



Documento del Consiglio della Classe 1I

Consiglio di Classe

Lingua e cultura inglese: prof. Caccialanza Patrizia

Storia e Geografia: prof. Pes Francesca

Fisica: prof. De Munari Matteo Carlo

Matematica: prof. Calzi Grazia

Lingua e cultura latina: prof. Pes Francesca

Lingua e letteratura italiana: prof. De Monte Patrizia

Scienze motorie: prof. Elli Gloria

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Finardi Paola Maria

Scienze: prof. Dibisceglia Marta

Religione: prof. Lesmo Alberto Paolo

anno scolastico 2015/2016



Programma definitivo di: Lingua e letteratura italiana

Anno Scolastico 2015-2016

Classe 1I ITALIANO

Prof.ssa Patrizia De Monte

GRAMMATICA

UNITMINIME DELLA LINGUA

La punteggiatura

LE PARTI NOMINALI

I pronomi personali soggetto

I pronomi personali complemento

IL VERBO

Il genere: transitivo e intransitivo

? Forma riflessiva

? Forma pronominale intransitiva

I verbi impersonali

ELEMENTI DI COERENZA E COESIONE TESTUALE

La congiunzione

? Congiunzioni coordinanti

? Congiunzioni subordinanti

L'ORGANIZZAZIONE DELLA FRASE

La sintassi della frase semplice

Il soggetto

? Il gruppo del soggetto

? La posizione del soggetto

? Il soggetto partitivo

? Il soggetto sottointeso

Il predicato

? Il predicato verbale

? Il predicato nominale

L'attributo

L'apposizione

Complementi diretti

? Il complemento oggetto

? Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto

Complementi indiretti

? Il complemento di specificazione

? Il complemento partitivo

? Il complemento di termine

? I complementi d'agente e di causa efficiente

? Il complemento di causa

? Il complemento di fine o scopo

? Il complemento di mezzo o strumento

? Il complemento di modo o maniera

? Il complemento di compagnia e di unione

? I complementi di luogo (stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo)

? I complementi di tempo (determinato e continuato)

La sintassi della frase complessa

La frase complessa o periodo

? La struttura del periodo (coordinazione, subordinazione)

La proposizione principale

? Tipi di proposizione indipendente

? La proposizione incidentale

La coordinazione

? Tipi di coordinate

La subordinazione



- ? Gradi di subordinazione
- ? Subordinate esplicite e implicite
 - Le subordinate complete
- ? La proposizione soggettiva
- ? La proposizione oggettiva
- ? La proposizione dichiarativa
- ? La proposizione interrogativa indiretta
 - Le subordinate circostanziali
- ? La proposizione causale
- ? La proposizione finale

EPICA

Omero e la "questione omerica"

Analisi delle seguenti schede:

- Aedi e rapsodi
- Gli dei dell'epica greca e romana
- L'Iliade

Lettura e analisi dei seguenti passi:

- Il proemio, la peste, l'ira
- Tersite
- Ettore e Andromaca
- L'avventura notturna di Odisseo e Diomede
- La morte di Patroclo e il dolore di Achille
- Il duello finale e la morte di Ettore
- L'incontro fra Priamo e Achille
- L'Odissea

Lettura e analisi dei seguenti passi:

- Il proemio
- Atena e Telemaco
- Odisseo e Calipso
- Odisseo e Nausicaa
- Odisseo e Polifemo
- Circe
- L'incontro con i morti: Anticlea, Agamennone, Achille
- Incantatrici e mostri: le Sirene, Scilla e Cariddi
- I riconoscimenti imprevisti: il cane Argo e la nutrice Euriclea
- Penelope riconosce Odisseo: la prova del letto

ANTOLOGIA

1. La struttura narrativa

- Storia e narrazione
- Narratologia
- Racconto e romanzo
- Fabula e intreccio
- Schema narrativo
- Le sequenze

2. I personaggi

- Statici e dinamici
- Caratterizzazione
- Ruolo e funzioni
- G. Flaubert, Emma attraverso lo sguardo del futuro marito

