



Programmi svolti dal Consiglio della Classe 1L

Consiglio di Classe

Materia	Docente
Scienze naturali:	Laura Valugani
Inglese:	Silvia Folatti
Matematica:	Daniela Bottini
Fisica:	Marina Leonoris
Lingua e cultura latina:	Francesca Pes
Storia e geografia:	Francesca Pes
Lingua e letteratura italiana:	Manuela Bonzi
Disegno e storia dell'arte:	Fabio Chersi
Educazione fisica:	Massimo Gusmeroli
Religione:	Claudia Papini

anno scolastico 2012/2013



Materia: Scienze naturali

Docente: Laura Valugani

MODULO 1: TERRA

Il metodo scientifico

Descrivere le fasi fondamentali del metodo scientifico e saper distinguere tra fatti, ipotesi e teorie scientifiche consolidate.

Ricerca ed elaborare dati, interpretare dati; esporre risultati ed ipotesi interpretative.

Forma e dimensioni della Terra

Saper descrivere la forma della Terra e le prove della sfericità terrestre

Il reticolato geografico e le coordinate geografiche

Saper individuare la latitudine e la longitudine di un punto

Saper disegnare su una sfera la posizione dell'Equatore, dei Poli, dei Circoli polari e dei Tropici

I moti della Terra: prove e conseguenze

Osservare e interpretare alcune conseguenze dei moti della Terra

Sistema Terra-Sole-Luna

Comprendere e descrivere i moti apparenti di Sole e Luna

Riconoscere le posizioni che danno luogo alle fasi lunari e alle eclissi

MODULO 2: MATERIA

Stati di aggregazione della materia e relative trasformazioni

Distinguere i diversi stati di aggregazione della materia

Descrivere un cambiamento di stato utilizzando correttamente i concetti di calore e di temperatura

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	DOCUMENTO DI CLASSE	MOD 05 05 19
--	-------------------------------------	---------------------	--------------

Riconoscere le soste termiche

Trasformazioni fisiche e trasformazioni chimiche

Distinguere tra proprietà fisiche e chimiche della materia, tra fenomeni fisici e fenomeni chimici

Miscugli omogenei ed eterogenei, sostanze semplici e composte

Dato un miscuglio eterogeneo, individuare opportuni metodi di separazione

Svolgere calcoli sulla concentrazione di soluzioni

MODULO 3: LA NATURA CHIMICA DELLA MATERIA

Le leggi ponderali e la teoria atomica di Dalton

Saper ricostruire il percorso di ricerca che ha fornito le basi alla teoria atomica di Dalton

Modello cinetico-particellare della materia

Interpretare gli stati di aggregazione e i passaggi di stato alla luce di un modello cinetico-particellare.

Il linguaggio della chimica

Leggere e comprendere il significato di simboli, formule, equazioni chimiche

Le proprietà periodiche degli elementi

Saper effettuare una prima classificazione degli elementi in base alle loro proprietà

Massa atomica relativa

Applicare il concetto di massa atomica relativa a confronti tra atomi e al calcolo masse molecolari

MODULO 4: IDROSFERA

Il ciclo dell'acqua

Descrivere il ciclo dell'acqua, riconoscendo i passaggi di stato

Rev 00	Data 17/10/2012	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



Le acque oceaniche : salinità, temperatura e densità

Descrivere le principali caratteristiche delle acque marine

Riconoscere i principali sistemi di correnti oceaniche superficiali e profonde

Correlare le correnti marine alle caratteristiche climatiche delle regioni costiere da esse interessate

I movimenti del mare

Descrivere l'origine e le caratteristiche delle onde e delle maree

Data: 06/06/2013



Materia: Inglese

Docente: Silvia Folatti

Dal libro di testo *Slides Pre-Intermediatedi* Layton-Spiazzi-Tavella sono state svolte le seguenti unità e i relativi esponenti linguistici e funzioni:

Bridge Module.

