



# Documento del Consiglio della Classe 1G

## Consiglio di Classe

Fisica: prof. Brusa Giancarlo

Matematica: prof. De Munari Matteo Carlo

Lingua e cultura inglese: prof. Pollina Rocco

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Chersi Fabio

Lingua e cultura latina: prof. Rossi Marisa

Storia e Geografia: prof. Dognini Cristiano

Scienze motorie: prof. Elli Gloria

Lingua e letteratura italiana: prof. Dognini Cristiano

Religione: prof. Papini Claudia

Scienze: prof. Lané Luisa

Materia Alternativa: Pizzoccheri Alessandro

**anno scolastico 2015/2016**



## Programma definitivo di: Disegno e storia dell'arte

SETTEMBRE 2015

-arte preistorica

OTTOBRE 2015

- arte mesopotamica

DICEMBRE 2015

FILM: Egitto: Abu Simbel- Giovanni Belzoni, La stele di Rosetta, la scoperta della tomba di Tutankhamon.

GENNAIO 2016

Arte egizia

Arte greca 1: Civiltà cretese- Micene - Tesoro di Atreo - L'arte della ceramica e della pittura vascolare greca.

FEBBRAIO 2016

Arte greca 2: Arte della ceramica e della pittura vascolare greca

MARZO 2016

Arte greca 3: Tipologia del tempio, ordine architettonico: dorico, ionico, corinzio.

Arte greca 4: Paestum, tempio Hera, Poseidone, Athena, concetto di sezione Aurea, Atene, Fidia, Ictino, Callicrate, il Partenone, Loggetta delle Cariatidi.

APRILE 2016

Arte greca 5: Statuaria greca: Mirone, Policleto, Prassitele, Skopas, Lisippo, Atarassia, Ponderatio, Mimesi.

MAGGIO 2016

Arte greca 6: Statuaria greca: Nike Samotracia, Laocoonte, Zeus di Capo Artemisio, Auriga di Delfi, Bronzi di Riace.

Filmato su La Grecia antica: le colonie greche in Italia-Paestum-la Tomba del Tuffatore-Agrigento, la Valle dei Templi-La guerra con i persiani-Maratona-L'Atene di Pericle-Fidia e il Partenone.

-----  
Programma di DISEGNO

SETTEMBRE 2015

tav. 0 alfanumerica

OTTOBRE 2015

TAV. 1- a matita su foglio da disegno pag. 33-34-35

Es.3) - ASSE DI UN SEGMENTO

Es.5 e 6) - PERPENDICOLARE AD UNA RETTA 2 metodi

Es.7) - PERPENDICOLARE DAL PUNTO DI ORIGINE 3 metodi

Es.8 e 10) - PARALLELA AD UNA RETTA

Tav. 2 Disegno a matita su foglio con sovrapposto lucido a china

1) pag.36 n.13 DIVISIONE DI UN SEGMENTO IN PARTI UGUALI

2) pag.37 n.17 BISETTRICE DI UN ANGOLO

3) pag.38 n.18 DIVISIONE DI ANGOLO RETTO IN 3 PARTI

4) pag.38 n.19 DIVISIONE DI ANGOLO PIATTO IN 3 PARTI

NOVEMBRE 2015

TAV. 3 Lo scriba seduto

GENNAIO 2016

TAV. 4

1-TRIANGOLO EQUILATERO DATA LA BASE pag. 40 n. 27

2- TRIANGOLO EQUILATERO DATA L'ALTEZZA pag. 40 n. 28

3-TRIANGOLO ISOSCELE DATA LA BASE E IL LATO pag.41 n.31

4- TRIANGOLO ISOSCELE DATA LA BASE E ANGOLO ADIACENTE pag.41 n.32



MARZO 2016

TAV. 5 I centri del triangolo pag 39

- 1-BARICENTRO DI UN TRIANGOLO
- 2-ORTOCENTRO DI UN TRIANGOLO
- 3-INCENTRO DI UN TRIANGOLO
- 4-CIRCOCENTRO DI UN TRIANGOLO

