



Programmi svolti dal Consiglio della Classe 2G

Consiglio di Classe

Materia	Docente
Lingua e letteratura italiana:	Patrizia Di Nuzzo
Inglese:	Massimo Mirizio
Fisica:	Daniela Bottini
Matematica:	Concetta Marrazzo
Lingua e cultura latina:	Rita Colombo
Storia e geografia:	Rita Colombo
Disegno e storia dell'arte:	Fabio Chersi
Religione:	Walter Urbani
Educazione fisica:	Gloria Elli
Materia alternativa:	Fulvia Leardini
Scienze naturali:	Rita Guidugli

anno scolastico 2012/2013



Materia: Lingua e letteratura italiana

Docente: Patrizia Di Nuzzo

Liceo Scientifico Statale

“Elio Vittorini”

classe: II G a.s. 2012 – 2013

disciplina: LINGUA E LETTERE ITALIANE

Docente: Di Nuzzo

PROGRAMMA SVOLTO

° Manzoni, *Promessi Sposi*, lettura integrale

° Il testo poetico: le figure retoriche di ordine, pensiero, suono

La parafrasi: *Il Cinque Maggio* di A. Manzoni

La tradizione lirica: *Odi et Amo*, Catullo

Tanto gentile e tanto onesta pare, Dante Alighieri

Era il giorno ch'al Sol si scoloraro..., F. Petrarca

Solo et pensoso..., Francesco Petrarca

Le tematiche esistenziali ***Nell'imminenza dei quarant'anni*, Mario Luzi**

***In morte del fratello Giovanni*, Ugo Foscolo**

***Alla Sera* Ugo Foscolo**

Gli affetti *Bellezze* Corrado Covoni

***La pioggia è il tuo vestito* Corrado Covoni**

***Per lei* Giorgio Caproni**



***Eri dritta e felice* Leonardo Sinisgalli**

° Il testo argomentativi o “saggio breve”:

i caratteri generali, la struttura, i nessi argomentativi;

la finalità della comunicazione (modulo 12 da LO SPAZIO LINGUISTICO, volume B)

- *Excerptum* da *La banalità del male* di Anna Harendt, (materiale fornito dal docente)

- da *L'ottimismo* di F. Alberoni, Chi non fa elogi (p. 295 antologia)

° Il testo teatrale: peculiarità del genere teatrale

la tragedia e la commedia secondo la definizione di Aristotele

lettura integrale domestica con commento in classe della **MEDEA** di Euripide

lettura integrale domestica con de LA LOCANDIERA di C. Goldoni

° Sintassi del periodo:

- la proposizione indipendente

- le proposizioni dipendenti complete (soggettiva, oggettiva, esegetica, interrogativa indiretta)

- le proposizioni dipendenti circostanziali: relativa, causale, temporale, finale, consecutiva, locativa, modale, strumentale, concessiva, condizionale e periodo ipotetico.

° Introduzione allo studio della storia della letteratura italiana

- Il contesto storico-culturale

- Dal latino alle lingue volgari

- La società cortese e la lirica trobadorica

- *Come il ramo del biancospino*, Guglielmo d'Aquitania

- La poesia religiosa

- *Laudes Creaturarum*, San Francesco d'Assisi



- *Donna de Paradiso*, Jacopone da Todi

- La scuola poetica siciliana

- "Io m'aggio posto in cuore a Dio servire" Iacopo da Lentini

- I siculo-toscani

- *Tuttor ch'eo dirò ...*; Guittone d'Arezzo

- *Tutto lo mondo si mantien per fiore* Orbiccianida Lucca

° tipologie di scrittura:

- elaborato di italiano tradizionale ("tema")

- analisi del testo prosastico narrativo

- analisi del testo poetico

- testo argomentativi (introduzione)

° varia:

- lettura integrale domestica con commento in classe *IL FU MATTIA PASCAL*, L. Pirandello

- lettura integrale domestica con commento in classe *I DODICI ABATI DI CHALLANT*, L. Mancinelli

- lettura integrale domestica con commento in classe *IL NOME DELLA ROSA*, U. Eco

