



# Documento del Consiglio della Classe 2G

## Consiglio di Classe

Fisica: prof. Leonoris Marina

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Chersi Fabio

Lingua e cultura latina: prof. Colombo Rita

Storia e Geografia: prof. Colombo Rita

Scienze motorie: prof. Elli Gloria

Matematica: prof. Leonoris Marina

Lingua e cultura inglese: prof. Pollina Rocco

Scienze: prof. Lané Luisa

Religione: prof. Papini Claudia

Lingua e letteratura italiana: prof. Indennitate Cinzia

Materia alternativa: prof. Zago Elena

**anno scolastico 2015/2016**



## Programma definitivo di: Lingua e letteratura italiana

### IL LINGUAGGIO DELLA POESIA

Il testo come disegno: l'aspetto grafico

Il testo come misura. L'aspetto metrico-ritmico: il verso, il conteggio delle sillabe e la metrica, le figure retoriche, i versi italiani, gli accenti e il ritmo, le rime, le strofe I componimenti poetici: il sonetto e la canzone

Il testo come musica: l'aspetto fonico: significante e significato, le figure del suono, il timbro, il fonosimbolismo;

Poesia e musica: le canzoni

### UN TESTO PER CAPIRE

Gabriele D'Annunzio, La pioggia nel pineto (da Alcyone)

Il testo come tessuto: l'aspetto lessicale e sintattico: denominazione e connotazione, le parole chiave e i campi semantici, il registro stilistico, la sintassi

Il testo come deviazione dalla norma; l'aspetto retorico: le figure retoriche come deviazione dalla norma, gli usi delle figure retoriche, le figure retoriche di posizione, le figure retoriche di significato, altre figure retoriche

### UN' IMMAGINE PER CAPIRE: Il chiasmo

La parafrasi e l'analisi del testo in poesia: la parafrasi, la sintesi del testo, l'analisi del testo

### PERCORSI POETICI E TEMI

#### LA POESIA GIOCOSA

Cecco Angiolieri, S'i' fossi foco

Trilussa, La statistica (da I sonetti)

Stefano Benni, Io ti amo (da Ballate)

Patrizia Cavalli, Tu te ne vai

#### LO SPORT

Umberto Saba, Goal

#### GLI OGGETTI

Patrizia Cavalli, Ah smetti sedia di esser così sedia (da Poesie 1974 1992))

#### L'AMORE

Gaio Valerio Catullo, Amare e voler bene

Eugenio Montale, Ho sceso dandoti il braccio, almeno un milione di scale (da Satura)

Jaques Prévert, I ragazzi che si amano (da Parole)

#### PERCORSI TEATRALI

Le caratteristiche del testo teatrale: il teatro come imitazione della realtà sulla scena, gli elementi costitutivi del teatro, il testo drammatico tradizionale: la tragedia e la commedia

La rappresentazione: il dramma teatrale come "opera aperta", il linguaggio drammaturgico: la parola si traduce in azione, le origini del teatro

#### TRAGEDIA E COMMEDIA NELLE CIVILTÀ GRECA E LATINA

Euripide, I propositi di vendetta di Medea (da Medea)

Plauto, L'avarò Euclione (da La commedia della pentola)

#### L'EVOLUZIONE DEL TEATRO DAL MEDIOEVO AL BAROCCO

Moliere, Due medici ottusi e inaffidabili (da Il malato immaginario)

#### IL TEATRO BORGHESE TRA SETTECENTO E OTTOCENTO

Il capocomico ottocentesco: impresario teatrale e grande attore

Goldoni, La resa del Cavaliere (da La locandiera)

#### Tema di riflessione AMICIZIA E AMORE

Michel De Montaigne, L'amicizia perfetta (da Saggi)

Vittorio Zucconi, La guerra dei social network (da "La repubblica")

David Bainbridge, Una prospettiva scientifica (da Adolescenti)

#### EPICA

Il Fato e la pietas: l'epica latina

Virgilio: vita e opere - L'età augustea L'Eneide

Il proemio e la tempesta Laocoonte e Sinone La fuga da Troia: Anchise e Creusa Didone: L'amore e la tragedia

