



Documento del Consiglio della Classe 2G

Consiglio di Classe

Fisica: prof. Leonoris Marina

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Chersi Fabio

Lingua e cultura latina: prof. Colombo Rita

Storia e Geografia: prof. Colombo Rita

Scienze motorie: prof. Elli Gloria

Matematica: prof. Leonoris Marina

Lingua e cultura inglese: prof. Pollina Rocco

Scienze: prof. Lané Luisa

Religione: prof. Papini Claudia

Lingua e letteratura italiana: prof. Indennitate Cinzia

Materia alternativa: prof. Zago Elena

anno scolastico 2015/2016



Programma definitivo di: Lingua e letteratura italiana

IL LINGUAGGIO DELLA POESIA

Il testo come disegno: l'aspetto grafico

Il testo come misura. L'aspetto metrico-ritmico: il verso, il conteggio delle sillabe e la metrica, le figure retoriche, i versi italiani, gli accenti e il ritmo, le rime, le strofe I componimenti poetici: il sonetto e la canzone

Il testo come musica: l'aspetto fonico: significante e significato, le figure del suono, il timbro, il fonosimbolismo;

Poesia e musica: le canzoni

UN TESTO PER CAPIRE

Gabriele D'Annunzio, La pioggia nel pineto (da Alcyone)

Il testo come tessuto: l'aspetto lessicale e sintattico: denominazione e connotazione, le parole chiave e i campi semantici, il registro stilistico, la sintassi

Il testo come deviazione dalla norma; l'aspetto retorico: le figure retoriche come deviazione dalla norma, gli usi delle figure retoriche, le figure retoriche di posizione, le figure retoriche di significato, altre figure retoriche

UN' IMMAGINE PER CAPIRE: Il chiasmo

La parafrasi e l'analisi del testo in poesia: la parafrasi, la sintesi del testo, l'analisi del testo

PERCORSI POETICI E TEMI

LA POESIA GIOCOSA

Cecco Angiolieri, S'i' fossi foco

Trilussa, La statistica (da I sonetti)

Stefano Benni, Io ti amo (da Ballate)

Patrizia Cavalli, Tu te ne vai

LO SPORT

Umberto Saba, Goal

GLI OGGETTI

Patrizia Cavalli, Ah smetti sedia di esser così sedia (da Poesie 1974 1992))

L'AMORE

Gaio Valerio Catullo, Amare e voler bene

Eugenio Montale, Ho sceso dandoti il braccio, almeno un milione di scale (da Satura)

Jaques Prévert, I ragazzi che si amano (da Parole)

PERCORSI TEATRALI

Le caratteristiche del testo teatrale: il teatro come imitazione della realtà sulla scena, gli elementi costitutivi del teatro, il testo drammatico tradizionale: la tragedia e la commedia

La rappresentazione: il dramma teatrale come "opera aperta", il linguaggio drammaturgico: la parola si traduce in azione, le origini del teatro

TRAGEDIA E COMMEDIA NELLE CIVILTÀ GRECA E LATINA

Euripide, I propositi di vendetta di Medea (da Medea)

Plauto, L'avarò Euclione (da La commedia della pentola)

L'EVOLUZIONE DEL TEATRO DAL MEDIOEVO AL BAROCCO

Moliere, Due medici ottusi e inaffidabili (da Il malato immaginario)

IL TEATRO BORGHESE TRA SETTECENTO E OTTOCENTO

Il capocomico ottocentesco: impresario teatrale e grande attore

Goldoni, La resa del Cavaliere (da La locandiera)

Tema di riflessione AMICIZIA E AMORE

Michel De Montaigne, L'amicizia perfetta (da Saggi)

Vittorio Zucconi, La guerra dei social network (da "La repubblica")

David Bainbridge, Una prospettiva scientifica (da Adolescenti)

EPICA

Il Fato e la pietas: l'epica latina

Virgilio: vita e opere - L'età augustea L'Eneide

Il proemio e la tempesta Laocoonte e Sinone La fuga da Troia: Anchise e Creusa Didone: L'amore e la tragedia

