



# Documento del Consiglio della Classe 2G

## Consiglio di Classe

Fisica: prof. De Munari Matteo Carlo

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Chersi Fabio

Lingua e cultura latina: prof. Colombo Rita

Storia e Geografia: prof. Colombo Rita

Scienze motorie: prof. Elli Gloria

Matematica: prof. De Munari Matteo Carlo

Lingua e cultura inglese: prof. Pollina Rocco

Scienze: prof. Mortellaro Daniela

Religione: prof. Lesmo Alberto Paolo

Lingua e letteratura italiana: prof. Flocchini Anna Silvia

**anno scolastico 2014/2015**



## Programma definitivo di: Lingua e letteratura italiana

PROGRAMMA DI ITALIANO - CLASSE 2G - ANNO SCOLASTICO 2014-2015  
Prof.ssa Anna Flocchini

### EPICA

Conclusione dell'Eneide di Virgilio  
Ripasso della prima parte dell'Eneide  
"Eurialo e Niso"  
"La morte di Pallante"  
"La morte di Turno"

### ANTOLOGIA

Strumenti per l'analisi di un testo poetico  
Gli aspetti metrici e ritmici  
Le principali figure di suono  
Le principali figure sintattiche  
Le principali figure semantiche

Il genere lirico e la poesia moderna  
Le caratteristiche della poesia lirica  
La poesia lirica moderna

Charles Baudelaire e i "poeti maledetti"  
La vita e le opere  
La poesia simbolista  
TESTI  
Corrispondenze  
L'albatros  
Spleen

Giovanni Pascoli  
La vita e le opere  
La poetica del fanciullino tra simbolismo e impressionismo  
TESTI  
Novembre  
X agosto  
L'assiuolo  
La mia sera  
Nebbia  
Temporale  
Il lampo  
Il tuono

Giuseppe Ungaretti  
La vita e le opere  
La poetica: ermetismo e analogia  
TESTI  
Il porto sepolto (fotocopia)  
Commiato (fotocopia)  
Veglia  
San Martino del Carso  
Fratelli  
Soldati  
I fiumi  
Sono una creatura  
Stasera (fotocopia)



Universo(fotocopia)  
Tramonto (fotocopia)  
La madre  
Natale  
Non gridate più

Approfondimento: il tema della guerra tra poesia e canzone d'autore  
Fabrizio De André, La guerra di Piero  
Francesco Guccini, Auschwitz  
Francesco De Gregori, Generale  
Ivano Fossati, Il disertore

## LETTERATURA

Il Medioevo: il quadro storico-culturale  
Le coordinate storico-sociali  
Le idee e le forme letterarie  
La storia della lingua

### TESTI:

"L'Indovinello veronese"  
"Il Placito capuano"

Le forme della letteratura nell'età cortese  
Le chansons de geste  
La morte di Orlando (dalla Chanson de Roland)  
Il romanzo cortese-cavalleresco  
La lirica provenzale

La poesia religiosa  
San Francesco d'Assisi: Il cantico delle creature  
Iacopone da Todi e la lauda drammatica: Donna de Paradiso

Approfondimento: "Tre madri" da La buona novella di Fabrizio De André

Le origini della poesia lirica

La scuola siciliana

Iacopo da Lentini  
"Amor è uno desio"  
"Meravigliosamente"  
"Io m'aggio posto in core"

Stefano Protonotaro,  
"Pir meu cori alligrari"

La scuola toscana  
Guittone d'Arezzo  
"Ahi lasso, or è stagion del doler tanto" (I stoffa)  
"Tutt'or ch'eo dirò gioi' gioiva cosa"

La poesia comico-parodica

La poesia goliardica  
"In taberna quando sumus" (dai Carmina Burana)

La poesia giullaresca  
Cielo d'Alcamo, Rosa fresca aulentissima (vv. 1-40)  
Visione di alcuni brani da Mistero Buffo di Dario Fo

La poesia comico-realistica  
Cecco Angiolieri



"S'i fosse fuoco, arderei 'l mondo"  
"Becchin' amor" "Che vuoi falso tradito?"  
"Tre cose solamente m'enno in grado"

