



# Documento del Consiglio della Classe 2F

## Consiglio di Classe

**Matematica: prof. Belluzzi Maria Cristina**

**Fisica: prof. Bottaro Antonella**

**Lingua e letteratura italiana: prof. Cappella Michaela**

**Religione: prof. Chiodini Andrea**

**Storia e Geografia: prof. De Lena Maria Luisa**

**Lingua e cultura latina: prof. De Lena Maria Luisa**

**Disegno e Storia dell'Arte: prof. De Simone Berardino**

**Scienze motorie: prof. Gerchi Rosanna**

**Scienze: prof. Mortellaro Daniela**

**Lingua e cultura inglese: prof. Presti Anna**

**anno scolastico 2013/2014**



## Programma definitivo di: Lingua e letteratura italiana

IL TESTO POETICO (definizione, analisi denotativa, analisi dei temi, analisi del linguaggio o della connotazione: tipi di versi, strofe, rime, figure retoriche del suono, del significato, della sintassi, lessico; modello di analisi).

Lettura e analisi di:

Catullo, Amare e voler bene

Catullo, Addio all'amore

Guido Gozzano, La differenza

Wisława Szymborska, La cipolla

Giacomo Leopardi, L'infinito

Giacomo Leopardi, La sera del dì di festa

Giacomo Leopardi, La quiete dopo la tempesta

Giacomo Leopardi, A Silvia

U. Foscolo, A Zacinto

Eugenio Montale, Ho sceso, dandoti il braccio

Eugenio Montale, Merigiare pallido e assorto

Giovanni Pascoli, La mia sera

Giovanni Pascoli, X agosto

Giovanni Pascoli, Temporale

Giovanni Pascoli, Il lampo

Giovanni Pascoli, Novembre

Giovanni Pascoli, Il gelsomino notturno

Giovanni Pascoli, La siepe

Giuseppe Ungaretti, Veglia

Giuseppe Ungaretti, Fratelli

Giuseppe Ungaretti, I fiumi

Giuseppe Ungaretti, Soldati

IL TESTO ARGOMENTATIVO (definizione, struttura degli argomenti, ordine degli argomenti, scelte sintattiche e linguistiche).

LETTURA INTEGRALE, ANALISI E COMMENTO DE "I Promessi Sposi" di Alessandro Manzoni.

### STORIA DELLA LETTERATURA

Il contesto storico e culturale: la nascita della civiltà europea

Medioevo e feudalesimo. Verso la nascita dell'Europa. La ripresa economica e sociale. Le trasformazioni istituzionali. Il tramonto delle istituzioni medievali. I luoghi e i modi della produzione culturale: dai monasteri alle corti e alle università. Intellettuali e pubblico. Religiosità e cultura medievale: simbolismo e intolleranza. Mentalità feudale e cortesia. Mentalità mercantile e rivalutazione del lavoro, del tempo e del denaro.

SCHEDA: Le lingue romanze. Il giuramento di Strasburgo.

### LA NASCITA DELLE LETTERATURE EUROPEE

I primi testi letterari. I modelli francesi: la canzone di gesta e il romanzo cortese. La lirica provenzale. Guglielmo d'Aquitania: alle origini della lirica cortese.

SCHEDA: L'amor cortese. Il trattato De amore di Andrea Cappellano

Anonimo, La morte di Orlando (dalla Chanson de Roland, lasse CLXXIII-CLXXV)

Chrètien de Troyes (da Lancillotto o Il cavaliere della carretta)

Guglielmo d'Aquitania, Come il biancospino a primavera.

### LA NASCITA DELLA LETTERATURA ITALIANA

L'affermazione del volgare in Italia. L'indovinello veronese. Il placito di Capua. La Scuola siciliana. Jacopo da Lentini: la profondità dell'esperienza amorosa. I poeti siculo-toscani. Guittone d'Arezzo: poesia e politica nei testi siculo-toscani.

Jacopo da Lentini, Meravigliosamente

Guittone d'Arezzo, Ahi lasso, or è stagion de doler tanto (vv. 1-30)

### LA POESIA COMICO-REALISTICA

L'origine e lo sviluppo del genere: i temi, la lingua e lo stile. Cecco Angiolieri: invettiva e sorriso disincantato.

Cecco Angiolieri, S'i'fosse fuoco; Tre cose solamente m'enno in grado.