La discesa agli Inferi: Caronte e Cerbero Eurialo e Niso Lauso e Mezenzio Il duello finale e la morte di Turno

Alessandro Manzoni: cenni sulla vita il romanzo storico il tema della Provvidenza

Lettura integrale del romanzo I promessi sposi

Lecture

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	PROGRAMMI SVOLTI	MOD 05 05 19 BIS
--	-------------------------------------	------------------	------------------

BulgaKov, Uova fatali
 Testo teatrale: Philip Ridley, "Parassiti fotonici"

**LETTERATURA ITALIANA
 LE PRIME TESTIMONIANZE**

L'Europa intorno al Mille

Il feudalesimo; l'incastellamento; La società feudale; La rinascita economica dopo il Mille

Dal latino alle lingue volgari

La nascita delle lingue romanze; I primi documenti della lingua volgare; L'indovinello veronese; Il Placito capuano

LA LIRICA DEI TROVATORI

Il mondo del castello

I cavalieri; i valori della cavalleria; Le corti e le virtù cortesi, L'idealizzazione della donna e l'amor cortese

I poeti provenzali

La fioritura della lirica provenzale; Caratteri e modi della poesia trobadorica; Gli autori

Guglielmo IX d'Aquitania, Come il ramo di biancospino

LA POESIA RELIGIOSA

Monasteri e cattedrali

Nella pace del chiostro; La chiesa romanica, fortezza di Dio; La cattedrale gotica, città celeste; lungo le vie della fede

Cantare in versi la fede

Il risveglio religioso del Duecento; La lauda: tra poesia e preghiera; I laudari e gli autori

Francesco d'Assisi, Cantico delle creature

LA SCUOLA SICILIANA

L'ultimo dei grandi imperatori medievali; Gli anni del declino; La corte dell'imperatore

I poeti della corte di Sicilia

Funzionari di corte con l'estro della poesia; Gli autori e la veste linguistica dei testi

Iacopo da Lentini, Maravigliosamente

I POETI SICULO TOSCANI

Il mondo del comune

Le libere città; la struttura urbanistica del Comune; Prosperità e ordine pubblico; Gli Effetti del buon governo di Ambrogio Lorenzetti

La lirica dalla corte sveva ai Comuni

Le radici siciliane e la novità della fioritura toscana; Caratteri e temi della poesia toscana; La lingua e gli autori

Rev 01	Data 23/09/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



Programma definitivo di: Lingua e cultura latina

UNITA' 14

Pronome relativo 'qui-que-quod'

Proposizione relativa

UNITA' 15

Proposizioni temporali e causali

UNITA' 16

Verbi composti e composti di 'sum'

Dativo di interesse-fine-doppio dativo

Verbi che richiedono l'oggetto in dativo

UNITA' 17

Caratteristiche dei deponenti

Coniugazione dei verbi deponenti

Ablativo con 'fruor-utor-fungor-potior-vescor'

Ablativo di limitazione- origine e provenienza

UNITA' 18

Congiuntivo presente dei verbi attivi-deponenti-irregolari

Congiuntivo esortativo

Congiuntivo imperfetto dei verbi attivi-deponenti-irregolari

Proposizioni subordinate introdotte da 'ut-ne' (finali e volitive)

UNITA' 19

Congiuntivo perfetto dei verbi attivi-deponenti-irregolari

Proposizioni subordinate introdotte da 'ut-ut non' (consecutiva e dichiarativa)

UNITA' 20

Proposizione narrativa (cum+congiuntivo)

Pronomi-aggettivi-avverbi dimostrativi

UNITA' 21

Participio presente dei verbi attivi e deponenti

Participio futuro dei verbi attivi e deponenti

Perifrastica attiva

UNITA' 22

Participio perfetto

Ablativo assoluto

UNITA' 23

Infinito presente perfetto futuro attivi

Proposizione infinitiva (accusativo + infinito)

