

# Documento della Classe 1B

## LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI

Via Mario Donati, 5/7 - 20146 Milano  
tel. 02/474448 02/4233297 - fax 02/48954315  
cod. mecc. MIPS18000P cod. fisc. 80129130151  
e-mail: [segreteria@vittorininet.it](mailto:segreteria@vittorininet.it)

# **Consiglio di Classe**

## **Coordinatore**

prof.ssa Lucchese Daniela

## **Segretario**

prof.ssa Trovato Rossella

## **Consiglio di classe**

Matematica Berlinghieri Roberta

Religione Bosi Matteo

Italiano De Monte Patrizia Anna

Latino Storia e geografia Di Nuzzo Patrizia

Disegno e storia dell'arte Lucchese Daniela

Inglese Minerva Alessandro

Scienze Serrago Rosalba

Scienze motorie Trovato Rossella

Fisica Veronesi Irene

## **Obiettivi educativi della classe**

Il Consiglio di Classe vuole promuovere la maturazione sociale degli studenti, fornendo loro occasioni per migliorare la consapevolezza dei propri punti di forza e di debolezza, l'autocontrollo e la collaborazione.

Gli obiettivi sono quindi:

- Favorire lo sviluppo e la maturazione della personalità dell'alunno
- Imparare a rispettare consegne, scadenze e più in generale le regole prestabilite
- Imparare a porre nel proprio lavoro attenzione, interesse, intento collaborativo,
- Rendere lo studente consapevole della necessità di porsi in relazione in modo costruttivo con gli altri
- Rendere cosciente lo studente del proprio ruolo all'interno della classe e della scuola

# Educazione Civica

## Le regole della comunità

Ambiti concettuali	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Discipline (ore)
<b>Costituzione</b>	<p><b>Competenza 1:</b> Rispettare le regole e i patti assunti nella comunità, partecipare alle forme di rappresentanza a livello di classe, scuola, territorio (es. consigli di classe e di Istituto, Consulta degli studenti etc.). Comprendere gli errori fatti nella violazione dei doveri che discendono dalla appartenenza ad una comunità, a iniziare da quella scolastica, e riflettere su comportamenti e azioni volti a porvi rimedio. Comprendere il valore costituzionale del lavoro concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio e, più in generale, nel proprio operato, come momento etico di particolare significato sociale</p> <p><b>Competenza 2:</b> Individuare, attraverso l'analisi comparata della Costituzione italiana, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione europea, delle Carte Internazionali delle Nazioni Unite e di altri Organismi Internazionali (es. COE), i principi comuni di responsabilità, libertà, solidarietà, tutela dei diritti umani, della</p>	<p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini, evidenziando in particolare la concezione personalistica del nostro ordinamento costituzionale, i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà, per riconoscere nelle norme, negli istituti, nelle organizzazioni sociali, le garanzie a tutela dei diritti e dei principi, le forme di responsabilità e le conseguenze della loro mancata applicazione o violazione. Individuare nel nostro ordinamento applicazioni concrete del principio di responsabilità individuale. Conoscere il significato della</p>	<p>Matematica e fisica (2) Sistemi elettorali Italiano (7) Il regolamento di Istituto, elezioni dei rappresentanti di classe, elezioni dei rappresentanti di Istituto Geostoria(6) La nascita delle leggi scritte: codice di Hammurabi (3 h.) la polis e la democrazia (3 h.) Inglese(2) Confronto tra un regolamento di istituto di una scuola anglosassone e la scuola italiana Scienze motorie e sportive (3) Regolamento Lezione SMS e Palestra (Trimestre 1h) "Fair Play" e senso di responsabilità (Pentamestre 2h) Scienze naturali (4) Inquinamento dell'aria e dell'acqua. Ecosistemi a rischio</p>

salute, della proprietà privata, della difesa dei beni culturali e artistici, degli animali e dell'ambiente. Rintracciare organizzazioni e norme a livello nazionale e internazionale che se ne occupano. Partecipare indirettamente o direttamente con azioni alla propria portata. nascita della democrazia nell'antica Grecia e comparazione con Costituzione, Carta dei diritti UE e Dichiarazione diritti ONU **Competenza 3** Le regole della comunità: la scuola come esempio di formazione sociale e di alleanza educativa (patto scuola-famiglia) regolamento d'istituto e lo Statuto dei diritti e dei doveri degli studenti e delle studentess e **Competenza 4:** Individuare gli effetti dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze illecite (ogni tipologia di droga, comprese le droghe sintetiche) o di comportamenti che inducono dipendenza (oltre alle droghe, il fumo, l'alcool, il doping, l'uso patologico del web, il gaming, il gioco d'azzardo), anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche; adottare conseguentemente condotte a tutela della propria e altrui salute Riconoscere l'importanza della prevenzione contro ogni appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Rafforzare il senso di appartenenza alla scuola attraverso la partecipazione attiva alle diverse iniziative scolastiche Sviluppare la capacità di prendere decisioni insieme agli altri e di partecipare attivamente alla vita sociale Analizzare le problematiche legate alle tossicodipendenze cogliendone gli aspetti scientifici, sociali ed economici. Comprendere il legame esistente tra comportamento personale e salute, come benessere fisico e sociale. Riconoscere ed evitare comportamenti a rischio, nel rispetto della propria persona e della comunità cui si appartiene. Essere consapevoli degli effetti dannosi provocati dall'utilizzo di sostanze stupefacenti e dall'abuso di alcol sull'integrità psico-fisica dell'individuo.

tossicodipendenza e assumere comportamenti che promuovano la salute e il benessere fisico e psicologico della persona. Conoscere le forme di criminalità legate al traffico di stupefacenti. Conoscere i disturbi alimentari e adottare comportamenti salutari e stili di vita positivi, anche attraverso una corretta alimentazione, una costante attività fisica e una pratica sportiva (cfr. articolo 33, comma 7 della Costituzione). Partecipare a esperienze di volontariato nella assistenza sanitaria e sociale.

**Sviluppo economico e sostenibilità**

**Competenza 7:** Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione. Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali. Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica, volontariato, ricerca) o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici.

Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni  
 Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità  
 Disegno e storia dell'arte (4)  
 La città e le sue infrastrutture; le infrastrutture a servizio degli agglomerati urbani dalla polis ad oggi.

**Cittadinanza digitale**

**Competenza**

Conoscere e applicare Incontro cyberbullismo e

**12** Adottare soluzioni e strategie per proteggere sé stessi e gli altri da rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali, anche legati a bullismo e cyberbullismo, utilizzando responsabilmente le tecnologie per il benessere e l'inclusione sociale. - Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili. Digital identity e privacy: conoscenza e utilizzo dell'identità digitale criticamente le norme comportamentali e le regole di corretto utilizzo degli strumenti e l'interazione con gli ambienti digitali, comprendendone le potenzialità per una comunicazione costruttiva. Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili. Conoscere e applicare le misure di sicurezza, protezione, tutela della riservatezza. Proteggere i dispositivi e i contenuti e comprendere i rischi e le minacce presenti negli ambienti digitali.

Totale ore 33

# Lingua e letteratura italiana

## LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

PREMESSA - Le seguenti linee programmatiche potranno essere modificate in itinere, in relazione ai livelli di partenza e ai ritmi di apprendimento della classe.

### **Obiettivi educativi**

-

Acquisire gli strumenti per un approccio diretto ai vari generi letterari al fine di sviluppare spirito critico e autonoma capacità di giudizio.

Acquisire competenze di cittadinanza anche attraverso il confronto con epoche e civiltà lontane e diverse dalle nostre.

### - ABILITA' , COMPETENZE DISCIPLINARI

In ottemperanza a quanto approvato dal Collegio Docenti del 16/05/2017 e stabilito dal dipartimento di Lettere si declinano anche per l'anno scolastico 2024/2025 le competenze individuate:

Conoscere e utilizzare il lessico specifico.

Saper utilizzare gli strumenti funzionali allo studio: dizionario, quaderno, libri.

Riuscire ad esporre oralmente in modo competente.

Saper esporre un proprio punto di vista o un breve contenuto di studio con fluidità, chiarezza, e lessico adeguato.

Per ulteriori indicazioni si rimanda alla programmazione di Dipartimento reperibile sul sito dell'istituto.

### **Contenuti didattici**

TRIMESTRE

L'analisi logica

L'ortografia

Il lessico

Il verbo

I pronomi

Elementi dell'analisi del testo

Il tema descrittivo -narrativo

l'epica mesopotamica

**PENTAMESTRE**

Il riassunto

Principali caratteristiche del testo letterario

Percorso antologico dei vari generi letterari

La parafrasi

L'Iliade e l'Odissea

**METODI**

Lezione frontale

Lezione partecipata

lettura e analisi in classe dei brani antologici affrontati

**STRUMENTI**

Libri di testo

Quaderni

uso della LIM

**Criteri di verifica e  
valutazione**

- Verifiche scritte e orali secondo le modalità individuate dal dipartimento: riassunto, tema, relazioni, test, approfondimenti.

