



# Documento del Consiglio della Classe 2I

## Consiglio di Classe

Lingua e letteratura italiana: prof. Bonzi Manuela

Lingua e cultura inglese: prof. Caccialanza Patrizia

Lingua e cultura latina: prof. De Monte Patrizia

Storia e Geografia: prof. De Monte Patrizia

Fisica: prof. De Munari Matteo Carlo

Matematica: prof. De Munari Matteo Carlo

Scienze motorie: prof. Elli Gloria

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Finardi Paola Maria

Religione: prof. Urbani Walter

Scienze: prof. Valugani Laura

**anno scolastico 2013/2014**



## Programma definitivo di: Lingua e letteratura italiana

### GRAMMATICA

Testo : "La lingua italiana in 85 schede" di P. Di Sacco , edizioni Il capitello:

#### SEZIONE 5 Gli elementi della frase: l'analisi logica

la frase

Soggetto e predicato

Il verbo essere e i verbi copulativi

Il complemento oggetto

I complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto

Attributo e apposizione

I complementi indiretti

#### SEZIONE 6 La frase e il periodo

Frase semplice e complessa

La proposizione principale

La coordinazione

Tipi di subordinate

Le proposizioni relative

Il periodo ipotetico

Discorsi diretti e indiretti

#### SEZIONE 7 Il lessico

Struttura e formazione delle parole

La derivazione

Parole formate con prefissoidi e suffissoidi

Sinonimi, contrari, polisemi, omonimi

Gerarchie di significato nelle parole

La base latina del lessico italiano

Parole da altre lingue e neologismi

Lessici speciali, settoriali, gerghi

Varietà geografiche dell'italiano e italiano standard

### ANTOLOGIA

Testo: "Segni sogni e realtà" Poesia Teatro vol. B di Nicola- Castellano- Geroni, edizioni Petrini:

#### LABORATORIO

Unità 1 Il linguaggio della poesia A

Poesia e prosa

L'aspetto metrico-strutturale

Le forme della poesia lirica

Unità 2 Il linguaggio della poesia B

L'aspetto retorico-stilistico

Temi, simboli, messaggi

Il commento di un testo poetico

#### L'AMORE E GLI AFFETTI

R. Tagore "Venendo e andando"

D. Campana "Donna genovese"

C. Govoni "Bellezze"

"La pioggia è il tuo vestito"

G. Caproni "Per lei"

#### L'AMBIENTE E IL PAESAGGIO

V. Cardarelli "Sera di Liguria"

S. Penna "Il mare è tutto azzurro"



K. Saionji "Autunno"  
A. Yosano "Barca abbandonata"  
H. Kitahara "L'estate"

VALORI E TEMATICHE ESISTENZIALI  
G.K. Gibran "L'amicizia"

VALORI E PASSIONI CIVILI  
S. Quasimodo "Uomo del mio tempo"

IL TEATRO  
Gli elementi della rappresentazione  
Visione dell'"Anfitrione" di Plauto (15 studenti)

"I PROMESSI SPOSI"

A. Manzoni: cenni biografici, opere, poetica  
"I Promessi Sposi": edizioni, struttura  
L' Introduzione  
lettura e analisi dei capitoli I-VI; VIII-XVI; XIX (passim); XX-XXI; XXII (passim), XXIII-XXVI; XXVII (passim);  
XXVIII-XXIX; XXXI; XXXII (passim); XXXIII-XXXIV(passim); XXXV-XXXVI; XXXVIII

LE ORIGINI DELLA LETTERATURA ITALIANA

Le origini della lingua italiana  
I primi documenti della lingua italiana

IL MEDIO EVO (con l'ausilio di P.P)  
Caratteri generali  
Società, economia, visione del mondo  
Istituzioni culturali, intellettuali, pubblico  
La lingua: dal latino ai volgari

L'ETA' CORTESE (con l'ausilio di P.P)  
Il contesto storico-culturale  
La società cortese e i suoi valori  
L'amor cortese  
Le forme della letteratura nell'età cortese: le "chansons de geste", il romanzo cortese-cavalleresco, la lirica  
provenzale  
Guglielmo IX d'Aquitania: "Come il ramo del biancospino"  
Bernart de Ventadorn "Non può meravigliare se io canto"