Infinito dei verbi passivi e deponenti

UNITA' 24

Comparativi e superlativi di aggettivi e avverbi - formazioni e usi particolari

UNITA' 25

Numerali

Funzione dei casi: stima prezzo estensione distanza età

UNITA' 26

Pronomi personali e possessivi

Determinativi 'idem ipse'

Avverbi di luogo determinativi

Il punto sui dimostrativi

Funzione dei casi: genitivo di pertinenza colpa pena

UNITA' 27

Il punto sui pronomi relativi

Proposizione relativa propria e impropria

Nesso relativo

UNITA' 29

Pronomi e aggettivi indefiniti 'quis aliquis quisquam quidam'

Indefiniti duali

Pronomi e aggettivi indefiniti corrispondenti a 'chiunque ciascuno entrambi'



Cenni al supino in um e in u; gerundio.

LIBRO DI TESTO IN USO:

Testo: Flocchini, Guidotti, Bacci, Moscio, Sampietro, Lamagna, Lingua e cultura latina vol. 1 e 2, Bompiani.

COMPITI PER L'ESTATE (per tutti):

- lettura integrale in italiano de La guerra gallica di Cesare (si suggerisce di usare un'edizione in lingua originale col testo a fronte)
- traduzione e studio di 12 paragrafi scelti a piacere all'interno del testo di Cesare; (si raccomanda agli studenti di non scegliere tali paragrafi solo in base alla loro brevità ma in base al loro contenuto). Motivate brevemente la vostra scelta per iscritto . Scrivete anche le vostre osservazioni sulle regole grammaticali in essi contenute.



Programma definitivo di: Lingua e cultura inglese

Programma svolto dal libro di testo
Gateway Destination B2

Unit 1

Grammar:

- Present simple and present continuous
- State and action verbs

Readings:

- Avatars and their creators
- English icons

Unit 2

Grammar:

- Past simple, past continuous and past perfect
- Used to and would for past habits

Readings:

- Life at sea

Unit 3

Grammar:

- Present perfect simple and past simple
- Ever, never, for, since, yet, already, just
- Present perfect continuous

Readings:

- London Pass

Unit 4

Grammar:

- Will, be going to, present simple and present continuous for future
- Future continuous and future perfect

Unit 5

Grammar:

- Modal verbs of obligation, prohibition, advice and permission
- First and second conditional

Unit 6

Grammar:

- The passive
- Have something done

Readings:

- The Ig Nobel prizes
- Robots

Unit 7

Grammar:

- Defining relative clauses



- Non-defining relative clauses

Readings:

- Sports Superstitions
- Oscar Pistorius / Felix Baumgartner

Unit 8

Grammar:

- Reported speech Statements
- Reported speech Questions
- Reported speech Suggestion and invitations
- Reported speech Commands

Readings:

- The arts in Ireland

Unit 9

Grammar:

- Modal verbs of speculation and deduction Present
- Modal verbs of speculation and reductio Past
- Third conditional

Readings:

- The Commonwealth of Nations

Unit 10

Grammar:

- Indeterminate pronouns: some-, any-, no-, every-,
- So and such
- I wish and if only



Programma definitivo di: Matematica

ALGEBRA:

Sistemi lineari con tutti i metodi

Equazione della retta e risoluzione grafica di sistemi lineari

Disequazioni di primo grado intere e fratte.

Equazioni e disequazioni con i valori assoluti. Definizione e proprietà.

Risoluzione di equazioni e disequazioni con i valori assoluti.

Definizioni di radice di indice pari e indice dispari. Condizioni di esistenza. Prima e seconda proprietà fondamentale. Proprietà invariante.

Semplificazione di un radicale.

Operazioni con radicali.

Risoluzione di equazioni e disequazioni a coefficienti irrazionali.

Equazioni di secondo grado: generalità, formula risolutiva e studio del discriminante, risoluzione, relazioni tra radici e coefficienti.