3. Lo spazio e il tempo

- Ruolo tempo/spazio
- C. Pavese, Insonnia

4. Autore e narratore

- Interno/esterno/onnisciente
- Parole e pensieri dei personaggi
- Voce narrante e punto di vista
- Focalizzazione
- J. Joice, Eveline

5. Patto narrativo e livelli narrazione

- J. Cortàzar, Continuità dei parchi



6. Fiaba

- A. N. Afanas'ev, I cigni
- Anonimo, Le due gobbe

7. La narrazione comica

- S. Benni, Fratello Bancomat
- L. Littizzetto, For ever

8. Delitto, investigazione, processo

- A. C. Doyle, Sherlock Holmes indaga
- G. De Maupassant, L'orfano
- L. Sciascia, Un assassino al di sopra di ogni sospetto
- A. Camilleri, Quello che contò Aulo Gellio

9. La fantascienza

- F. Brown, Questione di scala
- I. Asimov, Luciscultura
- R. Bradbury, Il pedone

10. La narrazione fantastica

- B. Stoker, L'arrivo al castello di Dracula
- F. Kafka, La metamorfosi
- J. L. Borges, La casa di Asterione

11. Avventura e fantasy

12. Romanzo e racconto di formazione

- J. D. Salinger, Il giovane Holden
- K. Hosseini, Crescere con il senso di colpa

13. La narrazione storica

- B. Fenoglio, La corsa di Milton
- U. Eco, Il valore della donna

14. La narrazione psicologica

- F. Dostoevskij, La confessione di Raskòl'nikov

Prof.ssa

Patrizia De Monte

Milano, 28/ 05/ 2016

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	PROGRAMMI SVOLTI	MOD 05 05 19 BIS
--	-------------------------------------	------------------	------------------

Programma definitivo di: Lingua e cultura latina

Breve excursus dall'indoeuropeo al latino classico

Fonetica: dittonghi, quantità sillabica e vocalica.

Verbi della I, II, III, IV coniugazione e mista: forma attiva e passiva dell'indicativo presente e imperfetto e dell'infinito presente.

I declinazione e relative particolarità.

Soggetto e oggetto, attributo e apposizione, genitivo di specificazione, dativo di termine, vocativo.

Verbi sum e possum (indicativo presente, imperfetto, infinito presente). Relativi usi.

Complemento d'agente e di causa efficiente.

Pronomi personali.

Ablativo e accusativo nelle determinazioni di tempo e di luogo e relative particolarità. Determinazioni di luogo e di tempo con preposizioni.

Ablativo strumentale-sociativo (complementi di mezzo, modo, compagnia ed unione).

Le congiunzioni coordinanti: copulative, dichiarative, avversative, disgiuntive e conclusive.

II declinazione e relative particolarità.

Aggettivi della I classe, pronominali, sostantivati.

Verbi irregolari: fero, nolo, volo, malo (indicativo presente e imperfetto, infinito presente).

Aggettivi e pronomi possessivi. Il dativo di possesso.

Ablativo e accusativo di causa.

Imperativo presente e futuro nella forma attiva e passiva dei verbi regolari e irregolari. Imperativo negativo.

Ablativo di materia e di argomento.

Predicativi del soggetto e dell'oggetto.

Verbo eo (indicativo presente e imperfetto, imperativo, infinito presente).

III declinazione e relative particolarità. Ricerca del nominativo.

Genitivo e ablativo di qualità.

Indicativo futuro semplice dei verbi della I, II, III, IV coniugazione e mista e dei verbi irregolari nella forma attiva e passiva.

Aggettivi della II classe, indeclinabili e sostantivati

Determinazioni di luogo e di tempo: riepilogo e completamento. Funzione attributiva e predicativa degli aggettivi indicanti tempo e luogo.

Indicativo perfetto dei verbi regolari e irregolari nella forma attiva e passiva. I perfetti logici.

Passivo impersonale.

IV declinazione e relative particolarità.

V declinazione e relative particolarità. I composti di res.

Pronome determinativo is, ea, id: declinazione, uso e significati.

Indicativo piuccheperfetto dei verbi regolari e irregolari nella forma attiva e passiva.

Pronome relativo qui, quae, quod: uso e significati. La proposizione relativa.