TAV. 6

- 1-TRIANGOLO RETTANGOLO DATO 1 CATETO E IPOTENUSA (pag. 40 n.29)
- 2- TRIANGOLO RETTANGOLO DATI 2 CATETI (pag. 40 n.30)
- 3-TRIANGOLO DATI 3 LATI SCALENO- (pag.42 N.35)
- 4-TRIANGOLO DATI 2 LATI E L'ANGOLO A PIACERE (pag.42 N.36)

APRILE 2016

TAV.7

- 1-QUADRATO dato il lato e la diagonale pag. 43 n.40-41
- 2-RETTANGOLO data la base e altezza pag. 44 n.43
- 3-PARALLELOGRAMMO/A dato l'angolo e 2 lati pag. 44 n. 44
- 4-ROMBO pag. 44 n. 45-46

TESTI ADOTTATI 1G

STORIA DELL'ARTE Cricco/Di Teodoro VERSIONE ARANCIONE/ DALLA PREISTORIA ALL'ARTE ROMANA-ED. ZANICHELLI ISBN 9788 80 8213204 20,00

DISEGNO dagli enti geometrici fondamentali alla progettazione - R. GREPPI, S. LACCHIA VOL.1- IL CAPITELLO, ISBN 9788842673170 14,15



## Programma definitivo di: Storia e geografia

### STORIA

La preistoria.

Le civiltà del Vicino Oriente:

Sumeri,

Accadi,

Babilonesi,

Assiri,

Ittiti,

Persiani.

La civiltà greca:

Minoici,

Micenei,

il medioevo ellenico,

la Grecia arcaica,

la Grecia classica,

Alessandro Magno e l'età ellenistica,

scienza e tecnica nella civiltà greca.

La civiltà indiana:

l'arte del Gandhara;

l'impero Maurya;

le religioni dell'India antica: induismo e buddhismo.

Le civiltà dell'Italia antica:

cenni sulle civiltà di Umbri e Messapi

le colonie greche

la fondazione di Roma (le leggende).

### GEOGRAFIA E COSTITUZIONE

I processi migratori.

La cartografia:

la nascita della cartografia (Anassimandro) e le prime spedizioni geografiche,

la carta di Eratostene e la misurazione dell'equatore,

geocentrismo vs eliocentrismo,

meridiani e paralleli.

La Costituzione italiana:

struttura,

principi fondamentali.

Statistica:

media,

mediana,

moda.

India:

geografia fisica,

geografia umana.



## Programma definitivo di: Scienze naturali

Anno Scolastico 2015 - 2016 Classe 1 G

Materia : Scienze naturali, chimica e geografia  
Insegnante : Luisa Lané

### PROGRAMMA SVOLTO

#### SCIENZE DELLA TERRA

Le acque oceaniche : salinità, temperatura e densità.

I movimenti del mare: onde, correnti e maree.

Il paesaggio e gli agenti geomorfologici. Alterazione chimica e degradazione fisica. Le frane.

Il ciclo dell'acqua.

Il movimento dell'acqua nei suoli e le falde.

Le acque dolci: fiumi, laghi, ghiacciai.

Il carsismo e la geomorfologia delle acque continentali.

#### BIOLOGIA

Monomeri e polimeri. Cenni sulle macromolecole biologiche

Il microscopio ottico: proprietà e apparati. Il microscopio elettronico

La teoria cellulare.

Differenza tra cellula procariota e cellula eucariota.

Struttura e funzioni degli organelli cellulari.

Differenza tra cellula animale e cellula vegetale.

I movimenti attraverso la membrana cellulare: diffusione, diffusione facilitata, osmosi, trasporto attivo.

Endocitosi ed esocitosi.



