



## Programmi svolti dal Consiglio della Classe 2H

### Consiglio di Classe

<b>Materia</b>	<b>Docente</b>
Scienze naturali:	Laura Valugani
Inglese:	Cristina Lapini
Fisica:	Daniela Bottini
Matematica:	Maria Cristina Belluzzi
Lingua e letteratura italiana:	Irene Kannès
Lingua e cultura latina:	Giovanna Viganò
Storia e geografia:	Giovanna Viganò
Disegno e storia dell'arte:	Fabio Chersi
Educazione fisica:	Elisa Pantiri
Materia alternativa:	Maria Cristina Belluzzi
Religione:	Claudia Papini

**anno scolastico 2012/2013**



## Materia: Scienze naturali

**Docente:** Laura Valugani

### LA CELLULA

Elementi, composti, legami

*Riconoscere le biomolecole in base alla loro complessità strutturale*

*Riconoscere monomeri e relativi polimeri*

*Descrivere in quale modo avvengono i processi di sintesi e di demolizione delle macromolecole*

I carboidrati

*Descrivere la struttura, le funzioni e le proprietà dei diversi tipi di polisaccaridi*

*Distinguere i polisaccaridi di origine animale da quelli di origine vegetale*

I lipidi

*Spiegare il rapporto tra la struttura dei fosfolipidi e la loro funzione nelle membrane biologiche*

*Conoscere l'importanza biologica del colesterolo e il suo utilizzo nelle cellule*

*Descrivere i rischi per la salute associati all'uso di steroidi anabolizzanti*

Le proteine

*Descrivere l'importanza biologica delle proteine distinguendo tra le loro molteplici funzioni*

Gli acidi nucleici

*Descrivere struttura e funzioni di RNA e DNA*

Introduzione alla cellula

Diventare consapevole che la cellula è la base strutturale comune a tutti gli organismi

*Utilizzare il microscopio ottico*



*Riconoscere immagini ottenute con il microscopio elettronico a scansione e a trasmissione*

*Riconoscere da immagini cellule procariote ed eucariote*

*Riconoscere da immagini le cellule vegetali da quelle animali*

Le strutture cellulari coinvolte nella sintesi e nella demolizione delle molecole

*Riconoscere da immagini le strutture cellulari, descriverne la funzione*

Gli organuli che forniscono energia alla cellula: mitocondri, cloroplasti

*Riconoscere da immagini le strutture cellulari, descriverne la funzione*

Le strutture che danno sostegno alla cellula e ne consentono il movimento

*Riconoscere da immagini le strutture cellulari, descriverne la funzione*

Struttura e funzioni della membrana plasmatica

*Descrivere le modalità con cui viene attraversata la membrana cellulare dalle diverse sostanze*

La cellula e l'energia

*Descrivere come negli esseri viventi le diverse forme di energia si trasformano l'una nell'altra*

*Spiegare come i principi della termodinamica siano correlati con l'utilizzo di energia nelle cellule*

*Descrivere la fotosintesi e la respirazione, evidenziandone la correlazione*

*Individuare la fotosintesi come processo-base per la maggior parte dei processi biosintetici del nostro pianeta*

*Descrivere come, attraverso la respirazione cellulare, la cellula trasferisce l'energia dalle biomolecole all'ATP*

Come funzionano gli enzimi

*Individuare l'importanza della funzione enzimatica nel metabolismo cellulare*

## **RIPRODUZIONE CELLULARE, EREDITÀ BIOLOGICA**

La divisione cellulare e la riproduzione



*Individuare la divisione cellulare come processo alla base dell'accrescimento e della riproduzione di un organismo*

Il ciclo cellulare delle cellule eucariote e la mitosi

*Descrivere le fasi della mitosi nella giusta sequenza*

*Riconoscere le cellule in mitosi nelle immagini*

La meiosi e il crossing over

*Descrivere le fasi della meiosi nella giusta sequenza*

*Riconoscere le cellule in meiosi nelle immagini*

*Operare un confronto tra mitosi e meiosi*

Le alterazioni del numero e della struttura dei cromosomi

*Comprendere la gravità degli errori che si possono verificare durante la meiosi*

*Spiegare come gli errori nella divisione cellulare possono portare alla comparsa di nuove specie*

Le leggi di Mendel

*Conoscere e applicare le leggi di Mendel*

L'estensione della genetica mendeliana

*Esporre le integrazioni alle leggi di Mendel, che consentono di ampliarne l'applicazione*