Step 1: What's your job? Subject and object pronouns, Simple Present, Adverbs of frequency. Wordbank: *School*

Step 2: What does he look like? Possessive adjectives and pronouns. The possessive case

Step 3: What's your favourite food? *Some, any, no, none; many, a lot of, much, too much, too many*

Wordbank: Food

Unit 1: Fashion is fun. Vocabulary: *Clothes, Shopping, Look, Style*

The English sentence. Present Simple vs Present Continuous. Quantifiers: *a little, a bit, a few*

Unit 2: Tracy's story. *Used to*. Simple Past vs Past Continuous

Unit 3: The first kiss. London: Monuments, Places of interest. Towns and the country. Expressing emphasis: *so, such*. Questions. Auxiliaries. Verb tense review. Wh-words and questions.

Unit 4: Rules and duties. Modals of Obligation: *must, have to*. Expressing absence of obligation: *mustn't vs not to have to, needn't*. Vocabulary: *Chores*

Unit 5: *Tune in*. Vocabulary: *Music. Instruments. Different kinds of music*.

Present Continuous as future. Future with *to be going to*. Predictions with *may/might*

Unit 6: Are you water wise? Predictions with degree of certainty. Simple Future. Comparing future forms. Vocabulary: *Natural environment, environmental issues, how to save energy and water*

Unit 7: Have you ever...? *Been vs gone*. Past participle. Present Perfect with *ever/never*. Present Perfect vs Past Simple. How to tell about one's experiences.

Unit 8: Written in the stars. Infinitive of purpose. Present Perfect with *just, yet, already*. Vocabulary: *Adjectives of Personality*. Come esprimere "mi sembra": *taste, smell, look, sound, feel*.



Visione di film in lingua originale: *Notting Hill*, *Harry Potter and the Philosopher's Stone*

Data: 04/06/2013



Materia: Matematica

Docente: Daniela Bottini

Algebra

• Insiemi.

• Gli insiemi numerici N , Z , Q , R .

• Rappresentazioni, ordinamento, operazioni e relative proprietà.

• Introduzione alla logica.

• Proposizioni e valori di verità. Variabili e quantificatori. Legami fra connettivi e quantificatori.

• Espressioni algebriche letterali.

• Monomi, polinomi e operazioni con essi. Prodotti notevoli.

• Generalità sulle equazioni.

• Equazioni numeriche intere di primo grado. Problemi di primo grado.

• Divisione tra polinomi.

• Scomposizione di polinomi in fattori. M.C.D. e m.c.m. di polinomi.

• Frazioni algebriche ed operazioni con esse.

• Equazioni di primo grado numeriche fratte e letterali.

• Cenni sulle relazioni.

• Definizione di funzione. Funzioni elementari e relativi grafici. Il piano cartesiano.

• Sistemi di equazioni. Risoluzione algebrica dei sistemi di due equazioni lineari in due incognite.

• Interpretazione geometrica dei sistemi di equazioni lineari in due incognite.

• Problemi con i sistemi.



ÿ Statistica descrittiva. Frequenze e tabelle. Rappresentazioni grafiche dei dati. Valori di sintesi.

ÿ Excel: costruzione di tabelle e relativi grafici per l'analisi di dati statistici.

Geometria

ÿ Introduzione alla geometria razionale. Concetti di postulato, assioma, definizione, teorema, dimostrazione.

ÿ Postulati fondamentali. Rette, semirette, segmenti, linee. Angoli e poligoni.

ÿ Congruenza tra figure piane. Confronto di segmenti e di angoli. Somma e differenza di segmenti e di angoli. Misura dei segmenti, degli angoli e delle superfici.

ÿ Triangoli. Criteri di congruenza dei triangoli. Triangoli isosceli.

ÿ Disuguaglianze fra elementi di un triangolo.

ÿ Costruzioni geometriche fondamentali: bisettrice di un angolo, punto medio di un segmento, esistenza e unicità della retta perpendicolare da un punto a una retta data.

ÿ Rette parallele e applicazioni ai triangoli.

ÿ Luoghi geometrici. Asse di un segmento, bisettrice di un angolo.

ÿ Parallelogrammi e loro proprietà.

ÿ Trapezi

ÿ Introduzione al programma Cabri-Géomètre. Costruzione degli oggetti base. Costruzione delle macro, verifica dei criteri di congruenza dei triangoli.

Data: 30/05/2013



Materia: Fisica

Docente: Marina Leonoris

Libro di testo: Ugo Amaldi **AMALDI 2.0 Le misure, l'equilibrio e il moto** ed. Zanichelli

Le grandezze fisiche

Significato di grandezza fisica; misura di una grandezza; il sistema internazionale; unità di misura della lunghezza, del tempo e della massa secondo il Sistema Internazionale; multipli e sottomultipli; Notazione scientifica. Formule per il calcolo di aree e volumi. Massa e densità.

