e condizionali, Schemi Motori di Base

Fair play: la carta del Fair Play

NB: I contenuti potrebbero subire delle variazioni nel corso dell'anno scolastico

METODI

La programmazione del primo biennio comporterà prove di ingresso che valutino la situazione di partenza del singolo alunno a livello pratico.

Dai risultati ottenuti si delinea la metodologia più adeguata per aumentare, migliorare e consolidare le qualità e abilità fisiche di ogni alunno (forza, resistenza, mobilità ecc.) a breve, medio e lungo termine.

Ogni argomento sarà introdotto dall'insegnante attraverso una spiegazione orale e/o l'utilizzo di strumenti didattici (es. la visione di un breve video o la lettura di una scheda didattica) che possano stimolare l'interesse dell'intero gruppo classe. Inoltre, durante il percorso dell'UDA in un'ottica di inclusione, vi saranno momenti di osservazione, confronto e riflessione sulle attività svolte atti a stimolare gli alunni più introversi ed in difficoltà.

Il gruppo classe verrà posto al centro dell'esperienza didattica, rendendo protagonisti dell'esperienza motoria tutti gli alunni. Saranno proposti con approccio globale-sintetico-globale lavori individuali, a coppie, piccoli gruppi e di classe.

La teoria sarà di supporto alla pratica consentendo all'alunno la possibilità di comunicare e rielaborare personalmente i contenuti al fine di capire i propri limiti e le proprie potenzialità e peculiarità.

SPAZI E STRUMENTI

1. Palestre scolastiche, campi/spazi esterni, aula;
2. Utilizzo piccoli e grandi attrezzi a disposizione presso le palestre nelle quali vengono svolte le lezioni pratiche;
3. Libro di testo: Del Nista-Tasselli "Tempo di sport, idee per generare competenze, benessere e cultura sportiva" ED. ARANCIONE Ed. D'Anna
4. Materiale fornito dall'insegnante in forma digitale e/o cartacea (schede valutative, immagini, libri illustrati, dvd, filmati ecc.)

CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Dalla valutazione dovrà risultare il livello di conseguimento degli obiettivi iniziali che si baseranno sulla validità, affidabilità e obiettività.

Per la valutazione conclusiva, ci si avvarrà sia dei voti ottenuti nelle varie prove (valutazione sommativa) sia dalla valutazione formativa, intesa come crescita di maturità e serietà del lavoro eseguito.

Al termine di ogni unità didattica:

PER GLI SPORT INDIVIDUALI

- 1) Verifica sull'apprendimento dei fondamentali individuali dello sport preso in analisi

PER GLI SPORT DI SQUADRA

- 1) Verifica sull'apprendimento dei fondamenti individuali e di squadra dello sport preso in analisi
- 2) Verifica sull'acquisizione delle regole fondamentali attraverso l'osservazione sistematica degli alunni in momenti di gioco strutturati

PER GLI ARGOMENTI TEORICI:

1. Verifica scritta con domande a risposta aperta e/o chiusa, o scelta multipla

PER GLI ALUNNI CON ESONERO TOTALE e/o TOTALE TRANSITORIO: la valutazione avverrà attraverso prove di verifica orali e/o scritte inerenti le attività pratiche svolte dalla classe e/o nel periodo di esonero, attività di arbitraggio e/o assistenza alla docente durante le lezioni.

PER GLI ALUNNI CON ESONERO PARZIALE la valutazione avverrà sulla base delle attività che l'alunno potrà svolgere, con gli stessi criteri della classe, ma calibrate sulle sue aree di difficoltà e in relazione al suo BES.

LIVELLO COMPETENZA INSUFFICIENTE

L'alunno dimostra scarso interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche si rifiuta di portare a termine le prove e dimostra un'insufficiente conoscenza del regolamento di base degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a meno del 50% delle domande somministrate.

BASE

L'alunno dimostra un discreto interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le prove anche se sovente dimentica il regolamento di base degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate (50%-60%).

INTERMEDIO

L'alunno dimostra un buono interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le prove dimostrando una buona conoscenza del regolamento di base degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate (70%-80%).

AVANZATO

L'alunno dimostra un eccellente interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le prove, comprende il regolamento di base degli sport presi in analisi e aiuta i compagni in difficoltà nell'apprendimento dello stesso. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate (90%-100%).

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA

I valori di Educazione Civica fanno parte integrante dei fondamenti dell'attività motoria pratica e teorica pertanto, vengono trattati durante lo svolgimento delle normali lezioni curricolari.