Le basi cromosomiche dell'ereditarietà

*Spiegare perché molti caratteri sono il risultato di una combinazione degli effetti dell'ereditarietà e dell'ambiente*

I cromosomi sessuali e i caratteri legati al sesso

*Spiegare come si determina geneticamente il sesso nella specie umana*

*Spiegare perché le malattie legate al sesso sono più frequenti negli uomini*

## **EVOLUZIONE E CLASSIFICAZIONE DEI VIVENTI**



Darwin e la teoria dell'evoluzione

*Citare gli scienziati che hanno avuto un ruolo nello sviluppo della teoria evolutiva*

*Tracciare le linee storiche dello sviluppo della teoria dell'evoluzione di Darwin*

*Saper individuare nella variabilità e nella selezione naturale i punti fondamentali della teoria darwiniana*

*Distinguere tra selezione naturale e selezione artificiale*

La filogenesi e l'albero della vita

*Evidenziare la connessione tra classificazione degli organismi e processo evolutivo*

## **ECOLOGIA**

L'ambiente e la distribuzione degli organismi

*Comprendere cos'è un ecosistema e i fattori che controllano la distribuzione delle specie*

La struttura e la dinamica delle comunità

*Spiegare il ruolo chiave degli autotrofi per l'esistenza dell'ecosistema*

*Spiegare l'importanza dei decompositori*

*Spiegare la differenza tra habitat e nicchia ecologica*

La struttura e la dinamica degli ecosistemi

*Descrivere in linea generale i grandi biomi*

*Individuare le principali caratteristiche dei vari regni e sapere, su questa base, classificare gli organismi*

*Classificare le relazioni tra le popolazioni di una comunità biologica e comprenderne l'interdipendenza*

**Data:** 06/06/2013



## Materia: Inglese

**Docente:** Cristina Lapini

PROGRAMMA CLASSE II H ANNO SCOLASTICO 2012/13

LINGUA INGLESE PROF. LAPINI

Dal testo Slides- Pre-intermediate unit 11-12

Dal testo Slides Intermediate unit

Dal testo New omnibus sono stati approfonditi i seguenti argomenti grammaticali:

1) Revision tenses

2) Modals

3) If clauses

4) Passive

5) Relatives

6) Reported speech

Durante tutto l'anno i ragazzi hanno frequentato il laboratorio linguistico e seguito il corso Tell me more.

Sono state effettuate prove di listening e lezioni di supporto con l'insegnate madrelingua.

Durante le vacanze di Natale sono state lette Stories from the Five towns di Arnold Bennett e nel secondo quadrimestre The Client di John Grisham

Per le vacanze estive viene consigliato il testo The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde di Robert Louis Stevenson

**Data:** 07/06/2013



## Materia: Fisica

Docente: Daniela Bottini

### 1. 1. Strumenti matematici

- Rapporti, proporzioni e percentuali
- Grafici
- Proporzionalità diretta e inversa

### 1. 2. La misura

- Tipologie degli errori
- Risultato di una misura e sua incertezza

### 1. 3. La velocità

- Punto materiale in movimento
- Sistemi di riferimento
- Il moto rettilineo uniforme
- Il grafico spazio-tempo
- Calcolo della posizione e del tempo nel moto rettilineo uniforme

### 1. 4. L'accelerazione

- Il moto vario su una retta
- L'accelerazione media
- Il grafico velocità-tempo
- Il moto uniformemente accelerato

### 1. 5. I moti nel piano

- Vettore posizione e vettore spostamento
- Il vettore velocità
- Il moto circolare uniforme
- Il moto armonico
- La composizione dei moti

### 1. 6. I principi della dinamica

- I principi della dinamica
- I sistemi di riferimento inerziali

### 1. 7. Le forze e il movimento

### 2. 8. L'energia

- La caduta libera
- La forza-peso
- La discesa lungo un piano inclinato



- La forza centripeta
- Il lavoro
- La potenza
- L'energia cinetica e l'energia potenziale
- La conservazione dell'energia

1. **9. La luce**

2. **10. Excel**

- La riflessione
- Gli specchi
- La riflessione totale
- Le lenti
  
- Costruzione di tabelle
- Uso delle formule
- Riferimenti assoluti e relativi
- Costruzioni di grafici
- Barre di errore
- Treadline

**Data:** 30/05/2013





## Materia: Matematica

Docente: Maria Cristina Belluzzi

### Algebra

Sistemi di equazioni di primo grado. Risoluzione algebrica dei sistemi lineari di due equazioni in due incognite con i metodi di sostituzione, confronto, eliminazione e mediante la regola di Cramer. Risoluzione dei sistemi lineari di tre equazioni in tre incognite con il metodo di sostituzione, il metodo di eliminazione e la regola di Cramer.