- Nella produzione scritta si terrà conto della coerenza logica, della coesione e della qualità del contenuto.

- Nella produzione orale si terrà conto della conoscenza dell'argomento e della capacità di esprimerlo in modo corretto e coerente con la richiesta.

Inoltre si effettueranno verifiche scritte ma strutturate per il voto orale.

- Ulteriori incrementi di valutazione saranno connessi con la capacità di interpretare e rielaborare personalmente.

Le verifiche orali saranno 2 nel trimestre e 2 nel pentamestre

Le verifiche scritte saranno 2 trimestre e 3 nel pentamestre.

I voti delle prove scritte e di quelle orali andranno dall'1 al 10.

### **Recupero**

in itinere e nella settimana dedicata ai recuperi

# Lingua e cultura latina

## Obiettivi educativi

- sviluppare la consapevolezza del rapporto tra la lingua italiana e quella latina;
- educare alla flessibilità mentale attraverso la formulazione di varie ipotesi di interpretazione del testo;
- sviluppare la capacità di cogliere gli elementi di continuità ed alterità fra passato e presente;
- sviluppare la capacità di giungere alla soluzione di un problema attraverso un rigoroso metodo di lavoro (problem solving);
- sviluppare la capacità di concettualizzare, astrarre, fare inferenze e verificarle;
- acquisire la consapevolezza che il mondo classico rappresenta uno dei pilastri fondamentali sui quali si fonda l'identità europea

## Competenze trasversali (come da programmazione del Dipartimento di Lettere)

- Conoscere ed utilizzare il lessico specifico minimo
- Saper utilizzare gli strumenti funzionali allo studio: dizionario, elenco vocaboli, quaderno, libri

## Competenze specifiche (come da programmazione del Dipartimento di Lettere)

- Leggere correttamente frasi e brani nelle modalità richieste
- Usare in modo appropriato la terminologia tecnica della morfologia di base del nome e del verbo
- Confrontare i tratti di alterità e di continuità del latino rispetto all'italiano

- Tradurre in modo efficace ed adeguato locuzioni, frasi e brani latini semplici, anche d'autore

- Riflettere sugli elementi di specificità e di alterità di alcuni tratti della cultura e della civiltà latina rispetto a quella latina

#### Abilità

- Distinguere le modalità di lettura restituta ed ecclesiastica.

- Usare il dizionario

- Riconoscere alcuni rapporti che sussistono tra lessico latino ed italiano.

- Riconoscere la specificità del sistema flessivo della lingua latina

- Riconoscere le strutture grammaticali e logiche di base di un testo latino.

- Comprendere valore e uso della morfosintassi latina di base.

- Riconoscere frasi principali e frasi reggenti, frasi coordinate e frasi subordinate

- Analizzare un periodo (elementi di base)

- Riconoscere e comprendere le specificità d'uso delle diverse tipologie dei pronomi latini

- Individuare e riconoscere alcuni aspetti propri della cultura e della civiltà latina

#### Contenuti didattici

- La "storia" del latino

- Leggi della fonetica

- Radice, tema, paradigma verbale

- Meccanismi di

formazione delle parole

- La flessione  
dei casi: valore e uso. Complementi ad alta e media frequenza
- Le cinque  
declinazioni (comprese le particolarità)
- Gli aggettivi  
della prima e della seconda classe
- Il verbo sum e le quattro  
coniugazioni regolari: coniugazione completa di indicativo, imperativo, infinito, participio
- Fondamenti  
della subordinazione: proposizione temporale e causale
- I pronomi
- Alcuni aspetti  
relativi agli usi e costumi della civiltà latina, con note di antropologia  
antica.

## **Metodi**

Gli obiettivi prefissati saranno perseguiti attraverso metodologie operative diverse, flessibili e adattabili alla realtà di ciascun alunno:

### 1. Lezione

frontale per offrire un quadro di riferimento complessivo, cioè un'intelaiatura di fatti e problemi di ordine generale, in cui poter inserire aspetti contenutistici giudicati di particolare rilevanza, presentati in forma problematica.

### 2. Flipped

classroom: argomenti di morfologia e sintassi assegnati dall'insegnante allo studio individuale per riservare il tempo scuola all'esercitazione, allo scioglimento di dubbi e alla ricerca di strategie efficaci per superare le difficoltà;

### 3. Metodo

think, share and pair per consentire agli studenti (in coppia o a gruppi) di risolvere in autonomia problemi che ciascuno singolarmente non sarebbe in grado di risolvere ;

### 4. Correzione

sistematica dei compiti assegnati, effettuata direttamente in classe, affinché gli allievi si abituino a lavorare con regolarità e possano costantemente controllare i risultati del proprio operato;

### 6. Esercitazioni

sugli strumenti propri della disciplina (uso del Dizionario bilingue, lettura analitica

dei testi e utilizzo mirato delle fonti iconico-visive);

## **Strumenti**

Manuale, dizionario, materiale fornito dall'insegnante in fotocopia o caricato in piattaforma, risorse online

## **Criteri di verifica e valutazione**

- prove di traduzione di  
proposizioni isolate e brevi testi dal latino
- colloqui orali
- test a risposta multipla, a  
risposta singola, traduzione di forme verbali dal latino all'italiano e  
viceversa
- compiti assegnati per casa,  
che saranno utilizzati per valutare la costanza e la serietà nell'impegno e per  
acquisire ulteriori elementi di valutazione complessiva sulle conoscenze e  
abilità dello studente

Per  
quanto riguarda i voti degli scritti e degli orali, si rimanda ai criteri di  
valutazione elaborati dal Dipartimento di Lettere.

I criteri di valutazione sono sempre esplicitati agli  
allievi.

Si intende stimolare le capacità di autocorrezione e di autovalutazione degli studenti.

## **Recupero**

Si prevede una costante attività di recupero in itinere, svolta mediante  
correzione e commento dei compiti a casa, sistematica ripetizione di argomenti  
già trattati, puntuale correzione delle verifiche svolte. Si fa inoltre ricorso  
ad altre eventuali forme di recupero previste dal Liceo;

In particolare è svolto

- durante la restituzione delle verifiche con la correzione e l'analisi  
degli errori ;
- in itinere, individualmente o a gruppi

•  
durante la settimana di sospensione delle lezioni;

•  
con la possibilità di avvalersi degli Sportelli disciplinari e degli esercizi on line.

il recupero delle insufficienze del trimestre avviene secondo le direttive ministeriali e le indicazioni deliberate dal Collegio dei docenti.

#### PROPOSTA DEL VOTO IN SEDE DI SCRUTINIO

Si ricorda che: (O.M. 92/2007, Art.1) **“la valutazione è un processo che accompagna lo studente per l’intero percorso formativo, perseguendo l’obiettivo di contribuire a migliorare la qualità degli apprendimenti[....]”**

**Il voto è proposto quindi dal docente in sede di scrutinio in base ad un giudizio motivato desunto dagli esiti di un congruo numero di prove effettuate durante l’a.s., ma anche sulla base di una valutazione complessiva dell’impegno, interesse e partecipazione dimostrati nell’intero percorso formativo.** (cfr. Articolo 6, O.M. 92/2007)

# Lingua e cultura inglese

## OBIETTIVI EDUCATIVI

Sviluppare la consapevolezza che la lingua è strumento di comunicazione;

Sviluppare la comprensione interculturale analizzando alcuni aspetti della cultura anglofona e operando confronti con la propria;

Favorire la graduale acquisizione di una competenza comunicativa che renda capaci gli studenti di individuare il registro linguistico adatto al contesto;

Sviluppare interesse per il mondo culturale di cui la lingua studiata è espressione;

Imparare a lavorare insieme ai compagni in maniera collaborativa e rispettosa;

Imparare ad aprirsi al dialogo con gli altri attraverso conversazioni e semplici confronti di idee in lingua.

## PROGETTO MADRELINGUA

Questo progetto, i cui fruitori sono tutte le classi prime e seconde, è finalizzato allo sviluppo delle abilità comunicative orali degli allievi. Anche quest'anno per ogni classe a cui si rivolge il progetto si prevede l'intervento al mattino in orario curricolare, per un modulo alla settimana, di un docente madrelingua che affianca il docente titolare, per un totale di 16 moduli complessivi. Le lezioni dell'insegnante madrelingua saranno adeguate ai testi inglesi in adozione per le certificazioni PET / FCE.

## PROGETTO LINGUE EUROPEE

La scuola attiverà corsi pomeridiani di lingua inglese:

- Livello PET per il biennio
- Livello IELTS / FCE per il triennio

A tutti i partecipanti verrà rilasciato dalla scuola un Attestato di Frequenza.

