

COGNOME E NOME.....

- risposte pertinenti, esaurienti e formalmente corrette
- linguaggio specifico appropriato
- tre risposte per un massimo di 10 righe l'una

STORIA

1. Illustra i cambiamenti geopolitici in Europa e in Medio Oriente a seguito della prima guerra mondiale.

2. Sintetizza il quadro politico-sociale italiano nel biennio 1919-20 evidenziando le forze politiche nuove, gli eventi politici di rilievo, gli ambiti della protesta popolare.

COGNOME E NOME.....

- risposte pertinenti, esaurienti e formalmente corrette
- linguaggio specifico appropriato
- tre risposte per un massimo di 10 righe l'una

STORIA DELL'ARTE

- 1) Con l'aiuto delle immagini allegate spiega i presupposti e le caratteristiche dell'Art Nouveau, rapporto tra produzione industriale e artigianato, rapporto tra decorazione e architettura.



- 2) Spiega quali caratteristiche rendono riconoscibile la produzione di Cézanne nell'ambito della pittura postimpressionista. Cita le opere più importanti che conosci.



3. Elenca le violazioni e i principi del Codice WADA.

LICEO SCIENTIFICO STATALE "E.VITTORINI"- MILANO
SIMULAZIONE DI TERZA PROVA 09/04/2018
CLASSE 5F

COGNOME E NOME.....

- risposte pertinenti, esaurienti e formalmente corrette
- linguaggio specifico appropriato
- tre risposte per un massimo di 10 righe l'una

FILOSOFIA

- 1. Illustra i concetti di prospettivismo e di volontà di potenza in Nietzsche individuandone i punti di contatto**

- 2. Da cosa sono accomunati i sintomi nevrotici, i sogni e l'espressione artistica secondo Freud?**

3. Che cos'è l'abduzione per Peirce e in che rapporti si pone con la deduzione e con l'induzione?