Attività: Misure dirette di aree; misure di oggetti di piccole dimensioni; misure di volumi per immersione; prime misure di densità.

Strumenti matematici

Rapporti, proporzioni e percentuali. Grafici, proporzionalità diretta e inversa. Proporzionalità quadratica diretta e inversa. Lettura di formule e grafici.

Attività: Rilevazione di dati e costruzione del grafico relativo; fattori di scala per oggetti bidimensionali e tridimensionali; analisi di semplici fenomeni fisici in cui compaiono grandezze in relazione di proporzionalità diretta e inversa (allungamento di una molla).

Errori nelle misure

Misure di lunghezze, aree e volumi; errori sistematici e casuali; intervallo di incertezza; precisione di una misura; rappresentazione dei risultati di una misura; criteri e modi di approssimazione delle misure e delle grandezze derivate.

Attività: misure di lunghezze e di volumi di oggetti di medie e piccole dimensioni; misura diretta del periodo di un pendolo.

Le forze

Grandezze scalari e grandezze vettoriali; forza come grandezza vettoriale; componenti di un vettore e regole del calcolo vettoriale: somma e differenza di vettori e prodotto per uno scalare. Scomposizione di un vettore nelle sue componenti (forza). Intensità di un vettore note le sue componenti. Come misurare una forza mediante una molla.

Attività: Forze applicate e allungamento di una molla. Equilibrio tra forze nel piano.

Equilibrio dei solidi

Il punto materiale e il corpo rigido. L'equilibrio del punto materiale. L'equilibrio su un piano inclinato. Effetto di più forze su un corpo rigido. Equilibrio di un corpo rigido. Le leve. Momento di una forza e di una coppia



Attività: L'equilibrio su un piano inclinato.

Equilibrio dei fluidi

I fluidi. La pressione dei liquidi. Principio di Pascal. La legge di Stevino. La spinta di Archimede. . La pressione atmosferica.

Attività: Verifica sperimentale delle leggi in particolare della legge di Archimede e del principio di Pascal

Il lavoro estivo verrà assegnato e riportato sul sito entro il 16 giugno

Data: 26/05/2013



Materia: Lingua e cultura latina

Docente: Francesca Pes

Programma di latino svolto nell'anno scolastico 2012-2013

1°L

Unità 1

La fonetica

Segni e suoni; l'alfabeto; vocali, dittonghi, sillabe; quantità vocalica e sillabica; come si legge il latino

Unità 2

I e II coniugazione, pronomi personali soggetto

Verbi transitivi e intransitivi; forma attiva e passiva; modi e tempi; persone e numero; le coniugazioni; temi verbali e il paradigma; le desinenze e terminazioni personali; indicativo presente, imperfetto e infinito di tutti i verbi; verbi attivi della I coniugazione; verbi attivi della II coniugazione; i pronomi personali soggetto

Unità 3

I declinazione

Tema e terminazione; genere e numero; caso; la declinazione; modello di I declinazione; particolarità della I declinazione; la frase minima; predicati e complementi; funzione dei casi: nominativo e accusativo; funzione dei casi: genitivo, dativo e vocativo

Unità 4

La frase passiva, Sum e Possum

Dalla frase attiva alla frase passiva; l'ablativo; indicativo presente, imperfetto e infinito presente del verbo sum; indicativo presente e imperfetto, infinito presente del verbo possum; uso di sum e possum; stato in luogo

Unità 5



Verbi della III, IV e coniugazione mista, funzione dell'ablativo

III declinazione; IV declinazione; verbi a coniugazione mista

funzioni dell'ablativo: ablativo di mezzo, di modo, di compagnia e di unione

Unità 6

II declinazione, aggettivi della I classe

Sostantivi maschili e femminili in –us; aggettivi maschili in –us; aggettivi e sostantivi in –er; II declinazione: sostantivi e aggettivi neutri; dall'aggettivo all'avverbio

aggettivi pronominali; aggettivi sostantivati

Unità 7

Verbi irregolari (fero, volo, nolo, malo), aggettivi e pronomi possessivi, funzioni dell'accusativo e dell'ablativo

