



## Programmi svolti dal Consiglio della Classe 1F

### Consiglio di Classe

<b>Materia</b>	<b>Docente</b>
Scienze naturali:	Rita Guidugli
Inglese:	Anna Presti
Fisica:	Antonella Bottaro
Matematica:	Maria Cristina Belluzzi
Lingua e cultura latina:	Maria Luisa De Lena
Storia e geografia:	Maria Luisa De Lena
Lingua e letteratura italiana:	Michaela Cappella
Educazione fisica:	Rosanna Gerchi
Religione:	Andrea Chiodini
Disegno e storia dell'arte:	Berardino De Simone

**anno scolastico 2012/2013**



## Materia: Scienze naturali

**Docente:** Rita Guidugli

Il metodo scientifico

Stati di aggregazione della materia e relative trasformazioni

Trasformazioni fisiche e trasformazioni chimiche

Miscugli omogenei ed eterogenei

Sostanze semplici e composte

Le leggi ponderali e la teoria atomica di Dalton

Modello cinetico-particellare della materia

Il linguaggio della chimica

Le proprietà periodiche degli elementi

Forma e dimensioni della terra

Il reticolato geografico e le coordinate geografiche

I moti della Terra: prove e conseguenze

Sistema Terra-Sole-Luna

Il ciclo dell'acqua


Il movimento dell'acqua nei suoli e le falde

Le acque dolci: fiumi, laghi, ghiacciai

Le acque oceaniche : salinità, temperatura e densità

I movimenti del mare

Flusso di energia

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	DOCUMENTO DI CLASSE	MOD 05 05 19
--	-------------------------------------	---------------------	--------------

Il ciclo della materia

Equilibrio ecologico e sua rottura

Lo sviluppo sostenibile

**Data:** 30/05/2013

Rev 00	Data 17/10/2012	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



## Materia: Inglese

**Docente:** Anna Presti

**TESTO:** “Real Life” Pre-Intermediate, M. Williams, Ed. Pearson Longman

**U 1 Your Life** Present simple and continuous

Questions and question words

**U 2 The Greats** Past Simple and Continuous

**U 3 Your Style** Comparatives and superlatives

Too and enough

**U 4 Your Goals** Wishes and intentions

Gerunds and infinitives

**U 5 Stay Well** Should and must

Articles

**U 6 The Rules** Obligation and permission in the present/past

**U 7 Time Out** Future arrangements

Will, may, might

**U 8 Just Do It** Present perfect with ever, never, just, already, yet

**U 9 Cool Tech** Defining relative clauses

First conditional and future time clauses

**U10 Out There** Used to

Present perfect with for/since



**U11 Must See** Present simple passive

Past simple and present perfect passive

Delle suddette unità sono state svolte anche tutte le corrispondenti parti di “Vocabulary” e “Reading” proposte dal libro, nonché gli “Active study” di revisione.

**TESTO:** “Grammar Reference Classic”, Andreolli – Linwood, Petrini Ed.

IL Present Perfect (U2, cap 9 pag 90)

Uso degli articoli (U3, cap 1 pag 320)

La Comparazione (U8, cap 1 pag 378)

## LAVORO PER L'ESTATE

**Letture ed esercizi:** “Romeo and Juliet” (adapted by S.Wheeldon), ed. Hoepli

**N.B.:** oltre al lavoro estivo assegnato sopra, gli allievi che **non hanno raggiunto la sufficienza** devono revisionare gli argomenti di grammatica svolti durante l'anno e svolgere anche i rispettivi esercizi sulla grammatica in adozione.

**Data:** 02/06/2013

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	DOCUMENTO DI CLASSE	MOD 05 05 19
--	-------------------------------------	---------------------	--------------

## Materia: Fisica

Docente: Antonella Bottaro

### CLASSE 1° LICEO SCIENTIFICO

#### PROGRAMMA DI FISICA

##### Le grandezze fisiche

Significato di grandezza fisica. Il Sistema Internazionale. Notazione scientifica e cifre significative. Ordine di grandezza. Multipli e sottomultipli delle unità di misura. Unità di misura di superfici e volumi. Grandezze fondamentali e derivate. Operazioni con i valori numerici delle grandezze. Uso del calibro per la misura di piccole lunghezze.