#### PROMESSI SPOSI

Alessandro Manzoni: la vita e le opere  
I Promessi Sposi: genesi, struttura e significato  
Lettura antologica e analisi del romanzo

#### GRAMMATICA

La frase complessa  
Il ruolo della proposizione nel periodo  
La classificazione della proposizione indipendente  
La coordinazione e la subordinazione  
Le forme di coordinazione  
Le forme di subordinazione  
I gradi di subordinazione  
La funzione delle subordinate  
Classificazione delle proposizioni:  
Soggettiva, oggettiva e dichiarativa  
Interrogativa indiretta  
Relativa propria e impropria  
Causale, finale, consecutiva  
Il periodo ipotetico  
Strumentale, modale, comparativa  
Avversativa, eccettuativa, esclusiva, limitativa

#### LETTURA E ANALISI DEI SEGUENTI ROMANZI

David Grossman, Qualcuno con cui correre  
Carlo Cassola, La ragazza di Bube  
Jerome David Salinger, Il giovane Holden  
Helga Schneider, Il rogo di Berlino  
I. Calvino, Il cavaliere inesistente  
L. Sciascia, Il giorno della civetta  
F. Kafka, La metamorfosi (+ "Lettera al padre")

#### SCRITTURA

Guida alla scrittura delle seguenti tipologie testuali:  
Il tema espositivo e argomentativo  
L'analisi del testo poetico

- Visita alla redazione del "Corriere della Sera"
- Progetto "Tribunale" (educazione alla legalità)

#### Testi adottati

S. Nicola, G. Castellano, I. Geroni, Segni, sogni, realtà, volume B, ed. Petrini  
P. Di Sacco, La lingua italiana in 85 schede + Seicento@più + Prove Invalsi, ed Il Capitello



## Programma definitivo di: Lingua e cultura latina

PROGRAMMA SVOLTO DI LATINO II G

Libro di testo: Irene Scaravelli, Tandem

### TEMA 6

- I pronomi personali
- I pronomi relativi
- La proposizione relativa
- La prolessi del relativo e il nesso relativo
- L'indicativo futuro anteriore attivo e passivo
- La comparazione degli aggettivi
- Il complemento di paragone
- La comparazione degli avverbi
- Prosum, possum e gli altri composti di sum
- Il verbo eo e i suoi composti
- I verbi volo, nolo, malo
- Il verbo fero
- Il superlativo degli aggettivi
- Il complemento partitivo
- Il superlativo degli avverbi

### TEMA 7

- I verbi deponenti
- Il participio presente
- Il participio perfetto
- L'ablativo assoluto
- I pronomi e gli aggettivi indefiniti
- Gli indefiniti aliquis e quis
- L'indefinito quidam
- Gli indefiniti quivis e quilibet e gli indefiniti relativi quicumque/quisquis
- Gli indefiniti quisque e unusquisque
- Gli indefiniti nemo e nihil
- L'indefinito quisquam
- Il participio futuro
- La perifrastica attiva
- L'infinito storico
- Gli infiniti perfetto e futuro
- La completiva infinitiva

### TEMA 8

- I pronomi-aggettivi e gli avverbi interrogativi
- L'interrogativa diretta
- Il complemento di limitazione
- Il congiuntivo presente e imperfetto
- La circostanziale finale
- Il congiuntivo perfetto e piuccheperfetto
- Il cum e congiuntivo
- La circostanziale consecutiva
- L'uso del congiuntivo nella relativa
- L'uso del congiuntivo nella causale

### TEMA 9



- La completiva volitiva con ut/ne
  - L'imperativo futuro
  - I complementi di abbondanza e privazione
  - I complementi di allontanamento o separazione
  - Il complemento di origine o provenienza
  - Il verbo fio
  - La completiva di fatto con ut/ut non
  - L'uso del congiuntivo nella temporale
  - I riflessivi nelle subordinate al congiuntivo
  - Il participio predicativo
- 
- Cenni all'uso del nominativo, al supino, al gerundio.
  - Lettura e traduzione dei seguenti testi tratti da Luigi Miraglia, Fabulae Syrae, Edizioni Accademia, Vivarium novum:
    - Atalanta
    - Veturia
    - Nausicaa
    - Cyparissus
    - Alcestys