Verbo fero: indicativo presente e imperfetto, infinito presente; significato del verbo fero e di alcuni suoi composti

aggettivi e pronomi possessivi

ablativo e accusativo di causa; verbi volo, nolo e malo: indicativo presente, imperfetto e infinito; accusativo e ablativo nelle determinazioni di luogo

Unità 8

L'imperativo e i predicativi, verbo eo

Imperativo presente e futuro; ablativo di materia e di argomento; predicativo del soggetto e dell'oggetto

Verbo eo; determinazioni di luogo espresse con preposizioni

Unità 9

III declinazione

Caratteristiche della III declinazione: i tre modelli; primo modello: tema in consonante, imparisillabi e falsi parisillabi; secondo modello

Unità 10

Indicativo futuro semplice, determinazioni di tempo

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	DOCUMENTO DI CLASSE	MOD 05 05 19
--	-------------------------------------	---------------------	--------------

Indicativo futuro semplice dei verbi attivi regolari di tutte le coniugazioni; indicativo futuro semplice dei verbi irregolari

Ablativo e accusativo nelle determinazioni di tempo

Unità 11

Aggettivi della II classe, determinazioni di luogo e di tempo

Aggettivi con il nominativo singolare a una, a due e a tre terminazioni; aggettivi sostantivati e indeclinabili; dall'aggettivo all'avverbio

Determinazioni di luogo e di tempo

Unità 12

Indicativo perfetto

I temi verbali e il paradigma completo dei verbi attivi; il tema del perfetto; indicativo perfetto attivo: formazione e terminazioni

Unità 13

IV e V declinazione, il pronome determinativo is, ea, id

IV declinazione; modelli di declinazione; un sostantivo particolare: domus;

V declinazione ; modello di declinazione; due sostantivi da ricordare: dies e res; particolarità della declinazione dei sostantivi

Il pronome determinativo is, ea, id; declinazione di is, ea, id; uso e significati

Unità 14

L'indicativo piuccheperfetto, valore assoluto e relativo dei tempi verbali, il pronome relativo

Indicativo piuccheperfetto attivo e passivo

I tempi usati con valore assoluto e relativo

Il pronome relativo qui, quae, quod

Unità 15

Rev 00	Data 17/10/2012	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



Indicativo futuro anteriore, le proposizioni temporali e causali

Indicativo futuro anteriore attivo e passivo

Le proposizioni subordinate temporali e causali

Unità 16

I composti di sum, le funzioni del dativo

I verbi composti e i composti di sum

Le funzioni del dativo

Unità 18 (pag 418, 419)

Congiuntivo presente dei verbi attivi

Il congiuntivo presente dei verbi attivi

LINGUA E CULTURA LATINA

UNITA' 3

I falsi amici pagina 43 (fortuna e sententia)

I falsi amici pagina 44 (cura e curare)

Zoom sul lessico pagina 47 (familia e pecunia)

UNITA'4

Lingua e civiltà pagina 66 (le dee della I declinazione)

I falsi amici pagina 67 (area e casa)

UNITA' 5

I falsi amici pagina 85 (mitto, mittere)

UNITA' 6

Lingua e civiltà pagina 112 (gli dei della II declinazione)



UNITA' 7

L'oracolo di Delfi pagina 140

In/ad e l'accusativo: il movimento ostile e il complemento di fine pagina 142

UNITA' 8

La fondazione di Roma narrata da Tito Livio pagina 181 e seguenti

UNITA' 9

I falsi amici pagina 198 (*imperator, pietas e virtus*)

Zoom sul lessico pagina 212 (*iter e vis*)

Lingua e civiltà pagina 216 (gli dei della III declinazione)

UNITA' 10

Le imprese di Ercole pagina 238-239

UNITA' 11

Omnis, totus, cunctus e universus pagina 247

Zoom sul lessico pagina 249 (*senex, vetus e antiquus*)

UNITA' 12

Zoom sul lessico pagina 277 (il verbo *gero*)

UNITA' 13

Significati e costrutti di *peto* pagina 301

Zoom sul lessico pagina 307 (*fides*)

Lingua e civiltà pagina 310 (nome, cognome e soprannome)

Zoom sul lessico pagina 318 (il lessico delle istituzioni politiche)

