



Documento del Consiglio della Classe 2C

Consiglio di Classe

Scienze motorie: prof. Coppola Ilario

Lingua e cultura inglese: prof. Pollina Rocco

Matematica: prof. Calzi Grazia Luciana

Lingua e letteratura italiana: prof. Castiglia Patrizia

Religione: prof. Lesmo Alberto Paolo

Scienze: prof. Inzoli Corrado

Fisica: prof. Bignotti Tiziana

Storia e Geografia: prof. Pes Francesca

Lingua e cultura latina: prof. Pes Francesca

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Pizzoccheri Alessandro

anno scolastico 2015/2016



Programma definitivo di: Lingua e letteratura italiana

Anno scolastico 2015-16
DOCENTE: PATRIZIA CASTIGLIA
CLASSE: 2 C
ITALIANO

PROGRAMMA SVOLTO

Epica:

Odissea: letture antologiche e riflessioni conclusive sull'opera

Eneide: lettura antologica, analisi e commento. Contestualizzazione storica

Narrativa:

Recupero dei criteri di analisi del testo narrativo

Lettura integrale di

SEPULVEDA, Il cane

GRISHAM, La prima indagine di T. Boone

Mc CARTHY, La strada

Lettura integrale in classe e domestica dei Promessi Sposi, con analisi e commento delle parti più significative: fino al cap. 18

Teatro:(recupero dallo scorso anno)

Storia del teatro dall'antichità ai giorni nostri

Caratteristiche del genere teatrale e cfr. con il testo narrativo

Visione teatrale di Lisistrata di Aristofane

Poesia:

Le regole metriche

Le fondamentali figure retoriche del significante, del significato e della disposizione

Lettura e analisi di alcuni testi esemplificativi presi dalla letteratura italiana

Letteratura

L'evoluzione del latino e l'origine dei volgari

I primi documenti in volgare

Le chansons de geste

La lirica provenzale

Analisi grammaticale, proseguita dallo scorso anno

Analisi logica: soggetto predicato, i principali complementi

Sintassi del periodo

L'analisi del periodo: proposizioni principali e subordinate

Subordinate complete, relative e circostanziali

Collegamento con il latino

Lessico

esercizi di arricchimento

Educazione allo scritto:

Le funzioni comunicative

Il testo espositivo

Il testo argomentativo

Il testo interpretativo-valutativo: il commento

Preparazione alla prova Invalsi

Attualità

Lettura autonoma e discussione o presentazione di alcuni argomenti di attualità

Lezioni sul diritto e uscita in tribunale (ass. Valeria)



Approccio ad argomenti legati a giornate istituzionali (es. 27 gennaio): presentazione del Video elaborato dagli studenti di 5C a proposito dei Giusti
Visita al Memoriale

Visione degli Spettacoli teatrali della scuola: Tharros Tv e Ritratto di società in un bar (da GOGOL, L'ispettore generale)

Testi in adozione:

BIGLIA MANFREDI, si accendono parole, Paravia vol. B, C

SAVIGLIANO, Infinito presente, Garzanti scuola

Letteratura italiana delle origini, Petrini

MANZONI, Promessi sposi, ed. libera

Milano, lì 6 giugno 2016



Programma definitivo di: Lingua e cultura latina

Revisione del programma svolto nello scorso anno scolastico

Nel corso di tutto l'anno scolastico è stato completato lo studio dei principali complementi, del lessico di base ad alta frequenza e affinata la tecnica traduttiva.

MORFOLOGIA (ripasso programma di prima)

Declinazione degli aggettivi:

Comparativi e superlativi, anche con formazioni particolari

Comparativi e superlativi degli avverbi

CONIUGAZIONI VERBALI

verbi regolari attivi e passivi con memorizzazione paradigmi e significati di quelli a più alta frequenza

verbi deponenti e semideponenti

le coniugazioni perifrastiche: attiva e passiva (con preliminare studio del gerundivo)

i verbi irregolari(ripasso e completamento):

sum e i suoi composti

possum

fero e i suoi composti

eo e i suoi composti

fio

volo, nolo, malo

Il modo congiuntivo

PRONOMI (ripasso e completamento)

personali

pronomi e aggettivi: possessivi, determinativi, dimostrativi, relativi, indefiniti, interrogativi ed esclamativi