## Programma definitivo di: Fisica

### Strumenti matematici

Rapporti, proporzioni, percentuali, grafici. Proporzionalità diretta e inversa; proporzionalità quadratica, inverso del quadrato. Interpretazione di formule e grafici. Potenze di dieci. Equazioni, elementi di goniometria. Uso della calcolatrice scientifica e del foglio Excel.

Grandezze fisiche e Sistema Internazionale di Unità; definizioni operative; dimensioni fisiche delle grandezze. Notazione scientifica.

### La misura

Strumenti di misura. Incertezza nelle misure dirette e indirette; propagazione dell'incertezza. Cifre significative. Le leggi sperimentali.

### La luce

I raggi di luce. Leggi della riflessione, specchi piani, specchi sferici; costruzione dell'immagine, legge dei punti coniugati. Leggi della rifrazione; riflessione totale. Lenti sferiche, lenti sottili.

### vettori

rappresentazione grafica. somma e sottrazione: metodo grafico e metodo analitico tramite scomposizione.



## Programma definitivo di: Matematica

### Algebra

Insiemi. Gli insiemi numerici  $N$ ,  $Z$ ,  $Q$ . Rappresentazioni, ordinamento, operazioni e relative proprietà. Introduzione alla logica. I quantificatori.

Espressioni algebriche letterali.

Monomi. Nozioni fondamentali. Operazioni con monomi. MCD e mcm tra monomi.

Polinomi. Nozioni fondamentali. Operazioni con i polinomi. Prodotti notevoli. Divisione tra polinomi.

Scomposizioni in fattori di un polinomio. Scomposizioni notevoli. Scomposizione mediante la regola di Ruffini.

Scomposizione mediante la formula risolutiva delle equazioni di secondo grado.

Frazioni algebriche. Nozioni fondamentali. Operazioni con le frazioni algebriche.

Equazioni. Generalità sulle equazioni. Principi di equivalenza. Risoluzione di equazioni numeriche intere. Equazioni numeriche frazionarie. Problemi di primo grado.

### GEOMETRIA:

Introduzione alla geometria razionale. Concetti di postulato, assioma, definizione, teorema, dimostrazione. Postulati fondamentali. Rette, semirette, segmenti, linee. Angoli e poligoni.

Triangoli: altezze, mediane, bisettrici.

Criteri di congruenza dei triangoli.

Triangoli isosceli e relativi teoremi.

Rette parallele tagliate da una trasversale e condizioni di parallelismo.

Somma degli angoli interni di un triangolo.

Teorema dell'angolo esterno.

Criterio speciale di congruenza per triangoli rettangoli.

Parallelogrammi e relativi teoremi.

Trapezi. Trapezio isoscele.

Retta passante per i punti medi di due lati di un triangolo.



## Programma definitivo di: Lingua e cultura inglese

PROGRAMMA DI INGLESE A.S. 2015/2016  
dal libro di testo Performer

Verb be  
Subject pronouns  
Possessive adjectives  
Possessive pronouns  
Wh-words  
Prepositions of time  
The time  
Articles: definite and indefinite  
Plural nouns  
This, That, These, Those  
Possessive case  
Adjectives  
Imperative  
Object pronouns  
Countries and nationalities  
Cardinal numbers  
Days  
Months  
Seasons  
Everyday objects  
Colours  
Family  
Describing appearances  
Common adjectives  
Places in town  
Directions

Unit 1  
There is/ there are  
Prepositions of place  
Have got  
My bedroom  
My house

Unit 2  
Present simple: affirmative and negative  
Present simple: interrogative  
Adverbs of frequency  
Daily routine  
Common verb phrases

Unit 3  
Verbs of like and dislike + -ing  
Can for ability, permission and requests  
Free-time activities sports

Unit 4  
Countable and uncountable nouns  
Some, any, no  
How much? How many?  
A lot of, much, many, a little, a few, too much, too many, enough, not enough  
Food and drink  
Quantities and containers





