



Documento del Consiglio della Classe 5B

Consiglio di Classe

Filosofia: prof. Baldin Fulvio

Storia: prof. Baldin Fulvio

Matematica: prof. Bottaro Antonella

Fisica: prof. Baldicchi Massimiliano

Lingua e cultura inglese: prof. Napolitano Claudia

Religione: prof. Papini Claudia

Scienze motorie: prof. Bolognini Luciano

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Scalco Luca Antonio

Scienze: prof. Penati Laura

Lingua e letteratura italiana: prof. Di Nuzzo Patrizia

Lingua e cultura latina: prof. Di Nuzzo Patrizia

anno scolastico 2016/2017



Programma definitivo di: Lingua e letteratura italiana

L'Italia post unitaria e la Scapigliatura. Il Verismo e il Naturalismo

Emilio Praga,
Penombre: Preludio;
Trasparenze: La strada Ferrata

Gustave Flaubert, da Madame Bovary: I sogni di Emma
Edmond e Jules de Goncourt da Germanie Lacerteux : Un manifesto del Naturalismo
Emile Zola, Il romanzo sperimentale: Lo scrittore come operaio del progresso sociale
L'Assommoir, L'alcol inonda Parigi

Luigi Capuana: L'impersonalità

Giovanni Verga (vita e opere)
Eva: Arte, banche, imprese industriali
L'amante di Gramigna: Impersonalità e "regressione"
Vita dei campi: Rosso Malpelo
Novelle rusticane: La roba, Libertà
I Malavoglia (lettura integrale)

Giosue' Carducci
Le Rime nuove: Il comune rustico, Pianto antico
Le Odi Barbare: Alla stazione in una mattina d'autunno

Charles Baudelaire
Les Fleurs du Mal: Correspondences
Lo Spleen di Parigi: Perdita d'aureola

Paul Verlaine: Arte poetica, Langueur

J.K. Huysmans: l'estetismo e cenni biografici

Gabriele D'annunzio (vita e opere)
Il piacere: Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti
Una fantasia "in bianco maggiore"
Il Poema Paradisiaco: Consolazione (on line manuale)
Il Trionfo della morte : L'opera distruttiva della Nemica (on line)
Alcione: La sera fiesolana, La pioggia nel pineto, Nella belletta

Giovanni Pascoli (vita e opere)
Il fanciullino: Una poetica decadente
Myricae: X agosto, L'assiuolo, Novembre
I poemetti: La digitale purpurea
I Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno

Luigi Pirandello (vita e opere)
L'umorismo: Un' arte che scompone il reale
novelle: Il treno ha fischiato; La trappola
romanzi: L'Esclusa, Il fu Mattia Pascal; Uno, nessuno, centomila (letture domestiche integrali)
Il teatro: Sei personaggi in cerca d'autore

Italo Svevo (vita e opere)
Una Vita: Le ali del gabbiano
Senilità: Il ritratto dell'inetto (cap. I)
La coscienza di Zeno (lettura integrale domestica)

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	PROGRAMMI SVOLTI	MOD 05 05 19 BIS
--	-------------------------------------	------------------	------------------

Filippo Tommaso Marinetti: Manifesto del Futurismo; Manifesto tecnico della letteratura futurista

Giuseppe Ungaretti (vita e opere)

L'Allegria: Il porto sepolto; I fiumi; In memoria; Mattina; Girovago; Veglia; Soldati; San Martino del Carso
Il Dolore: Non gridate più

Salvatore Quasimodo (vita e opere)

Acque e terre: Ed è subito sera
Ed è subito sera: Che vuoi, pastore d'aria?
Lirici Greci: A me pare uguale agli dei

Eugenio Montale (vita e opere)

Ossi di seppia: I Limoni; Non chiederci parola; Spesso il male di vivere ho incontrato
Le occasioni: Non recidere, forbice, quel volto; da Satura: La storia

Umberto Saba (vita e opere)

Canzoniere: Mia figlia, Il piccolo Berto, Mio padre è stato per me l'assassino; La capra, Città vecchia, A mia moglie;
Amai,

Italo Calvino e il Neorealismo e cenni sull'evoluzione poetica.