#### LA POESIA RELIGIOSA

La poesia religiosa e i movimenti riformatori. L'influenza francescana. La lauda. La lauda-ballata e la lauda drammatica.

Francesco d'Assisi, Cantico di frate Sole

Jacopone da Todi, Donna de Paradiso

#### TEATRO

N. Machiavelli, La mandragola

#### LETTURA E ANALISI

I. Calvino, Il cavaliere inesistente; Il barone rampante; Il visconte dimezzato (Nota del 1960)

O. Wilde, Il ritratto di Dorian Gray

A. Oz, Contro il fanatismo

Italo Calvino racconta l'"Orlando furioso"

#### SCRITTURA

Produzione del testo argomentativo. Analisi del testo poetico. Saggio breve di argomento letterario (Promessi Sposi).

#### GRAMMATICA

Analisi del periodo: subordinazione e coordinazione, tipi di coordinate, proposizioni oggettive e soggettive, relative, finali, consecutive, causali, temporali, concessive, avversative, modali, interrogative indirette, periodo ipotetico.

#### TESTI ADOTTATI:

A. Manzoni, I Promessi Sposi

Biglia Manfredi Terrile Currarini, Interminati spazi (b), Paravia

Introduzione allo studio storico della letteratura, Paravia

Di Sacco, La lingua italiana in 85 schede, Il capitello



## Programma definitivo di: Lingua e cultura latina

Ripasso degli argomenti principali del primo anno  
Ripresa dei verbi deponenti  
Congiuntivo presente, imperfetto, perfetto e piuccheperfetto dei verbi attivi e deponenti  
Proposizioni finali, complete volitive, consecutive e complete dichiarative  
Il congiuntivo esortativo e l'imperativo negativo  
Uso del congiuntivo nel periodo ipotetico  
La proposizione narrativa (cum e il congiuntivo)  
Pronomi, aggettivi e avverbi dimostrativi  
Participio presente, perfetto e futuro  
Perifrastica attiva  
L'ablativo assoluto  
L'infinito e la proposizione infinitiva  
I comparativi e i superlativi degli aggettivi e degli avverbi. Complemento di paragone e partitivo  
I numerali  
Complementi di stima, prezzo, estensione, distanza ed età  
Pronomi e aggettivi personali, possessivi e determinativi  
Complemento di pertinenza, colpa e pena  
Pronomi e avverbi relativi  
Proposizioni relative proprie e improprie  
Pronomi e aggettivi interrogativi  
Proposizioni interrogative dirette e indirette  
Pronomi e aggettivi indefiniti  
Pronomi e aggettivi correlativi  
I verbi semideponenti  
Un semideponente particolare: il verbo fio  
Participi perfetti con valori particolari  
Il supino dei verbi attivi e deponenti  
Il complemento di abbondanza e privazione  
Gerundio, gerundivo e perifrastica passiva  
Verbi anomali e difettivi (riepilogo e completamento)

### LETTURE:

Le date  
L'esercito

### LIBRO DI TESTO IN USO:

Testo: Flocchini, Guidotti, Bacci, Moscio, Sampietro, Lamagna, Lingua e cultura latina vol. 1 e 2, Bompiani.



## Programma definitivo di: Lingua e cultura inglese

Libro di testo: "Real Life" Intermediate, M. Williams, Ed. Pearson Longman

U 1 Learning Style Present simple and continuous  
State and activity verbs  
U 2 Into Sport Defining relative clauses  
Present perfect and past simple  
U 3 Family Matters Making comparisons  
Questions with look like, be like, like  
U 4 Working Life Obligation  
Make and let  
U 5 Getting there Future with will and going to  
First conditional and future time clauses  
U 6 Meeting Up Present perfect with for and since  
Present perfect continuous and simple  
U 7 Fast Food The passive  
Have something done  
U 8 Living Space First and second conditional  
Wish + past simple/would  
U 9 Help! Help! Used to and past continuous  
Past perfect  
U10 In the News Reported speech  
Reported questions

Delle suddette unità sono state svolte anche tutte le corrispondenti parti di "Vocabulary" e "Reading" proposte dal libro, nonché gli "Active study" di revisione, ad eccezione dell'U 10, i cui argomenti grammaticali sono stati svolti unicamente attraverso la grammatica in adozione.