## PROFILO GENERALE E COMPETENZE

Lo studio della lingua e della cultura straniera procederà lungo due assi fondamentali: lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa finalizzata al raggiungimento al termine del corso di studi, almeno del Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento, e lo sviluppo di competenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento, così declinato:

**PRIMO BIENNIO** (della conoscenza teorica) - B1 - Livello Intermedio o "di Soglia" :

Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel paese di cui parla la lingua. È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. È in grado di esprimere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e di spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.

### **COMPETENZE TRASVERSALI - Transferable Skills**

- Comprendere testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
- Descrivere, in modo semplice, situazioni ed esperienze personali con pertinenza lessicale e grammaticale;
- Confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni;
- Imparare a organizzare tempi e metodi per lo studio domestico che siano efficaci.

### **Modalità di attivazione delle competenze trasversali per la lingua straniera**

Insegnare a utilizzare il lessico specifico minimo corrispondente a quello previsto dal testo adottato nelle singole classi e a utilizzare gli strumenti funzionali allo studio: dizionario, elenco vocaboli, quaderno, libri, materiale multimediale dei libri di testo.

### **COMPETENZE DISCIPLINARI - Aural and Written Skills**

- Comprendere varie tipologie di messaggi di uso quotidiano;
- Comunicare oralmente in modo efficace in situazioni quotidiane;
- Leggere e comprendere testi scritti di vario genere (lettere, istruzioni, messaggi, questionari, annunci, brevi testi narrativi);
- Scrivere semplici testi (messaggi, lettere, risposte a domande aperte, riassunti);
- Acquisire e usare correttamente le funzioni linguistiche, le strutture morfo-sintattiche e il lessico presentati nelle unità didattiche dei testi in adozione.

### **STRUMENTI E METODI**

Le lezioni di lingua seguiranno il metodo funzionale integrato con lo studio consapevole delle strutture linguistiche, dando il più possibile priorità all'approccio comunicativo. Per le classi prime è previsto l'uso del laboratorio linguistico per gruppi di lavoro nell'ambito del progetto madrelingua. Durante l'attività didattica in classe gli studenti saranno stimolati a porre domande, a rispondere in lingua straniera, a prendere appunti. Agli studenti verrà richiesto di prestare particolare attenzione alla puntualità e alla precisione nell'esecuzione dei lavori.

### **CONTENUTI**

Contenuti e strutture morfo-sintattiche relativi al primo anno e da sviluppare secondo la scansione modulare delle Unità didattiche del libro di testo.

**Strumenti:**

- a) Libro di testo: "Into Focus B1" Pearson/Longman, Sue Kay-Vaughan Jones-Silvia Minardi-Daniel Brayshaw
- b) Lezioni con madrelingua di conversazione
- c) Podcasts e video dalla BBC

### **Argomenti:**

Build up to B1 - Ripasso dei pre-requisiti linguistici minimi :

subject pronouns – to be - there is/are - Prepositions - possessive adjectives /pronouns – can/can't - possessive case - demonstrative adjectives and pronouns - Have got - Plural nouns -adverbs of frequency; present simple vs present continuous -countable and uncountable nouns - some/any - present perfect -past simple affirmative, negative and questions - be going to - will for predictions

### **Unità 1 "Lives People Live"**

Grammatica: Present tenses revisions (simple-continuous and perfect), Subject vs object questions, wh- questions ending with prepositions, verb patterns (verbs+ING/verbs + to +base form);

Vocabolario: Personality adjectives, adjectives opposites, negative prefixes, questions with "like", clothes.

### **Unità 2 "Science and technology"**

Grammatica: Past continuous v past simple, used to;

Vocabolario: Science, technology and inventions-computers (collocations)-science subjects- collocations (science verbs)-phrasal verbs-the temperature;

### **Unità 3 "The Arts"**

Grammatica: Comparatives and superlatives of adjectives "too" and "enough"; present perfect (just/already/yet) v past simple;

Vocabolario: tv programs and books, elements of a film/tv drama, types of books, art and music, phrasal verbs (cinema);

### **Unità 4 "Home Sweet Home"**

Grammatica: Present perfect with for/since, future forms (present continuous, "will" and be going to);

Vocabolario: describing houses, "make" v "do", phrasal verbs and adjectives order, landscape and describing places, collocations (places);

### **Unità 5 "Time to Learn"**

Grammatica: first conditional, relative clauses;

Vocabolario: school and education, phrases with "get", nouns and verbs (for/of);

### **Unità 6 "Just the Job"**

Grammatica: 2nd conditional, modal verbs for obligation and permission;

Vocabolario: jobs and works, employment, phrasal verbs (job vs work), collocations about job, compound nouns and word families;

### **Unit 7 "Consumer Society"**

Grammatica: The passive, quantifiers and indefinite pronouns;

Vocabolario: Shops and services, clothes and appearance; containers, shopping and business nouns

### **Unità 8 "Well-Being"**

Grammatica: past perfect and reported speech;

Vocabolario: Body parts, symptoms and health (phrasal verbs), places to do sports, Pollution (word families)

### **VALUTAZIONE**

La verifica dell'acquisizione delle competenze trasversali e disciplinari verrà effettuata attraverso prove scritte e orali (indicativamente 2 per classe nel trimestre e 3 nel pentamestre):

1) **prove orali**, che potranno essere di tipo formale e informale, valuteranno:

- l'efficacia comunicativa
- la correttezza morfo-sintattica
- la precisione fonetica
- la proprietà e la ricchezza lessicale

2) **prove scritte** che potranno comprendere esercizi di *reading-comprehension*, scelta multipla, *fill-in-the blanks*, *etc.* su argomenti relativi alle diverse unità didattiche; la sufficienza, a seconda della tipologia della prova e del livello della singola classe, è fissata all'incirca al 65-70% dei quesiti.

### **RECUPERO**

I docenti del Dipartimento di lingue attiveranno il recupero secondo le seguenti modalità:

- recupero in itinere;

Eventuali altri interventi di recupero verranno effettuati secondo le modalità stabilite dal Collegio dei Docenti.

### **EDUCAZIONE CIVICA**

Per le competenze di EDUCAZIONE CIVICA verranno svolte lezioni, diversificate a seconda delle classi, sui seguenti argomenti:

PRIMO BIENNIO (classi prime e seconde): argomenti di Educazione Civica indicati dai singoli docenti nella propria programmazione di classe (ambiti: socio- politico, ambiente, digitale, costituzione, salute e patrimonio culturale).

Per quanto riguarda Educazione Civica, la classe lavorerà sui seguenti argomenti:

- confronto tra un regolamento di istituto di una scuola anglosassone e una scuola del sistema scolastico italiano: l'argomento sarà trattato attraverso la lettura di testi sull'argomento

Si precisa che la presente programmazione è indicativa e non vincolante ed è suscettibile di contrazione o ampliamento relativamente al livello delle singole classi e ai ritmi di apprendimento degli allievi.

# Matematica

PROGRAMMAZIONE DI MATEMATICA anno scolastico 2023/2024

CONTENUTI

## Insiemi

**Gli insiemi e le loro rappresentazioni. I sottoinsiemi. L'intersezione, l'unione e la differenza fra insiemi. Il prodotto cartesiano. Gli insiemi come modello per risolvere problemi.**

Insiemi numerici: proprietà ed operazioni

## Logica

Le proposizioni. I connettivi. Tavole di verità, equivalenza logica e leggi di De Morgan. Regole di deduzione e tautologie. Gli enunciati aperti. Enunciati aperti e implicazioni. I quantificatori. La negazione di enunciati contenenti quantificatori.

## Calcolo letterale

**Monomi e polinomi. Operazioni tra polinomi. Prodotti notevoli. Divisibilità tra polinomi.**

**Teorema di Ruffini. Scomposizione di polinomi. Frazioni algebriche.**

## Equazioni

## e disequazioni

Equazioni. Soluzioni e dominio di un'equazione. Principi di equivalenza. Equazioni di primo grado numeriche e letterali, intere e frazionarie.

Disequazioni.

Rappresentazione dell'insieme delle soluzioni. Principi di equivalenza. Disequazioni numeriche, intere e frazionarie. Sistemi di disequazioni.

Problemi che hanno come modello equazioni e disequazioni.

## Geometria euclidea

Elementi geometrici fondamentali. La congruenza. Criteri di congruenza dei triangoli. Proprietà dei triangoli isosceli. Disuguaglianze triangolari. Rette perpendicolari e rette parallele. Criteri di parallelismo. Proprietà degli angoli nei poligoni. Congruenza e triangoli rettangoli. Parallelogrammi e trapezi. Corrispondenza di Talete e corollari.

## OBIETTIVI E COMPETENZE TRASVERSALI

**A. Conoscere e utilizzare il lessico specifico minimo.**

**1.**  
[Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, algebrico e insiemistico, anche](#) sotto forma grafica.