Indicativo futuro anteriore dei verbi regolari e irregolari nella forma attiva e passiva. Legge dell'anteriorità.

Proposizioni subordinate temporali e causali.

La tecnica della traduzione

IL lessico di base con paradigmi completi

Zoom sul lessico, falsi amici e approfondimenti di "Lingua e civiltà" fino alla Unità 15 compresa

Testo: Flocchini, Guidotti, Bacci, Moscio, Sampietro, Lamagna, Lingua e cultura latina, Bompiani

Rev 01	Data 23/09/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



Programma definitivo di: Lingua e cultura inglese

Libro di testo: Spiazzi M., Tavella M., Layton M., Performer B1, Zanichelli.

Modulo 1

Unit ABC - Ripasso dei pre-requisiti linguistici minimi personal pronouns subject/object to be possessive adjectives /pronouns prepositions of time wh-words

U. 1 - 2 - 3 - 4

To have/have got

Present Simple

Frequency adverbs

Modals: can /could

Countables/Uncountables

Quantifiers

Civiltà:

The United Kingdom general features (fotocopie)

Modulo 2

U. 5 - 6 - 7 - 8

Present Continuous

Past Simple

Past Continuous

Comparative and Superlative Adjectives

Adverbs of Manners

Civiltà:

A brief History of the UK (fotocopie)

A brief History of the USA (fotocopie)

Education in the UK and the USA(fotocopie)

Modulo 3

U. 9 10 11 12

Future forms: present continuous/to be going to/simple future

Modals: may/might

Present Perfect

Modals: must/to have to

Civiltà:

The Political System of the UK (fotocopie)

The Political System of the USA (fotocopie)

La classe ha partecipato al progetto Madrelingua (per dettagli del progetto ved. sito dell'Istituto)



Programma definitivo di: Matematica

INSIEMI LOGICA

INSIEMI

Elementi di teoria degli insiemi: Gli insiemi in matematica. Come rappresentare gli insiemi: rappresentazione tabulare o per elencazione; rappresentazione mediante proprietà caratteristica; rappresentazione grafica (diagrammi di Eulero-Venn). I sottoinsiemi: le proprietà dell'inclusione; l'insieme delle parti; l'insieme unione, l'insieme intersezione; l'insieme differenza; le proprietà delle operazioni con gli insiemi; l'insieme universo; l'insieme complementare; le leggi di De Morgan; la partizione di un insieme; il prodotto cartesiano tra insiemi, la sua rappresentazione.

LOGICA

Elementi di logica: Le proposizioni; le operazioni con le proposizioni; la negazione, la congiunzione, la disgiunzione inclusiva ed esclusiva, l'implicazione, la complicazione materiale. Le espressioni logiche e le tavole di verità. Tautologie e contraddizioni. La logica dei predicati. Le proposizioni aperte. La condizione necessaria e sufficiente.

INSIEMI NUMERICI

Concetto di operazione; proprietà delle operazioni. L'insieme N dei naturali; proprietà delle operazioni in esso. L'insieme Z dei numeri interi. Le operazioni nell'insieme Z . Legame tra N e Z . L'insieme Q dei numeri razionali assoluti. Dalle frazioni ai numeri decimali. I numeri decimali periodici. Le operazioni nell'insieme Q dei numeri razionali assoluti. Il legame tra N e Q . L'insieme dei numeri razionali relativi. Le operazioni fondamentali l'elevamento a potenza.

CALCOLO LETTERALE

Il calcolo letterale. Le espressioni algebriche. I monomi. Le operazioni con i monomi. Il Massimo Comune Divisore e il minimo comune multiplo tra monomi.

Polinomi. Le operazioni con i polinomi. Il principio di identità dei polinomi. I prodotti notevoli: il quadrato di un binomio; il quadrato di un polinomio; la somma di monomi per la loro differenza; il cubo di un binomio; la potenza di un binomio. La divisione di un polinomio per un binomio. La divisione fra polinomi. La regola di Ruffini.

LA SCOMPOSIZIONE DEI POLINOMI

Il raccoglimento a fattore comune. I prodotti notevoli. Il raccoglimento parziale. Il trinomio caratteristico. Scomporre mediante la regola di Ruffini. M.C.D e m.c.m tra polinomi.