##### Strumenti matematici

I rapporti. Le proporzioni. Le percentuali. I grafici. La proporzionalità diretta. La proporzionalità inversa. La proporzionalità quadratica diretta e inversa. Come si legge una formula. Come si legge un grafico. Le potenze di 10.

##### La misura

Misure di lunghezze, aree, volumi; errori sistematici e casuali; intervallo di incertezza; precisione di una misura; rappresentazione dei risultati di una misura; criteri e modi di approssimazione delle misure e delle grandezze derivate. Le cifre significative. La notazione scientifica.

##### Le forze

Il concetto di forza. La misura delle forze. Unità di misura della forza. Grandezze scalari e grandezze vettoriali; forza come grandezza vettoriale. Regole del calcolo vettoriale. La forza-peso e la massa. Le forze di attrito. La forza elastica.

##### Equilibrio dei solidi

Il punto materiale e il corpo rigido. L'equilibrio del punto materiale. L'equilibrio su un piano inclinato. L'effetto di più forze su un corpo rigido. Il momento delle forze. L'equilibrio di un corpo rigido. Le leve. Il baricentro.

##### Equilibrio dei fluidi

Solidi, liquidi e gas. La pressione. La pressione nei liquidi. La pressione della forza-peso nei liquidi. La spinta di Archimede. La pressione atmosferica

Rev 00	Data 17/10/2012	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



**Testo in adozione:**

L'Amaldi 2.0

Ugo Amaldi

Ed. Zanichelli

**Data:** 03/06/2013

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS



## Materia: Matematica

**Docente:** Maria Cristina Belluzzi

### Algebra

Gli insiemi. Definizioni. Le operazioni fondamentali con gli insiemi: intersezione e unione, insieme complementare, insieme differenza, partizione di un insieme. Prodotto cartesiano.

Insiemi numerici. Gli insiemi  $N, Z, Q$ ; operazioni in essi e relative proprietà. Frazioni e numeri decimali. Cenno all'insieme dei numeri reali.

Logica. Logica degli enunciati. Operazioni con le proposizioni e loro proprietà, tautologie, regole di deduzione. Logica dei predicati. Operazioni logiche con i predicati. Insieme di verità di un predicato. Quantificatori. Condizione necessaria, condizione sufficiente, condizione necessaria e sufficiente.

Monomi. Nozioni fondamentali. Operazioni con i monomi. Massimo comune divisore e minimo comune multiplo di più monomi.

Polinomi. Nozioni fondamentali. Operazioni con i polinomi. Prodotti notevoli. Divisione tra polinomi. Regola di Ruffini. Scomposizione in fattori di un polinomio. Teorema del resto. Teorema di Ruffini. Massimo comune divisore e minimo comune multiplo di polinomi.

Frazioni algebriche. Condizioni di esistenza di una frazione algebrica. Semplificazione delle frazioni algebriche. Operazioni con le frazioni algebriche. Espressioni con le frazioni algebriche.

Equazioni lineari in una incognita. Definizioni. Classificazione delle equazioni. Principi di equivalenza e loro conseguenze. Risoluzione delle equazioni numeriche e letterali, intere e frazionarie.

Problemi di primo grado.

Relazioni e funzioni. Relazioni tra due insiemi: definizione, dominio e codominio, rappresentazione estensiva, con un diagramma a frecce e con un diagramma cartesiano. Relazioni inverse e corrispondenze biunivoche. Funzioni: definizione, dominio e codominio, rappresentazione cartesiana. Funzioni costanti, funzioni biunivoche. Funzioni matematiche. Dominio di una funzione matematica. Variabile indipendente e variabile dipendente. Funzione della proporzionalità diretta. Rette passanti per l'origine. Funzione lineare. Rette in posizione generica. Assi cartesiani e rette parallele agli assi. Rette parallele.