Problemi con equazioni di secondo grado.

Equazioni parametriche

Equazione di una parabola. Significato dei coefficienti, calcolo del vertice e dell'asse di simmetria.

Rappresentazione di parabole

Disequazioni di II grado con il metodo algebrico e grafico.

Utilizzo del grafico della parabola per la risoluzione di disequazioni di II grado

Problemi di secondo grado di argomenti vari e di geometria.

Sistemi di equazioni di II grado generici e simmetrici.

Sistemi di grado superiore.

Equazioni e disequazioni di grado superiore al secondo con l'utilizzo della scomposizione in fattori, biquadratiche e monomie.

Sistemi di disequazioni di II grado e di grado superiore.

Applicazione a problemi di vario genere

GEOMETRIA:

Luoghi geometrici e circonferenza.

Posizioni reciproche di rette e circonferenze.

Angoli alla circonferenza e angoli al centro.

Punti notevoli di un triangolo.

Poligoni inscritti e circoscritti.

Poligoni regolari.

Lunghezza della circonferenza.

Equivalenza tra figure geometriche.

Teoremi di Euclide e Pitagora.

Triangoli con angoli di 30, 45, 60.

Calcolo di superfici di figure piane.

Teorema di Talete e conseguenze sui triangoli.

Similitudine tra figure geometriche, in particolare tra i triangoli.

Criteri di similitudine.

Similitudine nella circonferenza: teorema delle corde, secanti da un punto esterno e teorema della tangente e secante da un punto esterno.

La sezione aurea.

PROBABILITA':

Concetto di frequenza e di probabilità

Eventi compatibili ed incompatibili

Probabilità semplice e condizionata

Probabilità dell'unione e dell'intersezione di eventi



Programma definitivo di: Fisica

LA VELOCITA':

Il punto materiale in movimento. I sistemi di riferimento. Il moto rettilineo. La velocità media. Calcolo della distanza e del tempo. Il grafico spazio-tempo. Il moto rettilineo uniforme. Calcolo della posizione e del tempo nel moto uniforme.

L'ACCELERAZIONE:

Il moto vario su una retta. La velocità istantanea. L'accelerazione media. Il grafico velocità-tempo. Il moto uniformemente accelerato. Il moto uniformemente accelerato con partenza da fermo. Il calcolo del tempo. Il moto uniformemente accelerato con velocità iniziale.

I MOTI NEL PIANO:

Vettore posizione e vettore spostamento. Il vettore velocità. Il moto circolare uniforme. L'accelerazione nel moto circolare uniforme. La composizione dei moti.

I PRINCIPI DELLA DINAMICA:

La dinamica. I tre principi. I sistemi di riferimento inerziali. L'effetto delle forze.

LE FORZE E IL MOVIMENTO:

La caduta libera. La forza-peso e la massa. La discesa lungo un piano inclinato. La forza centripeta. Il moto circolare uniforme. Il moto del proiettile. La forza elastica ed il moto armonico. L'oscillatore armonico ed il pendolo.



Programma definitivo di: Scienze naturali

Anno Scolastico 2015 - 2016 Classe 2 G

Materia : Scienze naturali, chimica e geografia
Insegnante : Luisa Lané

PROGRAMMA SVOLTO

BIOLOGIA

Monomeri e polimeri. Cenni sulle macromolecole biologiche.

Il microscopio ottico: proprietà e apparati. Il microscopio elettronico.

La teoria cellulare. Differenza tra cellula procariota e cellula eucariota.

Struttura e funzioni degli organelli cellulari.

Differenza tra cellula animale e cellula vegetale.

I movimenti attraverso la membrana cellulare: diffusione, diffusione facilitata, osmosi, trasporto attivo. Endocitosi ed esocitosi.

La riproduzione cellulare nei procarioti.

La mitosi e il ciclo cellulare.

La meiosi. Riproduzione asessuata e sessuata negli animali.