Unit 5

Present continuous

Present simple vs present continuous

Jobs for teens

Careers

Unit 6

Past simple: be

Past simple: regular verbs

Past simple: irregular verbs

Past simple: can

Dates and ordinal numbers

Celebrations

Unit 7

Past continuous

Subject/object questions

Past simple vs past continuous

Adverbs of manner

Travel and transport

Holidays

The natural world

Unit 8

Comparative adjectives

Superlative adjectives

Personality adjectives

Clothes

Unit 9

Be going to

will

Weather

The environment

Natural disasters

Unit 10

Present continuous as future

Present simple as future

May, might for possibility

Entertainment

Television

Music

Unit 11

Present perfect

Present perfect with ever and never

Past simple vs present perfect

Relationships

Biographies and life events

The news

Unit 12

Present perfect with just, already and yet

Been and gone

Must, mustn't, have to, not have to

School subjects

School rules



## Programma definitivo di: Lingua e cultura latina

Testo in adozione: Flocchini, Guidotti Bacci, Moscio, Sampietro, Lamagna "Lingua e cultura latina" vol I, Bompiani,

Unità 1: la fonetica: l'alfabeto e la pronuncia; l'accento

Unità 2: preliminari sul verbo: il verbo in italiano e in latino: verbi transitivi e intransitivi, forma attiva e passiva, modi e tempi, persone e numero, le coniugazioni, i temi verbali e il paradigma, desinenze e terminazioni personali; verbi attivi della I<sup>a</sup> e II<sup>a</sup> coniugazione: indicativo presente e imperfetto, infinito presente; i pronomi personali soggetto

Unità 3: preliminari sul nome: il nome in italiano e in latino; I<sup>a</sup> declinazione con particolarità; la frase minima: predicato e complementi obbligatori, funzione dei casi: nominativo e accusativo, genitivo, dativo e vocativo

Unità 4: la frase passiva; funzione dei casi: l'ablativo; i verbi sum e possum: indicativo presente e imperfetto e infinito presente e uso; il dativo di possesso; funzione dei casi: l'ablativo per l'espressione dello stato in luogo; le congiunzioni coordinanti copulative

Unità 5: verbi attivi della III<sup>a</sup> e IV<sup>a</sup> coniugazione e coniugazione mista: indicativo presente e imperfetto, infinito presente; funzioni dell'ablativo: c. di mezzo, modo, compagnia, unione

Unità 6: II<sup>a</sup> declinazione con particolarità; c. di stato in luogo con nomi di città e piccola isola; gli aggettivi della I<sup>a</sup> classe; dall'aggettivo all'avverbio; aggettivi pronominali; aggettivi sostantivati

Unità 7: verbi irregolari fero, volo, nolo e malo: l'indicativo presente e imperfetto e l'infinito presente; aggettivi e pronomi possessivi; complemento di causa; c. di moto a luogo, c. di moto da luogo, c. di moto per luogo

Unità 8: l'imperativo presente attivo e passivo e futuro; complemento di materia; complemento di argomento; complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto; verbo eo: indicativo presente e imperfetto, imperativo presente e futuro, infinito presente; i composti di eo

Unità 9: III<sup>a</sup> declinazione con particolarità.

Unità 10: verbo: indicativo futuro semplice dei verbi attivi e dei verbi irregolari; complemento di tempo determinato e continuato

Unità 11: gli aggettivi della II<sup>a</sup> classe; aggettivi sostantivati e indeclinabili; dall'aggettivo all'avverbio; funzione attributiva e predicativa degli aggettivi indicanti luogo e tempo

Unità 12: i temi verbali e il paradigma completo dei verbi attivi; indicativo perfetto attivo e passivo; il passivo impersonale.