Introduzione alla trigonometria. Misura dell'ampiezza di un angolo. Circonferenza goniometrica. Funzioni goniometriche: seno e coseno. Prima relazione fondamentale della goniometria. Angoli notevoli. Grafici delle funzioni goniometriche. Angoli associati. Relazioni tra gli elementi dei triangoli rettangoli. Area di un triangolo qualsiasi, teorema dei seni, teorema del coseno.

Radicali. Insieme dei numeri reali. Radicali quadratici e cubici. Radicali di indice  $n$ . Definizione. Condizioni di esistenza. Prima e seconda proprietà fondamentale. Proprietà invariantiva. Semplificazione di radicali. Riduzione di più radicali allo stesso indice. Operazioni con i radicali. Razionalizzazione del denominatore di una frazione. Radicali doppi. Potenze con esponente frazionario e relative proprietà.

Equazioni di secondo grado. Risoluzione delle equazioni incomplete. Equazione completa: formula risolutiva e discussione. Formula ridotta. Funzione quadratica: definizione e grafico. Risoluzione di equazioni numeriche intere e fratte. Relazioni tra le radici e i coefficienti di un'equazione di secondo grado. Scomposizione in fattori del trinomio di secondo grado. Equazioni parametriche.

Equazioni di grado superiore al secondo. Equazioni binomie. Equazioni trinomie. Equazioni risolubili mediante scomposizioni in fattori.

Sistemi di grado superiore al primo. Risoluzione di sistemi di secondo grado di due equazioni in due incognite e di tre equazioni in tre incognite. Sistemi simmetrici di secondo grado e di grado superiore al secondo.

Problemi di primo e secondo grado.

Disequazioni. Proprietà delle disuguaglianze. Disequazioni in una incognita. Intervalli. Disequazioni equivalenti. Principi di equivalenza. Risoluzione algebrica e risoluzione grafica di una disequazione lineare. Valori assoluti: definizione e proprietà. Risoluzione di semplici equazioni e disequazioni in cui figurano i valori assoluti di espressioni contenenti l'incognita. Disequazioni di secondo grado. Risoluzione grafica e risoluzione algebrica. Segno del trinomio di secondo grado. Disequazioni frazionarie. Sistemi di disequazioni.

### Geometria

Circonferenza e cerchio. Definizioni. Proprietà delle circonferenze. Posizioni reciproche di rette e circonferenze. Angoli alla circonferenza: definizioni e proprietà. Tangenti da un punto a una circonferenza. Punti notevoli di un triangolo. Poligoni inscritti e circoscritti. Triangoli inscritti e circoscritti. Quadrilateri inscritti e circoscritti. Poligoni regolari.



Equivalenza delle superfici piane. Definizioni e postulati. Poligoni equicomposti. Poligoni equivalenti. Misura delle aree di particolari poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora.

Relazioni metriche. Triangolo equilatero. Triangolo con gli angoli di  $30^\circ$  -  $60^\circ$  -  $90^\circ$ . Triangolo rettangolo isoscele.

Isometrie. Trasformazioni geometriche. Definizione di isometria. Proprietà delle isometrie. Simmetria centrale. Simmetria assiale.

Grandezze proporzionali. Classi di grandezze direttamente proporzionali. Teorema di Talete e sue conseguenze.

Triangoli simili e applicazioni. Triangoli simili: definizione e criteri di similitudine. Proprietà dei triangoli simili. Teoremi di Euclide. Corde, secanti e tangenti di una circonferenza. Sezione aurea e rapporto aureo.