La discesa agli Inferi: Caronte e Cerbero Eurialo e Niso Lauso e Mezenzio Il duello finale e la morte di Turno

Alessandro Manzoni: cenni sulla vita il romanzo storico il tema della Provvidenza

Lettura integrale del romanzo I promessi sposi

Lecture

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	PROGRAMMI SVOLTI	MOD 05 05 19 BIS
--	-------------------------------------	------------------	------------------

BulgaKov, Uova fatali  
Testo teatrale: Philip Ridley, "Parassiti fotonici"

#### LETTERATURA ITALIANA LE PRIME TESTIMONIANZE

L'Europa intorno al Mille

Il feudalesimo; l'incastellamento; La società feudale; La rinascita economica dopo il Mille

Dal latino alle lingue volgari

La nascita delle lingue romanze; I primi documenti della lingua volgare; L'indovinello veronese; Il Placito capuano

#### LA LIRICA DEI TROVATORI

Il mondo del castello

I cavalieri; i valori della cavalleria; Le corti e le virtù cortesi, L'idealizzazione della donna e l'amor cortese

I poeti provenzali

La fioritura della lirica provenzale; Caratteri e modi della poesia trobadorica; Gli autori

Guglielmo IX d'Aquitania, Come il ramo di biancospino

#### LA POESIA RELIGIOSA

Monasteri e cattedrali

Nella pace del chiostro; La chiesa romanica, fortezza di Dio; La cattedrale gotica, città celeste; lungo le vie della fede

Cantare in versi la fede

Il risveglio religioso del Duecento; La lauda: tra poesia e preghiera; I laudari e gli autori

Francesco d'Assisi, Cantico delle creature

#### LA SCUOLA SICILIANA

L'ultimo dei grandi imperatori medievali; Gli anni del declino; La corte dell'imperatore

I poeti della corte di Sicilia

Funzionari di corte con l'estro della poesia; Gli autori e la veste linguistica dei testi

Iacopo da Lentini, Maravigliosamente

#### I POETI SICULO TOSCANI

Il mondo del comune

Le libere città; la struttura urbanistica del Comune; Prosperità e ordine pubblico; Gli Effetti del buon governo di

Ambrogio Lorenzetti

La lirica dalla corte sveva ai Comuni

Le radici siciliane e la novità della fioritura toscana; Caratteri e temi della poesia toscana; La lingua e gli autori

Rev 01	Data 23/09/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



## Programma definitivo di: Lingua e cultura latina

### UNITA' 14

Pronome relativo 'qui-que-quod'

Proposizione relativa

### UNITA' 15

Proposizioni temporali e causali

### UNITA' 16

Verbi composti e composti di 'sum'

Dativo di interesse-fine-doppio dativo

Verbi che richiedono l'oggetto in dativo

### UNITA' 17

Caratteristiche dei deponenti

Coniugazione dei verbi deponenti

Ablativo con 'fruor-utor-fungor-potior-vescor'

Ablativo di limitazione- origine e provenienza

### UNITA' 18

Congiuntivo presente dei verbi attivi-deponenti-irregolari

Congiuntivo esortativo

Congiuntivo imperfetto dei verbi attivi-deponenti-irregolari

Proposizioni subordinate introdotte da 'ut-ne' (finali e volitive)

### UNITA' 19

Congiuntivo perfetto dei verbi attivi-deponenti-irregolari

Proposizioni subordinate introdotte da 'ut-ut non' (consecutiva e dichiarativa)

### UNITA' 20

Proposizione narrativa (cum+congiuntivo)

Pronomi-aggettivi-avverbi dimostrativi

### UNITA' 21

Participio presente dei verbi attivi e deponenti

Participio futuro dei verbi attivi e deponenti

Perifrastica attiva

### UNITA' 22

Participio perfetto

Ablativo assoluto

### UNITA' 23

Infinito presente perfetto futuro attivi

Proposizione infinitiva (accusativo + infinito)