Sistemi di equazioni di primo grado. Equazioni in due incognite. Sistemi di equazioni: definizioni, soluzioni di un sistema. Interpretazione e risoluzione grafica di un sistema lineare di due equazioni in due incognite. Risoluzione algebrica di un sistema lineare di due equazioni in due incognite: metodo di sostituzione e metodo di confronto. Problemi con due incognite.

### Geometria





I fondamenti della geometria euclidea. Concetti primitivi e definizioni. Postulati di appartenenza. Postulato d'ordine. Semirette e segmenti. Postulato di partizione del piano. Semipiani. Posizioni reciproche tra rette. Figure convesse e concave. Angoli. Poligoni. Congruenza tra figure piane. Confronto di segmenti e di angoli. Somma e differenza di segmenti. Punto medio di un segmento. Simmetria rispetto a un punto. Somma e differenza di angoli. Bisettrice di un angolo. Rette perpendicolari. Proiezione di un segmento sopra una retta. Distanza di un punto da una retta. Asse di un segmento. Simmetria rispetto a una retta. Angoli opposti al vertice. Misura dei segmenti, degli angoli e delle superfici.

I triangoli. Definizioni. Criteri di congruenza dei triangoli. Triangoli isosceli. Primo teorema dell'angolo esterno e conseguenze. Disuguaglianze tra gli elementi di un triangolo: triangolo con due lati disuguali, triangolo con due angoli disuguali, disuguaglianza triangolare. Punto medio di un segmento e bisettrice di un angolo: teoremi di esistenza e unicità. Esistenza e unicità della retta perpendicolare da un punto a una retta data.

Parallelismo. Rette tagliate da una trasversale. Esistenza delle rette parallele. Postulato di Euclide. Criteri di parallelismo. Proprietà fondamentali delle rette parallele. Proprietà transitiva del parallelismo. Teoremi sul parallelismo. Semirette parallele. Distanza di due rette parallele. *Applicazioni ai triangoli.* Secondo teorema dell'angolo esterno. Somma degli angoli interni di un triangolo. Somma degli angoli interni di un poligono. Congruenza dei triangoli rettangoli.

Luoghi geometrici. Definizione di luogo geometrico. Asse di un segmento. Bisettrice di un angolo.

Quadrilateri notevoli. Parallelogrammi e loro proprietà. Parallelogrammi notevoli: rettangoli, rombi quadrati. Trapezi. Teorema del fascio di parallele e applicazioni ai triangoli.

**Data:** 04/06/2013

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	DOCUMENTO DI CLASSE	MOD 05 05 19
--	-------------------------------------	---------------------	--------------

## Materia: Lingua e cultura latina

**Docente:** Maria Luisa De Lena

Liceo Scientifico Statale "Elio Vittorini"  
Prof.ssa Maria Luisa De Lena  
Classe I F  
Anno scolastico 2012/13

### PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA LATINA

- Breve excursus dall'indoeuropeo al latino classico al medioevale
- Fonetica: dittonghi, quantità sillabica e vocalica. Pronuncia scolastica.
- Verbi della I, II, III, IV coniugazione e mista: forma attiva e passiva dell'indicativo presente e imperfetto e dell'infinito presente.
- I declinazione e relative particolarità.
- Soggetto e oggetto, attributo e apposizione, genitivo di specificazione, dativo di termine, vocativo.
- Verbi *sum* e *possum* (indicativo presente, imperfetto, infinito presente). Relativi usi.
- Complemento d'agente e di causa efficiente
- Pronomi personali.
- Ablativo e accusativo nelle determinazioni di tempo e di luogo e relative particolarità. Determinazioni di luogo e di tempo con preposizioni.
- Ablativo strumentale-sociativo (complementi di mezzo, modo, compagnia ed unione).
- Le congiunzioni coordinanti: copulative, dichiarative, avversative, disgiuntive e conclusive.
- II declinazione e relative particolarità.
- Aggettivi della I classe, pronominali, sostantivati.
- Verbi irregolari: *fero*, *nolo*, *volo*, *malo* (indicativopresente e imperfetto, infinitopresente).