TESTI IN ADOZIONE:

Segni, Sogni, Realtà, vol. B, Nicola-Castellano-Geroni, ed. Petrini

Lo Spazio Linguistico, voll. A e B, Sensini, ed. Arnoldo Mondadori Scuola

Codice Lettura, Letteratura italiana delle origini Nicola-Castellano-Geroni-Caporale, ed. Petrini

Data: 25/05/2013



Materia: Inglese

Docente: Massimo Mirizio

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Testo in adozione:

GATEWAY B2, David Spencer MacMillan

1. Identity Match
Present simple and present continuous
State and action verbs
2. Epic Journeys
Past tenses Past Simple and Continuous
Past Simple and Past Perfect
Used to
Would
3. City Life
Present Perfect
Present Perfect vs. Past simple
Present Perfect Continuous
- 4 Food for Thought
Will be going to
Future continuous and future perfect.
5. Learning for Life
Modal verbs of obligation, etc...
First and second conditional
6. Appliance of Science
The passive
7. Game on!
Defining, non-defining relative clauses
8. Art Attack
Reported speech
Reported statements
Reported questions
Reported requests/command
9. History's Mysteries
Modal verbs of speculation and deduction
Third conditional
Narrative tenses

Data: 06/06/2013



Materia: Fisica

Docente: Daniela Bottini

1. 1. Strumenti matematici

- Rapporti, proporzioni e percentuali
- Grafici
- Proporzionalità diretta e inversa

1. 2. La misura

- Tipologie degli errori
- Risultato di una misura e sua incertezza

1. 3. La velocità

- Punto materiale in movimento
- Sistemi di riferimento
- Il moto rettilineo uniforme
- Il grafico spazio-tempo
- Calcolo della posizione e del tempo nel moto rettilineo uniforme

1. 4. L'accelerazione

- Il moto vario su una retta
- L'accelerazione media
- Il grafico velocità-tempo
- Il moto uniformemente accelerato

1. 5. I moti nel piano

- Vettore posizione e vettore spostamento
- Il vettore velocità
- Il moto circolare uniforme
- Il moto armonico
- La composizione dei moti

1. 6. I principi della dinamica

- I principi della dinamica
- I sistemi di riferimento inerziali

1. 7. Le forze e il movimento

2. 8. L'energia

- La caduta libera
- La forza-peso
- La discesa lungo un piano inclinato



- La forza centripeta
- Il lavoro
- La potenza
- L'energia cinetica e l'energia potenziale
- La conservazione dell'energia

1. **9. La luce**

2. **10. Excel**

- La riflessione
- Gli specchi
- La riflessione totale
- Le lenti

- Costruzione di tabelle
- Uso delle formule
- Riferimenti assoluti e relativi
- Costruzioni di grafici
- Barre di errore
- Treadline

Data: 30/05/2013



Materia: Matematica

Docente: Concetta Marrazzo

PROGRAMMA SVOLTO IN SECONDA A.S.2012/13

ALGEBRA:

- Sistemi di I grado con tutti i metodi ,anche grafico con l'utilizzo della retta.
- Disequazioni di primo grado intere e fratte.
- Radicali aritmetici, operazioni principali. Razionalizzazione dei denominatori
- Equazioni e sistemi con coefficienti irrazionali.
- Equazioni di II grado intere, fratte e letterali.
- Relazioni tra coefficienti e soluzioni di un'equazione di II grado.
- Equazioni parametriche.
- Disequazioni di II grado intere sia con il metodo algebrico che grafico. Utilizzo del grafico della parabola.
- Disequazioni fratte di II grado. Sistemi di disequazioni di II grado.
- Problemi di secondo grado di argomenti vari e di geometria.
- Sistemi di equazioni di II grado generici e simmetrici.
- Equazioni e disequazioni di grado superiore al secondo con l'utilizzo della scomposizione in fattori, biquadratiche e monomie.