TESTO: "Grammar Reference Classic", Andreolli, Linwood, ed. Petrini

Il Verbo e la Frase:

U2 Il Passato (passato prossimo semplice e progressivo) pagg 99/105

U8 Il Passivo pagg 198/203

U9 Il Periodo ipotetico + wish pagg 214/224

U10 Il Discorso indiretto pagg 228/237

U11 Costrutti Particolari (look, feel, sound, smell, taste) pagg 249/250

Gli Elementi della Frase:

U9 Pronomi Relativi (frasi relative) pagg 392/398

LETTURE SVOLTE: (fotocopie)

Il Teatro Shakespeariano :

"Renaissance Drama"

"Features of Drama"

"ROMEO and JULIET " (the play, the story)

"The Balcony Scene" (Romeo and Juliet, Act 2 )

"Grease "(musical): lettura libretto e visione in lingua originale del musical, rappresentato dal Palchetto Stage.

PER LE VACANZE:

"The Merchant of Venice" (adapted Reading and Training), Ed. Cideb, Black Cat



LICEO SCIENTIFICO  
ELIO VITTORINI

PROGRAMMI SVOLTI

MOD 05 05 19 BIS

Oltre al lavoro estivo indicato, per gli allievi che non hanno raggiunto (o hanno raggiunto a stento) la sufficienza, si consiglia una revisione capillare degli argomenti grammaticali svolti durante l'anno, utilizzando la grammatica in adozione.

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
01	23/09/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



## Programma definitivo di: Matematica

### Algebra

Sistemi di equazioni di primo grado.

Risoluzione algebrica dei sistemi lineari di due equazioni in due incognite e di tre equazioni in tre incognite con i metodi di sostituzione, eliminazione e mediante la regola di Cramer.

Introduzione alla trigonometria.

Misura dell'ampiezza di un angolo. Circonferenza goniometrica. Funzioni goniometriche: seno e coseno. Prima relazione fondamentale della goniometria. Angoli notevoli. Grafici delle funzioni goniometriche. Relazioni tra gli elementi dei triangoli rettangoli.

Radicali.

Insieme dei numeri reali. Radicali quadratici e cubici. Radicali di indice  $n$ . Definizione. Condizioni di esistenza. Prima e seconda proprietà fondamentale. Proprietà invariantiva. Semplificazione di radicali. Riduzione di più radicali allo stesso indice. Operazioni con i radicali. Razionalizzazione del denominatore di una frazione. Radicali doppi. Potenze con esponente frazionario e relative proprietà.

Equazioni di secondo grado.

Risoluzione delle equazioni incomplete. Equazione completa: formula risolutiva e discussione. Formula ridotta. Funzione quadratica: definizione e grafico. Risoluzione di equazioni numeriche intere e fratte. Relazioni tra le radici e i coefficienti di un'equazione di secondo grado. Scomposizione in fattori del trinomio di secondo grado. Equazioni parametriche.

Equazioni di grado superiore al secondo.

Equazioni binomie. Equazioni trinomie. Equazioni risolubili mediante scomposizioni in fattori. Equazioni reciproche.

Sistemi di grado superiore al primo.

Risoluzione di sistemi di secondo grado di due equazioni in due incognite e di tre equazioni in tre incognite. Sistemi simmetrici di secondo grado e di grado superiore al secondo.

Problemi di primo e secondo grado.

Disequazioni.

Proprietà delle disuguaglianze. Disequazioni in una incognita. Intervalli. Disequazioni equivalenti. Principi di equivalenza. Risoluzione algebrica e risoluzione grafica di una disequazione lineare. Valori assoluti: definizione e proprietà. Risoluzione di semplici equazioni e disequazioni in cui figurano i valori assoluti di espressioni contenenti l'incognita. Disequazioni di secondo grado. Risoluzione grafica e risoluzione algebrica. Segno del trinomio di secondo grado. Disequazioni frazionarie. Sistemi di disequazioni.

### Geometria

Circonferenza e cerchio.

Definizioni. Proprietà delle circonferenze. Posizioni reciproche di rette e circonferenze. Angoli alla circonferenza: definizioni e proprietà. Tangenti da un punto a una circonferenza. Punti notevoli di un triangolo. Poligoni inscritti e circoscritti: triangoli inscritti e circoscritti, quadrilateri inscritti e circoscritti. Poligoni regolari. Lunghezza della circonferenza.