UNITA' 14



Zoom sul lessico pagina 327 (causa)

UNITA' 15

L'italiano "quando" pagina 352

L'italiano "perché" pagina 354

Le funzione di *cum* pagina 355

Il verbo *afficio* pagina 356

Le funzioni di *quod* pagina 357

LESSICO DI BASE

UNITA' 2

Lessico di base n.1 pagina 19 (verbi della I e II coniugazione)

UNITA' 3

Lessico di base n.2 pagina 32 (sostantivi e aggettivi femminili della I declinazione)

La congiunzione *et* pagina 33

Lessico di base n.3 pagina 37 (sostantivi e aggettivi femminili, verbi, congiunzioni e avverbi)

Lessico di base n.4 pagina 40 (verbi che richiedono il dativo di termine come complemento)

UNITA' 4

Lessico di base n.5 pagina 53

Le congiunzioni coordinanti copulative pagina 61

Pronomi e avverbi interrogativi pagina 68

UNITA' 5

Lessico di base n.6 pagina 75 (verbi della III e della IV coniugazione attiva)



Lessico di base n.7 pagina 77 (verbi attivi a coniugazione mista di uso comune)

La coniugazione di un verbo pagina 78

Le congiunzioni dichiarative e avversative pagina 82

UNITA' 6

Lessico di base n.8 pagina 94 (sostantivi e aggettivi con il nominativo in –us)

Lessico di base n.9 pagina 100 (sostantivi e aggettivi in –er)

Lessico di base n. 10 pagina 106 (sostantivi neutri seconda declinazione)

Cum = quando pagina 111

Lessico di base n.11 pagina 119 (aggettivi che indicano materiali)

Quis?, cur?, quia, quod pagina 123

UNITA' 7

Congiunzioni coordinanti disgiuntive e conclusive pagina 130

Lessico di base n.12 pagina 145 (verbi accompagnati spesso da ablativo di allontanamento o di provenienza)

Post, apud, contra pagina 146

L'avverbio *ubi* pagina 149

Avverbi interrogativi *quo* e *unde* pagina 150

UNITA' 8

Lessico di base n.13 pagina 194 (imparisillabi e falsi parisillabi)

Dum = mentre pagina 172

Composti di *eo* e determinazioni di luogo pagina 177

UNITA' 9

Lessico di base n.14 pagina 202 (parisillabi e falsi imparisillabi)



Ricerca del nominativo pagina 196

I falsi amici pagina 200 (carmen e poema)

Lessico di base n.15 pagina 210 (neutri in –e, -al, -ar)

UNITA' 11

Lessico di base n.16 pagina 245 (aggettivi della II classe)

Aggettivi della II classe usati come sostantivi pagina 248

UNITA' 12

Lessico di base n.17 pagina 273 (indicativo perfetto attivo dei verbi composti della coniugazione mista, di *fero* ed *eo*)

UNITA' 13

Lessico di base n.18 pagina 298 (sostantivi della IV declinazione)

Lessico di base n.19 pagina 305 (sostantivi della V declinazione)

L'insegnante Francesca Pes

Data: 05/06/2013

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS



Materia: Storia e geografia

Docente: Francesca Pes

PROGRAMMA DI STORIA I L a.s. 2012/2013

Il lungo cammino verso la storia pag. 38/51
Le civiltà della Mesopotamia pag. 56/79
La civiltà fluviale dell'antico Egitto pag. 84/103 (escluse pag. 91/93)
Le civiltà senza impero: Ebrei e Fenici pag. 108/117,124,126/127
Le origini della civiltà greca pag. 156/174
Il mondo delle poleis pag. 180/202
Atene e Sparta: due forme di governo diverse pag. 206/221
L'impero persiano e lo scontro con le poleis pag. 226/243
La lotta per l'egemonia del mondo greco pag. 250/275
Alessandro Magno e il mondo asiatico pag. 280/307
L'Italia preromana e l'origine di Roma pag. 342,348/354

Data: 05/06/2013

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS



Materia: Lingua e letteratura italiana

Docente: Manuela Bonzi

PROGRAMMA DI ITALIANO

A. s. 2012-13 CLASSE 1L

Prof. Manuela Bonzi

GRAMMATICA

Testo : "La lingua italiana in 85 schede" di P. Di Sacco , edizioni Il capitello:

Il modello della comunicazione

SEZIONE 1 Fonologia, ortografia, punteggiatura

Suoni e lettere Gli errori più frequenti nell'ortografia La divisione in sillabe L'uso dell'accento e dell'apostrofo La punteggiatura

SEZIONE 2 Le parti variabili del discorso

Le parti del discorso L' articolo determinativo, indeterminativo e le preposizioni articolate Il nome: le categorie, il genere, il numero Gli aggettivi qualificativi Gli aggettivi determinativi I pronomi personali, riflessivi, dimostrativi, possessivi, indefiniti, interrogativi, relativi e misti

SEZIONE 3 Il verbo

La coniugazione del verbo I modi e i tempi I verbi predicativi e copulativi I verbi ausiliari, servili, fraseologici I verbi transitivi, intransitivi e impersonali La forma verbale attiva, passiva e riflessiva Le coniugazioni regolari, i verbi difettivi, sovrabbondanti, irregolari

SEZIONE 4 Le parti invariabili del discorso

Gli avverbi Le preposizioni Le congiunzioni Le interiezioni

SEZIONE 5 Gli elementi della frase: l'analisi logica

La frase Il soggetto Il predicato Il complemento oggetto I complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto Attributo e apposizione



SEZIONE 9 La competenza testuale

Le funzioni del testo Il riassunto Il tema descrittivo, narrativo, argomentativo, espositivo-argomentativo

ANTOLOGIA

Testo: “Segni sogni realtà” Racconto Romanzo, vol. A di Nicola- Castellano- Geroni, edizioni Petrini:

I generi della narrativa

Il racconto e la novella Il romanzo

LABORATORIO

Unità 1 Gli elementi della narrazione A

La struttura del racconto Lettura e analisi di “Il lungo viaggio” di L. Sciascia (racconto)

Unità 2 Gli elementi della narrazione B

I personaggi Il tempo Lo spazio Lettura e analisi di “Fastidi grassi” di L. Capuana (racconto) Lettura e analisi di “Giovannino” di A. Afanas’ev (fiaba) Lettura e analisi di “Storia di Esa” di K. Blixen (da “La mia Africa”)

Unità 3 Gli elementi della narrazione C

Autore, narratore, punto di vista; il patto narrativo Tema, scopo, messaggio, contesto Scelte linguistiche e stilistiche Lettura e analisi di “Il ritratto ovale” di E. A. Poe (racconto) Lettura e analisi di “Il colombre” di D. Buzzati (racconto)

LA NARRAZIONE UMORISTICA E GROTTESCA

G: Boccaccio “Chichibio e la gru” (novella) A. Cechov “Un’opera d’arte” (racconto) A. Campanile “La lettera di Ramesse” (racconto)

IL GIALLO E L’HORROR

G. Brandner “La pallottola vagante” (racconto) B. Stoker “Dracula, il vampiro” (da “Dracula”)

LA NARRAZIONE D’AMBIENTE

C. Pavese “Quel colore d’allora” (da “La luna e i falò”) B. Fenoglio “La sposa bambina” (racconto) I. Allende “La testa della nonna Nivea” (da “La casa degli spiriti”)

LA NARRAZIONE PSICOLOGICA

F. Kafka “La trasformazione di Gregorio in insetto” (da “La metamorfosi”) O. Wilde “La folle ossessione di Dorian Gray” (da “Il ritratto di Dorian Gray”) I. Svevo “L’ennesima, ultima sigaretta” (da “La coscienza di Zeno”)

EPICA

Rev 00	Data 17/10/2012	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



Testo: “Segni sogni realtà” Epica, vol. C di Nicola- Castellano- Geroni, edizioni Petrini:

Il genere epico

L' epica omerica: “**Iliade**”

Proemio (I, 1-9) La contesa tra Achille e Agamennone (I, 101-247) Ettore sprona Paride (VI, 314-371) Ettore e Andromaca (VI, 369-502) La morte di Patroclo (XVI, 777-857) La morte di Ettore (XXII, 131-148; 165-166; 188-213; 304-376; 395-411) Il riscatto del corpo di Ettore (XXIV, 477-551; 577-586)

Personaggi a confronto: Achille ed Ettore

Epica omerica: “**Odissea**”