GEOMETRIA:

- Luoghi geometrici e circonferenza.
- Relazioni tra corde, angoli al centro e alla circonferenza. Proprietà delle rette tangenti alla circonferenza.
- Equivalenza tra figure geometriche.
- Teoremi di Euclide e Pitagora.
- Triangoli con angoli di 30°, 45°, 60°.
- Trapezi circoscritti ad una circonferenza.
- Raggio della circonferenza sia circoscritta che inscritta ad un triangolo. Formula di Erone.
- Teorema di Talete e conseguenze sui triangoli.
- Similitudine tra figure geometriche, in particolare tra i triangoli. Criteri di similitudine.
- Similitudine nella circonferenza: teorema delle corde, secanti da un punto esterno e teorema della tangente e secante da un punto esterno.

STUDENTI PROFESSORE

Data: 04/06/2013

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS



Materia: Lingua e cultura latina

Docente: Rita Colombo

TEMA 6

- I pronomi personali
- I pronomi relativi
- La proposizione relativa
- La prolessi del relativo e il nesso relativo
- L'indicativo futuro anteriore attivo e passivo
- La comparazione degli aggettivi
- Il complemento di paragone
- La comparazione degli avverbi
- Prosum, possum e gli altri composti di sum
- Il verbo eo e i suoi composti
- I verbi volo, nolo, malo
- Il verbo fero
- Il superlativo degli aggettivi
- Il complemento partitivo
- Il superlativo degli avverbi

TEMA 7

- I verbi deponenti
- Il participio presente



- Il participio perfetto
- L'ablativo assoluto
- I pronomi e gli aggettivi indefiniti
- Gli indefiniti aliquis e quis
- L'indefinito quidam
- Gli indefiniti quivis e quilibet e gli indefiniti relativi quicumque/quisquis
- Gli indefiniti quisque e unusquisque
- Gli indefiniti nemo e nihil
- L'indefinito quisquam
- Il participio futuro
- La perifrastica attiva
- L'infinito storico
- Gli infiniti perfetto e futuro
- La completiva infinitiva

TEMA 8

- I pronomi-aggettivi e gli avverbi interrogativi
- L'interrogativa diretta
- Il complemento di limitazione
- Il congiuntivo presente e imperfetto
- La circostanziale finale
- Il congiuntivo perfetto e piuccheperfecto
- Il cum e congiuntivo



- La circostanziale consecutiva
- L'uso del congiuntivo nella relativa

Data: 03/06/2013

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS



Materia: Storia e geografia

Docente: Rita Colombo

STORIA:

M.Meschini,R. Persico, Popoli,tempi,storie, vol.1 e 2

VOL.I

Cap.17 LA LUNGA AGONIA DELLA REPUBBLICA. DALLA GUERRA TRA CESARE E POMPEO ALL’AFFERMAZIONE DI OTTAVIANO.

VOL. II

CAP. 1 LA NASCITA DI UN IMPERO.L’INVENZIONE DELL’IMPERO.

CAP.2 IL DIFFICILE DECOLLO. IL I SECOLO: L’IMPERO TRA EFFICIENZA E DISPOTISMO.

CAP.3 NEL NOME DEL PADRE. IL CRISTIANESIMO:ORIGINI E PRIMA DIFFUSIONE.

CAP.4 ROMA CAPUT MUNDI. L’APOGEO DELL’IMPERO: IL II SECOLO

CAP.5 L’IMPERO DEL CAOS. LA GRANDE CRISI DEL III SECOLO

CAP.6 LE TESTE DELL’IDRA. DIOCLEZIANO E LA TETRARCHIA.

CAP.7 CON QUESTO SEGNO VINCERAI. COSTANTINO E I SUOI EREDI.

CAP.8 LA CORONA E IL MORSO. L’IMPERO ROMANO-CRISTIANO.

CAP. 9 IL FLAGELLO DI DIO. LA FINE DELL’IMPERO ROMANO D’OCCIDENTE.

CAP.10 . FUGA DAL MONDO IN CERCA DI DIO. IL MONACHESIMO IN ORIENTE E IN OCCIDENTE.

CAP. 11 UN NUOVO OCCIDENTE. I REGNI ROMANO-GERMANICI.