LA POESIA RELIGIOSA  
Il contesto storico-culturale  
Francesco d'Assisi: "Cantico delle creature"  
Jacopone da Todi "Donna de Paradiso"

LA SCUOLA SICILIANA  
Iacopo da Lentini: "Meravigliosamente"  
"Io m'aggio posto in core a Dio servire"

L'ETA' COMUNALE (con l'ausilio di P.P)  
Caratteri generali  
Società, economia, visione del mondo  
Istituzioni culturali, intellettuali, pubblico

I POETI SICULO\_TOSCANI  
Guittone d'Arezzo "Tuttor ch'eo dirò "gioi", gioiva cosa"

PROVE INVALSI  
Quadro di riferimento della prova di italiano  
Esercitazioni



LETTURE

"Il vecchio che leggeva romanzi d'amore" di L. Sepulveda  
"Qualcuno con cui correre" di D. Grossman

PROGETTI-CONFERENZE (per le classi seconde)

Educare per prevenire: Guida sicura, incontro con A. Tavecchio  
Educazione tra pari  
Progetto salute

Gli studenti L'insegnante



## Programma definitivo di: Lingua e cultura latina

Verbi deponenti  
Il congiuntivo  
proposizioni finali  
completive volitive  
proposizioni consecutive  
completive dichiarative  
l'imperativo negativo  
cum e il congiuntivo  
il participio presente  
il participio futuro  
il participio perfetto  
l'ablativo assoluto  
la proposizione infinitiva  
la perifrastica attiva  
la perifrastica passiva  
comparativi e superlativi  
pronomi e aggettivi interrogativi  
interrogative introdotte da particelle interrogative  
interrogative dirette disgiuntive



## Programma definitivo di: Lingua e cultura inglese

### Modulo 1

U 1 - 2 3

Ripasso: Present Simple/Continuous and Past Simple/Continuous

Duration Form

Past Perfect Simple and Continuous

Civiltà

Canada

### Modulo 2

U 4 5 - 6

Future Forms

If-clauses (1 2 3)

Want/wish structures

Civiltà

Australia

New Zealand

### Modulo 3

U 7 8 9

Passive Form

Reported Speech

Civiltà

South Africa

India

### Modulo 3

U 10 11 - 12

Infinitive e ing forms

Word order

Definite article and zero article



## Programma definitivo di: Matematica

### Algebra

Sistemi lineari con due e con tre incognite.  
Sistemi determinati, indeterminati, impossibili.  
Radicali, prodotto e quoziente di radicali.  
Trasporto di un fattore fuori e dentro il simbolo di radice.  
Razionalizzazione del denominatore di una frazione.  
Equazioni di secondo grado.  
Sistemi di secondo grado.  
Segno di un trinomio di secondo grado.  
Disequazioni di grado superiore al primo.  
Disequazioni razionali fratte.  
Sistemi di disequazioni in una incognita.

### Geometria

Circonferenza e cerchio.  
Corde e asse di una corda.  
Angoli al centro e alla circonferenza.  
Rette tangenti: definizione e proprietà.  
Rette tangenti condotte da un punto esterno.  
Punti notevoli di un triangolo: Circocentro, Incentro, Ortocentro e Baricentro.  
Aree di quadrilateri.  
Teorema di Talete.  
Similitudine e proporzionalità.  
Triangoli simili e criteri di similitudine.  
Teoremi di Euclide e di Pitagora.

Problemi geometrici e risoluzione algebrica.



## Programma definitivo di: Fisica

velocità media  
unità di misura ed equivalenze  
moto rettilineo uniforme e legge oraria  
sistemi di riferimento, velocità positive e negative  
accelerazione media nel moto rettilineo  
unità di misura  
accelerazioni positive e negative  
moto rettilineo uniformemente accelerato  
leggi orarie  
massa e forza  
primo e secondo principio della dinamica  
unità di misura delle forze: kilogrammo peso e newton  
terzo principio della dinamica  
moto circolare uniforme  
velocità vettoriale istantanea  
accelerazione vettoriale istantanea  
accelerazione e forza centripeta  
forza centrifuga





## Programma definitivo di: Scienze naturali

### MODULO 1: BASI CHIMICHE

#### LE MOLECOLE DELLA VITA

Elementi, composti, legami  
I carboidrati  
I lipidi  
Le proteine  
Gli acidi nucleici