Lecture domestiche svolte durante il quinquennio:
Il sentiero dei nidi di ragno
Il castello dei destini incrociati

Elio Vittorini (vita e opere)

Conversazione in Sicilia (lettura domestica integrale)
Il Politecnico: L'impegno e la nuova cultura"; "Suonare il piffero della rivoluzione?"

DANTE: Divina Commedia, Paradiso, I, III, IV, VI, VII (fino v. 120), XI, XII, XVII, XXVII, XXX, XXXIII

Bibliografia

Dante, Divina Commedia, Paradiso
G. Baldi S. Giusso M. Razetti G. Zaccaria, Il piacere dei testi, voll. V, VI.

Rev 01	Data 23/09/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



Programma definitivo di: Lingua e letteratura latina

L'ETGIULIO-CLAUDIA

- Il contesto storico culturale - Poesia e prosa nella prima età imperiale
FEDRO e la favolistica

LUCIO ANNEO SENECA: vita e opere ; Il suicidio di Seneca (Annales, XV, 62/63)

t2 Un naufragio volontario (Epistulae 53, 1-8) - Il tema del viaggio in Seneca

t4 La vita è davvero breve? (De Brevitate Vitae, I, 1-4) in latino

t7 La galleria degli occupati (De Brev. Vitae XII e XII passim)

t8 Ita fac, mi Lucili (Epistulae I) in latino

t9 L'ira (De Ira, I, 1, 1-4)

t10 La lotta contro l'ira (III, 13 1-3)

t 13 L'angoscia esistenziale (De tranquillitate animi, II, 10-15)

t14 La felicità consiste nella virtù (De Vita beata, 16)

t 17 Gli schiavi (Epistulae ad Lucilium, 47, 1-4)

t 18 Libertà e schiavitù risultato del caso (Epistulae ad Lucilium, 47, 10-11)

t 19 L'esperienza quotidiana della morte (Epistulae ad Lucilium 24, 19-21)

Letture integrali domestiche della tragedia Fedra e confronto con la Medea
Cenni al mito di Medea e all'omonima tragedia euripidea.

MARCO ANNEO LUCANO: vita e opere, La Pharsalia

t1 Il proemio : vv 1/9 in latino

t2 I ritratti di Cesare e Pompeo

t3 Una funesta profezia

PERSIO: dati biografici e poetica

I choliambi (<http://www.thelatinlibrary.com/persius.html>) dalla V satira: vv 14/16 in latino

T 6 dalla III satira, vv 91/106 : la drammatica fine di un crapulone in italiano

PETRONIO e Il Satyricon

t1 Trimalchione entra in scena (Satyricon, 32-33) in italiano

t2 La presentazione dei padroni di casa (37-38) in latino

t3 I commensali di Trimalchione - I limiti del realismo petroniano

t4 Il testamento di Trimalchione

t6 La matrona di Efeso

t7 Trimalchione fa sfoggio di cultura

t on-line Riflessioni sulla morte

DALL'ETDEI FLAVI AL PRINCIPATO DI ADRIANO

La dinastia flavia - La vita culturale

POESIA EPICA IN ETFLAVIA

I Punica di Silio Italico - Gli Argonautica di Valerio Flacco - Stazio

MARZIALE

Dati biografici e poetica . Dagli Epigrammata:

t1 Una poesia che sa di uomo (X,4) in latino

t2 Distinzione tra vita e letteratura (I,4)

t6 Tutto appartiene a Candido...tranne la moglie (III, 26)

t7 Il console cliente (X,10)

t 11 Erotion (V, 34) evoluzione del genere epigrammatico dalla Grecia arcaica al mondo romano

QUINTILIANO - Vita, opere, poetica

t1 Retorica e filosofia Oratorem autem insituimus (Proemio 9/12) in latino

scheda: retorica e filosofia nell'educazione dei giovani (pag 269-270)

t4 Vantaggi dell'insegnamento collettivo (I, 2, 18/22) Il sistema scolastico a Roma (scheda pag 277)

t 6 Giudizi sui poeti latini (X, 1, 85/88; 90, 93,94)

t 7 Storiografia e oratoria (X, 1, 101-102, 105/109, 112)



t 8 Severo giudizio su Seneca (X, 1, 125/131)