COMPITI PER LE VACANZE:

VERSIONI N. 1-15; PP.440-44 DAL I VOLUME DI TANDEM;

lettura in italiano, con testo latino a fronte del Liber di Catullo- edizione economica a scelta



## Programma definitivo di: Lingua e cultura inglese

Programma svolto dal libro di testo  
Gateway Destination B2

Grammar:

- Unit 1: present simple and present continuous;  
state and action verbs;
- Unit 2: past simple, past continuous and past perfect;  
used to;  
would for past habits;
- Unit 3: present perfect simple and past simple;  
ever, never, for, since, yet, already, just;  
present perfect continuous;
- Unit 4: will future;  
be going to;  
present simple and present continuous for future;  
future continuous and future perfect;
- Unit 5: modal verbs of obligation, prohibition, advice and permission;  
first conditional;  
second conditional;
- Unit 6: the passive;  
have something done;
- Unit 7: defining relative clauses;  
non-defining relative clauses;
- Unit 8: reported speech-statements;  
reported speech-questions, suggestions and invitations;  
reported speech-commands;
- Unit 9: modal verbs of speculation and deduction-present and past;  
third conditional;
- Unit 10: indeterminate pronouns: some-, any-, no-, every-;  
so and such;  
I wish and if only.



## Programma definitivo di: **Matematica**

### ALGEBRA:

Sistemi lineari con tutti i metodi

Disequazioni di primo grado intere e fratte.

Equazioni e disequazioni con i valori assoluti. Definizione e proprietà. Risoluzione di equazioni e disequazioni con i valori assoluti.

Radicali: concetti fondamentali e proprietà invariantiva. Operazioni con i radicali.

Equazioni di secondo grado: generalità, risoluzione, relazioni tra radici e coefficienti.

Equazioni parametriche

Disequazioni di II grado sia con il metodo algebrico che grafico. Utilizzo del grafico della parabola.

Problemi di secondo grado di argomenti vari e di geometria.

Sistemi di equazioni di II grado generici e simmetrici.

Equazioni e disequazioni di grado superiore al secondo con l'utilizzo della scomposizione in fattori, biquadratiche e monomie.

Statistica descrittiva. Frequenze e tabelle. Rappresentazioni grafiche di dati. Media, moda e mediana.

### GEOMETRIA:

Luoghi geometrici e circonferenza.

Posizioni reciproche di rette e circonferenze. Angoli alla circonferenza. Punti notevoli di un triangolo. Poligoni inscritti e circoscritti. Poligoni regolari. Lunghezza della circonferenza

Isometrie: definizione e proprietà. Simmetria centrale, simmetria assiale, traslazione e rotazione.

Equivalenza tra figure geometriche.

Teoremi di Euclide e Pitagora.

Triangoli con angoli di 30, 45, 60.

Teorema di Talete e conseguenze sui triangoli.

Similitudine tra figure geometriche, in particolare tra i triangoli. Criteri di similitudine.

Similitudine nella circonferenza: teorema delle corde, secanti da un punto esterno e teorema della tangente e secante da un punto esterno.





## Programma definitivo di: Fisica

### LA VELOCITA':

Il punto materiale in movimento. I sistemi di riferimento. Il moto rettilineo. La velocità media. Calcolo della distanza e del tempo. Il grafico spazio-tempo. Il moto rettilineo uniforme. Calcolo della posizione e del tempo nel moto uniforme.

### L'ACCELERAZIONE:

Il moto vario su una retta. La velocità istantanea. L'accelerazione media. Il grafico velocità-tempo. Il moto uniformemente accelerato. Il moto uniformemente accelerato con partenza da fermo. Il calcolo del tempo. Il moto uniformemente accelerato con velocità iniziale.

### I MOTI NEL PIANO:

Vettore posizione e vettore spostamento. Il vettore velocità. Il moto circolare uniforme. L'accelerazione nel moto circolare uniforme. La composizione dei moti.

### I PRINCIPI DELLA DINAMICA:

La dinamica. I tre principi. I sistemi di riferimento inerziali. L'effetto delle forze.