Avverbi con funzione interrogativa

NUMERALI: le 4 classi; numerali declinabili

AVVERBI (ripasso e completamento):

di modo, quantità, tempo, luogo

PREPOSIZIONI (ripasso e completamento):

con accusativo; con ablativo; con accusativo e ablativo

CONGIUNZIONI: coordinanti e subordinanti

Proposizione finale

proposizioni completive

Proposizione narrativa

Proposizione consecutiva

I participi

L'ablativo assoluto

L'infinito

Le proposizioni infinitive

Le proposizioni interrogative dirette e indirette



Programma definitivo di: Lingua e cultura inglese

Tutte le unità didattiche dal libro di testo "Real Life Intermediate"

Grammar

Present Simple and Continuous
Making Comparison
Look like, be like, like
Obligation
Future will and going to
Present Perfect for and since
Present Perfect Continuous
The passive
First and second conditional
Wish+past simple/would
Used to
Past perfect
Third Conditional



Programma definitivo di: Matematica

ALGEBRA

1. I sistemi di equazione di primo grado

Le equazioni di primo grado in due incognite

I sistemi di equazioni

La risoluzione di un sistema

Il metodo del confronto

Il metodo di sostituzione il metodo di Cramer

2. Le disequazioni di primo grado Le disequazioni Le proprietà delle disuguaglianze

Risoluzione algebrica delle disequazioni. I principi di equivalenza delle disequazioni. La risoluzione delle disequazioni lineari. Le disequazioni frazionarie. I sistemi di disequazioni

3. Relazioni e funzioni. Funzioni iniettive, suriettive, biunivoche

1. I numeri reali. I numeri irrazionali I numeri reali

La retta e l'insieme \mathbb{R}

Dalle grandezze alle misure : i rapporti

4. I radicali. I radicali assoluti .I radicali aritmetici

Le proprietà dei radicali assoluti

Le operazioni con i radicali .Razionalizzare i denominatori di una frazione.

Radicali doppi Radicali algebrici cenni

5. Le equazioni di secondo grado Le equazioni di secondo grado. Formule risolutive completa e ridotta. La

risoluzione delle equazioni incomplete. I legami fra soluzioni e coefficienti. La scomposizione di un trinomio di II grado e il suo segno Le equazioni con parametri

6. Le equazioni di grado superiore al secondo. Le equazioni binomie. Le equazioni trinomie. Le equazioni

biquadratiche

7. La parabola e le disequazioni di 2° grado

La parabola e le soluzioni di un'equazione 2° grado

Studio del segno del trinomio di 2° grado

Le disequazioni di 2° grado

8. Sistemi di equazioni di grado superiore al primo

Sistemi di equazioni di 2° grado

I sistemi simmetrici

10. Disequazioni di grado superiore al secondo: disequazioni biquadratiche

GEOMETRIA

1. Circonferenza, cerchio, poligoni inscritti e circoscritti

La circonferenza e il cerchio

Le corde e le loro proprietà

Gli archi e gli angoli al centro

Le posizioni di retta e circonferenza

Le posizioni di due circonferenze

Gli angoli alla circonferenza

I poligoni inscritti e circoscritti

Poligoni regolari

2. L'equivalenza delle figure piane

Figure equivalenti

Equiscomponibilità

3. La proporzionalità fra grandezze

Grandezze proporzionali

proporzionalità diretta e inversa

Grandezze direttamente proporzionali

Grandezze inversamente proporzionali

Grandezze commensurabili incommensurabili

Il criterio generale di proporzionalità



Il teorema di Talete.

I teoremi di Pitagora e di Euclide

4. La similitudine

Le applicazioni della similitudine

I criteri di similitudine dei triangoli

Altre applicazioni della similitudine : i teoremi di Euclide

Corde secanti e tangenti di una circonferenza

Parte aurea di un segmento

Decagono regolare : lato del decagono parte aurea del raggio.

Triangolo aureo. Pentagono aureo

Costruzione in laboratorio con Cabri della parte aurea di un segmento, del decagono regolare, del pentagono aureo con le macroistruzioni

Risoluzione di problemi di secondo grado di geometria applicata all'algebra

Statistica descrittiva: media, moda, mediana, frequenza assoluta e relativa

Probabilità cenni : definizione classica di probabilità



Programma definitivo di: Fisica

Sono stati trattati gli argomenti dei capitoli riportati di seguito del libro di testo Ugo Amaldi, L'Amaldi 2.0, edizione blu, Zanichelli.