Infinito dei verbi passivi e deponenti

### UNITA' 24

Comparativi e superlativi di aggettivi e avverbi - formazioni e usi particolari

### UNITA' 25

Numerali

Funzione dei casi: stima prezzo estensione distanza età

### UNITA' 26

Pronomi personali e possessivi

Determinativi 'idem ipse'

Avverbi di luogo determinativi

Il punto sui dimostrativi

Funzione dei casi: genitivo di pertinenza colpa pena

### UNITA' 27

Il punto sui pronomi relativi

Proposizione relativa propria e impropria

Nesso relativo

### UNITA' 29

Pronomi e aggettivi indefiniti 'quis aliquis quisquam quidam'

Indefiniti duali

Pronomi e aggettivi indefiniti corrispondenti a 'chiunque ciascuno entrambi'



Cenni al supino in um e in u; gerundio.

LIBRO DI TESTO IN USO:

Testo: Flocchini, Guidotti, Bacci, Moscio, Sampietro, Lamagna, Lingua e cultura latina vol. 1 e 2, Bompiani.

COMPITI PER L'ESTATE (per tutti):

- lettura integrale in italiano de La guerra gallica di Cesare (si suggerisce di usare un'edizione in lingua originale col testo a fronte)
- traduzione e studio di 12 paragrafi scelti a piacere all'interno del testo di Cesare; (si raccomanda agli studenti di non scegliere tali paragrafi solo in base alla loro brevità ma in base al loro contenuto). Motivate brevemente la vostra scelta per iscritto . Scrivete anche le vostre osservazioni sulle regole grammaticali in essi contenute.



## Programma definitivo di: Lingua e cultura inglese

Programma svolto dal libro di testo  
Gateway Destination B2

### Unit 1

Grammar:

- Present simple and present continuous
- State and action verbs

Readings:

- Avatars and their creators
- English icons

### Unit 2

Grammar:

- Past simple, past continuous and past perfect
- Used to and would for past habits

Readings:

- Life at sea

### Unit 3

Grammar:

- Present perfect simple and past simple
- Ever, never, for, since, yet, already, just
- Present perfect continuous

Readings:

- London Pass

### Unit 4

Grammar:

- Will, be going to, present simple and present continuous for future
- Future continuous and future perfect

### Unit 5

Grammar:

- Modal verbs of obligation, prohibition, advice and permission
- First and second conditional

### Unit 6

Grammar:

- The passive
- Have something done

Readings:

- The Ig Nobel prizes
- Robots

### Unit 7

Grammar:

- Defining relative clauses



- Non-defining relative clauses

Readings:

- Sports Superstitions
- Oscar Pistorius / Felix Baumgartner

Unit 8

Grammar:

- Reported speech Statements
- Reported speech Questions
- Reported speech Suggestion and invitations
- Reported speech Commands

Readings:

- The arts in Ireland

Unit 9

Grammar:

- Modal verbs of speculation and deduction Present
- Modal verbs of speculation and reductio Past
- Third conditional

Readings:

- The Commonwealth of Nations

Unit 10

Grammar:

- Indeterminate pronouns: some-, any-, no-, every-,
- So and such
- I wish and if only



## Programma definitivo di: Matematica

### ALGEBRA:

Sistemi lineari con tutti i metodi

Equazione della retta e risoluzione grafica di sistemi lineari

Disequazioni di primo grado intere e fratte.

Equazioni e disequazioni con i valori assoluti. Definizione e proprietà.

Risoluzione di equazioni e disequazioni con i valori assoluti.

Definizioni di radice di indice pari e indice dispari. Condizioni di esistenza. Prima e seconda proprietà fondamentale. Proprietà invariantiva.

Semplificazione di un radicale.

Operazioni con radicali.

Risoluzione di equazioni e disequazioni a coefficienti irrazionali.

Equazioni di secondo grado: generalità, formula risolutiva e studio del discriminante, risoluzione, relazioni tra radici e coefficienti.

Problemi con equazioni di secondo grado.