### LE FORZE E IL MOVIMENTO:

La caduta libera. La forza-peso e la massa. La discesa lungo un piano inclinato. La forza centripeta. Il moto armonico.

### L'ENERGIA:

Il lavoro. La potenza. L'energia cinetica. L'energia potenziale gravitazionale. La conservazione dell'energia meccanica.



## Programma definitivo di: Scienze naturali

LICEO SCIENTIFICO "ELIO VITTORINI" MILANO

CLASSE: 2<sup>^</sup>G

MATERIA: SCIENZE

INSEGNANTE: DANIELA MORTELLARO

TESTO UTILIZZATO: CAMPBELL- REECE "BIOLOGIA PRIMO BIENNIO EDIZIONE ROSSA" LINX

VALITUTTI-FALASCA-TIFI-GENTILE- "CHIMICA, CONCETTI E MODELLI. " VOL 1

Programma svolto durante l'anno scolastico 2014-15

Argomenti svolti

ARGOMENTO: BIOLOGIA

Struttura e funzioni della membrana plasmatica. Il trasporto delle sostanze attraverso la membrana cellulare attivo e passivo: diffusione, osmosi, trasporto passivo e trasporto attivo, endo-esocitosi.

La cellula al lavoro. La cellula e l'energia. Le leggi della termodinamica regolano le trasformazioni di energia. Il

metabolismo cellulare: reazioni anaboliche e cataboliche. L'energia nelle reazioni biochimiche: l'ATP

Scambi di energia nelle reazioni chimiche: reazioni esotermiche ed endotermiche. La fotosintesi e la respirazione cellulare due processi interdipendenti.

I catalizzatori: gli enzimi e il loro funzionamento

La riproduzione cellulare: La mitosi. Il ciclo cellulare delle cellule eucariote e il suo controllo: fattori di crescita e inibitori sui punti di controllo. I tumori.

La riproduzione cellulare: La meiosi e il crossing-over. Errori nel processo meiotico ed alterazioni del numero e della struttura dei cromosomi. Malattie cromosomiche principali.

Le leggi di Mendel e la trasmissione ereditaria. Concetto di genotipo e fenotipo. Cromosomi, geni e alleli. La costruzione degli alberi genealogici. L'estensione delle leggi di Mendel: codominanza, dominanza incompleta, pleiotropia ed ereditarietà poligenica. Le basi cromosomiche dell'ereditarietà. Test-cross. Genetica umana: le malattie autosomiche dominanti e recessive e l'ereditarietà legata al sesso. Esempi di malattie genetiche nell'uomo.

L'evoluzione biologica e la teoria di Darwin: prove a sostegno, critiche.

L'evoluzione della vita sulla terra: ipotesi sulla nascita delle prime cellule procariote ed eucariote. Principali tappe nell'evoluzione degli organismi unicellulari e pluricellulari. I cinque regni e i tre domini, criteri di appartenenza.

ARGOMENTO: CHIMICA

Caratteristiche della materia Misure e grandezze:

Concetti di materia ed energia. Differenze tra sistema ed ambiente e vari tipi di sistema. Metodo sperimentale.

Grandezze fondamentali e derivate, intensive ed estensive, loro unità di misura nel S.I.. Differenza fra massa e peso e il volume di un corpo. Cenni Teoria dell'errore, misura, conversioni tra scale, notazione scientifica.

Strumenti di laboratorio tarati e graduati.

Trasformazioni fisiche della materia:

Stati fisici della materia, passaggi di stato e relativi grafici. Miscugli omogenei, miscugli eterogenei. Tecniche di separazione. Le sostanze chimiche

Le sostanze: proprietà ed energia:

Calore, temperatura e scale termometriche. Teoria cinetico-molecolare della materia. Grandezze caratteristiche di una sostanza e loro relazioni (Temperatura, massa, volume e densità)

Elementi e Composti :

Sostanze semplici e composte. Gli elementi e i loro simboli chimici. Le formule delle sostanze composte. Come si rappresentano le reazioni chimiche

Le reazioni chimiche:

Differenza fra fenomeni fisici e chimici. Leggi della chimica: La conservazione della massa nelle reazioni chimiche:

Legge di Lavoisier. Legge di Proust. La teoria atomica e la legge di Dalton



## Programma definitivo di: Storia e geografia

### STORIA:

M.Meschini,R. Persico, Popoli,tempi,storie, vol.1 e 2

#### VOL.I

Cap.14 ALLA CONQUISTA DEL MEDITERRANEO.LE GUERRE PUNICHE E L'ANNESSIONE DELLA GRECIA.