**Data:** 06/06/2013

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS



## Materia: Lingua e letteratura italiana

Docente: Irene Kannès

### PROGRAMMA ITALIANO

ANNO SCOLASTICO 2012/2013

#### a) ANTOLOGIA

#### INTRODUZIONE ALLA POESIA

- Il livello semantico connotativo (studio di alcune figure retoriche)
- Il livello sintattico
- Il livello metrico-ritmico
- Il livello fonico

- Pascoli (Myricae) – studio di alcuni aspetti della vita e dell'opera
- Il lampo
- L'assiuolo
- Novembre
- E. Montale – studio di alcuni aspetti della vita e dell'opera
- L'anguilla
- Maestrone
- Meriggiare
- G. Ungaretti – studio di alcuni aspetti della vita e dell'opera
- Sono una creatura
- Vanità
- Sereno

#### PROSA

- Narratore e punti di vista.
- Guida all'analisi del testo narrativo.
- Il romanzo e l'epica
- La suspense

The night (Ray Bradbury)

Il racconto a enigma e il thriller – lettura integrale dei seguenti libri

Il giudice e il suo boia (Friedrich Dürrenmatt)

La variante di Lüneburg (Paolo Maurensig)

Il racconto fantastico e il racconto dell'orrore



Cambio di rotta (Luis Sepulveda)

Il cammino della narrativa realistica dal 1800 al 1900

- Il realismo nella prima metà del 1800; i cambiamenti a metà del secolo
- Madame Bovary e il ballo al castello della Vaubyessard (Gustave Flaubert)
- Positivismo
- Naturalismo
- Verismo
- Libertà (Giovanni Verga)
- Il neorealismo italiano nel 1900
- Il partigiano Johnny – incipit (Beppe Fenoglio)
- Una questione privata – lettura integrale del testo e ambientazione storica
- Antifascismo e Resistenza

## **b) PROMESSI SPOSI**

### **ILLUMINISMO E ROMANTICISMO**

#### **VITA DI ALESSANDRO MANZONI**

- La concezione religiosa e le idee politiche

#### **IL ROMANZO STORICO**

- Vero storico e vero poetico

#### **LE TRE REDAZIONI DEI PROMESSI SPOSI**

#### **IL MANOSCRITTO E L'ANONIMO**

#### **LETTURA E ANALISI DI QUASI TUTTI I CAPITOLI**

- Breve sintesi dei seguenti capitoli non letti o parzialmente letti
  - Cap. 15, 16, 19 (ben fatta la parte riservata alla presentazione dell'innominato), 22, 25, 26, 28, 29, 30, 32, 37, 38

## **c) GRAMMATICA**

#### **LA SINTASSI DELLA FRASE COMPLESSA O PERIODO**

- La frase complessa o periodo

#### **LA PROPOSIZIONE PRINCIPALE**

- Le caratteristiche della proposizione principale
- I vari tipi di proposizione principale
- La proposizione incidentale



## LA COORDINAZIONE

- Le diverse forme di coordinazione
- Le proposizioni coordinate
- I diversi tipi di proposizione coordinata

## LA SUBORDINAZIONE

- Le proposizioni subordinate
- Le subordinate complete
  - La proposizione soggettiva
  - La proposizione oggettiva
  - La proposizione dichiarativa
  - La proposizione interrogativa indiretta
- Le subordinate relative
  - La proposizione relativa propria
  - La proposizione relativa impropria o circostanziale
  - Le subordinate circostanziali
    - La proposizione finale
    - La proposizione causale
    - La proposizione consecutiva

## d) LETTERATURA DELLE ORIGINI

### LE PRIME TESTIMONIANZE

- L'Europa intorno all'anno Mille
- Dal latino alle lingue volgari

### LA LIRICA DEI TROVATORI

- Il mondo del castello
- I poeti provenzali
  - Come il ramo di biancospino – Guglielmo IX d'Aquitania

### LA POESIA RELIGIOSA

- Monasteri e cattedrali
- Cantare in versi la fede
  - Cantico delle creature – Francesco d'Assisi
  - Donna de Paradiso – Jacopone da Todi

### LA SCUOLA SICILIANA

- Il regno di Federico II
- I poeti della corte di Sicilia
  - Io m'aggio posto in core a Dio servire – Iacopo da Lentini
  - Morte, perché m'hai fatta sì gran guerra – Giacomino Pugliese

### I POETI SICULO – TOSCANI

- Il mondo del comune (eccetto paragrafo "prosperità e ordine pubblico: gli *Effetti del buon governo* di Ambrogio Lorenzetti")



- La lirica della corte sveva ai comuni
  - Il pargalione, che fere a la lumera – Chiaro Davanzati
  - A la stagion che ?l mondo foglia e fiora – Compiuta Donzella

**Data:** 30/05/2013

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS



## Materia: Lingua e cultura latina

**Docente:** Giovanna Viganò

### Programma svolto di latino a. s. 2012/2013 classe 2H

Comparativi di maggioranza e complemento di paragone

Comparazione degli avverbi

prosum e composti di sum.