Capitolo 5 - Il momento

1. Definizione del momento di una forza, prodotto vettoriale, regola della mano destra, equilibrio nei solidi.
2. Le leve, vantaggiose e svantaggiose

Capitolo 7 La velocità

1. Il punto materiale in movimento
 2. I sistemi di riferimento
 3. Il moto rettilineo
 4. La velocità media
 5. Calcolo della distanza e del tempo
 6. Il grafico spazio-tempo
 7. Il moto rettilineo uniforme
 8. Calcolo della posizione e del tempo nel moto uniforme
 9. Esempi di grafici spazio-tempo
- Risoluzione di problemi

Capitolo 8 L'accelerazione

1. Il moto vario su una retta
 2. La velocità istantanea
 3. L'accelerazione media
 4. Il grafico velocità tempo
 5. Il moto uniformemente accelerato
 6. Il moto uniformemente accelerato con partenza da fermo
 7. Il calcolo del tempo
 8. Il moto uniformemente accelerato con velocità iniziale
 9. Esempi di grafici velocità-tempo
- Risoluzione di problemi

Capitolo 9 I moti nel piano

1. Vettore posizione e vettore spostamento
 2. Il vettore velocità
 3. Il moto circolare uniforme
 4. L'accelerazione nel moto circolare uniforme
- Risoluzione di problemi

Capitolo 10 I principi della dinamica

1. La dinamica
 2. Il primo principio della dinamica
 3. L'effetto delle forze
 4. Il secondo principio della dinamica
 5. Che cos'è la massa?
 6. Il terzo principio della dinamica
- Risoluzione di problemi

Capitolo 11 Le forze e il movimento

1. La caduta libera
 2. La forza-peso e la massa
 3. La discesa lungo un piano inclinato
 4. La tensione nei fili, esercizi con carrucole
 5. Il moto del proiettile: lancio con angolo nullo e con angolo diverso da zero
- Risoluzione di problemi



Programma definitivo di: Scienze naturali

PROGRAMMA DI BIOLOGIA

UNITA' 1: LE MOLECOLE DELLA VITA

Macromolecole organiche: carboidrati, lipidi, proteine ed acidi nucleici

UNITA' 2: VIAGGIO ALL'INTERNO DELLA CELLULA

Introduzione alla cellula: i microscopi

Cellula procariote

Cellula eucariote

Le strutture cellulari coinvolte nella sintesi e nella demolizione delle molecole

Gli organuli che forniscono energia alla cellula: mitocondri, cloroplasti

Le strutture che danno sostegno alla cellula e ne consentono il movimento

UNITA' 3: LA CELLULA AL LAVORO

Struttura e funzioni della membrana plasmatica

Movimenti attraverso la membrana plasmatica

La cellula e l'energia: termodinamica, ATP, respirazione cellulare e fotosintesi

Come funzionano gli enzimi

UNITA' 4: RIPRODUZIONE CELLULARE ED EREDITARIETA'

La riproduzione e la divisione cellulare

Il ciclo cellulare delle cellule eucarioti e la mitosi

La meiosi ed il crossing over

Le alterazioni del numero e della struttura dei cromosomi

UNITA' 5: EREDITARIETA' DEI CARATTERI E GENETICA MENDELIANA

Le leggi di Mendel

L'estensione della genetica mendeliana

Le basi cromosomiche dell'ereditarietà

I cromosomi sessuali e i caratteri legati al sesso

UNITA' 6: EVOLUZIONE

L'evoluzione prima di Darwin

Darwin e la teoria della selezione naturale

PROGRAMMA DI CHIMICA

La materia: sistemi e fasi; sostanze pure e miscugli; sistemi omogenei ed eterogenei (chimicamente e fisicamente)

Atomi e molecole

Teoria cinetico-molecolare

Stati di aggregazione della materia e passaggi di stato; curva di riscaldamento di una sostanza pura e di un miscuglio

Elementi e composti

Tavola Periodica degli Elementi

Milano, 6/6/2016

il docente gli studenti



Programma definitivo di: Storia e geografia

Libro 1

Unità 13 - Roma alla conquista del Mediterraneo

Unità 14 - Verso la fine della repubblica: le conseguenze dell'imperialismo e le rivolte servili; I Gracchi; Mario e Silla.