Equivalenza delle superfici piane.

Definizioni e postulati. Poligoni equicomposti. Poligoni equivalenti. Misura delle aree di particolari poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora.

Relazioni metriche.

Triangolo equilatero. Triangolo con gli angoli di 30 - 60 - 90. Triangolo rettangolo isoscele.

Isometrie.

Trasformazioni geometriche. Definizione di isometria. Proprietà delle isometrie. Simmetria centrale, simmetria



assiale, traslazione, rotazione.

Grandezze proporzionali.

Classi di grandezze direttamente proporzionali. Teorema di Talete e sue conseguenze.

Triangoli simili e applicazioni.

Triangoli simili: definizione e criteri di similitudine. Proprietà dei triangoli simili. Teoremi di Euclide. Corde, secanti e tangenti di una circonferenza. Sezione aurea e rapporto aureo.



	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	PROGRAMMI SVOLTI	MOD 05 05 19 BIS
--	-------------------------------------	------------------	------------------

## Programma definitivo di: Fisica

### La velocità

Contenuti: modello del punto materiale, traiettoria, sistema di riferimento; il moto rettilineo, la velocità media, calcolo della distanza e del tempo, il moto rettilineo uniforme, esempi di grafici spazio-tempo.

Attività: studio del moto uniforme sulla guida a cuscino d'aria.

Competenze da acquisire: conoscere le caratteristiche del moto rettilineo uniforme; interpretare il coefficiente angolare del grafico spazio-tempo; descrivere e prevedere il moto uniforme.

### L'accelerazione

Contenuti: moto vario su una retta, l'accelerazione media, il grafico velocità-tempo; legge oraria del moto uniformemente accelerato; accelerazione di caduta di un corpo; moto rettilineo uniformemente decelerato.

Attività: studio del moto uniformemente accelerato sulla guida a cuscino d'aria.

Competenze da acquisire: calcolare velocità e accelerazione; interpretare il coefficiente angolare del grafico spazio-tempo e velocità-tempo nel moto uniformemente accelerato; descrivere e prevedere i moti uniformemente accelerati

### I moti nel piano

Contenuti: vettore posizione e vettore spostamento, il vettore velocità. Il moto circolare uniforme.

Competenze da acquisire: applicare il principio di composizione dei moti e la legge di composizione delle velocità. Calcolare le grandezze caratteristiche del moto circolare uniforme.

### I principi della dinamica

Contenuti: la dinamica, il primo principio della dinamica. Sistemi di riferimento inerziali, l'effetto delle forze, il secondo e il terzo principio della dinamica

Attività: verifica dei principi con carrello in moto sulla rotaia a cuscino d'aria.

Competenze da acquisire: riconoscere il ruolo delle forze nel cambiamento di velocità dei corpi, applicare i principi della dinamica.

### Le forze e il movimento

Contenuti: la caduta libera, la forza peso e la massa. Discesa lungo un piano inclinato. La forza centripeta.

Attività: studio del moto di un carrello su un piano inclinato.

Competenze da acquisire: calcolare velocità e accelerazione; interpretare il coefficiente angolare del grafico spazio-tempo e velocità-tempo nel moto uniformemente accelerato; prevedere l'evoluzione di semplici sistemi.

### L'energia

Contenuti: il lavoro, la potenza, l'energia; l'energia cinetica e l'energia potenziale gravitazionale. La conservazione dell'energia meccanica.

Attività: conservazione dell'energia meccanica: l'energia potenziale di una molla si trasforma in energia cinetica di un carrello; trasformazione di energia cinetica in energia termica.

Competenze da acquisire: calcolare il lavoro fatto da una forza costante, applicare il teorema dell'energia cinetica. Calcolare la potenza. Applicare il principio di conservazione dell'energia per prevedere l'evoluzione di semplici sistemi meccanici.

### La luce

Contenuti: Propagazione rettilinea della luce; leggi della riflessione; leggi della rifrazione. Le lenti.

Attività: Verifica della propagazione rettilinea della luce; verifica delle leggi della riflessione; analisi qualitativa della rifrazione.