Le alterazioni del numero e della struttura dei cromosomi.

Le leggi di Mendel

L'estensione della genetica mendeliana

Le basi cromosomiche dell'ereditarietà

I cromosomi sessuali e i caratteri legati al sesso.

Lo sviluppo della teoria di Darwin.

La varietà dei viventi e la classificazione.

I procarioti.

I protisti e gli altri regni dei viventi.

CHIMICA

Il metodo scientifico.

Trasformazioni fisiche e trasformazioni chimiche.

Stati di aggregazione della materia e relative trasformazioni.

Miscugli omogenei ed eterogenei, tecniche di separazione.

Sostanze semplici e composte.

Modello cinetico-particellare della materia.

La legge di conservazione della massa.



Programma definitivo di: Storia e geografia

PROGRAMMA DI STORIA

CLASSE SECONDA

A.S. 2015-2016

LIBRO DI TESTO: GEOARCHE' 1

Unita' 13 ROMA ALLA CONQUISTA DEL MEDITERRANEO

La grande rivale: Cartagine

La prima guerra punica

Annibale e la rinascita cartaginese

Annibale contro Scipione

Roma si avvia a diventare padrona del Mediterraneo

Cartagine distrutta, la Grecia sottomessa.

UNITA' 14 VERSO LA FINE DELLA REPUBBLICA

Lo sfruttamento delle provincie

La societa' romana verso grandi cambiamenti

I mutamenti della mentalita' romana

Le conseguenze dell'imperialismo e le rivolte servili

La riforma agraria di Tiberio Gracco

Il disegno politico di Gaio Gracco

Un nuovo protagonista: Mario

La questione italica e la guerra sociale

La guerra civile e la dittatura di Silla

LIBRO DI TESTO: GEOARCHE' 2

UNIT15: LA FINE DELLA REPUBBLICA ROMANA

Roma verso la guerra civile

L'ascesa di Pompeo

La congiura di Catilina e il rientro di Pompeo a Roma

Il primo triumvirato

Ascesa di Cesare: le conquiste militari in Gallia

Seconda guerra civile e vittoria di Cesare

La dittatura di Cesare

Il secondo triumvirato

Ottaviano e la fine della repubblica

UNIT16: PRINCIPATO DI AUGUSTO E PRIMO SECOLO DELL'IMPERO

Dalla repubblica all'impero

L'esercito e la politica estera

L'amministrazione dello stato

L'economia in epoca augustea

Il ruolo degli intellettuali e il principe

Gli imperatori della dinastia Giulio-Claudia: Tiberio e Caligola

L'impero verso l'assolutismo

L'anno dei quattro imperatori e l'affermazione di Vespasiano

La dinastia Flavia

UNIT17: L'IMPERO AL SUO APOGEO E IL MONDO ASIATICO

Il principato adottivo

Traiano e il consolidamento dell'impero

Massima espansione dell'impero romano

Il principato di Adriano

Le prime avvisaglie della crisi

L'evoluzione economica dell'impero



L'ascesa delle province

UNIT19: ROMA E LA DIFFUSIONE DEL CRISTIANESIMO

La religione dei Romani
Religione tradizionale e nuovi culti
La figura storica di Gesù
La rivoluzione spirituale del cristianesimo
Il cristianesimo e l'impero
Organizzazione delle comunità cristiane

UNIT20: LA CRISI DEL III SECOLO E LA RIFORMA DELL'IMPERO

I primi segnali di crisi
La politica di Settimio Severo
L'impero in mano agli eserciti
L'anarchia militare
La crisi del III secolo
Diocleziano e la tetrarchia
Le riforme di Diocleziano
L'imperatore diventa monarca assoluto e divino
L'età di Costantino
Costantino e la vittoria del cristianesimo
La nascita del monachesimo