GIOVENALE - Dati biografici e opere

La figura del cliente in Giovenale e Marziale (scheda pagg 314-315)

t 0 Il manifesto poetico di Giovenale (testo on line del manuale) in italiano tranne i proverbiali:

difficile est saturam non scribere (v. 30 in latino), si natura negat, facit indignatio versum (v. 79 in latino)

t2 Roma città crudele con gli umili (III, 190/222)

t 4 Messalina, augusta meretrix (VI, 114/124) in latino

SVETONIO: Dati biografici e opere

PLINIO IL GIOVANE - Dati biografici e opere

Plinio e Traiano: t 6 pag 556 Traiano e l'imposizione della libertà (Panegyricus 66, 2-5)

t 5 L'eruzione del Vesuvio (VI, 16, 4-20)

t 6-7 Uno scambio di pareri sulla questione dei Cristiani (Epistulae X, 96 e 97)

TACITO: I dati biografici e opere

DE VITA ET MORIBUS IULII AGRICOLAE:

t 1 Prefazione (dal De Vita Iulii Agricolae, 3) in latino

t2 Il discorso di Còlgaco (Agricola, 30-31, 3) ubi solitudinem faciunt, pacem appellant

DE ORIGINE ET SITU GERMANORUM:

t4 Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani (Germania, 4) in latino

Il codex Aesinas (scheda pag 360) e cenni al riutilizzo strumentale della Germania di Tacito

t5 Le risorse (Germania, 5)

t 6-7 La famiglia (Germania, 18-19)

HISTORIAE:

Historiae, proemio (<http://www.progettovidio.it>) in latino

t 8 La scelta del migliore (Historiae, I, 16)

ANNALES:

t 10 Annales, Proemio I, 1 (pag. 373) in latino

t 14 Nerone e l'incendio di Roma (XV, 38 -39)

t 15 Nerone e la persecuzione dei Cristiani

Breve percorso : Romani, Ebrei, Cristiani e "giudeofobia"

Historiae V, 1/5 9/13 (Tito conquista Gerusalemme)

Nerone e la persecuzione dei Cristiani (cfr supra)

Plinio e Traiano (cfr supra)

scheda: l'"Archeologia giudaica" di Tacito (in fotocopia)

scheda: I Cristiani dal punto di vista dei pagani (pag. 187)

DALL'ETA' DEGLI ANTONINI AI REGNI ROMANO-BARBARICI

APULEIO . Dati biografici e opere Le Metamorfosi

Dalle Metamorfosi:

t 1 Il proemio e l'inizio della narrazione

t 2 Lucio diventa asino

t 3 La preghiera a Iside

t 4 Il ritorno alla forma umana e il significato delle vicende di Lucio

lettura integrale in italiano domestica della Favola di Amore e Psiche

Gli inizi della letteratura cristiana - Le passiones e gli Acta Martyrum - L'apologetica: Tertulliano

I PADRI DELLA CHIESA: Ambrogio e Gerolamo

SANT'AGOSTINO. Dati biografici e opere

Dalle Confessiones:

t1 L'incipit

t2 Il furto delle pere in latino

t 3 La conversione



t 7 L'incontro con l'Hortensius

Testi: Colores, Garbarino-Pasquariello, ed. Pearson in adozione

Brani in fotocopia in lingua originale tratti per lo più dai siti liberi:

<http://www.progettovidio.it>

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/collection>

<http://www.thelatinlibrary.com/persius.html>



Programma definitivo di: Lingua e letteratura inglese

PROGRAMMA FINALE

classe 5 sez B

a.s. 2016/17

MATERIA: INGLESE INSEGNANTE: CLAUDIA NAPOLITANO

Dal libro di testo:

M. Spiazzi, M. Tavella, Only Connect . New Directions, vol. 2 Zanichelli ed., 2015

The Romantic Age

William Wordsworth: the Man and the Poet, D78

A Certain Colouring of Imagination, D81

Daffodils, D85

Composed upon Westminster Bridge, D86

My Heart Leaps up, D93

S. T. Coleridge: the Man and the Poet, D94

The Killing of the Albatross, D98

Death and Life-in-Death, D102

The Water Snakes, D105

A Sadder and a Wiser Man, D109

George Gordon Byron: the Man and the Poet, D112

Self-Exiled Harold, D115

The Victorian Age Historical Background, E2

The Historical Context

The Early Victorian Age, E4

The later years of Queen Victoria's reign, E7

The Victorian Compromise, E14

The Victorian Frame of Mind, E17

The British Empire Colonialism and Imperialism (copies)

R. Kipling The White Man's Burden (copies)

The Great Exhibition , 1851 (copies)

Victorian Sexuality (copies)

The Literary Context

The Victorian Novel, E20

The Industrial Setting, E24

C. Dickens: The Man and the Novelist, E37

Oliver Twist: Oliver Asks for More, E41

Hard Times: Nothing but Facts, E53

Coketown, E54

R.L. Stevenson: the Man and the Write, E96

The Strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde

The Carew Murder Case, E98

The Experiment, E102

The Victorian Age Aestheticism and Decadence, E31

O. Wilde: The Man and the Artist, E110

The Picture of Dorian Gray: The Preface, E114

Basil Hallward, E115

Dorian's Hedonism, E118

Dorian's Death, E120

The Importance of Being Earnest, E124

Mother's Worries, E125

The 20th Century: The Modern Age

The Historical Context

From Edward VII to World War I, F4



Britain at War (cenni), F6
The Social Context
The Twenties and the Thirties , F8
The World Picture
The Age of Anxiety, F14
Modernism, F17
The Literary Context
The Divided Consciousness: Modern Poetry, F19
The Novel: From Tradition to Innovation, F22, F24
The Modern Age Modernist Fiction
J. Joyce: The Man and the Novelist, F138
Dubliners: The Work: General Features
Eveline, F143
She was Fast Asleep, F147
Ulysses
The Funeral F154
Molly's monologue (copie)
Video Activity: Molly's Monologue from Bloom by Sean Walsh
The War Poets
The Battle on the Somme (copies)
The War Poets, F42
R. Brooke: The Soldier, F45
W. Owen: Dulce et Decorum, F46
The Modern Age Modernism in Poetry, F19
TS Eliot: The Man and the Poet, F52
From: The Waste Land section I The Burial of the Dead, F57
Listening Activity: T. S. Eliot reading T. S. Eliot's The Burial of The Dead
The Fire Sermon, F59
The Modern and Contemporary Age The Committed Intellectual
A Different voice on Imperialism
E. M. Forster: the Man and the Writer, F113
A Passage to India
Chandrapore, p. F126
Aziz and Mrs Moore, F 128
The Dystopian Novel
Huxley: the Man and the Writer, F178
Brave New World
The Conditioning Centre, F183
Mustapha Mond, F185
G. Orwell: The Man and the Writer, F189
Nineteen Eighty-Four
This is London, F208
Newspeak, F201

Gli studenti sono stati invitati alla lettura integrale in lingua originale di The Dead , di Joyce e di Nineteen Eighty-Four di Orwell.

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	PROGRAMMI SVOLTI	MOD 05 05 19 BIS
--	-------------------------------------	------------------	------------------

Programma definitivo di: Matematica

Modulo 1: funzioni

Definizione. Classificazione. Funzioni pari, dispari, crescenti, decrescenti, monotone, inverse, composte, periodiche. Campo di esistenza.

Modulo 2: limiti di funzioni

Definizione di limite finito per x che tende ad un valore finito, per x che tende all'infinito. Definizione di limite infinito per x che tende ad un valore finito, per x che tende all'infinito. Teorema dell'unicità del limite (*). Teorema della permanenza del segno (*). Teorema del confronto (*). Operazioni con i limiti. Forme indeterminate. Limiti notevoli (*). Calcolo di limiti. Gerarchia degli infiniti.

Modulo 3 : funzioni continue

Definizione di funzione continua in un punto, in un intervallo. Proprietà delle funzioni continue. Teorema di Weierstrass. Teorema dei valori intermedi. Teorema di esistenza degli zeri. Punti di discontinuità di una funzione e loro classificazione.