Cap. 15 UNA NUOVA SOCIETA'. I RIVOLGIMENTI CULTURALI E SOCIALI E LE RIFORME DEI GRACCHI.

Cap. 16 UNA REPUBBLICA POTENTE E FRAGILE. DALLA GUERRA TRA MARIO E SILLA ALL'AFFERMAZIONE DI POMPEO.

Cap.17 LA LUNGA AGONIA DELLA REPUBBLICA. DALLA GUERRA TRA CESARE E POMPEO ALL'AFFERMAZIONE DI OTTAVIANO.

#### VOL. II

CAP. 1 LA NASCITA DI UN IMPERO.L'INVENZIONE DELL'IMPERO.

CAP.2 IL DIFFICILE DECOLLO. IL I SECOLO: L'IMPERO TRA EFFICIENZA E DISPOTISMO.

CAP.3 NEL NOME DEL PADRE. IL CRISTIANESIMO:ORIGINI E PRIMA DIFFUSIONE.

CAP.4 ROMA CAPUT MUNDI. L'APOGEO DELL'IMPERO: IL II SECOLO

CAP.5 L'IMPERO DEL CAOS. LA GRANDE CRISI DEL III SECOLO

CAP.6 LE TESTE DELL'IDRA. DIOCLEZIANO E LA TETRARCHIA.

CAP.7 CON QUESTO SEGNO VINCERAI. COSTANTINO E I SUOI EREDI.

CAP.8 LA CORONA E IL MORSO. L'IMPERO ROMANO-CRISTIANO.

CAP. 9 IL FLAGELLO DI DIO. LA FINE DELL'IMPERO ROMANO D'OCCIDENTE.

CAP.10 . FUGA DAL MONDO IN CERCA DI DIO. IL MONACHESIMO IN ORIENTE E IN OCCIDENTE.

CAP. 11 UN NUOVO OCCIDENTE. I REGNI ROMANO-GERMANICI.

CAP. 12 "IL POTERE E' UNO SPLENDIDO SUDARIO". L'IMPERO D'ORIENTE DI GIUSTINIANO E TEODORA.

Letture ed esercitazione scritta sul testo di Alberto Angela, Impero,Mondadori.

### COMPITO PER LE VACANZE:

lettura del romanzo di Umberto Eco, Il nome della rosa ; visione del film omonimo



## Programma definitivo di: Disegno e storia dell'arte

### ARTE

SETTEMBRE 2014

ROMA 1 : arte etrusca-cardo decumano-opere di propaganda-anfiteatri-ara pacis. (ripasso dall'anno scorso)

OTTOBRE 2014

ROMA 2: tecniche costruttive romane: muri, strade, ponti, archi e volte.

Filmato-documentario: Pompei 24 agosto 79 - cronaca di una fine.

ROMA 3 - Acquedotti - Cloaca massima - Colosseo - Pantheon -Arco di Costantino a Roma -Arco di Augusto a Rimini - colonne onorarie - statua equestre di Marco Aurelio - Mausoleo di Adriano o Castel S. Angelo.

GENNAIO 2015

ROMA 4 - 24 agosto 79 : Pompei ed Ercolano - La Milano romana: castro e decumano, il foro, il palazzo imperiale, il Circo, l'anfiteatro.

FEBBRAIO 2015

ARTE PALEOCRISTIANA le catacombe-il battistero-Parma-Santa Maria Maggiore (detto anche La Rotonda) Nocera Superiore (SA)- Mausoleo di Santa Costanza a Roma-Basilica di S.Lorenzo a Milano-Basilica di S.Vitale a Ravenna-I mosaici-Mausoleo di Galla Placidia-

ARTE BIZANTINA: Ravenna-Battistero degli Ariani-Mausoleo di Teodorico-S.Apollinare in Classe-Bisanzio-Nuova Roma-Costantinopoli-Instambul-Hagia Sophia-S.Sofia-I LONGOBARDI-ARTE BARBARICA- Arti minori e maggiori-Corona votiva di Teodolinda-Corona ferrea- LA RINASCENZA CAROLINGIA-LA RINASCENZA OTTONIANA-Altare di S.Ambrogio di Vuolvinio.