**2.**  
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.

**3.**

Esporre oralmente, in modo corretto e rigoroso, le conoscenze apprese.  
Saper motivare, utilizzando anche gli strumenti e i simboli della logica matematica, il procedimento risolutivo di un esercizio o di un problema.

## **B. Saper utilizzare**

**gli strumenti funzionali allo studio: libri, quaderno, riga, squadra, compasso, materiale multimediale dei libri di testo.**

### **1.**

Comprendere messaggi tecnici e scientifici trasmessi utilizzando linguaggi diversi (matematico, logico e simbolico) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

## **METODOLOGIA**

Le modalità di svolgimento delle lezioni potranno essere:

- lezioni frontali
- problem solving in cui si proporranno situazioni problematiche che prendono spunto dalla realtà e la cui soluzione prevede l'analisi del problema, l'individuazione di un modello matematico e l'analisi dei risultati (modelli e realtà)
- esercitazioni con il gruppo classe: correzioni compiti a casa; svolgimento di esercizi particolarmente complessi per cui è proposta la risoluzione degli esercizi con più metodi, valutandone le differenze ed i costi in termini di procedimento più o meno lungo, calcolo più o meno facile, eleganza formale
- esercitazioni individuali di autovalutazione di quanto appreso (al termine di una lezione o di un gruppo di lezioni) con correzione immediata di gruppo.

Verrà di norma assegnato un lavoro individuale da svolgere a casa per l'assimilazione e il consolidamento dei contenuti.

E' prevista la correzione in classe di esercizi su cui permangono dubbi su procedure e risultati e l'assegnazione di esercizi di rinforzo.

Nella presentazione degli argomenti si procederà dal semplice al complesso, stimolando il senso critico e rispettando il più possibile i tempi di apprendimento degli studenti; l'approccio ad alcuni contenuti potrà essere svolta con modalità di problem solving, seguiti da una lezione di sintesi e di formalizzazione precisa e rigorosa dal punto di vista lessicale e morfologico degli stessi.

Si porrà una costante attenzione nel correlare gli argomenti, trovando tutti i possibili nessi e le analogie con parti precedentemente introdotte o anche con altre discipline.

#### **ATTIVITA' PER IL RECUPERO**

-

L'attività di recupero è in parte prevista nell'ambito del curriculum: in classe potranno essere ripresi punti poco chiari e proposti esercizi di rinforzo, eventualmente completati con l'assegnazione di lavori individuali.

Agli studenti insufficienti verranno proposte le attività di recupero offerte dalla scuola: corso di riallineamento nel trimestre, corso di recupero nel pentamestre, gruppi di aiuto tra pari (S-Tutor), sportelli disciplinari e pausa didattica a gennaio.

#### **APPROFONDIMENTI EVENTUALMENTE PREVISTI**

Partecipazione a gare matematiche, partecipazione a conferenze scientifiche.

-

#### **STRUMENTI DI LAVORO**

Libro di testo in adozione e relativo materiale on-line, eventuale materiale inserito nella cartella di classe, schede di recupero, software didattici e di rappresentazione grafica, bibliografia-sitografia ad integrazione del libro di testo, piattaforme per la didattica digitale integrata.

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Verifica

formativa: domande di verifica sul lavoro svolto, correzione di esercizi assegnati per casa, domande ed esercizi relativi a spiegazioni in corso.

Verifica

sommativa orale: domande sulle conoscenze teoriche, svolgimento di esercizi, anche assegnati per casa, interventi e contributi personali.

Verifica

sommativa scritta: esercizi, problemi e quesiti a risposta aperta, test a risposta multipla.

Verifica

con test o svolgimento on line

Le

verifiche sommative potranno contenere: esercizi puramente applicativi di regole e procedure; problemi e quesiti che richiedono una scelta di strategia efficace.

Sono

previste almeno due verifiche sommative per il trimestre e almeno tre per il pentamestre.

### CRITERI DI VALUTAZIONE

#### **Parametri di riferimento per le valutazioni:**

**1.**

Conoscenza  
dei contenuti

**2.**

Metodo di  
lavoro

**3.**

Capacità di  
calcolo

**4.**

Capacità di

problematizzare (individuazione dei termini di un problema, scelta delle incognite, scelta del metodo risolutivo più opportuno, deduzione corretta dei passaggi, controllo dei risultati)

**5.**

Capacità di utilizzare in modo rigoroso e organico le intuizioni

**6.**

Abitudine al rigore, alla chiarezza espositiva, sia orale che scritta, e alla ricerca dell'essenzialità del discorso.

### **Scala per l'attribuzione del giudizio:**

-

Nulla (voto 1): l'alunno non si esprime nella prova orale o consegna in bianco la prova scritta.

-

Gravemente insufficiente (voto 2): l'alunno non conosce i contenuti, non riesce ad impostare i problemi, commette gravi errori.

-

Gravemente insufficiente (voto 3): l'alunno ha conoscenze molto lacunose, non riesce ad impostare i problemi o imposta in modo completamente errato, commette gravi errori; l'esposizione risulta frammentaria e confusa.

Gravemente insufficiente (voto 4): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale, non riesce ad impostare i problemi in modo autonomo e, anche se guidato, sviluppa il lavoro solo in minima parte, rivelando difficoltà nello sviluppo del percorso risolutivo; l'esposizione risulta frammentaria.

Insufficiente (voto 5): l'alunno conosce i contenuti, non riesce a impostare i problemi in modo autonomo, ma, se guidato, è in grado di avviare un processo risolutivo; l'esecuzione risulta incerta anche, a volte, per persistenti errori di calcolo.

Sufficiente (voto 6): l'alunno

conosce i contenuti, sa impostare i problemi, ma spesso o commette errori di percorso, che però non incidono pesantemente sul lavoro impostato, o la risoluzione del problema risulta lenta e faticosa per difficoltà nell'organizzare i dati a disposizione; si esprime con una certa proprietà, ma permane qualche difficoltà nell'organizzazione generale del discorso.

Discreto (voto 7): l'alunno

conosce i contenuti, utilizza modelli e metodi in modo corretto, imposta autonomamente i problemi, commette qualche errore superficiale che non incide sul percorso logico dello svolgimento; l'esposizione risulta quasi sempre corretta e appropriata.

Buono (voto 8): l'alunno

conosce bene i contenuti, sa impostare i problemi con sicurezza, sa collegare gli argomenti in modo logico e coerente, si esprime in modo chiaro e rigoroso.

Ottimo (voto 9): l'alunno

conosce molto bene i contenuti, imposta con disinvoltura qualsiasi problema, sviluppa il lavoro in maniera sintetica seguendo talvolta percorsi originali, sa utilizzare in modo rigoroso le intuizioni, si esprime con precisione e chiarezza.

Eccellente (voto 10): l'alunno

conosce perfettamente i contenuti, imposta con disinvoltura qualsiasi problema, sviluppa il lavoro in maniera sintetica seguendo talvolta percorsi originali, sa utilizzare in modo rigoroso e organico le intuizioni, si esprime con precisione e chiarezza.

# Fisica

## OBIETTIVI EDUCATIVI DELLA MATERIA

Lo studio della fisica si inserisce nel quadro educativo generale, che deve fornire allo studente conoscenze atte a fargli acquisire una cultura che gli permetta valutazioni critiche, capacità di analisi e di collegamenti, facoltà di astrazione e di unificazione. La fisica deve essere un mezzo per la costruzione di linguaggi utili per interpretare la natura e deve formare individui capaci di partecipare attivamente e criticamente alla vita della società e in grado di operare scelte consapevoli e di comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.

Più in dettaglio, gli obiettivi educativi sono i seguenti:

### A) Sviluppo della personalità

- sviluppare un positivo concetto di sé, prendendo coscienza che anche il proprio limite può essere una risorsa
- rafforzare la fiducia nelle proprie capacità
- imparare ad affrontare l'errore come occasione di crescita
- sviluppare la curiosità e il desiderio di conoscere e interpretare la realtà

### B) Autonoma capacità di giudizio

- sviluppare la capacità di acquisire e interpretare criticamente l'informazione, valutandone attendibilità, rilevanza, pertinenza, utilità
- favorire lo sviluppo di una capacità critica di fronte ai fatti e ai fenomeni osservati, incoraggiando scelte e comportamenti personali consapevoli, facendo in modo che l'apprendimento strettamente disciplinare si integri con quello educativo e comportamentale

### C) Sviluppare l'esercizio della responsabilità personale e sociale

- collaborare e partecipare attivamente contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive.

## CONTENUTI

### Strumenti matematici

Equivalenze. Potenze di dieci. Proporzionalità diretta e inversa. Uso delle formule dirette ed inverse. Elementi di goniometria. Uso della calcolatrice scientifica.

## **Le grandezze fisiche**

Sistema Internazionale, grandezze fondamentali e derivate. Notazione scientifica.