Eo, nolo, malo, volo

Fero e composti di fero

Il superlativo degli aggettivi e degli avverbi

Verbi deponenti

Il participio presente

Ablativo assoluto

Participio passato

Ablativo assoluto

Aliquis e quis, quidam

Quivis, quilibet, quicumque, quisquis, quisque, unusquisque, nemo, nihil, quisquam. Il participio futuro

Perifrastica attiva

Ripasso participio futuro

Infinito storico. Infinito perfetto e futuro. Le infinitive

Compl. Limitazione. Congiuntivo presente e imperfetto

Congiuntivo perfetto e piccheperfetto



Cum + congiuntivo

Consecutive.

Relative con il congiuntivo

Compl. di origine, di abbondanza, fio

Gerundio e gerundivo.

Perifrastica passiva

L'esclamativa

Interrogative indirette

Complemento di colpa, di prezzo e di stima

Complemento di pena

Esercizi svolti:

Es. 5 pag. 265, es.5 p. 265, versione 2 p.268, V. 5 pag. 295, es. 2 pag. 268, V. 6 pag. 295, Es.1 p. 271 es. 4 pa 272, Es.1 p. 277 - es. 1 e 2 p.279. Es. 3 pag. 277, Es. 1 e 2 pag. 282, V. 3 pag. 289, Es. 2 pag. 304, Es. 4 pag. 305, Es. 2, 3 pag. 310. es. 4 pag. 311, V. 5 pag. 305, V. 8 pag. 312, cap. xXIV, V. 5 e 6 pag. 322, V. 3 pag. 328 con paradigm, Es. 1 e 2 pag.330 - 1 p.332, V. 4 pag. 340 con paradigmi, V. 5 pag. 345, V. 4 pag. 345, V. 3 pag.354, V. 3 pag. 323, Es. 2 pag. 343, Es. 1 pag. 351 - V. 6 pag. 353, V. 5 pag. 367, Es. 2 pag. 370. V. 5, 6, 7 pag. 374. V. 2 pag. 375, Es. 2 e 3 pag. 380, Es. 1 pag. 382, Es. 1 pag. 351, Es. 5 pag. 353, V. 6 pag. 353, Es. 2 pag. 386, Es. 1 pag. 389, V. 6 pag. 441, V. 7 pag. 442, Es. 5 pag. 387 (dall 6 alla 10), es. 2 pag. 389 (dalla 13 alla 17). V. 3 pag. 390, Es. 5 pag. 387 (1-5), es.2 pag. 389 (8-11), Es. 2 pag. 417, Es. 1, 2, 3 pag. 101, Es. 4 pag. 103 (frasi 1-5); es. 2 pag. 107 (frasi 1-5); es.3 pag. 108, Es. 3 pag. 102, Es. 4 pag. 103 (dalla 6 alla 10); es. 2 pag. 107 (dalla 6 alla 10), Es. 4 pag. 103 (frasi 11-16), V. 7 pa. 109, VV. 4 e 5 pag. 111, . Es. 1 e 2 pag. 45, V. 4 pag. 45, V. 4 pag. 91, V. 4 pag. 163, V. 1 pag. 162, V. 3 pag. 162, V. 11 pag. 58, es. 2 pag. 55, es. 3 pag. 56, V. 13 pag. 59, Es. 2 pag. 67.

Didattica alternativa:

*Familia Romana:* cap. XVII, cap. XVIII, cap. XIX, cap. xx, cap. XXI, cap. XXII, cap. XXIII, cap. XXIII, cap. XXV, cap. XXVI

Sono state svolte nel mese di maggio 6 ore di recupero *in itinere*.

**Data:** 04/06/2013





## Materia: Storia e geografia

**Docente:** Giovanna Viganò

### Programma svolto di storia a. s. 2012/2013 classe 2H

Giulio Cesare

Cesare

Testamento di Cesare. Antonio e Ottavio.

Augusto.

Tiberio

Caligola, Claudio e Nerone.

Tacito e Seneca.

Filmato Masada, Tito e Domiziano.

Adriano, Antonino Pio, Marco Aurelio

Il II secolo

Diocleziano

Costantino

Costantino e successori.

PPT sulla "Leggenda della Vera Croce" di Piero della Francesca.

Elena Augusta la parte.