Rev 00	Data 17/10/2012	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	DOCUMENTO DI CLASSE	MOD 05 05 19
--	-------------------------------------	---------------------	--------------

- Aggettivi e pronomi possessivi. Il dativo di possesso.
- Ablativo e accusativo di causa.
- Imperativo presente e futuro nella forma attiva e passiva dei verbi regolari e irregolari. Imperativo negativo.
- Ablativo di materia e di argomento.
- Predicativi del soggetto e dell'oggetto.
- Verbo *eo* (indicativo presente e imperfetto, imperativo, infinito presente).
- III declinazione e relative particolarità. Ricerca del nominativo.
- Genitivo e ablativo di qualità.
- Indicativo futuro semplice dei verbi della I, II, III, IV coniugazione e mista e dei verbi irregolari nella forma attiva e passiva.
- Aggettivi della II classe, indeclinabili e sostantivati
- Determinazioni di luogo e di tempo: riepilogo e completamento. Funzione attributiva e predicativa degli aggettivi indicanti tempo e luogo.
- Indicativo perfetto dei verbi regolari e irregolari nella forma attiva e passiva. I perfetti logici.
- Passivo impersonale.
- IV declinazione e relative particolarità.
- V declinazione e relative particolarità. I composti di *res*.
- Pronome determinativo *is, ea, id*: declinazione, uso e significati.
- Indicativo piuccheperfetto dei verbi regolari e irregolari nella forma attiva e passiva.
- Pronome relativo *qui, quae, quod*: uso e significati. La proposizione relativa.
- Indicativo futuro anteriore dei verbi regolari e irregolari nella forma attiva e passiva. Legge dell'anteriorità.
- Proposizioni subordinate temporali e causali.
- Composti di *sum*.

Rev 00	Data 17/10/2012	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



-Dativo di interesse e fine. Costrutto del doppio dativo. Verbi che richiedono l'oggetto in dativo.

-Ablativo di limitazione e di origine e provenienza.

-I verbi deponenti

LETTURE:

-Fides.

- Fas, nefas, ius. Dies fasti e nefasti

-Il lessico delle istituzioni politiche.

-Personaggi celebri: Verre e i suoi misfatti in Sicilia.

-Le case dei Romani.

-I Romani e la divinazione.

Personaggi celebri: Gaio Mario.

Testo: Flocchini, Guidotti, Bacci, Moscio, Sampietro, Lamagna, Lingua e cultura latina, Bompiani.

La docente Gli studenti

**Data:** 05/06/2013



## Materia: Storia e geografia

**Docente:** Maria Luisa De Lena

Liceo Scientifico Statale "Elio Vittorini"  
Prof.ssa Maria Luisa De Lena  
Classe I F  
Anno scolastico 2012/13

Programma di storia, geografia, cittadinanza e costituzione

### Storia

#### - La preistoria e le civiltà antiche:

- Le fonti e i sistemi di datazione
- La preistoria (sintesi)
- Le civiltà della Mesopotamia e dell'Egitto (sintesi)
- Le civiltà senza impero: Ebrei e Fenici

#### - Il mondo dei Greci:

- Creta, Micene e il Medioevo ellenico
- Il mondo delle poleis
- Sparta e Atene
- L'impero persiano e le guerre tra Greci e Persiani
- La lotta per l'egemonia nel mondo Greco
- La Macedonia: Filippo e Alessandro. L'età ellenistica.