## **La misura di una grandezza**

Strumenti di misura. Gli errori di misura; incertezza nelle misure; propagazione degli errori (somma, prodotto e quoziente).

## **I vettori**

Definizione e operazioni (addizione; multiplo di un vettore).

Componenti di un vettore nel piano cartesiano; operazioni con vettori dati in componenti cartesiane.

## **Le forze**

Concetto di forza, forze come vettori. Massa e forza peso. Forza di attrito. Forza elastica.

## **Equilibrio del punto materiale e del corpo rigido**

Equilibrio del punto materiale. Reazioni vincolari. Piano inclinato. Momento di una forza. Equilibrio del corpo rigido.

## **Equilibrio dei fluidi**

La pressione nei fluidi, il principio di Pascal e la legge di Stevino. Il principio di Archimede.

## **OBIETTIVI E COMPETENZE TRASVERSALI**

### **A. Conoscere e utilizzare il lessico specifico minimo.**

1. Individuare le parole chiave nella spiegazione del docente e all'interno del libro di testo.
2. Osservare i fenomeni e identificare le variabili descrittive di alcuni di essi.
3. Porre particolare attenzione al concetto di modello e quindi avviarsi all'astrazione.
4. Impiegare modelli quantitativi per interpretare e prevedere semplici fenomeni fisici, con particolare riferimento alla statica.

## **B. Saper utilizzare gli strumenti funzionali allo studio: libri, quaderno, riga, squadra, compasso, materiale multimediale dei libri di testo.**

1. Lavorare in laboratorio secondo le indicazioni dell'insegnante, perseguendo consapevolmente ed attivamente gli obiettivi dell'attività sperimentale ed utilizzando correttamente la strumentazione operativa e di misura.
2. Eseguire correttamente una misura, identificando il valore più probabile e indicando l'errore.
3. Leggere e interpretare correttamente il libro di testo, sia nella trattazione teorica che nella parte relativa ad esercizi e problemi.

### **METODOLOGIA**

Gli argomenti verranno introdotti facendo continui riferimenti alla realtà, in modo da facilitare la comprensione dei concetti. Si procederà poi ad una enunciazione rigorosa e precisa delle questioni trattate.

A conclusione di un argomento si risolveranno semplici esercizi applicativi. Gli studenti saranno stimolati a porre domande e a prendere appunti.

Coerentemente con gli obiettivi definiti, la modalità di lavoro sarà basata anche sull'operatività con esperienze in laboratorio in modo da promuovere attività di gruppo e di collaborazione tra pari.

### **ATTIVITA' PER IL RECUPERO**

L'attività di recupero è in parte prevista nell'ambito del curriculum: in classe potranno essere ripresi punti poco chiari e proposti esercizi di rinforzo, eventualmente completati con l'assegnazione di lavori individuali.

Agli studenti insufficienti verranno proposte le attività di recupero offerte dalla scuola: pausa didattica a gennaio e sportelli pomeridiani disciplinari.

### **APPROFONDIMENTI EVENTUALMENTE PREVISTI**

Partecipazione a conferenze scientifiche e workshop organizzati dalla scuola.

### **STRUMENTI DI LAVORO**

Lo strumento principale utilizzato è il libro di testo, eventualmente integrato da fotocopie con esercizi di rinforzo; il manuale in particolare servirà per impostare e guidare gli studenti durante tutte le attività svolte, nonché per lo studio della teoria e lo svolgimento di esercizi.

Esperienze di laboratorio e eventuali esperienze dimostrative di laboratorio permetteranno di consolidare le conoscenze teoriche.

Si farà uso, dove opportuno, di filmati e di strumenti di simulazione di fenomeni fisici e del materiale multimediale allegato al testo.

E' richiesto l'uso del quaderno personale dove raccogliere gli esercizi e gli appunti.

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Le verifiche sommative potranno contenere: esercizi riguardanti il corretto utilizzo delle unità di misura e del formalismo; esercizi puramente applicativi di leggi fisiche; problemi e quesiti, a risposta aperta o chiusa, che richiedono l'applicazione delle leggi fisiche; relazioni sull'attività di laboratorio.

Sono previste almeno due verifiche sommative per il trimestre e almeno due per il pentamestre.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

### **Parametri di riferimento per le valutazioni:**

Saranno considerati per la valutazione i seguenti elementi, elencati in ordine di rilevanza decrescente:

- i risultati delle prove effettuate periodicamente in classe, in forma scritta e in forma orale;
- gli interventi durante le lezioni;
- capacità di osservazione,
- di formulazione delle ipotesi;
- la compilazione degli schemi di relazione di eventuali attività svolte in laboratorio,
- l'esecuzione dei compiti assegnati a casa.

## **Scala per l'attribuzione del giudizio:**

-

Nulla (voto 1): l'alunno non si esprime nella prova orale o consegna in bianco la prova scritta.

Gravemente insufficiente (voto 2): l'alunno non conosce i contenuti, non ha padronanza del linguaggio e del simbolismo della materia.

Gravemente insufficiente (voto 3): l'alunno ha conoscenze frammentarie, non ha padronanza del linguaggio e del simbolismo della materia, non riesce, neppure se guidato, a riconoscere l'ambito di applicabilità di una legge fisica.

Gravemente insufficiente (voto 4): lo studente ha conoscenze lacunose, non sa utilizzare correttamente il linguaggio scientifico, non sa utilizzare correttamente le leggi studiate per interpretare fenomeni già esaminati durante le lezioni.

Insufficiente (voto 5): lo studente conosce in parte i contenuti ma non sa utilizzarli per giustificare un fenomeno, utilizza impropriamente il linguaggio scientifico.

Sufficiente (voto 6): lo studente conosce i contenuti fondamentali ma riesce a utilizzarli per giustificare un fenomeno solo se opportunamente guidato e solo in situazioni molto semplici.

Discreto (voto 7): lo studente conosce i contenuti, sa utilizzarli per dedurre le caratteristiche più rilevanti di un fenomeno, sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi.

Buono (voto 8): lo studente conosce bene i contenuti, sa utilizzarli per dedurre le caratteristiche più rilevanti di un fenomeno, sa rappresentare correttamente in un grafico le caratteristiche più significative di un fenomeno, sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni non banali.

Distinto (voto 9): lo studente conosce i contenuti in maniera approfondita e completa, sa interpretare e costruire correttamente un grafico sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni complesse. Sa associare le leggi fisiche all'insieme dei problemi che hanno portato alla loro formulazione e sa esporre le problematiche e il contesto storico e scientifico connesso con la formulazione delle leggi esaminate. Sa effettuare

approfondimenti autonomi.

Ottimo (voto 10): lo studente conosce i contenuti in maniera approfondita e completa, sa interpretare e costruire correttamente un grafico, sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni complesse. Sa associare le leggi fisiche all'insieme dei problemi che hanno portato alla loro formulazione e sa esporre le problematiche e il contesto storico e scientifico connesso con la formulazione delle leggi esaminate. Sa porsi domande originali e fornire risposte motivate, sa effettuare approfondimenti autonomi.

# Scienze naturali

## Obiettivi educativi

- Nel primo biennio prevale un approccio di tipo fenomenologico e osservativo-descrittivo. Gli elementi di scienze della Terra, che possono completare e approfondire i contenuti già in precedenza acquisiti, comprendono la conoscenza delle varie organizzazioni del pianeta (litosfera, idrosfera, atmosfera) oltre allo studio della Terra come pianeta all'interno del sistema solare (moti e loro conseguenze, Sole, Luna ecc.).

## OBIETTIVI TRASVERSALI COMUNI:

1. conoscere e utilizzare il lessico specifico minimo.
2. saper utilizzare strumenti funzionali allo studio

Riguardo il primo punto si curerà in particolare l'esposizione orale e si assegneranno esercizi specifici per l'apprendimento dei termini tecnici.

Per il secondo punto, durante le lezioni, si utilizzerà il materiale multimediale del libro di testo.

## ABILITA' E COMPETENZE

- comprendere e decodificare i testi ed ogni altro strumento di lavoro, analizzandone i concetti chiave e le tesi di fondo
- acquisire le conoscenze di base, effettuando anche schematizzazioni e sintesi efficaci;
- sviluppare le capacità di esporre con ordine e rigore formale i contenuti appresi, utilizzando un linguaggio specialistico;
- iniziare a costruire un metodo di lavoro autonomo e personale.

## METODI E STRUMENTI

lezioni frontali

esercitazioni di laboratorio

ricerche individuali e discussioni

utilizzo della multimedialità

recupero in itinere

eventuali altre iniziative: conferenze, visite di mostre e musei, uscite didattiche

## CRITERI DI MISURAZIONE E DI VALUTAZIONE

Potranno essere considerati per la valutazione i seguenti elementi

- i risultati delle prove scritte e/o orali effettuate periodicamente in classe.
- l'esecuzione dei compiti assegnati a casa.