CAP. 12 “IL POTERE E’ UNO SPLENDIDO SUDARIO”. L’IMPERO D’ORIENTE DI GIUSTINIANO E TEODORA.

CAP.13 IL POPOLO DALLE LUNGHE BARBE. I LONGOBARDI E IL PAPATO IN ITALIA

CAP.14 I “SOTTOMESSI”. MAOMETTO E L’ISLAM.



CAP.15 IL PADRE DELL'EUROPA. DAL REGNO DEI FRANCHI ALL'IMPERO DI CARLO MAGNO.

CAP. 16 UN NUOVO IMPERO. LA RINASCITA CAROLINGIA.

CAP.17 SIGNORI E VASSALLI. LA SOCIETA' FEUDALE.

GEOGRAFIA:

Ricerche sui siti archeologici più importanti in tutto il territorio un tempo occupato dall'impero romano.

Data: 03/06/2013



Materia: Disegno e storia dell'arte

Docente: Fabio Chersi

Classe 2^G - Programma svolto di Disegno & Storia dell'Arte- a.s.2012/13 - Prof. F.Chersi

Disegno:

- Tav. 1 - (17/09/2012) -Esagono dato il lato-Pentagono dato il lato (pag.54)
- Pentagono inscritto in una circonferenza (pag.61).
- Esagono inscritto in una circonferenza (pag.62)
- Tav. 2 - (01/10/2012) - Ettagono - Ottagono - Ennagono - pag 55-56
- Tav. 3 - (05/11/2012) - Proiez.ortog.di 2 parall.di cui 1 è inclinato di 30°alla L.T.
- Tav. 4 - (03/12/2012) - Ovali
- Tav. 5 - (07/01/2013)- Proiez.ortogonale di un parallelepipedo+Proiez.ortogonale di una piramide
- Tav. 6 - (21/01/2013) - 2 spirali + 2 poligoni stellati
- Tav. 7 - (25/02/2013) -Natura morta-dis. a mano libera
- Tav. 8 - (18/03/2013) - Tavola generale sulle Assonometrie
- Tav. 9 - (06/05/2013) - Proiez.ortog. di solidi sovrapposti, da fotocopia

Storia dell'Arte:

- Roma 1 - (24/09/2012)

Civiltà etrusca - cardo,decumano - Civiltà romana: Ara Pacis

- Roma 2 - (08/10/2012)

Tecniche costruttive: muri, strade, ponti, archi e volte

- Roma 3 - (05/11/2012)

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS



Acquedotti - Fogne - Anfiteatro Flavio - Pantheon - Arco di Costantino - Arco di Augusto a Rimini - Colonna Traiana e Aureliana - Statua equestre di Marco Aurelio - Fori - Mausoleo di Adriano o Castel S. Angelo.

- Roma 4 - (19/11/2012)

Ercolano - Pompei - Milano romana.

- Arte Paleocristiana - (21/01/2013)

Catacombe - Battisteri - Arte a Ravenna - Mosaici bizantini-

- Arte Bizantina - (11/02/2013)

S.Vitale - Mausoleo di Teodorico - Battistero degli Ariani - Hagia Sophia a Costantinopoli -

- Arte Barbarica - (18/02/2013)

I Longobardi - La Rinascenza Carolingia - La Rinascenza Ottoniana

- Romanico 1- (25/3/2013)

Santiago de Compostela-Mont Saint-Michel-Milano-Modena-Venezia-Firenze

- Romanico 2 (08/4/2013)

Pisa-Todi-Ancona-Roma-Amalfi-Bari-Trani-Ruvo di Puglia-Palermo-Cefalù-Monreale-San Gallo-Arles-Lucca-Monteriggioni

Filmato su eruzione Pompei-Ercolano (19/11/2012)

Ricerche multimediali:

n. 2 tesine *ad personam* su argomenti tratti dalle lezioni in classe.