Competenze da acquisire: Comprendere e utilizzare il modello del raggio di luce per i fenomeni di riflessione e rifrazione

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
01	23/09/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



LICEO SCIENTIFICO  
ELIO VITTORINI

PROGRAMMI SVOLTI

MOD 05 05 19 BIS

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
01	23/09/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



## Programma definitivo di: Scienze naturali

LICEO SCIENTIFICO "ELIO VITTORINI" MILANO

CLASSE: 2<sup>^</sup>F

MATERIA: SCIENZE

INSEGNANTE: DANIELA MORTELLARO

TESTO UTILIZZATO: CAMPBELL- REECE "BIOLOGIA PRIMO BIENNIO EDIZIONE ROSSA" LINX

Programma svolto durante l'anno scolastico 2013-14

Argomenti svolti

L'acqua e le proprietà che favoriscono la vita

Molecole biologiche, struttura e funzione di: carboidrati, lipidi, amminoacidi, proteine, nucleotidi, acidi nucleici.

I microscopi. La cellula procariote e la cellula eucariote. Membrana plasmatica. Organuli cellulari. Citoscheletro.

Giunzioni cellulari.

Trasporto delle sostanze attraverso la membrana cellulare (diffusione, osmosi, trasporto passivo e trasporto attivo, endo-esocitosi)

La riproduzione cellulare: La mitosi. Il ciclo cellulare delle cellule eucariote e il suo controllo: fattori di crescita e inibitori sui punti di controllo. I tumori.

La riproduzione cellulare: La meiosi e il crossing-over. Errori nel processo meiotico ed alterazioni del numero e della struttura dei cromosomi.

Le leggi di Mendel e la trasmissione ereditaria. Concetto di genotipo e fenotipo. Cromosomi, geni e alleli. La costruzione degli alberi genealogici. L'estensione delle leggi di Mendel: codominanza, dominanza incompleta, pleiotropia ed ereditarietà poligenica. Le basi cromosomiche dell'ereditarietà. Test-cross. Genetica umana: le malattie autosomiche dominanti e recessive e l'ereditarietà legata al sesso. Esempi di malattie genetiche nell'uomo.

L'Ecologia: La struttura e la dinamica delle popolazioni. La comunità e gli ecosistemi: la struttura e la dinamica delle comunità. La biosfera e i principali biomi. Le componenti abiotiche dell'ambiente. Le componenti biotiche: cenni di sistematica. Dinamica delle popolazioni. Comunità e sue proprietà. Rapporti inter ed intraspecifici. Catene e reti alimentari. Habitat e nicchia. Flusso di energia. I cicli della materia: ciclo del C e dell'N. Equilibrio ecologico e sua rottura. Lo sviluppo sostenibile

L'evoluzione biologica e la teoria di Darwin: prove a sostegno, critiche.

L'evoluzione della vita sulla terra: ipotesi sulla nascita delle prime cellule procariote ed eucariote. Principali tappe nell'evoluzione degli organismi unicellulari e pluricellulari. I cinque regni e i tre domini, criteri di appartenenza.

MILANO, 30/05/2014

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI:

.....

..... L'INSEGNANTE:

.....



## Programma definitivo di: Storia e geografia

### Storia

Ripasso a grandi linee della storia romana svolta nel primo anno

La fine della repubblica romana (dall'ascesa di Pompeo alla battaglia di Azio)

Il principato di Augusto e primo secolo dell'impero

L'impero e il suo apogeo (da Nerva a Commodo)

Il mondo dei romani (la vita politica, la guerra, la famiglia e la donna, l'istruzione dei giovani e la vita pubblica, la vita cittadina, gli schiavi e i liberti)

Roma e la diffusione del cristianesimo

La crisi del III secolo e la riforma dell'impero

La fine dell'impero romano in Occidente

Un destino diverso: l'impero d'Oriente

L'Occidente altomedievale

L'Islam

L'impero carolingio

L'Europa dei feudi e dei castelli

### Geografia

La geopolitica (Stato, paesi e nazioni: confini. L'Unione Europea)

Economia e ambiente (I trasporti. Città e metropoli. L'inquinamento)

Risorse del territorio (L'energia. Le foreste)

Uomini e donne della terra (Lingue, culture e religioni. Le etnie)

Globalizzazione (L'economia mondiale. Commercio e turismo. L'industria)

Paesaggi del Mondo (Asia, Africa, America e Oceania)