Le prove scritte comprenderanno quesiti, sia con risposte chiuse sia con risposte aperte, e risoluzione di semplici problemi. Per le prove scritte e orali saranno considerati indicatori di apprendimento non soltanto la conoscenza degli argomenti e la capacità di risolvere problemi, ma anche l'acquisizione progressiva del linguaggio specifico.

Per l'attribuzione del giudizio si farà riferimento alla scala riportata.

Prova nulla (voto **1**): l'alunno non si esprime in una prova orale, non svolge la prova scritta o non

consegna il compito assegnato.

Gravemente insufficiente (voto **2-3**): l'alunno non conosce i contenuti, non riesce a rispondere alle domande neppure se guidato.

Insufficiente (voto **4**): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale e lacunoso. L'esposizione è approssimata.

Lievemente insufficiente (voto **5**): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale e incerto. L'esposizione è faticosa.

Sufficiente (voto **6**): l'alunno conosce i contenuti, ma incontra difficoltà nell'organizzazione del discorso. Nell'esposizione utilizza un lessico non sempre adeguato

Discreto (voto **7**): l'alunno conosce i contenuti ma commette qualche errore. Il linguaggio risulta quasi sempre corretto e appropriato.

Buono (voto **8**): l'alunno conosce bene i contenuti, sa collegare gli argomenti in modo logico e coerente, si esprime in modo chiaro e rigoroso.

Ottimo (voto **9-10**): l'alunno conosce molto bene i contenuti, sa impostare il discorso in modo rigoroso e organico, sa applicare le sue conoscenze in diversi contesti effettuando opportuni collegamenti, si esprime con chiarezza e precisione.

## **CONTENUTI**

### **TRIMESTRE**

#### IL PIANETA TERRA

La Terra nel Sistema Solare. Origine e caratteristiche del Sistema Solare. Forma della Terra e dimensioni della Terra; coordinate geografiche, fusi orari, moti della Terra e loro conseguenze.

#### L'ATMOSFERA E I FENOMENI METEOROLOGICI

Caratteristiche dell'atmosfera; la radiazione solare e l'effetto serra; La temperatura dell'aria; l'inquinamento atmosferico; la pressione atmosferica; i venti; l'azione geomorfologica del vento; la circolazione generale dell'aria; l'umidità dell'aria; le nuvole; le precipitazioni meteoriche, le perturbazioni atmosferiche. Clima e riscaldamento globale.

### **PENTAMESTRE**

#### IDROSFERA MARINA

Il ciclo dell'acqua; le acque della Terra; oceani e mari; caratteristiche delle acque marine; le onde, le correnti; L'azione geomorfologica del mare; l'inquinamento delle acque marine.

#### IDROSFERA CONTINENTALE

Le acque sotterranee; i fiumi; l'azione geomorfologica delle acque correnti; i laghi; i ghiacciai; l'azione geomorfologica dei ghiacciai; l'inquinamento delle acque continentali.

#### I MATERIALI DELLA TERRA SOLIDA

I costituenti della crosta terrestre; le rocce ignee, sedimentarie e metamorfiche.

Interazioni tra idrosfera, atmosfera e geosfera. La degradazione fisica e chimica delle rocce.



# Storia e geografia

A.S. 2023/24

## STORIA

### Obiettivi educativi

.

Conoscere il passato e l'attuale contesto ambientale e socio-economico per comprendere meglio la realtà contemporanea in tutti i suoi aspetti.

- conoscere ed utilizzare il lessico specifico;

- saper utilizzare gli strumenti funzionali allo studio: elenco vocaboli, atlante, libri.

### Competenze

L'insegnamento della storia è finalizzato a:

.

leggere fonti e documenti di carattere storico

.

individuare e analizzare le problematiche riscontrate nei vari periodi storici

.

essere consapevoli dell'importanza del passato come chiave di lettura del presente

### Abilità

Alla fine del biennio lo studente sarà in grado di:

.

esporre i fatti e i problemi relativi agli eventi storici studiati

.

usare con proprietà i fondamentali termini del linguaggio specifico della disciplina

.

distinguere e comprendere i molteplici aspetti di un evento storico

.

cogliere i nessi di causa ed effetto fra gli eventi

## **Conoscenze**

### **Trimestre:**

.

Modulo 1: Introduzione alla storia e alla storiografia (le fonti, la datazione e la periodizzazione) - La preistoria, l'ominazione e la rivoluzione del Neolitico - Le civiltà dei fiumi: Mesopotamia (Sumeri, Babilonesi) ed Egitto - Popoli e imperi del Vicino Oriente (Hittiti, Persiani, Fenici, Ebrei;)

.

Modulo 2: Il mondo dei Greci - Creta, Micene e il medioevo ellenico - Il mondo delle poleis.

### **Pentamestre:**

.

Sparta e Atene - Le guerre tra Greci e Persiani - La lotta per l'egemonia nel mondo greco - Il regno di Alessandro e l'ellenismo;

.

Modulo 3: L'Italia arcaica e gli Etruschi - Roma dalle origini alla fine della monarchia;

.

Modulo 4: La repubblica di Roma e la sua espansione nella penisola italiana - Le guerre puniche e l'annessione della Grecia - I rivolgimenti culturali e sociali e le riforme dei Gracchi - Mario e Silla – il primo triumvirato – Cesare e la fine della repubblica.

## **GEOGRAFIA**

### **Competenze**

.

comprendere la realtà contemporanea attraverso le forme dell'organizzazione territoriale connesse con le strutture economiche, sociali e culturali

.

comprendere il ruolo delle società umane nell'organizzazione dell'ambiente

### **Abilità**

Alla fine del biennio lo studente sarà in grado di:

.

utilizzare un linguaggio geografico appropriato

.

leggere e interpretare carte geografiche e tematiche, grafici e consultare atlanti e repertori

.  
analizzare a grandi linee un sistema territoriale

### **Conoscenze**

. Cartografia e rappresentazione del mondo e dei suoi fenomeni

. Il clima

.  
L'acqua e le fonti energetiche

.  
La città

. La popolazione

.  
L'ambiente.

### **CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

*Parità di genere e diritti nel tempo e nel mondo. Creare una carta tematica.*

### **Competenze**

L'azione didattica mirerà a promuovere le seguenti competenze:

.  
partecipare responsabilmente al lavoro comune ed essere disponibile a ricevere stimoli culturali e formativi;

.  
rispettare le relazioni interpersonali e le regole della legalità e convivenza civile.

### **Abilità**

Alla fine del biennio lo studente sarà in grado di:

.  
collaborare costruttivamente con gli altri;

.  
partecipare responsabilmente e correttamente alle attività scolastiche anche durante consigli ed assemblee.

### **Conoscenze**

## **METODI**

Il dialogo educativo sarà impostato in modo da:

1. Evitare la dispersione nozionistica, concentrandosi piuttosto sull'analisi dei nessi causali e delle strutture entro le quali collocare i fatti storici e cercando di fornire una prospettiva critica.
2. Trarre spunto dallo studio del passato per individuare ed analizzare problemi attuali.
3. Studiare la storia non solo come successione di fatti, ma anche come interpretazione e spiegazione di essi, mettendo in luce, quando possibile, la pluralità dei punti di vista. A questo scopo, si ricorrerà a:
  - a. lezioni frontali e/o partecipate
  - b. utilizzo di materiali (fonti visive, video) proposti nel libro di testo o forniti dalla docente
  - c. cooperative learning

## **STRUMENTI**

Utilizzo, oltre al libro di testo, della LIM per visualizzare mappe, cartine geo-politiche o altri file utili alla comprensione dell'argomento trattato.

## **CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Si farà ricorso a verifiche orali e/o scritte. Per i criteri si farà riferimento al raggiungimento delle abilità/competenze disciplinari sopra enunciate.

La valutazione terrà conto anche dei seguenti parametri:

1. impegno ed attenzione in classe
2. interesse e partecipazione
3. costanza e continuità nello studio e nel lavoro scolastico

4. volontà e  
determinazione nel raggiungimento degli obiettivi

5. puntualità e rispetto  
degli impegni.

Ulteriori approfondimenti di geografia verranno effettuati da parte dell'insegnante in base al coinvolgimento della classe ed all'andamento dell'intero programma di geo-storia.

NB: Queste linee generali di programmazione relative alle discipline in oggetto potranno subire delle variazioni a seconda del ritmo di apprendimento della classe.

# Disegno e storia dell'arte

A.S. 2024-2025

## Obiettivi educativi-

rispettare consegne, tenere in ordine il materiale, esercitare la concentrazione;

- rispettare le regole di buon comportamento e delle relazioni interpersonali, collaborare con compagni;

- sviluppo di pensiero critico e autonomo;

- autonomia operativa e di studio

- attivare la sensibilità rispetto al bello e alla conservazione del patrimonio culturale e di ogni bene comune.