Proemio (I, 1-15) Calipso e Odisseo (V, 151-227) Polifemo (IX, 181-197; 256-286; 345-370; 415-467) Il canto delle Sirene (XII, 215-284) Il cane Argo (XVII, 290-327) La strage dei Proci (XXII, 1-99)

Personaggi a confronto: gli eroi dell’”Iliade” e dell’”Odissea”

Epica latina: “**Eneide**”

Proemio (I, 1-15) Didone accoglie Enea e i suoi compagni (I, 561-647) Gli Achei espugnano Troia. La fine di Laocoonte (II, 1-72; 249-296) L'amore di Didone (IV, 1-89) La partenza di Enea e la morte di Didone (IV, 571-632) Enea scende nell'Averno (VI, 295-399; 417-440; 791-862)

TRAGEDIA ATTICA DEL V SEC.

caratteri generali del teatro greco struttura della tragedia lettura, analisi e commento di “Antigone” di Sofocle

LETTURE

“Bianca come il latte rossa come il sangue” di A. D'Avenia un testo di genere giallo a scelta tra “Dieci piccoli indiani” di A. Christie o “Il mastino dei Baskerville” di A.C. Doyle “Gli effetti secondari dei sogni” di D. De Vigan o “L'amico ritrovato” di F. Uhlman “Il più grande uomo scimmia del Pleistocene” di R. Lewis

PROGETTI-CONFERENZE

Educazione alla salute: Classe si diventa Accoglienza in biblioteca Educazione tra pari

Data: 04/06/2013



Materia: Disegno e storia dell'arte

Docente: Fabio Chersi

Classe 1[^]L - Programma svolto di Disegno & Storia dell'Arte- a.s.2012/13 - Prof. F.Chersi

Programma di disegno geometrico:

(primo periodo o trimestre)

Tav. 0 - 25/09/2012

Disegno a matita su foglio:

-composizione di scrittura alfanumerica

Tav. 1 - 09/10/2012

Disegno a matita:

1-asse di un segmento

2-3-perpendicolare ad una retta

4-5-perpendicolare dal punto di origine

6-7-parallela ad una retta

Tav. 2 - 06/11/2012

Disegno a matita su foglio con sovrapposto lucido a china:

n.1-div.di un segm. in parti uguali

n.2-bisettrice di un angolo



n.3-divisione di angolo retto in 3 parti

n.4-divisione di angolo piatto in 3 parti

Tav. 3 - 11/12/2012

Disegno a mano libera lo 'Scriba seduto'

(secondo periodo o pentamestre)

Tav. 4 - 08/01/2013

Disegno a matita su foglio con sovrapposto lucido a china:

1-triangolo equilatero dato il lato

2-triangolo equilatero data l'altezza

3-triangolo isoscele data la base ed il lato

4-triangolo isoscele dato il lato e l'h

Tav.5 - 29/01/2013

Disegno a mano libera:

'I tre ordini architettonici'

Tav.6 - 05/03/2013

Disegno a matita su foglio con sovrapposto lucido a china:

1-triangolo rett. dati i 2 cateti

2- triangolo rett. dato 1 cateto e l'ipotenusa

3-triangolo dati i 3 lati



4-triangolo dati 2 lati e l'angolo di 30°

Tav.7 - 09/04/2013

Disegno a matita su foglio con sovrapposto lucido a china:

1-quadrilatero generico

2-deltoide

3-trapezio

4-trapezio rettangolo

Tav.8 - 14/05/2013

Disegno a matita senza lucido a china (verifica in una lezione):

1-parallelogrammo con lati e h

2-parallelogrammo con lati e 1 diagonale

3-rombo con diagonale e lato

4-rombo con diagonale minore

Programma di Storia dell'Arte:

Arte preistorica:

-arte parietale, Grotte di Lascaux, La grotta Chauvet

-arte mobiliare, le Veneri primitive

-il fenomeno del megalitismo.