Unità 13: IV e V declinazione con particolarità; il pronome determinativo is, ea, id: declinazione e uso

Unità 14: indicativo piuccheperfetto attivo e passivo, i tempi usati con valore assoluto e relativo; il pronome relativo qui, quae, quod

Unità 15: indicativo futuro anteriore attivo e passivo; la legge dell'anteriorità; le proposizioni subordinate temporali; le proposizioni subordinate causali

Unità 16: i composti di sum; complemento di fine; complemento di vantaggio e svantaggio; doppio dativo verbi che richiedono l'oggetto in dativo



## Programma definitivo di: **Lingua e letteratura italiana**

### Lingua:

Ortografia e interpunzione (ripasso delle norme principali);

Morfologia (ripasso del sistema verbale);

Lessico;

Sintassi della frase semplice (analisi logica);

Sintassi della frase complessa (analisi del periodo);

Elementi e scopi della comunicazione;

Le abilità linguistiche: ascoltare, leggere e riconoscere le tipologie testuali + parlare + scrivere secondo le diverse tipologie testuali

### Letteratura:

Gli elementi della narrazione

I principali generi della narrazione (epica, fiaba, romanzo/racconto fantastico e romanzo giallo)

Le tecniche del discorso, lo stile, le figure retoriche

Lettura integrale di E.A. Poe, I delitti della Rue Morgue

Lettura di altri testi brevi riguardanti i generi letterari affrontati nella spiegazione teorica

Lettura di romanzi scelti dagli studenti e legati ai generi letterari del fantastico e del romanzo giallo

### Epica:

Epopea di Gilgamesh lettura antologica delle tavole I, VI, XI

Teogonia di Esiodo (prologo e nascita di Zeus vv. 453-506)

Iliade lettura antologica dei libri I, II, VI, X, XVI, XVIII, XXII, XXIV

Odissea lettura antologica dei libri I, V, VI, IX, X, XI, XII, XVII, XIX, XXIII

Apollonio Rodio Le Argonautiche lettura antologica dei libri I e III

Eneide lettura antologica dei libri I, II, IV



## Programma definitivo di: Scienze motorie e sportive

Liceo scientifico E. Vittorini  
Programma svolto di Scienze motorie  
Anno scolastico 2015/2016 Classe 1G

Capacità Conoscenze Competenze

1. Comprensione globale riferita al regolamento, alle tecniche ed alle situazioni sportive riguardanti due sport di squadra ed uno sport individuale.
  2. Applicazione di principi e regole per una corretta relazionalità.
  3. Produzione di sequenze motorie di leggera intensità relative alle capacità condizionali.
1. Impostazione generale degli sport affrontati
  2. Regolamento e regole per il corretto svolgimento delle lezioni.
1. Sa utilizzare i principi fondamentali dei gesti sportivi di uno sport individuale e di due sport di squadra.
  2. Sa assumere ruoli diversi in situazioni diverse
  3. Sa utilizzare le proprie capacità fisiche e neuro-muscolari in modo adeguato ai vari contenuti motori.

Contenuti

Purtroppo il perdurare dell'indisponibilità delle strutture sportive (palestre e campi esterni) per quasi tutto il primo periodo, ha influito negativamente sul corretto svolgimento della programmazione.

Valutazione iniziale della classe attraverso attività di tipo psicomotorio

Capacità condizionali:  
allenamento alla resistenza aerobica

Apprendimento dei fondamentali individuali e del gioco di squadra della pallavolo

Inizio dell'apprendimento dei fondamentali individuali.

Introduzione all'apprendimento motorio e tecnico di alcune specialità dell'atletica leggera:

velocità  
getto del peso  
salto in lungo

Apprendimento della verticale ritta.

Percorsi, circuiti, giochi ed esercitazioni individuali e di gruppo atti a perseguire lo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali.

Presa di coscienza di eventuali paradismorfismi.

Introduzione all'apprendimento a livello globale del gioco sportivo hit ball

Partecipazione alle manifestazioni di istituto di corsa campestre, di atletica leggera e di tennis tavolo.

Partecipazione ai tornei interni di pallavolo e pallacanestro.

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	PROGRAMMI SVOLTI	MOD 05 05 19 BIS
--	-------------------------------------	------------------	------------------

Lezioni teoriche su para e dismorfismi, su: "cosa è l'educazione fisica" e cenni sull'energetica muscolare.