LE OPERAZIONI CON LE FRAZIONI ALGEBRICHE

Le frazioni algebriche. La semplificazione. La riduzione allo stesso denominatore. La somma algebrica. La moltiplicazione. La divisione. L'elevamento a potenza.

EQUAZIONI

Equazioni e identità. Equazione indeterminata e identità. Le equazioni equivalenti. I principi di equivalenza. Classificazione delle equazioni. Grado di un'equazione. Le equazioni lineari. I problemi di primo grado. Le equazioni fratte. Le equazioni letterali.

DISEQUAZIONI

disequazioni di primo grado, principi di equivalenza, sistemi di disequazioni

STATISTICA DESCRITTIVA

Introduzione alla statistica. frequenze relative e assolute. Rappresentazioni grafiche. Indici di posizione: media, mediana, moda

GEOMETRIA

Termini primitivi e assiomi. Gli assiomi di appartenenza. Gli assiomi di ordinamento. L'assioma di partizione del piano.

Figure congruenti: le trasformazioni geometriche. I movimenti rigidi e la congruenza. Confronto e operazioni con i segmenti. Confronto e operazione con gli angoli. I poligoni i triangoli. Triangoli congruenti. Le proprietà del triangolo



isoscele

Il teorema dell'angolo esterno.

Rette perpendicolari e parallele: le rette perpendicolari e le rette parallele. L'esistenza di rette parallele. Un criterio per riconoscere il parallelismo. Il triangolo rettangolo. Relazioni fra lati e angoli nel triangolo.

(disuguaglianze triangolari).

QUADRILATERI E POLIGONI

Il parallelogramma: proprietà. Parallelogrammi particolari: il rettangolo, il quadrato, il rombo: teoremi relativi. Il

trapezio: proprietà

Teorema di Talete e corollari



Programma definitivo di: Fisica

Grandezze fisiche e Sistema Internazionale di Unità di misura; definizioni operative; dimensioni fisiche delle grandezze, notazione scientifica, strumenti di misura, incertezza nelle misure dirette e indirette, propagazione dell'incertezza, cifre significative.

Lunghezze, aree, volumi e loro unità di misura.

massa e unità di misura della massa.

densità e unità di misura della densità.

densità dell'acqua.

intervalli di tempo, unità di misura.

velocità, velocità media e unità di misura.

spazio, tempo e velocità media, formule inverse.

accelerazione e unità di misura.

incremento di velocità, intervalli di tempo e accelerazione media, formule inverse.

moto rettilineo uniforme e calcolo dello spazio nel moto rettilineo uniforme.

moto rettilineo uniformemente accelerato e calcolo dello spazio nel moto rettilineo uniformemente accelerato.

le forze e il secondo principio della dinamica.

forza, massa, accelerazione e formule inverse.

unità di misura delle forze.

massa e peso.

forze come grandezze vettoriali.

somma di vettori.

il secondo principio della dinamica nella sua formulazione vettoriale.

pressione e sua unità di misura.

pressione nei fluidi.



Programma definitivo di: Scienze naturali

Liceo Scientifico "Elio Vittorini" Milano

Programma svolto durante l'anno scolastico 2015-16

Classe: 1B

Materia: SCIENZE NATURALI

Insegnante: DIBISCEGLIA MARTA

Testo utilizzato: TARBUCK-LUTGENS: "Corso di Scienze della Terra" primo biennio. Linx

CAMPBELL- REECE: "Biologia" primo biennio. Linx

MODULO 1: TERRA

Forma della Terra
coordinate geografiche
I materiali della crosta terrestre
Minerali e rocce
Ciclo litogenetico
La degradazione meteorica
Il suolo

MODULO 2: IDROSFERA MARINA E GEOMORFOLOGIA

ciclo dell'acqua e bilancio idrico
Le acque oceaniche
Le acque marine
La circolazione oceanica
L'azione del mare e la morfologia costiera

MODULO 3: IDROSFERA CONTINENTALE E GEOMORFOLOGIA

Le acque superficiali
Le acque sotterranee
I ghiacciai
I processi esogeni e l'azione della gravità
L'azione delle acque superficiali e sotterranee
Morfologia glaciale
LEGGERE IL PAESAGGIO