Libro 2

Unità 15 La fine della repubblica romana: Roma verso la guerra civile: la congiura di Catilina; Pompeo Cesare e Crasso: il primo triumvirato; ascesa di Cesare: la guerra Gallica; seconda guerra civile e vittoria di Cesare; la dittatura di Cesare; il secondo triumvirato; Ottaviano e la fine della repubblica

Unità 16 Principato di Augusto e primo secolo dell'impero: dalla repubblica all'impero; gli imperatori della dinastia Giulio-Claudia: Tiberio, Caligola, Claudio e Nerone e la figura di Seneca; la dinastia Flavia, Plinio il Vecchio e l'eruzione del Vesuvio

Unità 17 L'impero al suo apogeo: il principato adottivo: Traiano e il consolidamento dell'impero; Adriano; le prime avvisaglie della crisi;

Unità 18 Il mondo dei Romani: la partecipazione alla vita politica; il ruolo della guerra; la famiglia e la donna; l'istruzione dei giovani e la vita pubblica; la vita cittadina; gli schiavi e i liberti

Unità 19 Roma e la diffusione del cristianesimo: la religione dei Romani; religione tradizionale e nuovi culti; la figura storica di Gesù; la novità rivoluzionaria del messaggio evangelico; il cristianesimo e l'impero. testimonianze pagane e Cristiane; l'organizzazione dell'Ecclesia

Unità 20 La crisi del III secolo. I Severi e la monarchia militare; Diocleziano e la tetrarchia; l'età di Costantino: Costantinopoli "novella Roma", Costantino e l'Editto di Milano, il Concilio di Nicea e il cesaropapismo; Giuliano e il tentativo di restaurare il paganesimo; la nascita del monachesimo: l'anacoreta e cenobita

Unità 21 La fine dell'impero romano in Occidente: popoli germanici in movimento: gli Unni e la pressione gotica: il disastro di Adrianopoli; la dissoluzione del potere imperiale in Occidente i rapporti tra le tribù germaniche e l'impero; Teodosio, Stilicone.; Papa Leone I; la disgregazione territoriale dell'Occidente; 476; il regno degli Ostrogoti in Italia: Teodorico.

Unità 22 L'impero di Oriente: un impero destinato a durare a lungo, il potere del sovrano e la sua sacralizzazione, il cesaropapismo: l'imperatore è anche capo della Chiesa di Oriente; Giustiniano e il riordinamento del diritto romano: Corpus iuris civilis; la guerra greco-gotica, la "Prammatica Sanzione" e la crisi dell'impero bizantino alla morte di Giustiniano.

Unità 23 L'Occidente altomedievale: i Longobardi in Italia e la fine dell'unità della penisola, la dominazione dei Longobardi, l'editto di Rotari e l'evoluzione del regno longobardo; le origini del potere della chiesa: il potere politico vescovile, la nascita del patrimonio della Chiesa e il primato del vescovo di Roma; il monachesimo in Occidente Il regno dei Franchi: dai Merovingi ai Carolingi

Unità 24 L'Islam

Geo-educazione alla cittadinanza

conoscenza sull'atlante storico e geografico attuale dei territori studiati, in particolare l'Europa.

La Costituzione Italiana come mappa di valori: i Principi fondamentali;

in particolare gli articoli: art.2 (le garanzie inviolabili dell'individuo); art. 97 (la burocrazia, elemento insostituibile dello Stato); art.78 e 11 (la guerra); art.13 (la libertà personale è inviolabile); art.19 (la libertà religiosa); art. 3 e art.37 (emancipazione femminile); art.10 (la tutela dello straniero);

art.3 (uguali di fronte allo Stato)

La classe ha partecipato al "Progetto Valeria"

L'Unione europea: storia di un'idea, le motivazioni di un'unione, caratteristiche dell'Unione

Intervento di Emergency sull'argomento: i diritti,

Lezioni in cooperazione con prof.Maddalena (docente di Economia aziendale): il sistema fiscale; le attività finanziarie nel mondo.

Lecture integrali di approfondimento:

Tacito "Germania", Camus "Caligola", Durrenmatt: "I fisici"



Programma definitivo di: Disegno e storia dell'arte

DISEGNO

PROIEZIONI ORTOGONALI di base.