Equazioni parametriche

Equazione di una parabola. Significato dei coefficienti, calcolo del vertice e dell'asse di simmetria.

Rappresentazione di parabole

Disequazioni di II grado con il metodo algebrico e grafico.

Utilizzo del grafico della parabola per la risoluzione di disequazioni di II grado

Problemi di secondo grado di argomenti vari e di geometria.

Sistemi di equazioni di II grado generici e simmetrici.

Sistemi di grado superiore.

Equazioni e disequazioni di grado superiore al secondo con l'utilizzo della scomposizione in fattori, biquadratiche e monomie.

Sistemi di disequazioni di II grado e di grado superiore.

Applicazione a problemi di vario genere

### GEOMETRIA:

Luoghi geometrici e circonferenza.

Posizioni reciproche di rette e circonferenze.

Angoli alla circonferenza e angoli al centro.

Punti notevoli di un triangolo.

Poligoni inscritti e circoscritti.

Poligoni regolari.

Lunghezza della circonferenza.

Equivalenza tra figure geometriche.

Teoremi di Euclide e Pitagora.

Triangoli con angoli di 30, 45, 60.

Calcolo di superfici di figure piane.

Teorema di Talete e conseguenze sui triangoli.

Similitudine tra figure geometriche, in particolare tra i triangoli.

Criteri di similitudine.

Similitudine nella circonferenza: teorema delle corde, secanti da un punto esterno e teorema della tangente e secante da un punto esterno.

La sezione aurea.

### PROBABILITA':

Concetto di frequenza e di probabilità

Eventi compatibili ed incompatibili

Probabilità semplice e condizionata

Probabilità dell'unione e dell'intersezione di eventi



## Programma definitivo di: Fisica

### LA VELOCITA':

Il punto materiale in movimento. I sistemi di riferimento. Il moto rettilineo. La velocità media. Calcolo della distanza e del tempo. Il grafico spazio-tempo. Il moto rettilineo uniforme. Calcolo della posizione e del tempo nel moto uniforme.

### L'ACCELERAZIONE:

Il moto vario su una retta. La velocità istantanea. L'accelerazione media. Il grafico velocità-tempo. Il moto uniformemente accelerato. Il moto uniformemente accelerato con partenza da fermo. Il calcolo del tempo. Il moto uniformemente accelerato con velocità iniziale.

### I MOTI NEL PIANO:

Vettore posizione e vettore spostamento. Il vettore velocità. Il moto circolare uniforme. L'accelerazione nel moto circolare uniforme. La composizione dei moti.

### I PRINCIPI DELLA DINAMICA:

La dinamica. I tre principi. I sistemi di riferimento inerziali. L'effetto delle forze.

### LE FORZE E IL MOVIMENTO:

La caduta libera. La forza-peso e la massa. La discesa lungo un piano inclinato. La forza centripeta. Il moto circolare uniforme. Il moto del proiettile. La forza elastica ed il moto armonico. L'oscillatore armonico ed il pendolo.



## Programma definitivo di: Scienze naturali

Anno Scolastico 2015 - 2016 Classe 2 G

Materia : Scienze naturali, chimica e geografia  
Insegnante : Luisa Lané

### PROGRAMMA SVOLTO

#### BIOLOGIA

Monomeri e polimeri. Cenni sulle macromolecole biologiche.

Il microscopio ottico: proprietà e apparati. Il microscopio elettronico.

La teoria cellulare. Differenza tra cellula procariota e cellula eucariota.

Struttura e funzioni degli organelli cellulari.

Differenza tra cellula animale e cellula vegetale.

I movimenti attraverso la membrana cellulare: diffusione, diffusione facilitata, osmosi, trasporto attivo. Endocitosi ed esocitosi.

La riproduzione cellulare nei procarioti.

La mitosi e il ciclo cellulare.

La meiosi. Riproduzione asessuata e sessuata negli animali.

Le alterazioni del numero e della struttura dei cromosomi.

Le leggi di Mendel

L'estensione della genetica mendeliana

Le basi cromosomiche dell'ereditarietà

I cromosomi sessuali e i caratteri legati al sesso.