Testi scolastici:

Disegno:-Secchi/Valeri-Corso di disegno-vol. 1-La Nuova Italia- €22,70

Storia dell'arte:-Cricco/Di Teodoro-Itinerario nell'arte-Dall'arte paleocristiana a Giotto-versione arancione-vol.2-Zanichelli-€ 17,80

Prof. F.Chersi

Rev 00	Data 17/10/2012	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	DOCUMENTO DI CLASSE	MOD 05 05 19
--	-------------------------------------	---------------------	--------------

Data: 27/05/2013

Rev 00	Data 17/10/2012	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	DOCUMENTO DI CLASSE	MOD 05 05 19
--	-------------------------------------	---------------------	--------------

Materia: Religione

Docente: Walter Urbani

In modo specifico per la classe seconda sono stati affrontati i seguenti argomenti:

1. Le grandi religioni del mondo (pp.36-64):

a. Induismo;

b. Jainismo;

c. Sikhismo;

d. Buddismo;

e. Taoismo;

f. Confucianesimo;

g. Shintoismo;

h. Islam.

2. La Bibbia, il grande codice (fotocopie):

1. Che cosa è la Bibbia;
2. Interpretare e leggere la Bibbia;
3. Scrittura ebraica e Primo Testamento;
4. Il Nuovo Testamento;
5. I generi letterari.

3. Gesù fondatore ed essenza del cristianesimo (pp.105-174):

1. Il Gesù storico;
2. La vita di Gesù;
3. Il Regno di Dio: lo scandalo della croce e la resurrezione;
4. Il volto di Gesù.

Gli obiettivi raggiunti dagli studenti sono:

I mille volti di Dio (approfondimento e raccordo con gli obiettivi della classe prima):

- tracciare i presupposti culturali per affrontare il dialogo interreligioso;

Rev 00	Data 17/10/2012	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



- comprendere lo specifico dottrinale e morale delle più importanti religioni esistenti;
- comprendere il valore del rispetto e della tolleranza.

Leggere la Bibbia.

- analizzare l'importanza del documento biblico nella cultura occidentale;
- costruire una mappa concettuale per una prima conoscenza del testo biblico;
- acquisire gli strumenti per decodificare la bibbia come grande codice della cultura occidentale;
- imparare a comprendere la centralità della parola nell'ebraismo e nel cristianesimo.

Gesù e il cristianesimo.

- sapere ricostruire la figura di Gesù partendo dalla storia;
- evidenziare la peculiarità del Cristo Gesù il Risorto;
- acquisire gli strumenti per ricostruire l'origine del cristianesimo e delle prime comunità cristiane;
- mettere a fuoco gli aspetti specifici del cristianesimo.

Data: 21/05/2013



Materia: Educazione fisica

Docente: Gloria Elli

programma svolto

di Educazione fisica

Anno scolastico 2012/2013 Classe 2 G

Capacità Conoscenze Competenze

1. Comprensione globale riferita al regolamento, alle tecniche ed alle situazioni sportive riguardanti due sport di squadra ed uno sport individuale.
1. Applicazione di principi e regole per una corretta relazionalità.
1. Produzione di sequenze motorie di leggera intensità relative alle capacità condizionali.
1. Impostazione generale degli sport affrontati
2. Regolamento e regole per il corretto svolgimento delle lezioni.
1. Sa utilizzare i principi fondamentali dei gesti sportivi di uno sport individuale e di due sport di squadra.
1. Sa assumere ruoli diversi in situazioni diverse
1. Sa utilizzare le proprie capacità fisiche e neuro-muscolari in modo adeguato ai vari contenuti motori.

Contenuti

Valutazione iniziale della classe attraverso attività di tipo psicomotorio e test sulle capacità condizionali e coordinative.

Capacità condizionali:

allenamento alla resistenza aerobica

Approfondimento dei fondamentali individuali e del gioco di squadra della pallavolo.

Partecipazione ed un progetto per l'apprendimento a livello globale del "rugby toccato"



Introduzione all'apprendimento motorio e tecnico di alcune specialità dell'atletica leggera:

- velocità
- getto del peso
- salto in lungo
- salto in alto
- tecnica del passaggio del testimone staffetta

Apprendimento del passaggio frammezzo del cavallo.