### MODULO 2: LA CELLULA

#### VIAGGIO ALL'INTERNO DELLA CELLULA

Introduzione alla cellula  
Le strutture cellulari coinvolte nella sintesi e nella demolizione delle molecole  
Gli organuli che forniscono energia alla cellula:  
Mitocondri e cloroplasti  
Le strutture che danno sostegno alla cellula e ne consentono il movimento

#### LA CELLULA AL LAVORO

Struttura e funzioni della membrana plasmatica

### MODULO 3: RIPRODUZIONE CELLULARE ED EREDITARIETÀ

#### COME SI DIVIDONO LE CELLULE: MITOSI E MEIOSI

La divisione cellulare e la riproduzione  
Il ciclo cellulare delle cellule eucariote e la mitosi  
La meiosi e il crossing over  
Le alterazioni del numero e della struttura dei cromosomi

#### L'EREDITÀ DEI CARATTERI E LA GENETICA MENDELIANA

Le leggi di Mendel  
L'estensione della genetica mendeliana  
Le basi cromosomiche dell'ereditarietà  
I cromosomi sessuali e i caratteri legati al sesso

### MODULO 4: EVOLUZIONE

#### EVOLUZIONE E CLASSIFICAZIONE DEI VIVENTI

Darwin e la teoria dell'evoluzione  
La filogenesi e l'albero della vita

### MODULO 5: ECOLOGIA

#### LA BIOSFERA: UNA CASA PER GLI ORGANISMI

L'ambiente e la distribuzione degli organismi  
La struttura e la dinamica delle comunità  
La struttura e la dinamica degli ecosistemi



## Programma definitivo di: Storia e geografia

Gli Etruschi  
I villaggi latini e le origini di Roma  
La Roma monarchica  
Le conquiste della plebe  
L'egemonia nel Lazio  
La conquista dell'Italia meridionale  
Le guerre puniche  
Roma padrona del Mediterraneo  
Le rivolte servili  
La riforma agraria di Tiberio Gracco  
Il disegno politico di Gaio Gracco  
Mario e la riforma dell'esercito  
La guerra civile e la dittatura di Silla  
Roma verso la guerra civile  
L'ascesa di Pompeo  
Il primo triumvirato  
Cesare e la conquista della Gallia  
La seconda guerra civile e la vittoria di Cesare  
La morte di Cesare  
Ottaviano e la Fine della repubblica  
Dalla repubblica all'impero  
Il ruolo degli intellettuali e il principe  
La dinastia Giulio-Claudia  
La dinastia Flavia  
Il principato adottivo  
Religione tradizionale e nuovi culti  
Il cristianesimo  
Il cristianesimo e l'impero  
La crisi del III secolo e la riforma dell'impero  
Settimio Severo  
L'anarchia militare  
Diocleziano e la tetrarchia  
L'età di Costantino  
Costantino e il cristianesimo  
La nascita del monachesimo in oriente  
Il Tardo antico  
La disgregazione territoriale dell'occidente  
476: la fine dell'impero di Occidente  
I regno romano-germanici  
Gli Ostrogoti in Italia  
Giustiniano imperatore  
Giustiniano alla riconquista dell'Occidente  
L'impero bizantino dopo Giustiniano  
I longobardi  
Le origini del potere della chiesa  
Il monachesimo in Occidente  
Benedetto da Norcia : ora et labora  
L'ascesa dei Pipinidi  
L'Islam, una nuova religione  
Occidente e arabi: due mondi a confronto  
Carlo Magno  
Il ruolo del papato e l'Italia  
Il Sacro Romano Impero  
Caratteristiche dell'Impero carolingio  
La cultura in epoca carolingia  
La dissoluzione dell'impero carolingio  
L'occidente sotto assedio: Ungari e Saraceni



L'Europa si ricopre di Castelli  
Ottone I  
La guerra in Siria  
I massacri del novecento :  
-il genocidio armeno  
-lo sterminio degli ebrei



## Programma definitivo di: Disegno e storia dell'arte

### STORIA DELL'ARTE

#### L'Ellenismo

La città ellenistica  
Il mosaico ellenistico  
La scultura ellenistica

#### I popoli italici preromani

La civiltà etrusca  
La città  
Il tempio e l'ordine tuscanico  
Le tecniche costruttive: paramenti murari e arco  
Le necropoli  
La ceramica e la scultura