Arte mesopotamica:

-la mezzaluna fertile



- i Sumeri, gli Accadi, i Babilonesi, gli Assiri, i Persiani

-lo Scriba seduto

-le Ziggurat

-la Stele degli Avvoltoi - lo stendardo di Ur

-la legge di Hammurabi

-Persepoli, il palazzo di Dario I

Arte egizia:

-basso ed alto Egitto

-l'arte al servizio dei faraoni

-il tempio di Amon a Luxor

-la mastaba

-El Giza, le tre piramidi e la Sfinge

-la tomba e la leggenda di Tutankhamon

Arte greca:

-l'arte della civiltà cretese

-Micene, la porta dei leoni e il tesoro di Atreo

-l'arte della ceramica e della pittura vascolare greca

-le parti principali del tempio greco

-gli ordini architettonici

-l'arte dell'acropoli di Atene e delle colonie della Magna Grecia

-la statuaria greca

Filmati:



-Civiltà e arte egizia, la stele di Rosetta,etc.

-Gli splendori della Grecia antica

Ricerche multimediali:

n. 2 tesine *ad personam* su argomenti tratti dalle lezioni in classe.

Testi scolastici:

-Malara S.-Disegno geometrico-vol.unico –Zanichelli - € 31,00

-AA.VV.-Dalla preistoria al gotico - vol.1-Giunti scuola - € 29,00

Prof. F.Chersi

Data: 27/05/2013



Materia: Educazione fisica

Docente: Massimo Gusmeroli

Fondamentali individuali e di squadra della pallavolo.

Fondamentali individuali e motricità della pallacanestro.

Motricità e tecnica di alcune specialità dell'atletica leggera.

Presa di coscienza e analisi dei canali percettivi.

Le capacità motorie.

Attività di coraggio fiducia e sicurezza.

Percorsi, circuiti, giochi ed esercitazioni individuali e di gruppo atti a perseguire lo sviluppo di capacità coordinative e condizionali.

Partecipazione alle manifestazioni d'istituto

Lavori individuali, a coppie e di gruppo.

Test di verifica codificati, periodizzati per la valutazione degli obiettivi raggiunti.

Verifiche scritte relative agli argomenti teorici trattati.

Valutazione oggettiva della partecipazione attiva alle lezioni.

RECUPERO

E' stato effettuato in itinere con tempi e modi variabili anche in relazione allo sviluppo psicomotorio del singolo alunno.

Fase di istituto di corsa campestre, atletica leggera e sci.

Tornei interni di pallavolo, pallacanestro.

Attività guidata di rugby.

Data: 26/05/2013



Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS



Materia: Religione

Docente: Claudia Papini

Cristiano e cattolico, definizioni. Etimologia e spiegazione di alcuni vocaboli del lessico religioso.

Il testo biblico: Antico Testamento, formazione e struttura. Lettura e analisi di alcuni brani del Pentateuco (il ciclo dei patriarchi: Gn 12-15-16-17-19-21-22; Mosè: Es 3-12-20, Dt 26).

La cronologia del popolo di Israele.

Introduzione alla figura di Gesù: Gesù storico e Cristo della fede.

Il testo biblico: Nuovo Testamento, formazione e struttura. Lettura e analisi di alcuni brani dei Vangeli (il discorso della montagna, Ultima Cena, Passione, Morte e Resurrezione).

Analisi di alcuni eventi significativi: le dimissioni di papa Benedetto XVI e l'elezione di papa Francesco.

Data: 31/05/2013



Scienze naturali: Prof. Laura Valugani

Inglese: Prof. Silvia Folatti

Matematica: Prof. Daniela Bottini

Fisica: Prof. Marina Leonoris

Lingua e cultura latina: Prof. Francesca Pes

Storia e geografia: Prof. Francesca Pes

Lingua e letteratura italiana: Prof. Manuela Bonzi

Disegno e storia dell'arte: Prof. Fabio Chersi

Educazione fisica: Prof. Massimo Gusmeroli

Religione: Prof. Claudia Papini

Studente:

Studente:



Sommario

Intestazione	p. 1
Programma svolto di Scienze naturali	p. 2
Programma svolto di Inglese	p. 5
Programma svolto di Matematica	p. 7
Programma svolto di Fisica	p. 9
Programma svolto di Lingua e cultura latina	p. 11
Programma svolto di Storia e geografia	p. 19
Programma svolto di Lingua e letteratura italiana	p. 20
Programma svolto di Disegno e storia della arte	p. 23
Programma svolto di Educazione fisica	p. 28
Programma svolto di Religione	p. 30
Firme	p. 31
Sommario	p. 32