MARZO 2015

ROMANICO 1- : anno Mille, volta a crociera, contrafforte, Santiago de Compostela, Mont Saint-Michel, S. Ambrogio a Milano, S. Geminiano il duomo di Modena e le lastre di Wiligelmo, S. Marco a Venezia, il battistero di S. Giovanni Battista a Firenze.

APRILE 2015

ROMANICO 2: Piazza o Campo dei Miracoli a Pisa, duomo di Todi, S.Ciriaco ad Ancona, S.M.Trastevere a Roma, cattedrale di Amalfi, S.Nicola a Bari, cattedrale di Trani, cattedrale a Ruvo di Puglia, cattedrale di Palermo, Monreale e Cefalù, abbazia di S.Gallo Svizzera, anfiteatro romano di Arles, anfiteatro di Lucca, borgo di Monteriggioni

MAGGIO 2015

GOTICO 1: L'abate benedettino Suger e il monastero reale di Saint Denis-cattedrale di Reims-cattedrale di Amiens-cattedrale di Notre-Dame a Parigi-cattedrale di Salisbury in Gran Bretagna.

### DISEGNO

SETTEMBRE 2014

TAV. 1

1-ESAGONO dato il LATO pag. 54 n.2

2-PENTAGONO dato il LATO pag. 54 n. 1

3-ESAGONO inscritto in una CIRCONFERENZA pag. 62 n. 4

4-PENTAGONO inscritto in una CIRCONFERENZA pag. 61 n. 3

OTTOBRE 2014

TAV 2 Pag.55 56

1-ETTAGONO

2-OTTAGONO

3-ENNAGONO

4-dietro foglio PLURIPOLIGONO

NOVEMBRE 2014

TAV. 3 tav.mano libera, Natura morta da fotocopia



GENNAIO 2015

TAV. 4 Ovali da fotocopia

Proiezioni ortogonali, esercitazioni alla lavagna

FEBBRAIO 2015

TAV. 5

a-Proiezione ortogonale di un solido (con misure a piacere) appoggiato sul P.O. con un lato // alla L.T.

b- Proiezione ortogonale di un solido (con misure a piacere) appoggiato sul P.O. con un lato inclinato di  $xy$  gradi alla L.T.

TAV.6 Proiezione ortogonale ad personam da I<sup>a</sup> fotocopia

MARZO 2015

TAV.7 Proiezione ortogonale ad personam da II<sup>a</sup> fotocopia

MAGGIO 2015

TAV.8 Verifica,Proiezione ortogonale ad personam da III<sup>a</sup> fotocopia

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	PROGRAMMI SVOLTI	MOD 05 05 19 BIS
--	-------------------------------------	------------------	------------------

## Programma definitivo di: Scienze motorie e sportive

Liceo scientifico E. Vittorini  
Programma svolto di Scienze motorie  
Anno scolastico 2014/2015 Classe 2 G

Capacità Conoscenze Competenze

1. Comprensione globale riferita al regolamento, alle tecniche ed alle situazioni sportive riguardanti due sport di squadra ed uno sport individuale.
  2. Applicazione di principi e regole per una corretta relazionalità.
  3. Produzione di sequenze motorie di leggera intensità relative alle capacità condizionali.
1. Impostazione generale degli sport affrontati
  2. Regolamento e regole per il corretto svolgimento delle lezioni.
1. Sa utilizzare i principi fondamentali dei gesti sportivi di uno sport individuale e di due sport di squadra.
  2. Sa assumere ruoli diversi in situazioni diverse
  3. Sa utilizzare le proprie capacità fisiche e neuro-muscolari in modo adeguato ai vari contenuti motori.

Contenuti

Valutazione iniziale della classe attraverso attività di tipo psicomotorio e test sulle capacità condizionali e coordinative collegate alla teoria.