Punti, segmenti, piani, figure geometriche piane.

Proiezione ortogonale di piani paralleli ed inclinati ai piani. T2:1) piano //p.o- 2) //p.v 3)//p.l. 4) Perpendicolare a p.v /45p.o T3 : 1) Perp.p.o./30p.v 2) Perp. p.v /60p.o 3) perp. p.l /30p.o 4)perp.p.o /60p.v

Segmenti paralleli ed inclinati ai piani. Studiare da pag.91 a pag.100

Solidi semplici. Proiezione di solidi studiare pag.142 e 143. Segmento e spigolo reale studiare pag.110 Uso delle proiezioni successive. Nomenclatura e sviluppo di solidi: studiare da pag.128 a pag.141 solo quelli assegnati.

Disegno e sviluppo di piramide, costruzione modello in cartoncino.

Proiezione piramide pentagonale con base // p.v. e lato //p.o. Piramide pentagonale con base poggianti a p.l

Solidi semplici: prismi, proiezione di prisma esagonale. Piramidi.

Disegno di solidi variamente inclinati rispetto ai piani di proiezione. Ribaltamenti. Sistema del piano ausiliario.

Spiegazione piano ausiliario da pag.114 a pag.119

Prisma a base esagonale con faccia su p.o e basi A /60 B/45 a p..v. Lato base 4-H5 .

Piramide a base esagonale lato 5 h 8 con spigolo laterale poggianti a p.o. ed h inclinata di 60 a p.v.

Composizione di Solidi.

2-ASSONOMETRIA + PROIEZIONI

Proiezione ortogonale e resa assonometrica di solidi semplici e composizione di solidi.

Assonometria Cavaliera, Monometrica, Isometrica.

Tavola sinottica di prisma e cubo.

Composizione di solidi in assonometria monometrica: prisma triangolare e parallelepipedo.

Assonometria isometrica. Composizione di solidi: prisma triangolare e parallelepipedo.

Le sezioni di solidi. Determinare la sezione e la vera figura della sezione di solidi.

Studiare da pag.166 1 pag.168. Piramide a base quadrata sezionata da T1) piano perpendicolare a p.o /45 a p.v.-

T2) piano perpendicolare a p.v. /45 a p.o.sezionante anche la base.

Piramide a base pentagonale sezionata da piano:A) perpendicolare a p.v. ed / 60 a p.o. sezionante la base. B)

perpendicolare a p.o. /60 a p.v. sezionante almeno 2 spigoli al vertice. Determinare vera figura sezione e sviluppo.

STORIA DELL'ARTE

Il programma di storia dell'arte si raccorda agli ultimi argomenti trattati lo scorso anno.

TRIMESTRE

ARTE ROMANA

(Vol.1)Dalle origini ai primi secoli dell'impero.

Ripasso programma fino a tempio di Giove Capitolino. Architettura romana. Pantheon, Costruzioni onorarie, teatri, anfiteatri, Colosseo, Domus. Insulae, ville.Fori romani.Villa di Adriano a Tivoli.

(Vol.2) L'arte della tarda romanità.Palazzo di Diocleziano a Spalato.Basilica di Massenzio.

Arte tardo romana.Marco Aurelio, Statua colossale di Costantino, Colonna di Marco Aurelio, arco di Costantino.

ARTE PALEOCRISTIANA.Le catacombe,basiliche a Roma. S.Lorenzo a Milano.

Tetrarchi e mosaici di Piazza Armerina. Influenze provinciali sull'arte romana.

San Lorenzo approfondimenti. Arte paleocristiana mosaici e scultura.

La pittura,scultura tra arte aulica e arte plebea. Il rilievo storico narrativo: Ara Pacis, Colonna Traiana.

L'Impero romano dal massimo splendore alla crisi. L'arte della tarda romanità. Architettura di Roma e delle provincie. Palazzo di Diocleziano a Spalato, Basilica di Massenzio.

L'arte paleocristiana. Il nuovo nella continuità. Catacombe, edifici a pianta centrale e basilicale.

Il mosaico, La scultura.

L'ARTE A RAVENNA.

Ravenna sotto Onorio. Mausoleo di Galla Pacidia, Battistero Ortodossi.