UNIT21: LA FINE DELL'IMPERO ROMANO IN OCCIDENTE

Un'epoca di trasformazioni: il Tardo antico
Il mondo dei Germani
I rapporti tra le tribù germaniche e l'impero
L'impero dopo Costantino: i successori
La disgregazione territoriale dell'Occidente
476: la fine dell'impero d'Occidente
I regni romano-germanici in Occidente
I regni della Britannia e i Visigoti (solo sintesi)
Vandali, Burgundi e Franchi (solo sintesi)
Il regno degli Ostrogoti in Italia

UNIT22: UN DESTINO DIVERSO: L'IMPERO D'ORIENTE

L'impero tra IV e V secolo
L'organizzazione dell'impero
Economia e società dell'impero bizantino
Problemi religiosi a Costantinopoli tra V e VI secolo
Giustiniano imperatore
I Bizantini alla riconquista dell'Occidente
L'impero bizantino dopo Giustiniano

UNIT23: L'OCCIDENTE ALTOMEDIEVALE

Inizia l'Alto Medioevo
La dominazione dei longobardi
L'evoluzione del regno longobardo
Le origini del potere della Chiesa
Il monachesimo in Occidente
La Chiesa nel VI e VII secolo
L'ascesa dei Pipinidi
Il legame tra i Franchi e la Chiesa di Roma
Popolazione, territorio nell'Alto Medioevo
La curtis e l'economia curtense

UNIT25: L'IMPERO CAROLINGIO

Carlo Magno espande i domini del regno
Il ruolo del papato e l'Italia
Il Sacro Romano Impero



Le caratteristiche dell'impero carolingio
Il governo dell'impero
La politica religiosa
La cultura in epoca carolingia

- LETTURA AUTONOMA DEL TESTO di FEDERICA GUIDI, IL MESTIERE DELLE ARMI, Oscar Mondadori

PER L'ESTATE: VITA KAROLI di Eginardo (in italiano)



Programma definitivo di: Disegno e storia dell'arte

ARTE

SETTEMBRE 2015

Riassunto arte Greca

OTTOBRE 2015

ROMA 1 : arte etrusca-cardo decumano-opere di propaganda-anfiteatri-Ara Pacis+ filmato su scavi archeologici a S.Apollinare a Baggio.

ROMA 2: tecniche costruttive romane: muri,strade,ponti,archi e volte.

NOVEMBRE 2015

ROMA 3 - Acquedotti - Cloaca massima - Colosseo - Pantheon -Arco di Costantino a Roma -Arco di Augusto a Rimini - colonne onorarie - statua equestre di Marco Aurelio - Mausoleo di Adriano o Castel S.Angelo.

GENNAIO 2016

Filmato-documentario: Pompei 24 agosto 79 - cronaca di una fine.

ROMA 4 - 24 agosto 79: Pompei ed Ercolano - La Milano romana: castro e decumano, il foro, il palazzo imperiale, il Circo, l'anfiteatro.

FEBBRAIO 2016

ARTE PALEOCRISTIANA le catacombe-il battistero-Parma-Santa Maria Maggiore (detto anche La Rotonda) Nocera Superiore (SA)- Mausoleo di Santa Costanza a Roma-Basilica di S.Lorenzo a Milano-Basilica di S.Vitale a Ravenna-I mosaici-Mausoleo di Galla Placidia-

MARZO 2016

ARTE BIZANTINA: Ravenna-Battistero degli Ariani-Mausoleodi Teodorico-S.Apollinare in Classe-Bisanzio-Nuova Roma-Costantinopoli-Instanbul-Hagia Sophia-S.Sofia-I LONGOBARDI-ARTE BARBARICA- Arti minori e maggiori-Corona votiva di Teodolinda-Corona ferrea-

LA RINASCENZA CAROLINGIA-LA RINASCENZA OTTONIANA-Altare di S.Ambrogio di Vuolvinio

ROMANICO 1: anno Mille, volta a crociera, contrafforte, Santiago de Compostela, Mont Saint-Michel, S. Ambrogio a Milano, S. Geminiano il duomo di Modena e le lastre di Wiligelmo, S. Marco a Venezia, il battistero di S. Giovanni Battista a Firenze.