### Cittadinanza e costituzione

#### I diritti

La burocrazia

La guerra

Essere schiavi

La libertà religiosa

L'emancipazione femminile

La tutela dello straniero

Cittadini e con gli stessi diritti

L'idea di giustizia

L'istruzione pubblica

L'opinione pubblica

#### Approfondimenti:

Il confine del Rubicone

La rete viaria di Roma

La Roma imperiale (da città di mattoni a città di marmo)

Lo sviluppo di Roma

I divertimenti dei romani

La diffusione delle religioni

L'epoca d'oro di Ravenna (capitale romana, ostrogota e bizantina)

Le fonti del Medioevo

Le innovazioni degli arabi

Energia e società preindustriali

Il ruolo di selve e foreste nel Medioevo

Libro di testo in uso:



LICEO SCIENTIFICO  
ELIO VITTORINI

PROGRAMMI SVOLTI

MOD 05 05 19 BIS

BARBERIS, KOHLER, NOSEDA, SCOVAZZI, VIGOLINI, Gearchè - vol. 2, Principato.

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
01	23/09/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



## Programma definitivo di: Disegno e storia dell'arte

### Programma

Programma di Disegno

Prof: Berardino De Simone

Classe: 2F

- Sezioni di solidi; tavola 163; 163b
- Sezioni di solidi in base ottagonale; tavola 163c; 163d
- Determinazione della vera grandezza di una faccia di sezione; tavola 164; 165; 166
- Piramide sezionata da un piano accidentale ai tre piani di proiezione; tavola 167
- Le sezioni delle superfici coniche; tavola 181/ 186
- La condizione di normalità ai piani di proiezione; tavola 46/49
- La compenetrazione di solidi; tavola 202
- Iperbole; tavola 199
- Le volte; tavola 225
- Proiezioni di una composizione di solidi; tavola 157
- Compenetrazione di solidi in un progetto architettonico; tavola 219; 220

### Programma di Storia dell'arte

- L' arte paleocristiana;

Le catacombe e i primi luoghi di culto

Liturgia e architettura del cristianesimo: Basilica di San Pietro a Roma

Tre capitali: Roma, Milano e Ravenna: Mausoleo di santa costanza, Mausoleo di Galla Placida

Le origini dell' iconografia cristiana: Annunciazione

Il percorso millenario dell' arte bizantina

Arti e tecniche nell' alto Medioevo: La tecnica del Mosaico, Ultima cena a Ravenna

Ravenna da Teodorico all' esarcato: Mausoleo di Teodorico

I Longobardi in Italia: Mosaici, Basilica di San Vitale

I monasteri: Architettura e decorazione libraria

L' arte carolingia e l' arte ottoniana: L'altare di Sant' Ambrogio

Esempi di pittura nell' alto medioevo

- Il Romanico

Tante testimonianze superstiti: Chiesa di Notre Dame la Grande

La nascita dell' architettura Romanica: La chiesa di Cluny

L' architettura Romanica in Italia: Piazza dei Miracoli, Basilica di San' Ambrogio, La basilica di San Marco a

Venezia, Il duomo di Pisa, basilica di San Nicola pellegrino

I mosaici e la pittura: Pavimento musivo, Otranto

Gli sviluppi della scultura romanica

I grandi scultori Italiani: da Wiligelmo all'Antelami

- Il Gotico

Le nuove tecniche architettoniche: La cattedrale Saint-Chapalle

L' architettura Gotica in Europa: Chiesa di Saint-Denis, cattedrale di Notre-Dame

In Italia: abbazie cistercensi e chiese cittadine: Basilica di San Francesco, Santa Maria Novella a Firenze

L' architettura civile in Italia: I palazzi comunali: Il palazzo pubblico di Siena, Castel del Monte

La rinascita federiciana: Il Pulpito di Nicola Pisano

Scultori- Architetti tra Duecento e Trecento: Il duomo di Siena

Verso il rinnovamento della pittura: Il crocifisso di Cimabue

Giotto: "di greco in latino": Isacco respinge Esaù, Il crocifisso di Giotto, L cappella degli Scrovegni a Padova

La pittura senese. Simone Martini la Maestà, L' annunciazione di Simone Martini, Il buongoverno di Lorenzetti

Pittori italiani del Trecento

Scultori italiani del Trecento: Il duomo di Orieto, San Giovanni battista in carcere di Andrea Pisano