#### - L'affermazione di Roma:

- L'Italia preromana e l'origine di Roma



- Roma dalla monarchia alla repubblica
- Roma alla conquista del Mediterraneo
- Verso la fine della Repubblica (fino alla dittatura di Silla)

## **Geografia**

Strumenti dell'analisi geografica

Climi e ambienti

Il territorio e l'agricoltura

L'acqua

Le migrazioni

Mari e oceani

Demografia

La geografia della guerra

I settori dell'economia

L'India e la Cina

Bacino e regione del Mediterraneo

Continente Europa (cenni)

L'Italia (cenni)

## **Cittadinanza e costituzione**

Patto di corresponsabilità

Regolamento di Istituto: il rispetto delle regole

Gli organi collegiali



La famiglia

Le leggi

La proprietà privata

Stato e Chiesa

Movimenti di popoli

La costituzione: le norme e i principi dello Stato

La democrazia

I rapporti tra gli Stati

L'esercito

Il patrimonio artistico

Le forme di governo

Dalle fazioni ai partiti

L'ordinamento dello Stato

### **Approfondimenti**

La rivoluzione della scrittura

Hammurabi, il legislatore

Il primo disastro ambientale

I poemi omerici

La nascita della storiografia: Erodoto e Tucidide

Lo Zoroastrismo

Il teatro in Grecia



I greci e la filosofia

Tecnica e meccanica nell'età ellenistica

La riforma militare di Mario

Libro di testo in uso:

BARBERIS, KOHLER, NOSEDA, SCOVAZZI, VIGOLINI, Geoarchè - vol. 1, Principato.

La docente Gli studenti

**Data:** 05/06/2013

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS





## Materia: Lingua e letteratura italiana

Docente: Michaela Cappella

### PROGRAMMA DI ITALIANO

#### IL RIASSUNTO

#### ANALISI DEL TESTO NARRATIVO

Definizione. Tipologia. La fiaba. La favola. La narrazione fantastica. La fantascienza. Il "fantasy". La novella. La narrazione storica. La narrazione realista. Il romanzo e il racconto di formazione. Il delitto, l'investigazione, il processo. La narrazione comica.

Modello di analisi. Autore; trama; personaggi; luoghi; tempi; temi; punti di vista; focalizzazione; tecniche narrative.