Invasioni barbariche. Caduta dell'Impero Romano d'Occidente.

I regni romano barbarici

Vista alla mostra su Costantino



Nascita dell'impero bizantino. Giustiniano

Giustiniano.

I Longobardi

L'Islam

Carlo Magno e il Sacro Romano Impero

Costituzione:

Parte II, Ordinamento della Repubblica, artt. 55-67, artt. 84-91.

il Presidente della Camera. Intervista a Lura Boldrini

elaborato scritto partendo dall'articolo di M. Gramellini sulla stampa (vd. cartella di classe)

Elezione del Presidente della Repubblica

Ascolto <http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/PublishingBlock-546fce50-63a7-4a3a-a677-c01b234511bd-podcast.html>

Visione del film "Cesare deve morire"

Visione del film "Il primo uomo"

**Data:** 04/06/2013



## Materia: Disegno e storia dell'arte

**Docente:** Fabio Chersi

Classe 2<sup>A</sup>H - Programma svolto di Disegno & Storia dell'Arte- a.s.2012/13 - Prof. F.Chersi

### Disegno:

- Tav. 1 - (20/09/2012) -Esagono dato il lato-Pentagono dato il lato (pag.54)
- Pentagono inscritto in una circonferenza (pag.61).
- Esagono inscritto in una circonferenza (pag.62)
- Tav. 2 - (11/10/2012) - Ettagono - Ottagono - Ennagono - pag 55-56
- Tav. 3 - (08/11/2012) - Proiez.ortog.di 2 parall.di cui 1 è inclinato di 30°alla L.T.
- Tav. 4 - (06/12/2012) - Ovali
- Tav. 5 - (10/01/2013)- Proiez.ortogonale di un parallelepipedo+Proiez.ortogonale di una piramide
- Tav. 6 - (24/01/2013) - 2 spirali + 2 poligoni stellati
- Tav. 7 - (14/02/2013) -Natura morta-dis. a mano libera
- Tav. 8 - (14/03/2013) - Tavola generale sulle Assonometrie
- Tav. 9 - (09/05/2013) - Proiez.ortog. di solidi sovrapposti, da fotocopia

### Storia dell'Arte:

- Roma 1 - (27/09/2012)

Civiltà etrusca - cardo,decumano - Civiltà romana: Ara Pacis

- Roma 2 - (11/10/2012)

Tecniche costruttive: muri, strade, ponti, archi e volte

- Roma 3 - (08/11/2012)



Acquedotti - Fogne - Anfiteatro Flavio - Pantheon - Arco di Costantino - Arco di Augusto a Rimini - Colonna Traiana e Aureliana - Statua equestre di Marco Aurelio - Fori - Mausoleo di Adriano o Castel S. Angelo.

- Roma 4 - (22/11/2012)

Ercolano - Pompei - Milano romana.

- Arte Paleocristiana - (24/01/2013)

Catacombe - Battisteri - Arte a Ravenna - Mosaici bizantini-

- Arte Bizantina - (07/02/2013)

S. Vitale - Mausoleo di Teodorico - Battistero degli Ariani - Hagia Sophia a Costantinopoli -

- Arte Barbarica - (14/02/2013)

I Longobardi - La Rinascenza Carolingia - La Rinascenza Ottoniana

- Romanico 1- (04/04/2013)

Santiago de Compostela-Mont Saint-Michel-Milano-Modena-Venezia-Firenze

- Romanico 2 (11/4/2013)

Pisa-Todi-Ancona-Roma-Amalfi-Bari-Trani-Ruvo di Puglia-Palermo-Cefalù-Monreale-San Gallo-Arles-Lucca-Monteriggioni

Filmato su eruzione Pompei-Ercolano (29/11/2012)

Ricerche multimediali:

n. 2 tesine *ad personam* su argomenti tratti dalle lezioni in classe.

Testi scolastici:

Disegno:-Secchi/Valeri-Corso di disegno-vol. 1-La Nuova Italia- €22,70

Storia dell'arte:-Cadario-Fumarco-Dal Tardo antico al Gotico internazionale-vol.2-B.Mondadori-€ 15,00

Prof. F.Chersi



Data: 27/05/2013

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS



## Materia: Educazione fisica

**Docente:** Elisa Pantiri

### **SVILUPPO DELLE CAPACITA' CONDIZIONALI.**

**FORZA:** esercizi di tonificazione per la muscolatura degli arti inferiori, superiori e addominale.

**RESISTENZA:** corsa lenta con aumento progressivo del tempo da 5' a 10'.

**MOBILITA' ARTICOLARE:** esercizi di stretching.

**VELOCITA' e FORZA VELOCE:** scatti; esercizi di pre-attletica.

### **SVILUPPO DELLE CAPACITA' COORDINATIVE.**

Esercizi individuali, a coppie e a gruppi, prevalentemente con la palla, per la percezione spazio-temporale e la coordinazione oculo-segmentaria.