Il gotico Internazionale in Europa

Il gotico internazionale in Italia: Ca' d' oro, il duomo di Milano



LICEO SCIENTIFICO  
ELIO VITTORINI

PROGRAMMI SVOLTI

MOD 05 05 19 BIS

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
01	23/09/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



## Programma definitivo di: Scienze motorie e sportive

Sviluppo delle capacità condizionali e coordinative:

- Corsa di riscaldamento e di preparazione alla resistenza;
- Esercizi di stiramento muscolare arti inferiori e superiori;
- Esercizi individuali(salita alla pertica, salto alla corda ), a coppie e a gruppi con e senza palla, per la percezione spazio-temporale e la coordinazione oculo-segmentaria;
- Esercizi a corpo libero: di scioltezza articolare,per addominali, di potenziamento arti superiori e inferiori.

Sport individuali:

- Atletica:esercizi pre-atletici generali, esercitazione nelle diverse specialità: corsa di resistenza(campestre), salto in alto, salto in lungo, getto del peso, scatti e staffette.

Giochi di squadra:

- Pallavolo: palleggio e bagher, arbitraggio giochi e partite;
- Basket: palleggi, passaggi e gare di tiro a canestro.

Giochi di socializzazione: calcetto, palla prigioniera, badminton(volano), tennis tavolo: partite.

Competizioni sportive d'istituto: corsa campestre, gare di atletica leggera su pista(interne ed esterne), gare di sci, torneo interno di pallavolo.

Progetto olimpiadi della danza.

Teoria:

- Apparato osteo-articolare: traumi e patologie;
- Apparato muscolare.





## Programma definitivo di: Religione

### 1. La pena di morte e i diritti umani

- i reati per i quali è prevista la pena di morte negli U.S.A.

- analisi delle contraddizioni inerenti al problema:

- \* discriminazione sociale e razziale
- \* difformità regionale e statale
- \* l'importanza della rappresentanza legale e della giuria

- aspetti morali del problema:

- \* la pena di morte ai minorenni
- \* la pena di morte ai malati di mente
- \* il significato evangelico di "giustizia"
- \* i metodi di esecuzione

- parte argomentativa:

- \* il pregiudizio della deterrenza
- \* il problema della recidività e del controllo della delinquenza
- \* l'argomento della "giusta ricompensa"

- l'insegnamento del Magistero Cattolico

### 2. Droga e A.I.D.S.

- storia delle droghe in Italia
- rappresentazioni adolescenziali sull'uso delle sostanze psicoattive
- informazioni sanitarie relative all'A.I.D.S.

### 3. Proposta di alcune tematiche di attualità

con riferimento a problematiche socio-politiche particolarmente rilevanti o a realtà culturali-psicologiche legate all'esperienza adolescenziale e giovanile.



**Matematica:** prof. Belluzzi Maria Cristina \_\_\_\_\_

**Fisica:** prof. Bottaro Antonella \_\_\_\_\_

**Lingua e letteratura italiana:** prof. Cappella Michaela \_\_\_\_\_

**Religione:** prof. Chiodini Andrea \_\_\_\_\_

**Storia e Geografia:** prof. De Lena Maria Luisa \_\_\_\_\_

**Lingua e cultura latina:** prof. De Lena Maria Luisa \_\_\_\_\_

**Disegno e Storia dell'Arte:** prof. De Simone Berardino \_\_\_\_\_

**Scienze motorie:** prof. Gerchi Rosanna \_\_\_\_\_

**Scienze:** prof. Mortellaro Daniela \_\_\_\_\_

**Lingua e cultura inglese:** prof. Presti Anna \_\_\_\_\_

**Rappresentante di Classe:** \_\_\_\_\_

**Rappresentante di Classe:** \_\_\_\_\_



# Sommario

Intestazione .....	p. 1
Programma definitivo - Lingua e letteratura italiana .....	p. 2
Programma definitivo - Lingua e cultura latina .....	p. 4
Programma definitivo - Lingua e cultura inglese .....	p. 5
Programma definitivo - Matematica .....	p. 7
Programma definitivo - Fisica .....	p. 9
Programma definitivo - Scienze naturali .....	p. 11
Programma definitivo - Storia e geografia .....	p. 12
Programma definitivo - Disegno e storia della arte .....	p. 14
Programma definitivo - Scienze motorie e sportive .....	p. 16
Programma definitivo - Religione .....	p. 17
Firme .....	p. 18
Sommario .....	p. 19