Nell'analisi delle singole Unità Didattiche di Apprendimento vengono enfatizzati i seguenti valori a fondamento della nostra concezione di sport:

- La persona è il valore in sé dello sport, dei suoi significati e delle sue espressioni.
- Il valore della sconfitta, espressione dell'accettazione dei propri limiti, della capacità di tollerare le frustrazioni e le smentite, del coraggio di ricominciare.
- Il valore della competizione, espressione del confronto leale con quanti ricercano i loro limiti e dell'incontro con l'altro da sé.
- Il valore della vittoria, espressione di una giusta gratificazione quale esito dei propri sacrifici e del proprio impegno.
- Il valore del gioco, espressione di creatività e di gioia disinteressata.
- Il senso del limite, espressione di sobrietà nella ricerca di prestazioni e sensazioni e di rifiuto dell'emozione che nasce dal rischio inutile.
- Il valore dell'eccellenza, espressione della ricerca e del superamento dei propri limiti e dell'esempio positivo
- Il valore della squadra e della dimensione collettiva, espressione di condivisione, di reciprocità, della capacità di rispettare e di valorizzare le individualità e le differenze.
- Il valore della fatica, espressione dell'impegno, della determinazione, della costruzione di un progetto di futuro, contro ogni soluzione abbreviata, ogni appiattimento emozionale sul presente, ogni successo illusorio.
- Il valore delle regole, espressione di onestà verso sé stessi e di rispetto degli altri.
- Il valore del tempo e della lentezza, espressione della capacità di conciliare i ritmi della vita a cadenze che lascino spazio alla qualità delle relazioni, alla maturazione di sé, al dialogo interiore. Il valore di tutte le abilità, espressione della dignità e della bellezza che appartengono ad ogni condizione e ad ogni fase della vita

Religione

Abilità, competenze disciplinari

Conoscere i termini fondamentali dell'esperienza religiosa che nell'uomo si esprime in "domande ultime".

Iniziare a conoscere il metodo per lo svolgimento di un'indagine esistenziale.

Attraverso la scoperta del senso religioso, l'approfondimento del valore unico di ogni persona.

Dialogare con le tradizioni culturali e religiose differenti da quella propria di origine.

Contenuti didattici

Che cosa è "religione"?

Il metodo di conoscenza è il confronto con l'esperienza: non solo "provare" ma capire qualcosa che si prova.

Andersen, I vestiti nuovi dell'imperatore

Film: Disconnect (USA, 2012)

Introduzione alla questione dell'uomo: che cosa qualifica l'uomo come tale? Quali sono i fattori costitutivi dell'umano?

Lo sguardo umano pieno di curiosità davanti alle cose: contributi dalla letteratura, dal cinema e dalla musica.

Alcuni esempi di come l'uomo ha risposto alle domande ultime: confucianesimo, taoismo, buddismo.

L'apertura alla rivelazione

Metodi

Lezioni frontali, dibattiti, lavori di gruppo, letture di testi, ascolto di canzoni, visione di video/film con approfondimenti.

Materia alternativa

Obiettivi educativi

- sviluppo di curiosità verso gli aspetti della scienza che hanno strette connessioni alla realtà

sociale, culturale ed economica

- maturazione di un approccio di ricerca di informazioni attraverso mezzi differenti

- sensibilizzazione ed educazione ad alcune tematiche energetiche ed ambientali

Abilità, competenze disciplinari

- Saper leggere ed interpretare con spirito critico informazioni di attualità scientifica su riviste e

su Internet con attenzione alle fonti

- saper imparare ad imparare: comprendere testi e audio/video grazie anche alla collaborazione e il confronto con i compagni

- saper individuare collegamenti e relazioni e proporre sintesi o presentazioni efficaci sugli argomenti trattati anche in modo multimediale (ppt, podcast, video)

Contenuti didattici

La materia alternativa per questo anno scolastico è un "dialogo nelle scienze di oggi".

I contenuti sono concordati con gli studenti e/o segnalati dagli stessi in relazione a questioni di attualità rilevanti in ambito scientifico e scelti tra i seguenti:

- eventi, notizie, scoperte o personaggi sotto la luce dei riflettori nei mass-media (es. Samantha Cristoforetti capo nella SSI)

- recenti premi Nobel e relative motivazioni

- problematiche ambientali

(cambiamento climatico, plastiche e microplastiche, fonti di energia rinnovabile e risorse strategiche)

- eventi o giornate commemorative
su tematiche scientifiche, sociali o di sostenibilità (giornata mondiale dell'acqua e delle foreste, giornata della biodiversità)

Metodi

Lezioni dialogate, letture di articoli su riviste, dibattiti, ascolto TG Leonardo, ascolto Podcast su personaggi della scienza, visione video/film/documentari con approfondimenti.

Criteri di verifica e valutazione

Osservazione
sistematica degli alunni durante le lezioni; valutazione sulla comprensione e rielaborazione personale degli argomenti discussi; valutazione dell'efficacia comunicativa degli elaborati eventualmente prodotti. Recupero: in itinere.

La
disponibilità a partecipare alle attività proposte e al dialogo educativo, l'interesse, la costanza e

l'impegno
dimostrati, la capacità di individuare collegamenti e relazioni tra attualità e scienza, la

capacità di
riflessione critica e l'ampliamento del vocabolario in ambito scientifico sono

elementi
verificati in itinere nel corso dell'attività didattica.

Firme

Storia e geografia Boerman Deborah

Fisica Bosotti Alessio

Disegno e storia dell'arte Busisi Elena Rita

Italiano e latino Condello Maria

Scienze motorie e sportive Lazzari Chiara Marta

Matematica Lucchelli Elisabetta

Religione Mencarelli Andrea

Alternativa alla Religione Cattolica Lazzari Chiara Marta

Inglese Napolitano Claudia

Scienze Caramanna Dario