*M. Tournier*, Lo specchio magico

*E. Hemingway*, Una storia molto breve

*H. Slesar*, Giorno d'esame

*J. London*, La dura legge della foresta

*G. Flaubert*, Emma attraverso lo sguardo del futuro marito

*S. Benni*, Una rosa rossa

*J. Joyce*, Eveline

*G. De Maupassant*, L'orfano

*Apuleio*, Amore e Psiche

*A. Afanas'ev*, I cigni

*Anonimo*, Le due gobbe

*I. Calvino*, I cinque scapestrati



*Esopo*, Il cervo alla fonte

*J. de La Fontaine*, Il gallo e la volpe

*B. Stoker*, L'arrivo al castello di Dracula

*F. Kafka*, La metamorfosi di Gregor Samsa

*T. Landolfi*, Il racconto del lupo mannaro

*S. Benni*, Fratello Bancomat

*I. Asimov*, Luciscultura

*R. Bradbury*, Il pedone

*L. Troisi*, Nihal, Ido e le ragioni per combattere

*G. Boccaccio*, Federigo degli Alberighi

*G. Boccaccio*, Chichibio e la gru

*W. Scott*, Ivanhoe al torneo

*P. Levi*, L'arrivo ad Auschwitz

*A. Tabucchi*, La ribellione di Pereira

*E. Zola*, La degradazione di Gervasia

*C. Dickens*, Oliver Twist chiede una seconda razione

*G. Verga*, La lupa

*L. Tolstoj*, Alesa Bricco

*J.D. Salinger*, L'anticonformismo del giovane Holden

*A.C. Doyle*, Sherlock Holmes indaga

*A. Christie*, Nido di vespe

*C. Manzoni*, Due racconti sul signor Veneranda



A. *Campanile*, Pantomima

Jò Soares, Quando Sherlock Holmes non ne dice una giusta

### **Lettura e analisi**

*Sofocle*, Antigone

*Plauto*, Mostellaria

C. *Goldoni*, La locandiera

R.L. *Stevenson*, Lo strano caso del dottor Jekyll e di Mr. Hyde

D. *Pennac*, Diario di scuola

*Mario Rigoni Stern*, Il sergente nella neve

I. *Calvino*, Il sentiero dei nidi di ragno

F. *Uhlman*, L'amico ritrovato

P. *Levi*, Se questo è un uomo

### **ANALISI E PRODUZIONE DEL TESTO DESCRITTIVO**

Definizione. Natura della descrizione. Descrizione oggettiva e soggettiva. Le funzioni della descrizione. Produzione di testi descrittivi.

### **L'EPICA**

**Definizione. Mito. Epos.**

**Epica greca**



Omero. La questione omerica. Gli aedi. La religione dei greci. Iliade ed Odissea (trame)

**Iliade**, L'ira e le sue cause (I, 1-54); Lo scontro fra Achille ed Agamennone (I, 101-214); Il saggio Nestore (I, 247-303); La risposta di Teti (I, 413-427); Il litigio fra Zeus ed Era (I, 535-569); Ettore ed Andromaca (VI, 394-502); Achille e Patroclo (XVII, 1-101); La morte di Patroclo (XVI, 777-867); La morte di Ettore (XXII, 131-366); Il dolore di Andromaca (XXII, 460-515); Achille e Priamo (XXIV, 485-551);

**Odissea**, Presentazione di Odisseo (I, 1-21); La profezia di Atena a Telemaco (I, 178-205); Telemaco e Penelope (I, 325-380); Calipso (V, 43-144); Odisseo e Calipso (V, 202-224); Odisseo e Nausicaa (VI, 110-210); I consigli di Nausicaa (VI, 238-315); Odisseo e Polifemo (IX, 105-460); L'incontro di Odisseo con la madre (XI, 180-208); L'incontro con Agamennone (XI, 405-456); L'approdo a Itaca e l'aiuto di Atena (XIII, 197-344); Il cane Argo (XVII, 290-327); Il primo colloquio fra Odisseo e Penelope (XIX, 103-212); Euriclea ed Odisseo (XIX, 386-479); La strage dei pretendenti (XXII, 1-115); Penelope e Odisseo: il riconoscimento (XXIII, 85-110; 165-287).

### Epica latina.

Virgilio. Eneide (trama e temi)

**Eneide**. La protasi (I, 1-33); La profezia di Giove (I, 254-296); Il primo incontro con Didone (I, 421-438; 561-630); Laocoonte (II, 1-56; 199-227); L'ultima notte (II, 250-317); La morte di Priamo (II, 469-558); Enea e Creusa (II, 730-803); Didone innamorata (IV, 60-89); Giove richiama Enea (IV, 222-258); Dialogo fra Enea e Didone (IV, 279-392); Caronte (VI, 289-316); Didone nell'oltretomba (VI, 424-476); L'incontro con Anchise (VI, 640-723; 756-901); Camilla (VII, 803-817); Lo scudo divino (VIII, 626-731); Eurialo e Niso (IX, 176-501); Turno e Pallante (X, 439-509); La morte di Turno (XII, 665-841; 869-952).

### GRAMMATICA

Morfologia: ripasso, con particolare riguardo al verbo e ad alcuni pronomi (relativi, personali).

Sintassi della frase: soggetto; predicato; complementi.

Sintassi del periodo: il periodo; coordinazione e subordinazione.