Lo sviluppo della teoria di Darwin.

La varietà dei viventi e la classificazione.

I procarioti.

I protisti e gli altri regni dei viventi.

#### CHIMICA

Il metodo scientifico.

Trasformazioni fisiche e trasformazioni chimiche.

Stati di aggregazione della materia e relative trasformazioni.

Miscugli omogenei ed eterogenei, tecniche di separazione.

Sostanze semplici e composte.

Modello cinetico-particellare della materia.

La legge di conservazione della massa.



## Programma definitivo di: Storia e geografia

PROGRAMMA DI STORIA

CLASSE SECONDA

A.S. 2015-2016

LIBRO DI TESTO: GEOARCHE' 1

Unita' 13 ROMA ALLA CONQUISTA DEL MEDITERRANEO

La grande rivale: Cartagine

La prima guerra punica

Annibale e la rinascita cartaginese

Annibale contro Scipione

Roma si avvia a diventare padrona del Mediterraneo

Cartagine distrutta, la Grecia sottomessa.

UNITA' 14 VERSO LA FINE DELLA REPUBBLICA

Lo sfruttamento delle provincie

La societa' romana verso grandi cambiamenti

I mutamenti della mentalita' romana

Le conseguenze dell'imperialismo e le rivolte servili

La riforma agraria di Tiberio Gracco

Il disegno politico di Gaio Gracco

Un nuovo protagonista: Mario

La questione italica e la guerra sociale

La guerra civile e la dittatura di Silla

LIBRO DI TESTO: GEOARCHE' 2

UNIT15: LA FINE DELLA REPUBBLICA ROMANA

Roma verso la guerra civile

L'ascesa di Pompeo

La congiura di Catilina e il rientro di Pompeo a Roma

Il primo triumvirato

Ascesa di Cesare: le conquiste militari in Gallia

Seconda guerra civile e vittoria di Cesare

La dittatura di Cesare

Il secondo triumvirato

Ottaviano e la fine della repubblica

UNIT16: PRINCIPATO DI AUGUSTO E PRIMO SECOLO DELL'IMPERO

Dalla repubblica all'impero

L'esercito e la politica estera

L'amministrazione dello stato

L'economia in epoca augustea

Il ruolo degli intellettuali e il principe

Gli imperatori della dinastia Giulio-Claudia: Tiberio e Caligola

L'impero verso l'assolutismo

L'anno dei quattro imperatori e l'affermazione di Vespasiano

La dinastia Flavia

UNIT17: L'IMPERO AL SUO APOGEO E IL MONDO ASIATICO

Il principato adottivo

Traiano e il consolidamento dell'impero

Massima espansione dell'impero romano

Il principato di Adriano

Le prime avvisaglie della crisi

L'evoluzione economica dell'impero



L'ascesa delle province

**UNIT19: ROMA E LA DIFFUSIONE DEL CRISTIANESIMO**

La religione dei Romani  
Religione tradizionale e nuovi culti  
La figura storica di Gesù  
La rivoluzione spirituale del cristianesimo  
Il cristianesimo e l'impero  
Organizzazione delle comunità cristiane

**UNIT20: LA CRISI DEL III SECOLO E LA RIFORMA DELL'IMPERO**

I primi segnali di crisi  
La politica di Settimio Severo  
L'impero in mano agli eserciti  
L'anarchia militare  
La crisi del III secolo  
Diocleziano e la tetrarchia  
Le riforme di Diocleziano  
L'imperatore diventa monarca assoluto e divino  
L'età di Costantino  
Costantino e la vittoria del cristianesimo  
La nascita del monachesimo

**UNIT21: LA FINE DELL'IMPERO ROMANO IN OCCIDENTE**

Un'epoca di trasformazioni: il Tardo antico  
Il mondo dei Germani  
I rapporti tra le tribù germaniche e l'impero  
L'impero dopo Costantino: i successori  
La disgregazione territoriale dell'Occidente  
476: la fine dell'impero d'Occidente  
I regni romano-germanici in Occidente  
I regni della Britannia e i Visigoti (solo sintesi)  
Vandali, Burgundi e Franchi (solo sintesi)  
Il regno degli Ostrogoti in Italia