Percorsi, circuiti, giochi ed esercitazioni individuali e di gruppo atti a perseguire lo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali.

Introduzione alla conoscenza proprio corpo: equilibrio in volo

Partecipazione alle manifestazioni di istituto di corsa campestre, di atletica leggera, di sci , ai tornei di pallavolo e pallacanestro

Lezione teorica su: "energetica muscolare" e "cosa è l'educazione fisica" con valutazione scritta.

Metodologia

Attuazione dei contenuti attraverso lavori individuali, a coppie, di gruppo.

Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi e degli spazi disponibili.

Valutazione

Test di verifica, codificati, periodizzati per la valutazione degli obiettivi.

Verifiche formative non formalizzate.

Valutazione oggettiva della partecipazione attiva alle lezioni.

Data: 24/05/2013



Materia: Materia alternativa

Docente: Fulvia Leardini

Lettura di un romanzo di Garlando sulla figura di Giovanni Falcone per una riflessione sul valore della legalità "Per questo mi chiamo Giovanni"

Lettura di alcune pagine di saggi (L'importanza delle regole di Gherardo Colombo)

Lettura guidata di articoli di quotidiani

Ricerche multimediali per approfondimenti circa il tema della legalità.

Lettura guidata de "L'assassinio di via Belpoggio " di Italo Svevo.

Approfondimenti relativi allo studio dell'inconscio associato all'analisi delle motivazioni criminali del personaggio protagonista con riferimenti allargati al crimine in generale.

Data: 30/05/2013

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS



Materia: Scienze naturali

Docente: Rita Guidugli

LE MOLECOLE DELLA VITA

Elementi, composti, legami

I carboidrati

I lipidi

Le proteine

Gli acidi nucleici

VIAGGIO ALL'INTERNO DELLA CELLULA

Introduzione alla cellula

Le strutture cellulari coinvolte nella sintesi e nella demolizione delle

molecole

Gli organuli che forniscono energia alla cellula: mitocondri, cloroplasti,

Le strutture che danno sostegno alla cellula e ne consentono i

Il movimento

LA CELLULA AL LAVORO

Struttura e funzioni della membrana plasmatica

La cellula e l'energia

Come funzionano gli enzimi

COME SI DIVIDONO LE CELLULE: MITOSI E MEIOSI

La divisione cellulare e la riproduzione



Il ciclo cellulare delle cellule eucariote e la mitosi

La meiosi e il crossing over

Le alterazioni del numero e della struttura dei cromosomi

EVOLUZIONE E CLASSIFICAZIONE DEI VIVENTI

Origine ed evoluzione di procarioti protisti piante e funghi

La diversità animale : invertebrati e vertebrati

Data: 30/05/2013



Lingua e letteratura italiana: Prof. Patrizia Di Nuzzo _____

Inglese: Prof. Massimo Mirizio _____

Fisica: Prof. Daniela Bottini _____

Matematica: Prof. Concetta Marrazzo _____

Lingua e cultura latina: Prof. Rita Colombo _____

Storia e geografia: Prof. Rita Colombo _____

Disegno e storia dell'arte: Prof. Fabio Chersi _____

Religione: Prof. Walter Urbani _____

Educazione fisica: Prof. Gloria Elli _____

Materia alternativa: Prof. Fulvia Leardini _____

Scienze naturali: Prof. Rita Guidugli _____

Studente: _____

Studente: _____



Sommario

Intestazione	p. 1
Programma svolto di Lingua e letteratura italiana	p. 2
Programma svolto di Inglese	p. 5
Programma svolto di Fisica	p. 6
Programma svolto di Matematica	p. 8
Programma svolto di Lingua e cultura latina	p. 9
Programma svolto di Storia e geografia	p. 12
Programma svolto di Disegno e storia della arte	p. 14
Programma svolto di Religione	p. 17
Programma svolto di Educazione fisica	p. 19
Programma svolto di Materia alternativa	p. 21
Programma svolto di Scienze naturali	p. 22
Firme	p. 24
Sommario	p. 25