APRILE 2016

ROMANICO 2: Piazza o Campo dei Miracoli a Pisa,duomo di Todi,S.Ciriaco ad Ancona, S.M.Trastevere a Roma,cattedrale di Amalfi, S.Nicola a Bari,cattedrale di Trani, cattedrale a Ruvo di Puglia, cattedrale di Palermo, Monreale e Cefalù, abbazia di S.Gallo Svizzera, anfiteatro romano di Arles, anfiteatro di Lucca, borgo di Monteriggioni.

GOTICO 1: L'abate benedettino Suger e il monastero reale di Saint Denis-cattedrale di Reims-cattedrale di Amiens-cattedrale di Notre-Dame a Parigi-cattedrale di Salisbury in Gran Bretagna.

MAGGIO 2016

Gotico 2: Fossanova, Assisi,Siena, Firenze,Orvieto,Castel del Monte,Milano.

DISEGNO

SETTEMBRE 2015

TAV. 1

1-ESAGONO dato il LATO pag. 54 n.2

2-PENTAGONO dato il LATO pag. 54 n. 1

3-ESAGONO inscritto in una CIRCONFERENZA pag. 62 n. 4

4-PENTAGONO inscritto in una CIRCONFERENZA pag. 61 n. 3

OTTOBRE 2015

TAV 2 Pag.55 56

1-ETTAGONO

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	PROGRAMMI SVOLTI	MOD 05 05 19 BIS
--	-------------------------------------	------------------	------------------

2-OTTAGONO
3-ENNAGONO
4-dietro foglio PLURIPOLIGONO

NOVEMBRE 2015
TAV. 3 tav.mano libera, Natura morta da fotocopia

GENNAIO 2016
TAV. 4 Ovali da fotocopia
Proiezioni ortogonali, esercitazioni alla lavagna

TAV. 5
a-Proiezione ortogonale di un solido (con misure a piacere) appoggiato sul P.O. con un lato // alla L.T.
b- Proiezione ortogonale di un solido (con misure a piacere) appoggiato sul P.O. con un lato inclinato di α gradi alla L.T.

FEBBRAIO 2016
TAV.6 Proiezione ortogonale ad personam da I^a fotocopia

MARZO 2016
TAV.7 Proiezione ortogonale ad personam da II^a fotocopia

APRILE 2016
TAV. 8 Proiezione ortogonale ad personam da III^a fotocopia

MAGGIO 2016
TAV.9 Verifica,Proiezione ortogonale ad personam da IV^a fotocopia

Rev 01	Data 23/09/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



Programma definitivo di: Scienze motorie e sportive

Liceo scientifico E. Vittorini
Programma svolto di Scienze motorie
Anno scolastico 2015/2016 Classe 2 G

Capacità Conoscenze Competenze

1. Comprensione globale riferita al regolamento, alle tecniche ed alle situazioni sportive riguardanti due sport di squadra ed uno sport individuale.
 2. Applicazione di principi e regole per una corretta relazionalità.
 3. Produzione di sequenze motorie di leggera intensità relative alle capacità condizionali.
1. Impostazione generale degli sport affrontati
 2. Regolamento e regole per il corretto svolgimento delle lezioni.
1. Sa utilizzare i principi fondamentali dei gesti sportivi di uno sport individuale e di due sport di squadra.
 2. Sa assumere ruoli diversi in situazioni diverse
 3. Sa utilizzare le proprie capacità fisiche e neuro-muscolari in modo adeguato ai vari contenuti motori.

Contenuti

Purtroppo il perdurare dell'indisponibilità delle strutture sportive (palestre e campi esterni) per quasi tutto il primo periodo, ha influito negativamente sul corretto svolgimento della programmazione.

Valutazione iniziale della classe attraverso attività di tipo psicomotorio e test sulle capacità condizionali e coordinative collegate alla teoria.