**UNIT22: UN DESTINO DIVERSO: L'IMPERO D'ORIENTE**

L'impero tra IV e V secolo  
L'organizzazione dell'impero  
Economia e società dell'impero bizantino  
Problemi religiosi a Costantinopoli tra V e VI secolo  
Giustiniano imperatore  
I Bizantini alla riconquista dell'Occidente  
L'impero bizantino dopo Giustiniano

**UNIT23: L'OCCIDENTE ALTOMEDIEVALE**

Inizia l'Alto Medioevo  
La dominazione dei longobardi  
L'evoluzione del regno longobardo  
Le origini del potere della Chiesa  
Il monachesimo in Occidente  
La Chiesa nel VI e VII secolo  
L'ascesa dei Pipinidi  
Il legame tra i Franchi e la Chiesa di Roma  
Popolazione, territorio nell'Alto Medioevo  
La curtis e l'economia curtense

**UNIT25: L'IMPERO CAROLINGIO**

Carlo Magno espande i domini del regno  
Il ruolo del papato e l'Italia  
Il Sacro Romano Impero



Le caratteristiche dell'impero carolingio  
Il governo dell'impero  
La politica religiosa  
La cultura in epoca carolingia

- LETTURA AUTONOMA DEL TESTO di FEDERICA GUIDI, IL MESTIERE DELLE ARMI, Oscar Mondadori

PER L'ESTATE: VITA KAROLI di Eginardo (in italiano)



## Programma definitivo di: Disegno e storia dell'arte

### ARTE

SETTEMBRE 2015

Riassunto arte Greca

OTTOBRE 2015

ROMA 1 : arte etrusca-cardo decumano-opere di propaganda-anfiteatri-Ara Pacis+ filmato su scavi archeologici a S.Apollinare a Baggio.

ROMA 2: tecniche costruttive romane: muri,strade,ponti,archi e volte.

NOVEMBRE 2015

ROMA 3 - Acquedotti - Cloaca massima - Colosseo - Pantheon -Arco di Costantino a Roma -Arco di Augusto a Rimini - colonne onorarie - statua equestre di Marco Aurelio - Mausoleo di Adriano o Castel S.Angelo.

GENNAIO 2016

Filmato-documentario: Pompei 24 agosto 79 - cronaca di una fine.

ROMA 4 - 24 agosto 79: Pompei ed Ercolano - La Milano romana: castro e decumano, il foro, il palazzo imperiale, il Circo, l'anfiteatro.

FEBBRAIO 2016

ARTE PALEOCRISTIANA le catacombe-il battistero-Parma-Santa Maria Maggiore (detto anche La Rotonda) Nocera Superiore (SA)- Mausoleo di Santa Costanza a Roma-Basilica di S.Lorenzo a Milano-Basilica di S.Vitale a Ravenna-I mosaici-Mausoleo di Galla Placidia-

MARZO 2016

ARTE BIZANTINA: Ravenna-Battistero degli Ariani-Mausoleodi Teodorico-S.Apollinare in Classe-Bisanzio-Nuova Roma-Costantinopoli-Instanbul-Hagia Sophia-S.Sofia-I LONGOBARDI-ARTE BARBARICA- Arti minori e maggiori-Corona votiva di Teodolinda-Corona ferrea-

LA RINASCENZA CAROLINGIA-LA RINASCENZA OTTONIANA-Altare di S.Ambrogio di Vuolvinio

ROMANICO 1: anno Mille, volta a crociera, contrafforte, Santiago de Compostela, Mont Saint-Michel, S. Ambrogio a Milano, S. Geminiano il duomo di Modena e le lastre di Wiligelmo, S. Marco a Venezia, il battistero di S. Giovanni Battista a Firenze.