#### La civiltà romana

#### Roma dalle origini alla fine dell'età repubblicana

La città  
Mura urbane, strade, ponti e acquedotti, terme  
Caratteristiche delle tecniche costruttive: i paramenti murari  
Caratteristiche delle strutture architettoniche: il sistema archivoltato (la volta a botte, la volta a crociera e la cupola)  
Domus, insula e villa  
I templi  
Gli edifici per lo svago  
Il ritratto senatorio

#### L'età augustea

I ritratti di Augusto  
L'Ara Pacis Augustae  
Arte aulica e arte plebea  
Gli archi di trionfo di Augusto a Rimini e Susa

#### L'età imperiale

Il Colosseo  
Gli archi di trionfo: l'Arco di Tito a Roma, l' Arco di Settimio Severo a Roma e l' Arco di Costantino a Roma  
I Fori imperiali: Il Foro di Traiano  
I Mercati Traiane  
Le colonne onorarie Traiana e Aureliana  
Le terme  
La Basilica di Massenzio a Roma  
Il Palazzo di Diocleziano a Spalato

#### L'arte paleocristiana

Caratteri generali  
La basilica: tipologie e parti  
Le prime basiliche a Roma e Milano

#### L'arte bizantina

Caratteri generali  
Cenni su Ravenna dal periodo imperiale a quello giustiniano  
Le tecniche: il mosaico

#### L'alto Medioevo

L'arte dei regni romano-barbarici  
Le tecniche: l'oreficeria  
Caratteri generali dell'arte longobarda



La scultura longobarda  
Le tecniche: lo stucco  
La renovatio dell'Impero e l'articolazione della struttura territoriale ecclesiastica  
La rinascenza carolingia  
La Cappella Palatina di Aquisgrana

Disegno

Proiezioni ortogonali  
Solidi  
Gruppi di solidi sovrapposti e accostati  
Gruppi di solidi inclinati rispetto ai tre piani di proiezione  
Metodo delle rotazioni successive  
Metodo del piano ausiliario  
Sezioni di solidi  
Compenetrazioni di solidi

Disegno architettonico: gli ordini classici

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	PROGRAMMI SVOLTI	MOD 05 05 19 BIS
--	-------------------------------------	------------------	------------------

## Programma definitivo di: Scienze motorie e sportive

Liceo scientifico E. Vittorini  
Programma svolto di Scienze motorie  
Anno scolastico 2013/2014 Classe 2 I

Capacità Conoscenze Competenze

1. Comprensione globale riferita al regolamento, alle tecniche ed alle situazioni sportive riguardanti due sport di squadra ed uno sport individuale.
2. Applicazione di principi e regole per una corretta relazionalità.
3. Produzione di sequenze motorie di leggera intensità relative alle capacità condizionali.
  1. Impostazione generale degli sport affrontati
  2. Regolamento e regole per il corretto svolgimento delle lezioni.
1. Sa utilizzare i principi fondamentali dei gesti sportivi di uno sport individuale e di due sport di squadra.
2. Sa assumere ruoli diversi in situazioni diverse
3. Sa utilizzare le proprie capacità fisiche e neuro-muscolari in modo adeguato ai vari contenuti motori.

Contenuti

Valutazione iniziale della classe attraverso attività di tipo psicomotorio e test sulle capacità condizionali e coordinative collegate alla teoria.

Capacità condizionali:  
allenamento alla resistenza aerobica

Approfondimento dei fondamentali individuali e del gioco di squadra della pallavolo.

Approfondimento dei fondamentali individuali e del gioco di squadra della pallacanestro.

Introduzione all'apprendimento motorio e tecnico di alcune specialità dell'atletica leggera:

velocità  
getto del peso  
salto in lungo  
salto in alto  
tecnica del passaggio del testimone staffetta

Introduzione alla conoscenza proprio corpo: equilibrio in volo

Apprendimento del passaggio frammezzo del cavallo.

Percorsi, circuiti, giochi ed esercitazioni individuali e di gruppo atti a perseguire lo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali.

Partecipazione alle manifestazioni di istituto di corsa campestre, di atletica leggera, di tennis tavolo e ai tornei di pallavolo e pallacanestro.

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
01	23/09/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Lezione teorica su: "energetica muscolare", "le qualità motorie fondamentali", collegate all'esecuzione dei test motori e sui "regolamenti delle attività sportive praticate".