Ravenna ostrogota. Mausoleo di Teodorico, S.Apollinare Nuovo, Battistero Ariani.

Ravenna sotto Giustiniano. S.Vitale, S.Apollinare in Classe.

Basilica di S.Sofia a Costantinopoli.

IL MEDIOEVO.



Arte barbarica. Ostrogoti.

I Longobardi. L'oreficeria lombarda. L'altare di Rachis e Tempietto di S. Maria in Valle. Santa Sofia a Benevento.

L'Arte Carolingia. Cappella Palatina di Aquisgrana. L'altare d'oro di Sant'Ambrogio.

Architettura islamica, la moschea.

IL ROMANICO.

L'era delle cattedrali.

L'architettura. Una nuova tecnica costruttiva. Struttura della chiesa romanica.

L'architettura romanica in Italia.

L'Italia settentrionale. S. Ambrogio a Milano, S. Michele a Pavia, Duomo di Modena.

L'Italia centrale. Firenze, Pisa.

Romanico di influenza Bizantina: San Marco a Venezia.

Ancona San Ciriaco, Roma Santa Maria in Trastevere.

L'architettura romanica in Puglia: San Nicola a Bari.

La Sicilia Arabo-Normanna: Palermo, Monreale.

Città e Castelli in età romanica.

La scultura. Wiligelmo, Benedetto Anelami.

Pittura: le croci dipinte, i mosaici di Monreale.

IL GOTICO:

Architettura gotica e sue tecniche costruttive.

Origine e diffusione del Gotico in Francia. La simbologia della luce. Principi strutturali. Le vetrate e Sauger.

S. Denis, Chartres, Notre Dame a Parigi, Sainte Chapelle.

Architettura gotica in Italia: Vercelli, Padova, Assisi. Firenze: S. Maria del Fiore, Santa Croce, Santa Maria Novella.

Duomo di Siena. Gotico Cistercense: Fossanova, Chiaravalle, Morimondo, San. Galgano.

Federico II e il recupero della classicità. Castel del Monte.



Programma definitivo di: Scienze motorie e sportive

Resistenza aerobica

Fondamentali individuali e di squadra della pallavolo

Fondamentali individuali della pallacanestro

Motricità e tecnica di alcune specialità dell'atletica leggera

Attività di coraggio e fiducia nell'altro

Percorsi e circuiti, giochi funzionali e attività individuali e di gruppo, volti al miglioramento delle capacità condizionali e coordinative

Partecipazione a tornei di istituto

Teoria:

L'apparato respiratorio; gli organi della respirazione, la respirazione, la respirazione durante l'esercizio.

Le capacità motorie

Le capacità condizionali e coordinative



Programma definitivo di: Religione

1. La figura di Gesù di Nazaret nel suo mondo.
2. Aspetti particolari dell'insegnamento di Gesù; parabole, diatribe con i capi del popolo.
3. I "segni" compiuti da Gesù: i miracoli.
4. Morte e Risurrezione, la Sua Pasqua.
5. Aspetti dell'insegnamento di Gesù che possono illuminare problematiche contemporanee.



Scienze motorie: prof. Coppola Ilario _____

Lingua e cultura inglese: prof. Pollina Rocco _____

Matematica: prof. Calzi Grazia Luciana _____

Lingua e letteratura italiana: prof. Castiglia Patrizia _____

Religione: prof. Lesmo Alberto Paolo _____

Scienze: prof. Inzoli Corrado _____

Fisica: prof. Bignotti Tiziana _____

Storia e Geografia: prof. Pes Francesca _____

Lingua e cultura latina: prof. Pes Francesca _____

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Pizzoccheri Alessandro _____

Rappresentante di Classe: _____

Rappresentante di Classe: _____



Sommario

Intestazione	p. 1
Programma definitivo - Lingua e letteratura italiana	p. 2
Programma definitivo - Lingua e cultura latina	p. 4
Programma definitivo - Lingua e cultura inglese	p. 5
Programma definitivo - Matematica	p. 6
Programma definitivo - Fisica	p. 8
Programma definitivo - Scienze naturali	p. 9
Programma definitivo - Storia e geografia	p. 10
Programma definitivo - Disegno e storia della arte	p. 11
Programma definitivo - Scienze motorie e sportive	p. 13
Programma definitivo - Religione	p. 14
Firme	p. 15
Sommario	p. 16