MODULO 4: LE IDEE FONDANTI DELLA BIOLOGIA

VIAGGIO ALL'INTERNO DELLA CELLULA
differenza fra cellule procariote ed eucariote
osservare le cellule, i microscopi (laboratorio: osservazioni di organismi unicellulari, cellula vegetale e cellula animale)
La membrana plasmatica e il citoscheletro.
Il nucleo e i ribosomi
Il sistema di membrane interne e il trasporto dei prodotti cellulari
I mitocondri e i cloroplasti

LA CELLULA AL LAVORO

energia chimica
ATP e il lavoro cellulare



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

PROGRAMMI SVOLTI

MOD 05 05 19 BIS

Fotosintesi e respirazione cellulare
gli enzimi e l'energia di attivazione
le funzioni della membrana plasmatica (laboratorio sull'osmosi cellulare)

LE MOLECOLE DELLA VITA

elementi, atomi e composti

cenni a composti organici e alle macromolecole biologiche, argomento da approfondire durante le vacanze estive

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
01	23/09/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Programma definitivo di: Storia e geografia

STORIA

Metodo: come si legge e si utilizza il libro di testo.

Come si fa ricerca: la scheda bibliografica

Strumenti dell'analisi storica : la memoria storica, la datazione e l'utilizzo delle fonti

L'uomo primitivo : lettura e commento de "L'uomo scimmia del Pleistocene"

La scoperta del fuoco e la nascita del linguaggio

La svolta del Neolitico: l'invenzione dell'agricoltura

Dalla rivoluzione agricola alla rivoluzione urbana

La rivoluzione della scrittura : dai pittogrammi ai fonemi

Il primo esempio di legislazione statale scritta: il codice di Hammurabi

Le civiltà senza impero : Ebrei e Fenici

Le prime civiltà dell'Egeo : Cicladi

La civiltà cretese.

Il dominio dei mari (approfondimento storico-geografico)

La civiltà micenea

La prima colonizzazione e il Medioevo ellenico

L'età arcaica e l'ascesa dell'aristocrazia

La seconda colonizzazione

La nascita della ??????

La tirannide e il declino dell'aristocrazia

La religione dei Greci

Dal mito alla filosofia: Talete

L'astronomia degli antichi

Atene e Sparta: due forme di governo diverse;

Sparta, città-stato della aristocrazia guerriera

Atene: una repubblica aristocratica,

le riforme di Solone

la tirannide: Pisistrato

la riforma di Clistene

La democrazia espressa dal popolo

L'impero persiano e lo scontro con le poleis

approfondimenti: lo scontro alle Termopili: Simonide e Kavafis

I territori in guerra

Lo Zoroastismo

La lotta per l'egemonia nel mondo greco

Età di Pericle: democrazia e imperialismo

Le guerre del Peloponneso

La nascita della storiografia: i logografi, Erodoto e Tucidide

Il percorso delle idee: dai Sofisti a Socrate e Platone

La società ateniese e la vita quotidiana

Economia: Senofonte e i mestieri banausici

La Macedonia e Filippo II

Alessandro Magno i regni ellenistici

Società e cultura ellenistica

Il contesto in cui si sviluppa la lingua latina

La penisola Italiana: la morfologia

Popolazioni autoctone e alloctone: un intreccio di popoli

Archeologia preistorica: le terramare

I Greci in Italia il nome "Italia"

Gli Etruschi

I villaggi Latini

Le origini di Roma tra Storia e mito

Roma dalla Monarchia alla Repubblica

La società in epoca arcaica

Plebei e clientela

L'Ordinamento repubblicano

la riforma centuriata e la repubblica oligarchica



Le conquiste della plebe
L'evoluzione legislativa di Roma
la formazione della nuova classe dirigente
Roma verso la conquista del Mediterraneo:
L'egemonia nel Lazio.
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA:
L'ordinamento dello stato Italiano
La pace e la guerra (progetto Emergency)
IL bullismo (Educazione tra pari)
La sicurezza sul Web
La globalizzazione (lezioni in copresenza con prof.Maddalena di Economia Aziendale)
Impostazione e sviluppo di un racconto a gruppi "La fuga" (per intervento formativo su alcune intemperanze adolescenziali)
GEOGRAFIA:
Come si legge una cartina
Uso dell'Atlante storico
La Cina:le informazioni desunte dal libro di testo sulla sua storia.
Lettura e commento:E.E. Schmitt"I dieci figli che lasignora Ming non ha mai avuto"