Viaggio di istruzione naturalistico all'Isola del Giglio dal 20 al 23 maggio 2014

#### Metodologia

Attuazione dei contenuti attraverso lavori individuali, a coppie, di gruppo.  
Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi e degli spazi disponibili.

#### Valutazione

Test di verifica, codificati, periodizzati per la valutazione degli obiettivi.  
Verifiche formative non formalizzate.  
Valutazione oggettiva della partecipazione attiva alle lezioni.  
Compiti scritti a questionario chiuso di verifica delle lezioni di teoria



## Programma definitivo di: Religione

Nella classe seconda sono stati affrontati i seguenti argomenti:

1. Le grandi religioni del mondo (pp.36-64):

- a. Induismo;
- b. Jainismo;
- c. Sikhismo;
- d. Buddismo;
- e. Taoismo;
- f. Confucianesimo;
- g. Shintoismo;
- h. Islam,
- i. Nuove spiritualità e movimenti religiosi alternativi (Dossier inserito nella cartella della classe pp.44-60).

2. La Bibbia, il grande codice (Dossier inserito nella cartella della classe pp.22-43):

- a. Che cosa è la Bibbia;
- b. Interpretare e leggere la Bibbia;
- c. Scrittura ebraica e Primo Testamento;
- d. Il Nuovo Testamento;
- e. I generi letterari.

3. Gesù fondatore ed essenza del cristianesimo (pp.105-174):

- a. Il Gesù storico;
- b. La vita di Gesù;
- c. Il Regno di Dio: lo scandalo della croce e la resurrezione;
- d. Il volto di Gesù.

Gli obiettivi specifici raggiunti dagli studenti al termine dell'anno scolastico sono:

1 I mille volti di Dio (approfondimento e raccordo con gli obiettivi della classe prima):

- tracciare i presupposti culturali per affrontare il dialogo interreligioso;
- comprendere lo specifico dottrinale e morale delle più importanti religioni esistenti e dei nuovi movimenti religiosi;
- comprendere il valore del rispetto e della tolleranza.

2 Leggere la Bibbia.

- analizzare l'importanza del documento biblico nella cultura occidentale;
- costruire una mappa concettuale per una prima conoscenza del testo biblico;
- acquisire gli strumenti per decodificare la bibbia come grande codice della cultura occidentale;
- imparare a comprendere la centralità della parola nell'ebraismo e nel cristianesimo.

3 Gesù e il cristianesimo.

- sapere ricostruire la figura di Gesù partendo dalla storia;
- evidenziare la peculiarità del Cristo Gesù il Risorto;
- acquisire gli strumenti per ricostruire l'origine del cristianesimo e delle prime comunità cristiane;
- mettere a fuoco gli aspetti specifici del cristianesimo.





Lingua e letteratura italiana: prof. Bonzi Manuela \_\_\_\_\_

Lingua e cultura inglese: prof. Caccialanza Patrizia \_\_\_\_\_

Lingua e cultura latina: prof. De Monte Patrizia \_\_\_\_\_

Storia e Geografia: prof. De Monte Patrizia \_\_\_\_\_

Fisica: prof. De Munari Matteo Carlo \_\_\_\_\_

Matematica: prof. De Munari Matteo Carlo \_\_\_\_\_

Scienze motorie: prof. Elli Gloria \_\_\_\_\_

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Finardi Paola Maria \_\_\_\_\_

Religione: prof. Urbani Walter \_\_\_\_\_

Scienze: prof. Valugani Laura \_\_\_\_\_

Rappresentante di Classe: \_\_\_\_\_

Rappresentante di Classe: \_\_\_\_\_



# Sommario

Intestazione .....	p. 1
Programma definitivo - Lingua e letteratura italiana .....	p. 2
Programma definitivo - Lingua e cultura latina .....	p. 5
Programma definitivo - Lingua e cultura inglese .....	p. 6
Programma definitivo - Matematica .....	p. 7
Programma definitivo - Fisica .....	p. 8
Programma definitivo - Scienze naturali .....	p. 9
Programma definitivo - Storia e geografia .....	p. 10
Programma definitivo - Disegno e storia della arte .....	p. 12
Programma definitivo - Scienze motorie e sportive .....	p. 14
Programma definitivo - Religione .....	p. 16
Firme .....	p. 17
Sommario .....	p. 18