APRILE 2016

ROMANICO 2: Piazza o Campo dei Miracoli a Pisa,duomo di Todi,S.Ciriaco ad Ancona, S.M.Trastevere a Roma,cattedrale di Amalfi, S.Nicola a Bari,cattedrale di Trani, cattedrale a Ruvo di Puglia, cattedrale di Palermo, Monreale e Cefalù, abbazia di S.Gallo Svizzera, anfiteatro romano di Arles, anfiteatro di Lucca, borgo di Monteriggioni.

GOTICO 1: L'abate benedettino Suger e il monastero reale di Saint Denis-cattedrale di Reims-cattedrale di Amiens-cattedrale di Notre-Dame a Parigi-cattedrale di Salisbury in Gran Bretagna.

MAGGIO 2016

Gotico 2: Fossanova, Assisi,Siena, Firenze,Orvieto,Castel del Monte,Milano.

### DISEGNO

SETTEMBRE 2015

TAV. 1

1-ESAGONO dato il LATO pag. 54 n.2

2-PENTAGONO dato il LATO pag. 54 n. 1

3-ESAGONO inscritto in una CIRCONFERENZA pag. 62 n. 4

4-PENTAGONO inscritto in una CIRCONFERENZA pag. 61 n. 3

OTTOBRE 2015

TAV 2 Pag.55 56

1-ETTAGONO

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	PROGRAMMI SVOLTI	MOD 05 05 19 BIS
--	-------------------------------------	------------------	------------------

2-OTTAGONO  
3-ENNAGONO  
4-dietro foglio PLURIPOLIGONO

NOVEMBRE 2015  
TAV. 3 tav.mano libera, Natura morta da fotocopia

GENNAIO 2016  
TAV. 4 Ovali da fotocopia  
Proiezioni ortogonali, esercitazioni alla lavagna

TAV. 5  
a-Proiezione ortogonale di un solido (con misure a piacere) appoggiato sul P.O. con un lato // alla L.T.  
b- Proiezione ortogonale di un solido (con misure a piacere) appoggiato sul P.O. con un lato inclinato di  $xy$  gradi alla L.T.

FEBBRAIO 2016  
TAV.6 Proiezione ortogonale ad personam da I<sup>a</sup> fotocopia

MARZO 2016  
TAV.7 Proiezione ortogonale ad personam da II<sup>a</sup> fotocopia

APRILE 2016  
TAV. 8 Proiezione ortogonale ad personam da III<sup>a</sup> fotocopia

MAGGIO 2016  
TAV.9 Verifica,Proiezione ortogonale ad personam da IV<sup>a</sup> fotocopia

Rev 01	Data 23/09/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



## Programma definitivo di: Scienze motorie e sportive

Liceo scientifico E. Vittorini  
Programma svolto di Scienze motorie  
Anno scolastico 2015/2016 Classe 2 G

Capacità Conoscenze Competenze

1. Comprensione globale riferita al regolamento, alle tecniche ed alle situazioni sportive riguardanti due sport di squadra ed uno sport individuale.
  2. Applicazione di principi e regole per una corretta relazionalità.
  3. Produzione di sequenze motorie di leggera intensità relative alle capacità condizionali.
1. Impostazione generale degli sport affrontati
  2. Regolamento e regole per il corretto svolgimento delle lezioni.
1. Sa utilizzare i principi fondamentali dei gesti sportivi di uno sport individuale e di due sport di squadra.
  2. Sa assumere ruoli diversi in situazioni diverse
  3. Sa utilizzare le proprie capacità fisiche e neuro-muscolari in modo adeguato ai vari contenuti motori.

Contenuti

Purtroppo il perdurare dell'indisponibilità delle strutture sportive (palestre e campi esterni) per quasi tutto il primo periodo, ha influito negativamente sul corretto svolgimento della programmazione.

Valutazione iniziale della classe attraverso attività di tipo psicomotorio e test sulle capacità condizionali e coordinative collegate alla teoria.

Capacità condizionali:  
allenamento alla resistenza aerobica

Approfondimento dei fondamentali individuali e del gioco di squadra della pallavolo.

Approfondimento dei fondamentali individuali e del gioco di squadra della pallacanestro.