Programma definitivo di: Disegno e storia dell'arte

Storia dell'arte

L'archeologia e lo scavo stratigrafico

La preistoria

L'architettura megalitica

Le civiltà preelleniche

La civiltà minoica

La civiltà micenea

Il mondo greco

La Grecia dell'età geometrica e geometrizzante

La nascita della polis

Le tecniche: la lavorazione della ceramica e le tipologie vascolari

Le origini del tempio e del santuario panellenico

Le tipologie del tempio e gli ordini architettonici classici: i tipi di tempio, il Dorico, lo Ionico e il Corinzio

L'arte arcaica

Le origini della scultura greca: kuroi e korai.

La scultura frontonale

La ceramica a figure nere e rosse

L'arte severa

La scultura

La fusione a cera persa

L'arte classica

La città classica e la casa greca

L'esperimento della perfezione: la scultura da Mirone e Policleto a Fidia

L'acropoli di Atene e i suoi edifici. Architettura e decorazione scultorea del Partenone

Il Manierismo postfidaiaco

Da Prassitele a Skopas

L'arte ellenistica

La città ellenistica

I mosaici ellenistici

Le tecniche: il mosaico

La scultura ellenistica

La civiltà etrusca

La città e la necropoli

Le tecniche costruttive

Il tempio

La scultura

Roma dalle origini alla fine dell'età repubblicana

La città e il territorio



Le tecniche costruttive e le strutture architettoniche
Mura urbane, strade, ponti e acquedotti
Domus, insula e villa

Disegno

Elementi di base del disegno geometrico

Uso corretto degli strumenti e conoscenza delle norme generali del disegno geometrico
La squadratura del foglio
Le composizioni decorative e modulari
Colore e ritmo

Costruzioni geometriche delle principali figure piane

Perpendicolari

Parallele

Divisione di segmenti e di angoli in parti uguali

Triangolo, quadrato e principali poligoni regolari dato il lato e mediante la suddivisione di una circonferenza in parti uguali

Ovale e ovolo

Proiezioni ortogonali

Il punto

La retta

Il segmento

Il piano

Le figure piane

Uso del ribaltamento per la rappresentazione di figure piane

Figure solide

Gruppi di solidi sovrapposti e accostati



Programma definitivo di: Scienze motorie e sportive

Liceo scientifico E. Vittorini
Programma svolto di Scienze motorie
Anno scolastico 2015/2016 Classe 1 I

Capacità Conoscenze Competenze

1. Comprensione globale riferita al regolamento, alle tecniche ed alle situazioni sportive riguardanti due sport di squadra ed uno sport individuale.
2. Applicazione di principi e regole per una corretta relazionalità.
3. Produzione di sequenze motorie di leggera intensità relative alle capacità condizionali.

1. Impostazione generale degli sport affrontati
2. Regolamento e regole per il corretto svolgimento delle lezioni.

1. Sa utilizzare i principi fondamentali dei gesti sportivi di uno sport individuale e di due sport di squadra.
2. Sa assumere ruoli diversi in situazioni diverse
3. Sa utilizzare le proprie capacità fisiche e neuro-muscolari in modo adeguato ai vari contenuti motori.

Contenuti

Purtroppo il perdurare dell'indisponibilità delle strutture sportive (palestre e campi esterni) per quasi tutto il primo periodo, ha influito negativamente sul corretto svolgimento della programmazione.

Valutazione iniziale della classe attraverso attività di tipo psicomotorio

Capacità condizionali:
allenamento alla resistenza aerobica

Apprendimento dei fondamentali individuali e del gioco di squadra della pallavolo

Inizio dell'apprendimento dei fondamentali individuali.