## Abilità, competenze disciplinari-

Utilizzo metodico e consapevole del lessico specifico della storia dell'arte e saper organizzare con efficacia e pertinenza l'esposizione dei suoi contenuti in forma orale e scritta.

- Acquisizione di abilità operative con lo sviluppo di manualità e di abilità strumentali del disegno tecnico.

- Acquisizione di proprietà di linguaggio specifico, nella classificazione e riconoscimento delle proprietà delle figure geometriche.

- Capacità di lettura del disegno e capacità di riconoscere errori e incongruenze.

- Sviluppo di capacità analitiche, di lettura, descrizione e rappresentazione grafica che, in collegamento al programma di Storia dell'Arte, permettendo di evidenziare le caratteristiche stilistiche delle opere con adeguata contestualizzazione storica e culturale.

- Imparare a organizzare tempi e metodi per lo studio domestico che siano efficaci.

## MODALITÀ DI ATTIVAZIONE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI PER LA STORIA DELL'ARTE E IL DISEGNO – CLASSI PRIME

### Storia dell'arte

- Organizzare lo studio integrando, ai contenuti del testo: appunti presi durante le lezioni, materiale fornito dall'insegnante, eventualmente approfondimenti condotti dall'allievo.

- Istruire sull'utilizzo degli strumenti funzionali alla pratica delle due discipline e del loro studio domestico: strumenti per il disegno tecnico, libri di testo, materiali di supporto sia in forma multimediale che cartacea.

- Sviluppo delle conoscenze lessicali e delle competenze espositive, sia in forma orale che scritta.

- Capacità di creare connessioni tra le differenti produzioni artistiche al variare degli specifici contesti culturali e geografici.

-Riflessioni sull'importanza della conoscenza e della preservazione del patrimonio culturale.

## **Disegno**

-Sviluppo delle abilità nell'utilizzo degli attrezzi e della corretta applicazione delle procedure di costruzione geometrica apprese durante il primo anno

-Sviluppo delle abilità grafiche: precisione, pulizia, ordine.

-Sviluppo dell'intuizione spaziale e di rappresentazione dello spazio attraverso i sistemi grafici geometrici maggiormente appropriati

-Sviluppo delle capacità di utilizzare il disegno come strumento per conoscere e rappresentare la realtà

## **Contenuti didattici**

### **STORIA DELL'ARTE**

trimestre

**Dal Paleolitico all'età del ferro:** Le veneri, l'arte rupestre, l'architettura megalitica.

**Il Vicino Oriente:** Le ziggurat; iconografia del sovrano; stele e bassorilievi.

**L'antico Egitto:** Tipologie e struttura del tempio egizio; le piramidi; la scultura; la pittura; la rivoluzione di Akhenaton; tecniche, materiali, stili iconografici. Divinità, riti, usanze.

**Creta e Micene:** Il labirinto del mito e il palazzo di Cnosso; I Micenei: le grandi mura, le tombe a tholos, il megaron.

quadrimestre

**La Grecia arcaica:** I templi, gli ordini, le piante delle città. La scultura: kouroi e korai; La ceramica.

**La Grecia Classica:** Il primato di Atene. Le categorie estetiche. L'acropoli. La scultura: stile severo e statuario in bronzo. Classico maturo: Fidia, Mirone, Policleto. Classico tardo: Prassitele, Scopas. La ceramica, policromie e soggetti iconografici.

**Ellenismo:** Architettura scenografica e monumentale e pianificazione della città. La scultura: Lisippo e la ritrattistica.

**Arte etrusco-italica:** Contesto storico-geografico. Caratteristiche, tipologie, materiali, tecniche e funzione dei manufatti artistici e architettonici. La città etrusca. Il tempio e la decorazione dei frontoni. La statuaria. Sepolture e pittura tombale.

### **Arte romana**

Contesto storico-geografico. Caratteristiche, tipologie, materiali, tecniche e funzione dei manufatti artistici e architettonici, particolare attenzione alle tecniche costruttive. Le opere pubbliche e l'urbanistica. La casa: tipologie. Il foro. Luoghi di benessere e ricreativi: terme, teatri, anfiteatri. Il tempio. Costruzioni onorarie. La pittura e gli stili. La scultura: ritrattistica e rilievo storico.

### **DISEGNO TECNICO**

Costruzioni geometriche

Squadratura del foglio

Costruzioni di enti geometrici fondamentali (perpendicolari, parallele, angoli)

Triangoli, Poligoni regolari iscritti in una circonferenza e dato il lato

Divisione della circonferenza in parti uguali e costruzione di arco

Raccordi, tangenti, archi.

Ovali e ovuli

Spirali

Sezione aurea - Segmento, rettangolo, spirale

introduzione allo studio delle proiezioni ortogonali

proiezione ortogonali di punti

### **Costruzioni architettoniche**

Arco a tutto sesto con l'individuazione dei singoli Conci

### **Costruzioni modulari e decori**

Modulo geometrico con contrasto cromatico

### **Metodi**

Lo svolgimento del programma è basato su lezioni frontali coinvolgendo gli studenti con domande e proiettando immagini del libro e prese dal web in modo da rendere più agevolata la comprensione delle opere. In collegamento col programma di disegno, tramite tavole grafiche, si evidenziano le caratteristiche stilistiche.

### **Strumenti**

Libro di testo, fotocopie, immagini fotografiche, aula di disegno, computer, video proiettore, lavagna lim

### **Criteri di verifica e valutazione**

In storia dell'arte, le verifiche saranno prevalentemente scritte, a domanda aperta. Saranno possibili colloqui orali e interventi dal posto. Controllo dei quaderno degli appunti e di ricerche per approfondire un argomento svolto in classe.

Per Disegno, vi saranno delle verifiche alla fine di ogni unità didattica. Saranno valutate anche le tavole di esercitazione, a seconda della tavola il lavoro potrà essere concluso a casa. La tavola che non sarà finita in classe e per tanto conclusa a casa, verrà valutata diversamente.

La valutazione piena riguarderà solo le tavole e le verifiche svolte in classe.

## **Criteria di verifica e valutazione**

**Per la storia dell'arte si prevedono:-** verifiche scritte, interrogazioni orali, lavori di approfondimento di gruppo o individuali nella modalità flipped classroom (lezioni tenute dagli studenti).

**Per il disegno si valuterà le seguenti attività:-** verifiche in classe di disegno sotto forma di elaborati grafici, e verifiche alla fine di ogni modulo;

### **DISEGNO - PARAMETRI DI VALUTAZIONE**

- A. Comprensione della consegna
- B. rispetto delle scadenze
- C. Conoscenza delle procedure tecniche
- D. Resa grafica, precisione, completezza
- E. Conoscenza e uso del linguaggio specifico del disegno e delle norme che lo regolano
- F. Autonomia nell'applicazione di regole e procedure a seconda delle necessità

### **STORIA DELL'ARTE - PARAMETRI DI VALUTAZIONE**

- A. Comprensione della consegna
- B. Conoscenza dei contenuti e delle metodologie di lettura del fenomeno artistico
- C. Capacità di riconoscere e classificare elementi architettonici
- D. Capacità di stabilire semplici collegamenti anche guidati
- E. Capacità espositive e conoscenza e uso del linguaggio specifico

# Scienze motorie e sportive

## Obiettivi educativi

1. Assumere un atteggiamento di responsabilità nei confronti dei compagni, dei docenti e dell'ambiente palestra; assistere i compagni in difficoltà e sostenersi vicendevolmente.
2. Sapere giocare con rispetto di sé stessi e degli avversari: il "Fair play"
3. Saper cogliere l'importanza di utilizzare un abbigliamento sempre adeguato durante le ore di lezione (tuta, scarpe da ginnastica), atteggiamento volto alla consapevolezza dei concetti di sicurezza e benessere
4. Accogliere e sostenere il ruolo dei compagni incaricati come "responsabili degli spogliatoi" , condividendo la responsabilità di mantenere questo luogo ordinato e pulito per il bene proprio e della collettività

## Abilità, competenze disciplinari

### • **Movimento**

1. Realizzare schemi motori funzionali alle attività motorie e sportivitorio, riconoscendone le caratteristiche e rispettando l'ambiente
4. Elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva; assumere posture corrette

### • **Linguaggi del Corpo**

1. Rappresentare idee, stati d'animo e sequenze con creatività e con tecniche espressive
2. Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali
3. Ideare e realizzare sequenze ritmiche di movimento e rappresentazioni con finalità espressive rispettando spazi, tempi e compagni

### • **Gioco e Sport**

1. Adattare le abilità tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma personale
2. Partecipare in forma propositiva alla scelta e alla realizzazione di strategie e tattiche delle attività sportive
3. Sperimentare nelle attività sportive i diversi ruoli, il fair play e l'arbitraggio
4. Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture

### • **Salute e Benessere**

1. Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza per prevenire i principali infortuni e applicare alcune procedure di primo soccorso
2. Per mantenere lo stato di salute scegliere di evitare l'uso di sostanze illecite e adottare principi igienici e alimentari corretti

3. Scegliere di praticare l'attività motoria e sportiva (tempi, frequenza, carichi...) per migliorare l'efficienza psico-fisica.