### VIDEO

M. Paolini, *Il sergente nella neve*

La storia siamo noi – *I diari del 25 aprile*

Correva l'anno, *2 giugno 1946*

### TESTI ADOTTATI

Biglia – Manfredi – Terrile – Currarini, *Interminati spazi* (a), Paravia

M. Belponer, *Epica antica*, Principato



P. Di Sacco, *La grammatica italiana in 85 schede*, Il capitello

Gli studenti L'insegnante

Milano, 3 giugno 2013

**Data:** 04/06/2013

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS



## Materia: Educazione fisica

**Docente:** Rosanna Gerchi

Il programma di educazione fisica è stato svolto nel seguente modo:

### Sviluppo delle capacità condizionali e coordinative

- Corsa: di riscaldamento e di preparazione alla resistenza;
- Esercizi: di stiramento muscolare arti inferiori e superiori;
- Esercizi a corpo libero: di scioltezza articolare, per gli addominali, di potenziamento arti superiori e inferiori;
- Esercizi individuali, a coppie e a gruppi con e senza palla, per la percezione spazio-temporale e la coordinazione oculo-segmentaria;

### Sport individuali

- Atletica: esercizi pre-atletici generali, esercitazioni sulle diverse specialità: corsa di resistenza (campestre), salto in alto, salto in lungo getto del peso, scatti e staffette.

### Giochi di squadra

- Pallavolo: palleggio, bagher, battuta (di sicurezza e a tennis), arbitraggio, giochi e partite.
- Basket: palleggio, gare di tiro a canestro, giochi due contro due, tre contro tre, partite.
- Giochi di socializzazione: calcetto, uni-hoc, badminton (volano), palla prigioniera: partite.
- Progetto rugby(preparazione e partite).
- Competizione sportive d'istituto: corsa campestre, atletica leggera, sci, torneo di pallavolo.
- Teoria: paramorfismi e dismorfismi; atletica: salto in alto, salto in lungo, getto del peso.

**Data:** 28/05/2013



## Materia: Religione

**Docente:** Andrea Chiodini

### PROGRAMMA DI RELIGIONE

#### **1. Approfondimento di alcuni temi fondanti la religione cristiana tra cui:**

- la Bibbia: ispirazione, ermeneutica, il problema delle verità
- valore e significato del "culto cristiano" (Eucarestia e Riconciliazione)
- il problema del "male" e della sofferenza umana
- la Chiesa

#### **2. La politica**

- rapporti interpersonali e rapporti politici
- i fondamenti biblici dell'impegno politico
- l'utopia cristiana: il Regno di Dio
- valori e pseudovalori politici
- cenni sull'insegnamento sociale della Chiesa

#### **3. Approfondimento della figura di Don L. Milani**

- la vita
- la scuola di Barbiana (obiettivi-contenuti- metodi)
- la scelta di Dio, della Chiesa, dei poveri

#### **4. Proposta di alcune tematiche di attualità**

con riferimento a problematiche socio-politiche particolarmente



rilevanti o a realtà culturali-psicologiche legate all'esperienza adolescenziale e  
giovanile.

**Data:** 20/05/2013

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS





## Materia: Disegno e storia dell'arte

**Docente:** Berardino De Simone

### Geometria a tre dimensioni:

- strutturazione geometrica del cubo
- espansive geometrica del quadrato

### I reticoli:

- piastrellature

### Introduzione alle costruzioni geometriche:

- costruzioni grafiche fondamentali

### Triangolo:

- triangolo equilatero
- poligoni derivati del triangolo

### Quadrato:

- costruzione del quadrato data la circonferenza inscritta
  - poligoni derivati del quadrato
  - la decorazione medievale
- 
- sezione aurea
  - la serie di rettangoli armonici

### Pentagono:

- costruzione del pentagono dato il lato AB

### Circonferenza:

- raccordi e tangenti negli archi

### Le proiezioni ortogonali:

- la condizione di normalità ai piani di proiezione



## Storia dell'arte

### Unità 1 La preistoria:

- Introduzione storica e quadro delle arti;
- Figure dipinte;
- Immagini scolpite;
- Strutture e complessi di pietra;
- La civiltà nuragica.

#### Lecture:

./ Lettura d'opera: "La venere di Willendorf";

./ Tecniche: "Colori e tecniche dell'arte rupestre - le pitture parietali di Altamira".