Introduzione all'apprendimento motorio e tecnico di alcune specialità dell'atletica leggera:

velocità
getto del peso
salto in lungo
salto in alto

Apprendimento della verticale ritta.

Percorsi, circuiti, giochi ed esercitazioni individuali e di gruppo atti a perseguire lo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali.

Presenza di coscienza di eventuali paradismorfismi.

Introduzione all'apprendimento a livello globale del gioco sportivo hit ball

Partecipazione alle manifestazioni di istituto di corsa campestre, di atletica leggera e di tennis tavolo.



Partecipazione ai tornei interni di pallavolo e pallacanestro.

Lezioni teoriche su para e dismorfismi, su: "cosa è l'educazione fisica" e cenni sull'energetica muscolare.

Metodologia

Attuazione dei contenuti attraverso lavori individuali, a coppie, di gruppo.
Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi e degli spazi disponibili.

Valutazione

Test di verifica, codificati, periodizzati per la valutazione del raggiungimento degli obiettivi.
Verifiche formative non formalizzate.
Valutazione oggettiva della partecipazione attiva alle lezioni.
Compiti scritti a questionario chiuso di verifica delle lezioni di teoria



Programma definitivo di: Religione

Nella classe prima sono stati affrontati i seguenti nuclei tematici:

1 In ricerca e in dialogo

Contenuti: L'uomo e la sua ricerca; Le domande che durano da sempre; La meraviglia e la sofferenza; L'intelligenza di fronte a Dio; Dio risposta di senso.

Obiettivi: Comprendere che la persona è aperta al mistero; Conoscere i bisogni fondamentali dell'uomo, compresa l'esperienza religiosa; La meraviglia e la sofferenza di fronte alla domanda di senso; Distinguere la diversità tra religione, superstizione e magia; La ricerca razionale di Dio e l'esigenza di verità; Riconoscere i contenuti oggettivi dell'esperienza religiosa; La scelta di fede e le posizioni differenti.

2 Israele: la storia che ci parla di Dio

Contenuti: Abramo e i Patriarchi; Mosè: dalla schiavitù alla terra promessa; Il profetismo e l'attesa messianica; L'ebraismo.

Obiettivi: Conoscere le vicende bibliche e i personaggi della storia e della fede ebraica; Essere consapevoli dell'importanza religiosa dell'Antico Testamento per il cristianesimo e per l'Islam; Ricostruire la peculiarità del popolo ebraico e rifiutare ogni forma di antisemitismo e antiebraismo; Individuare i punti d'incontro tra cristiani ed ebrei.

3 Le grandi religioni nel mondo (brevi cenni introduttivi)

Contenuti: L'unico mistero e le tante religioni; Le grandi religioni.

Obiettivi: Conoscere la storia e la collocazione geografica delle grandi religioni; Individuare le caratteristiche delle religioni monoteiste, politeiste e animiste; Riconoscere il rapporto tra la religione e la cultura di un popolo; Comprendere il valore della tolleranza e del rispetto



Lingua e cultura inglese: prof. Caccialanza Patrizia _____

Storia e Geografia: prof. Pes Francesca _____

Fisica: prof. De Munari Matteo Carlo _____

Matematica: prof. Calzi Grazia _____

Lingua e cultura latina: prof. Pes Francesca _____

Lingua e letteratura italiana: prof. De Monte Patrizia _____

Scienze motorie: prof. Elli Gloria _____

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Finardi Paola Maria _____

Scienze: prof. Dibisceglia Marta _____

Religione: prof. Lesmo Alberto Paolo _____

Rappresentante di Classe: _____

Rappresentante di Classe: _____



Sommario

Intestazione	p. 1
Programma definitivo - Lingua e letteratura italiana	p. 2
Programma definitivo - Lingua e cultura latina	p. 5
Programma definitivo - Lingua e cultura inglese	p. 6
Programma definitivo - Matematica	p. 7
Programma definitivo - Fisica	p. 9
Programma definitivo - Scienze naturali	p. 10
Programma definitivo - Storia e geografia	p. 12
Programma definitivo - Disegno e storia della arte	p. 14
Programma definitivo - Scienze motorie e sportive	p. 16
Programma definitivo - Religione	p. 18
Firme	p. 19
Sommario	p. 20