Capacità condizionali:
allenamento alla resistenza aerobica

Approfondimento dei fondamentali individuali e del gioco di squadra della pallavolo.

Approfondimento dei fondamentali individuali e del gioco di squadra della pallacanestro.

Introduzione all'apprendimento motorio e tecnico di alcune specialità dell'atletica leggera:

velocità
getto del peso
salto in lungo
salto in alto
tecnica del passaggio del testimone staffetta

Introduzione alla conoscenza proprio corpo: equilibrio in volo

Apprendimento del passaggio frammezzo del cavallo.

Percorsi, circuiti, giochi ed esercitazioni individuali e di gruppo atti a perseguire lo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali.

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	PROGRAMMI SVOLTI	MOD 05 05 19 BIS
--	-------------------------------------	------------------	------------------

Partecipazione alle manifestazioni di istituto di corsa campestre, di atletica leggera, di tennis tavolo e ai tornei di pallavolo e pallacanestro.

Lezione teorica su: "Qualità motorie ed energetica muscolare", e "nozioni per una corretta alimentazione".

Partecipazione al progetto Pegaso del Politecnico di Milano, sull'uso di gadget informatici sul monitoraggio degli stili di vita.

Metodologia

Attuazione dei contenuti attraverso lavori individuali, a coppie, di gruppo.
Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi e degli spazi disponibili.

Valutazione

Test di verifica, codificati, periodizzati per la valutazione degli obiettivi.
Verifiche formative non formalizzate.
Valutazione oggettiva della partecipazione attiva alle lezioni.
Compiti scritti a questionario chiuso di verifica delle lezioni di teoria

Rev 01	Data 23/09/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



Programma definitivo di: Religione

Il titolo di Gesù e di Cristo.

I vangeli dell'infanzia e i vangeli apocrifi.

I gruppi ebraici al tempo di Gesù.

La Pentecoste, At 2.

La conversione di Saulo, At 9.

Il personaggio Paolo e la storia degli effetti.

Le prime comunità cristiane.

Diffusione del Cristianesimo e persecuzioni romane.

Costantino e il concilio di Nicea.

Il monachesimo orientale.

Il monachesimo occidentale: San Benedetto.

La Regola, lettura di alcuni capitoli.



Programma definitivo di: **Materia alternativa**

Linguaggio html:

tag html, head, body pagina base

tag p, h1, h2, h3 paragrafi e titoli

tag div ordinare il testo

tag img inserire un'immagine

tag marquee muovere il testo

tag a inserire un link

tag ol, ul elenchi numerati e puntati

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
01	23/09/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Fisica: prof. Leonoris Marina _____

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Chersi Fabio _____

Lingua e cultura latina: prof. Colombo Rita _____

Storia e Geografia: prof. Colombo Rita _____

Scienze motorie: prof. Elli Gloria _____

Matematica: prof. Leonoris Marina _____

Lingua e cultura inglese: prof. Pollina Rocco _____

Scienze: prof. Lané Luisa _____

Religione: prof. Papini Claudia _____

Lingua e letteratura italiana: prof. Indennitate Cinzia _____

Materia alternativa: prof. Zago Elena _____

Rappresentante di Classe: _____

Rappresentante di Classe: _____



Sommario

Intestazione	p. 1
Programma definitivo - Lingua e letteratura italiana	p. 2
Programma definitivo - Lingua e cultura latina	p. 4
Programma definitivo - Lingua e cultura inglese	p. 6
Programma definitivo - Matematica	p. 8
Programma definitivo - Fisica	p. 9
Programma definitivo - Scienze naturali	p. 10
Programma definitivo - Storia e geografia	p. 11
Programma definitivo - Disegno e storia della arte	p. 14
Programma definitivo - Scienze motorie e sportive	p. 16
Programma definitivo - Religione	p. 18
Programma definitivo - Materia alternativa	p. 19
Firme	p. 20
Sommario	p. 21