Introduzione all'apprendimento motorio e tecnico di alcune specialità dell'atletica leggera:

velocità  
getto del peso  
salto in lungo  
salto in alto  
tecnica del passaggio del testimone staffetta

Introduzione alla conoscenza proprio corpo: equilibrio in volo

Apprendimento del passaggio frammezzo del cavallo.

Percorsi, circuiti, giochi ed esercitazioni individuali e di gruppo atti a perseguire lo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali.

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	PROGRAMMI SVOLTI	MOD 05 05 19 BIS
--	-------------------------------------	------------------	------------------

Partecipazione alle manifestazioni di istituto di corsa campestre, di atletica leggera, di tennis tavolo e ai tornei di pallavolo e pallacanestro.

Lezione teorica su: "Qualità motorie ed energetica muscolare", e "nozioni per una corretta alimentazione".

Partecipazione al progetto Pegaso del Politecnico di Milano, sull'uso di gadget informatici sul monitoraggio degli stili di vita.

#### Metodologia

Attuazione dei contenuti attraverso lavori individuali, a coppie, di gruppo.  
Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi e degli spazi disponibili.

#### Valutazione

Test di verifica, codificati, periodizzati per la valutazione degli obiettivi.  
Verifiche formative non formalizzate.  
Valutazione oggettiva della partecipazione attiva alle lezioni.  
Compiti scritti a questionario chiuso di verifica delle lezioni di teoria

Rev 01	Data 23/09/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



## Programma definitivo di: Religione

Il titolo di Gesù e di Cristo.

I vangeli dell'infanzia e i vangeli apocrifi.

I gruppi ebraici al tempo di Gesù.

La Pentecoste, At 2.

La conversione di Saulo, At 9.

Il personaggio Paolo e la storia degli effetti.

Le prime comunità cristiane.

Diffusione del Cristianesimo e persecuzioni romane.

Costantino e il concilio di Nicea.

Il monachesimo orientale.

Il monachesimo occidentale: San Benedetto.

La Regola, lettura di alcuni capitoli.



## Programma definitivo di: **Materia alternativa**

Linguaggio html:

tag html, head, body pagina base

tag p, h1, h2, h3 paragrafi e titoli

tag div ordinare il testo

tag img inserire un'immagine

tag marquee muovere il testo

tag a inserire un link

tag ol, ul elenchi numerati e puntati

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
01	23/09/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Fisica: prof. Leonoris Marina \_\_\_\_\_

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Chersi Fabio \_\_\_\_\_

Lingua e cultura latina: prof. Colombo Rita \_\_\_\_\_

Storia e Geografia: prof. Colombo Rita \_\_\_\_\_

Scienze motorie: prof. Elli Gloria \_\_\_\_\_

Matematica: prof. Leonoris Marina \_\_\_\_\_

Lingua e cultura inglese: prof. Pollina Rocco \_\_\_\_\_

Scienze: prof. Lané Luisa \_\_\_\_\_

Religione: prof. Papini Claudia \_\_\_\_\_

Lingua e letteratura italiana: prof. Indennitate Cinzia \_\_\_\_\_

Materia alternativa: prof. Zago Elena \_\_\_\_\_

Rappresentante di Classe: \_\_\_\_\_

Rappresentante di Classe: \_\_\_\_\_



# Sommario

Intestazione .....	p. 1
Programma definitivo - Lingua e letteratura italiana .....	p. 2
Programma definitivo - Lingua e cultura latina .....	p. 4
Programma definitivo - Lingua e cultura inglese .....	p. 6
Programma definitivo - Matematica .....	p. 8
Programma definitivo - Fisica .....	p. 9
Programma definitivo - Scienze naturali .....	p. 10
Programma definitivo - Storia e geografia .....	p. 11
Programma definitivo - Disegno e storia della arte .....	p. 14
Programma definitivo - Scienze motorie e sportive .....	p. 16
Programma definitivo - Religione .....	p. 18
Programma definitivo - Materia alternativa .....	p. 19
Firme .....	p. 20
Sommario .....	p. 21