Capacità condizionali:  
allenamento alla resistenza aerobica

Approfondimento dei fondamentali individuali e del gioco di squadra della pallavolo.

Approfondimento dei fondamentali individuali e del gioco di squadra della pallacanestro.

Introduzione all'apprendimento motorio e tecnico di alcune specialità dell'atletica leggera:

velocità  
getto del peso  
salto in lungo  
salto in alto  
tecnica del passaggio del testimone staffetta

Introduzione alla conoscenza proprio corpo: equilibrio in volo

Apprendimento del passaggio frammezzo del cavallo.

Percorsi, circuiti, giochi ed esercitazioni individuali e di gruppo atti a perseguire lo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali.

Partecipazione alle manifestazioni di istituto di corsa campestre,sci, di atletica leggera, di tennis tavolo e ai tornei di pallavolo e pallacanestro.

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
01	23/09/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Lezione teorica su: "energetica muscolare", e "Traumatologia dell'apparato locomotore".

Partecipazione al progetto Pegaso del Politecnico di Milano, sull'uso di gadget informatici sul monitoraggio degli stili di vita.

#### Metodologia

Attuazione dei contenuti attraverso lavori individuali, a coppie, di gruppo.  
Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi e degli spazi disponibili.

#### Valutazione

Test di verifica, codificati, periodizzati per la valutazione degli obiettivi.  
Verifiche formative non formalizzate.  
Valutazione oggettiva della partecipazione attiva alle lezioni.  
Compiti scritti a questionario chiuso di verifica delle lezioni di teoria



## Programma definitivo di: Religione

1. La figura di Gesù di Nazaret nel suo mondo.
2. Aspetti particolari dell'insegnamento di Gesù; parabole, diatribe con i capi del popolo.
3. I "segni" compiuti da Gesù: i miracoli.
4. Morte e Risurrezione, la Sua Pasqua.
5. Aspetti dell'insegnamento di Gesù che possono illuminare problematiche contemporanee. Il volto di Gesù. Il titolo di Gesù e di Cristo.

I gruppi ebraici al tempo di Gesù.

La Pentecoste, At 2.

La conversione di Saulo, At 9.

Il personaggio Paolo e la storia degli effetti.

I primi cristiani erano così.

La lettura tipologica della Bibbia.

Diffusione del Cristianesimo e persecuzioni romane.

Le persecuzioni degli imperatori romani.

Costantino e il concilio di Nicea.

Il monachesimo.

San Benedetto, padre dell'Europa.

La Regola, lettura di alcuni capitoli.

Introduzione all'Islam.





Fisica: prof. De Munari Matteo Carlo \_\_\_\_\_

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Chersi Fabio \_\_\_\_\_

Lingua e cultura latina: prof. Colombo Rita \_\_\_\_\_

Storia e Geografia: prof. Colombo Rita \_\_\_\_\_

Scienze motorie: prof. Elli Gloria \_\_\_\_\_

Matematica: prof. De Munari Matteo Carlo \_\_\_\_\_

Lingua e cultura inglese: prof. Pollina Rocco \_\_\_\_\_

Scienze: prof. Mortellaro Daniela \_\_\_\_\_

Religione: prof. Lesmo Alberto Paolo \_\_\_\_\_

Lingua e letteratura italiana: prof. Flocchini Anna Silvia \_\_\_\_\_

Rappresentante di Classe: \_\_\_\_\_

Rappresentante di Classe: \_\_\_\_\_



# Sommario

Intestazione .....	p. 1
Programma definitivo - Lingua e letteratura italiana .....	p. 2
Programma definitivo - Lingua e cultura latina .....	p. 5
Programma definitivo - Lingua e cultura inglese .....	p. 7
Programma definitivo - Matematica .....	p. 8
Programma definitivo - Fisica .....	p. 9
Programma definitivo - Scienze naturali .....	p. 10
Programma definitivo - Storia e geografia .....	p. 11
Programma definitivo - Disegno e storia della arte .....	p. 12
Programma definitivo - Scienze motorie e sportive .....	p. 14
Programma definitivo - Religione .....	p. 16
Firme .....	p. 17
Sommario .....	p. 18