#### SPORT INDIVIDUALI

##### ATLETICA LEGGERA

Esercitazioni sulle diverse specialità: corsa campestre, corsa veloce mt 60, staffetta, salto in alto,

salto in lungo, getto del peso.

##### TENNIS TAVOLO - BADMINTON

#### SPORT DI SQUADRA

**PALLAVOLO:** battuta dal basso e dall'alto; partite.

**PALLACANESTRO:** tiro in corsa; partite.

**CALCETTO:** partite.

**RUGBY:** adesione al progetto di istituto per l'approccio al rugby touch.

**COMPETIZIONI SPORTIVE:** corsa campestre; atletica leggera; sci, pallavolo, pallacanestro.

#### **TEORIA**



L'alimentazione.

Lo scheletro; le articolazioni; i muscoli.

**Data:** 27/05/2013

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	DOCUMENTO DI CLASSE	MOD 05 05 19
----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	---------------------	--------------

## Materia: Materia alternativa

**Docente:** Maria Cristina Belluzzi

Lettura del racconto "Flatlandia" di Edwin A. Abbott.


Lettura del romanzo "Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde" di Stevenson.

Giochi matematici.

**Data:** 06/06/2013

Rev 00	Data 17/10/2012	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	DOCUMENTO DI CLASSE	MOD 05 05 19
----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	---------------------	--------------

## Materia: Religione

**Docente:** Claudia Papini

La figura di Gesù: Gesù storico e Cristo della fede.

La nascita della chiesa. Il libro degli Atti: lettura e commento di At 2-9-15.

Approfondimenti: la Pentecoste ebraica e cristiana; San Paolo (lettura di 1Cor 1-2).

L'imperatore Costantino, la crisi ariana, il concilio di Nicea. Chi sono i Padri della chiesa.

Monachesimo orientale e monachesimo benedettino.

L'Islam: monoteismo, rivelazione, libro sacro. L'origine abramitica e i cinque pilastri.

Analisi di alcuni eventi significativi: le dimissioni di papa Benedetto XVI e l'elezione di papa Francesco.

**Data:** 31/05/2013

Rev 00	Data 17/10/2012	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



**Scienze naturali: Prof. Laura Valugani**

\_\_\_\_\_

**Inglese: Prof. Cristina Lapini**

\_\_\_\_\_

**Fisica: Prof. Daniela Bottini**

\_\_\_\_\_

**Matematica: Prof. Maria Cristina Belluzzi**

\_\_\_\_\_

**Lingua e letteratura italiana: Prof. Irene Kannès**

\_\_\_\_\_

**Lingua e cultura latina: Prof. Giovanna Viganò**

\_\_\_\_\_

**Storia e geografia: Prof. Giovanna Viganò**

\_\_\_\_\_

**Disegno e storia dell'arte: Prof. Fabio Chersi**

\_\_\_\_\_

**Educazione fisica: Prof. Elisa Pantiri**

\_\_\_\_\_

**Materia alternativa: Prof. Maria Cristina Belluzzi**

\_\_\_\_\_

**Religione: Prof. Claudia Papini**

\_\_\_\_\_

**Studente:**

\_\_\_\_\_

**Studente:**

\_\_\_\_\_



# Sommario

Intestazione .....	p. 1
Programma svolto di Scienze naturali .....	p. 2
Programma svolto di Inglese .....	p. 6
Programma svolto di Fisica .....	p. 7
Programma svolto di Matematica .....	p. 9
Programma svolto di Lingua e letteratura italiana .....	p. 11
Programma svolto di Lingua e cultura latina .....	p. 15
Programma svolto di Storia e geografia .....	p. 17
Programma svolto di Disegno e storia della arte .....	p. 19
Programma svolto di Educazione fisica .....	p. 22
Programma svolto di Materia alternativa .....	p. 24
Programma svolto di Religione .....	p. 25
Firme .....	p. 26
Sommario .....	p. 27