## **CONTENUTI DIDATTICI**

### 1° PERIODO-TRIMESTRE

**capacità motorie coordinative:** giochi ed esercizi

**Sport di racchetta:** fondamentali individuali e di squadra

**Dodgeball:** fondamentali individuali e di squadra

**Pallavolo:** fondamentali individuali e di squadra

**Capacità motorie condizionali:** mobilità e resistenza

**Capacità motorie:** argomento teorico

### 2°PERIODO-PENTAMESTRE

**Pallacanestro:** fondamentali individuali e di squadra

**Calcio:** fondamentali individuali e di squadra

**Sport di racchetta:** fondamentali individuali e di squadra

**Atletica leggera:** velocità 80-100 metri, 200-400 metri; getto del peso frontale, salto in lungo, salto in alto frontale e laterale

**Tornei sportivi:** pallacanestro, calcio...

**Nomenclatura del corpo umano e dei suoi movimenti:** argomento teorico

A queste attività saranno sempre affiancati a rotazione:

1. Circuiti motori di coordinazione
2. Attività di miglioramento delle capacità cardio vascolari attraverso la corsa di resistenza e circuiti motori-specifici
3. Esercizi di coordinazione a carico dei muscoli degli arti superiori ed inferiori.
4. Esercizi di articolarietà e mobilizzazione attiva e passiva a carico delle principali articolazioni

## **Metodi**

La programmazione del primo biennio comporterà prove di ingresso che valutino la situazione di partenza del singolo alunno a livello pratico.

Dai risultati ottenuti si delinearà la metodologia più adeguata per aumentare, migliorare e

consolidare le qualità fisiche di ogni alunno ( forza, resistenza, mobilità ecc.) a breve, medio e lungo termine.

Ogni argomento sarà introdotto attraverso la visione di un video o la lettura di una scheda didattica che possa stimolare l'interesse dell'intero gruppo classe. In un'ottica di inclusione, vi saranno momenti di confronto atti a stimolare gli alunni più introversi ed in difficoltà.

Il gruppo classe verrà posto al centro dell'esperienza didattica, rendendo protagonisti dell'esperienza motoria tutti gli alunni.

La teoria sarà di supporto alla pratica consentendo all'alunno la possibilità di comunicare, rielaborare personalmente e capire i propri limiti e potenzialità.

### **Strumenti**

1. Utilizzo di schede valutative, immagini, libri illustrati, dvd, filmati ecc.
2. Utilizzo piccoli e grandi attrezzi a disposizione presso le palestre nelle quali vengono svolte le lezioni pratiche

### **Criteri di verifica e valutazione**

Dalla valutazione dovrà risultare il livello di conseguimento degli obiettivi iniziali che si baseranno sulla validità, affidabilità e obiettività.

Per la valutazione conclusiva, ci si avvarrà sia dei voti ottenuti nelle varie prove ( valutazione sommativa) sia dalla valutazione formativa, intesa come crescita di maturità e serietà del lavoro eseguito.

Al termine di ogni unità didattica:

#### **PER GLI SPORT INDIVIDUALI**

- 1) Verifica sull'apprendimento dei fondamentali individuali dello sport preso in analisi

#### **PER GLI SPORT DI SQUADRA**

- 1) Verifica sull'apprendimento dei fondamenti individuali e di squadra dello sport preso in analisi
- 2) Verifica sull'acquisizione delle regole fondamentali attraverso l'osservazione sistematica degli alunni in momenti di gioco strutturati

#### **PER GLI ARGOMENTI TEORICI:**

- 1) Verifica scritta con domande aperte e/o chiuse

<b>LIVELLO COMPETENZA</b>	
<b>INSUFFICIENTE</b>	L'alunno dimostra scarso interesse, impegno. Nelle verifiche pratiche si rifiuta di portare a termine le attività. Non dimostra un'insufficiente conoscenza del regolamento degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a meno del 50% delle domande.
<b>BASE</b>	L'alunno dimostra un discreto interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le attività, anche se sovente dimentica il regolamento di gioco.

	presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente del 50% delle domande somministrate ( 50%).
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno dimostra un buono interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine dimostrando una buona conoscenza del regolamento degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate (70%-80%).
<b>AVANZATO</b>	L'alunno dimostra un eccellente interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine e comprende il regolamento di base degli sport presi in analisi. Aiuta i compagni in difficoltà nell'apprendimento. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 80% delle domande somministrate ( 90%-100%).

## Competenze di Educazione Civica

I valori di Educazione Civica fanno parte integrante dei fondamenti dell'attività motoria pratica e teorica; pertanto, vengono trattati durante lo svolgimento delle normali lezioni curricolari.

Nell'analisi delle singole Unità Didattiche di Apprendimento vengono enfatizzati i seguenti valori a fondamento della nostra concezione di sport:

- La persona è il valore in sé dello sport, dei suoi significati e delle sue espressioni.
- Il valore della sconfitta, espressione dell'accettazione dei propri limiti, della capacità di tollerare le frustrazioni e le smentite, del coraggio di ricominciare.
- Il valore della competizione, espressione del confronto leale con quanti ricercano i loro e dell'incontro con l'altro da sé.
- Il valore della vittoria, espressione di una giusta gratificazione quale esito dei propri sacrifici e del proprio impegno.
- Il valore del gioco, espressione di creatività e di gioia disinteressata.
- Il senso del limite, espressione di sobrietà nella ricerca di prestazioni e sensazioni e di rifiuto dell'emozione che nasce dal rischio inutile.
- Il valore dell'eccellenza, espressione della ricerca e del superamento dei propri limiti e dell'esempio positivo
- Il valore della squadra e della dimensione collettiva, espressione di condivisione, di reciprocità, della capacità di rispettare e di valorizzare le individualità e le differenze.
- Il valore della fatica, espressione dell'impegno, della determinazione, della costruzione di un progetto di futuro, contro ogni soluzione abbreviata, ogni appiattimento emozionale sul presente, ogni successo illusorio.
- Il valore delle regole, espressione di onestà verso se stessi e di rispetto degli altri.
- Il valore del tempo e della lentezza, espressione della capacità di conciliare i ritmi della vita a cadenze che lascino spazio alla qualità delle relazioni, alla maturazione di sé, al dialogo interiore. Il

valore di tutte le abilità, espressione della dignità e della bellezza che appartengono ad ogni condizione e ad ogni fase della vita

# Religione

## Area cognitiva

In sintonia con il programma ministeriale di Religione, l'insegnante persegue le seguenti finalità generali:

- L'insegnamento della Religione Cattolica concorre a promuovere il pieno sviluppo della personalità degli alunni con particolare attenzione alla conoscenza della cultura religiosa come dato antropologicamente fondato e ai basilari principi del cattolicesimo che fanno parte del patrimonio storico del nostro paese.
- L'insegnamento della Religione Cattolica contribuisce alla formazione della coscienza morale ed offre elementi per scelte consapevoli e critiche di fronte al problema religioso all'interno di un percorso culturale e non catechistico.

## Area relazionale

- Favorire la socializzazione della classe attraverso adeguate metodologie che stimolino la conoscenza, il rispetto, l'ascolto e la valutazione critica di comportamenti, idee, idealità che emergono dal contesto della classe stessa
- Favorire l'ascolto, la rielaborazione critica e la partecipazione attiva relativamente ai contenuti proposti dal docente.

## Di seguito vengono sinteticamente indicati i contenuti in programma per le classi prime:

- 1 - Storia delle religioni: excursus storico dal politeismo alle religioni rivelate.
- 2 - Il concetto di "rivelazione" nelle religioni, con particolare riferimento alla religione ebraica e a quella cristiana
- 3 - Il sinodo dei Vescovi: istituzione ecclesiastica, ruolo nella vita della chiesa, avvio dei lavori sinodali nel 2022
- 3 - Conoscenza di sé e degli altri: rapporti interpersonali. Entrare in relazione con me stesso e con gli altri.
- 4 - La Bibbia ebraica e la Bibbia cristiana vista come documento storico e letterario.
- 5 - Proposta di alcune tematiche di attualità con riferimento a problematiche socio-politiche particolarmente rilevanti o a realtà legate all'esperienza adolescenziale e giovanile.

## Firme

Matematica Berlinghieri Roberta

Religione Bosi Matteo

Italiano De Monte Patrizia Anna

Latino Storia e geografia Di Nuzzo Patrizia

Disegno e storia dell'arte Lucchese Daniela

Inglese Minerva Alessandro

Scienze Serrago Rosalba

Scienze motorie Trovato Rossella

Fisica Veronesi Irene