### Unità 2 L'arte degli imperi orientali:

- Introduzione storica e quadro delle arti;
- Architettura e scultura presso i Sumeri;
- La città di Babilonia;
- I palazzi del potere assiro;
- Lusso e imponenza nelle regge persiane;
- Le piramidi in Egitto;
- I templi egizi;
- La statuaria egizia fra canoni formali e naturalismo;
- Pitture e rilievi per celebrare la vita.

#### Lecture:

./ Lettura d'opera: "Il re-sacerdote Gudea", "La Sfinge", "Micerino con la consorte Khamerer-Nebti" e "Iside che guida la regina Nefertari".

./ Tecniche: "Tre tecniche di rilievo - la stele della principessa Nefret-labet".

### Unità 3 L'arte egea:

- Introduzione storica e quadro delle arti;
- L'architettura e la pittura a creta: il palazzo di Cnosso;
- La ceramica minoica;
- Le "mura ciclopiche" e i grandi palazzi mi cene i.

#### Lecture:

./ Lettura d'opera: "Il salto sul toro"

### Unità 4 L'arte greca dalle origini all'ellenismo:

- Introduzione storica e quadro delle arti;



- L'epoca della formazione;
- L'evoluzione e la definizione formale dell'architettura templare;
- Gli ordini architettonici e la loro evoluzione nel tempo;
- La scultura dall'arcaismo alle soglie del classicismo (figure maschili e femminili);
- I frontoni di Egina e di Olimpia;
- La pittura vascolare;
- L'età classica e l'acropoli di Atene; (è stato utilizzato anche materiale audiovisivo)
- La città in epoca classica - I recinti sacri e i teatri.

**Letture:**

./ Letture d'opera: "Cleobi di Polymedes di Argo", "Il Doriforo di Policleto":  
./ Tecniche: "Sistema trilitico e altre soluzioni costruttive - il tempio greco".

**Unità 5 L'arte nella magna Grecia e in Etruria: (non svolta)**

**Unità 6 L'arte romana:**

- Presentazione storica e quadro delle arti;
- L'architettura in età imperiale;
- Il Colosseo, le terme di Caracalla e di Diocleziano, il Pantheon e le Colonne di San Lorenzo a Milano. (è stato utilizzato anche materiale audiovisivo)

**Data:** 05/06/2013

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
00	17/10/2012	Commissione Qualità	RQ	DS



**Scienze naturali: Prof. Rita Guidugli**

\_\_\_\_\_

**Inglese: Prof. Anna Presti**

\_\_\_\_\_

**Fisica: Prof. Antonella Bottaro**

\_\_\_\_\_

**Matematica: Prof. Maria Cristina Belluzzi**

\_\_\_\_\_

**Lingua e cultura latina: Prof. Maria Luisa De Lena**

\_\_\_\_\_

**Storia e geografia: Prof. Maria Luisa De Lena**

\_\_\_\_\_

**Lingua e letteratura italiana: Prof. Michaela Cappella**

\_\_\_\_\_

**Educazione fisica: Prof. Rosanna Gerchi**

\_\_\_\_\_

**Religione: Prof. Andrea Chiodini**

\_\_\_\_\_

**Disegno e storia dell'arte: Prof. Berardino De Simone**

\_\_\_\_\_

**Studente:**

\_\_\_\_\_

**Studente:**

\_\_\_\_\_



# Sommario

Intestazione .....	p. 1
Programma svolto di Scienze naturali .....	p. 2
Programma svolto di Inglese .....	p. 4
Programma svolto di Fisica .....	p. 6
Programma svolto di Matematica .....	p. 8
Programma svolto di Lingua e cultura latina .....	p. 10
Programma svolto di Storia e geografia .....	p. 13
Programma svolto di Lingua e letteratura italiana .....	p. 17
Programma svolto di Educazione fisica .....	p. 22
Programma svolto di Religione .....	p. 23
Programma svolto di Disegno e storia della arte .....	p. 25
Firme .....	p. 28
Sommario .....	p. 29