#### Metodologia

Attuazione dei contenuti attraverso lavori individuali, a coppie, di gruppo.  
Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi e degli spazi disponibili.

#### Valutazione

Test di verifica, codificati, periodizzati per la valutazione del raggiungimento degli obiettivi.  
Verifiche formative non formalizzate.  
Valutazione oggettiva della partecipazione attiva alle lezioni.  
Compiti scritti a questionario chiuso di verifica delle lezioni di teoria

Rev 01	Data 23/09/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



## Programma definitivo di: Religione

Test orale di ingresso. I composti di TEO e la Bibbia.  
Il popolo ebraico, dalla schiavitù egiziana alla dominazione romana.  
La Bibbia: composizione, lingue e autori.  
Il libro della Genesi e il Pentateuco.  
La figura di Abramo.  
Lettura di Gn 12 e 15, l'alleanza tra Dio e Abramo.  
Lettura di Gn 16: Sara e Agar. Gn 17: la circoncisione.  
Gn 19: la distruzione di Sodoma.  
Gn 21: la nascita di Isacco.  
Gn 22: il sacrificio di Isacco. Isacco per l'Islam.  
Gn 6-7-8-9: il mito del diluvio.  
L'ebraismo.  
Mosè e il libro dell'Esodo.  
La rivelazione del Sacro Nome, Es 3.  
La Pasqua ebraica, Es 12.  
Il decalogo, Es 20.

Visione dei film Giuseppe e Mosè.



## Programma definitivo di: **Materia alternativa**

1) Analisi del linguaggio cinematografico - Tematica psicologica : Visione di "Duel" di Steven Spielberg.  
Dopo aver analizzato il linguaggio e la grammatica filmica con la visione di "Duel", si sono trattate alcune tematiche fondamentali.

La memoria della Shoà.

Visione di "Kapò" di Gillo Pontecorvo.

Giorno della memoria. Cenni su "Il figlio di Saul", "Il Pianista".

L'utopia della città e della società: cenni su "Metropolis" di Frizz Lang. Cenni su "Tempi Moderni" di Charlie Chaplin.

Visione e commento "Blade Runner" di Ridley Scott.



Fisica: prof. Brusa Giancarlo \_\_\_\_\_

Matematica: prof. De Munari Matteo Carlo \_\_\_\_\_

Lingua e cultura inglese: prof. Pollina Rocco \_\_\_\_\_

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Chersi Fabio \_\_\_\_\_

Lingua e cultura latina: prof. Rossi Marisa \_\_\_\_\_

Storia e Geografia: prof. Dognini Cristiano \_\_\_\_\_

Scienze motorie: prof. Elli Gloria \_\_\_\_\_

Lingua e letteratura italiana: prof. Dognini Cristiano \_\_\_\_\_

Religione: prof. Papini Claudia \_\_\_\_\_

Scienze: prof. Lané Luisa \_\_\_\_\_

Materia Alternativa: Pizzoccheri Alessandro \_\_\_\_\_

Rappresentante di Classe: \_\_\_\_\_

Rappresentante di Classe: \_\_\_\_\_





# Sommario

Intestazione .....	p. 1
Programma definitivo - Disegno e storia della arte .....	p. 2
Programma definitivo - Storia e geografia .....	p. 4
Programma definitivo - Scienze naturali .....	p. 5
Programma definitivo - Fisica .....	p. 6
Programma definitivo - Matematica .....	p. 7
Programma definitivo - Lingua e cultura inglese .....	p. 8
Programma definitivo - Lingua e cultura latina .....	p. 10
Programma definitivo - Lingua e letteratura italiana .....	p. 11
Programma definitivo - Scienze motorie e sportive .....	p. 12
Programma definitivo - Religione .....	p. 14
Programma definitivo - Materia alternativa .....	p. 15
Firme .....	p. 16
Sommario .....	p. 17