Modulo 4 : derivata di funzione

Definizione di derivata di una funzione in un punto. Significato geometrico della derivata. Equazione della retta tangente in un punto di una curva di data equazione. Punti di non derivabilità e loro classificazione. Continuità delle funzioni derivabili. Derivate fondamentali. Teoremi sul calcolo delle derivate. Derivata di una funzione composta. Derivata della funzione inversa. Derivate di ordine superiore. Differenziale di una funzione. Applicazioni delle derivate alla fisica. Teoremi di Rolle (*), Cauchy (*), Lagrange (*), De L'Hospital.

Modulo 5 : massimi, minimi e flessi

Funzioni crescenti e decrescenti. Condizione sufficiente affinché una funzione sia crescente o decrescente in un intervallo. Massimi e minimi relativi e assoluti. Ricerca dei massimi e minimi di una funzione. Problemi di massimo e di minimo. Concavità di una curva. Flessi. Asintoti di una funzione. Studio di funzioni. Grafici di una funzione e della sua derivata.

Modulo 6 : integrali

Integrale indefinito e sue proprietà. Integrazioni immediate. Integrazione per sostituzione. Integrazione per parti. Integrazione di funzioni razionali fratte. Integrale definito e sue proprietà. Teorema della media (*). Funzione integrale. Teorema fondamentale del calcolo integrale (*). Calcolo delle aree di superfici piane. Calcolo di volumi. Volume di un solido di rotazione. Lunghezza di un arco di curva. Area di una superficie di rotazione. Integrali impropri. Applicazioni degli integrali alla fisica.

Modulo 7 : equazioni differenziali

Equazioni differenziali. Equazioni differenziali del primo ordine: equazioni del tipo $y'=f(x)$, equazioni a variabili separabili, equazioni lineari. Equazioni differenziali del secondo ordine a coefficienti costanti.

Modulo 8: distribuzioni di probabilità (cenni)

Variabili casuali discrete e continue. Funzione di ripartizione. Valor medio, varianza, deviazione standard. Distribuzione binomiale, distribuzione di Poisson, distribuzione normale, tavola di Sheppard.

Gli studenti devono conoscere le dimostrazioni dei teoremi seguiti dal simbolo (*).

Libro di testo: Bergamini-Trifone-Barozzi, Matematica.blu 2.0, volume 5 Zanichelli.
Bergamini-Barozzi, Verso la seconda prova di matematica, Zanichelli.

Rev 01	Data 23/09/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



Programma definitivo di: Fisica

La carica elettrica e la legge di Coulomb

L'elettrizzazione per strofinio. I conduttori e gli isolanti. L'elettrizzazione per contatto. La definizione operativa della carica elettrica. La legge di Coulomb. L'esperimento di Coulomb. La forza di Coulomb nella materia. L'elettrizzazione per induzione.

Il campo elettrico

Il vettore campo elettrico. Il campo elettrico di una carica puntiforme. Le linee del campo elettrico. Il flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie. Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss. Deduzione del campo elettrico generato da una carica puntiforme. Campo elettrico generato da una carica uniforme su una superficie piana infinitamente estesa. Campo elettrico generato da una carica uniforme su una superficie cilindrica di lunghezza infinita. Campo elettrico generato da una carica uniforme in un volume cilindrico di lunghezza infinita. Campo elettrico generato da una carica uniforme su una superficie sferica. Campo elettrico generato da una carica uniforme in un volume sferico.

Il potenziale elettrico

L'energia potenziale elettrica. Il potenziale elettrico. Le superfici equipotenziali. La deduzione del campo elettrico dal potenziale. La circuitazione del campo elettrico.

Fenomeni di elettrostatica

La distribuzione della carica nei conduttori in equilibrio. Il campo elettrico e il potenziale in un conduttore all'equilibrio. Il problema generale dell'elettrostatica. La capacità di un conduttore. Sfere in equilibrio elettrostatico. Il condensatore. Capacità del condensatore sferico. Condensatori in serie e in parallelo. L'energia immagazzinata in un condensatore. Verso le equazioni di Maxwell.

La corrente elettrica continua

L'intensità della corrente elettrica. I generatori di tensione e i circuiti elettrici. La prima legge di Ohm. I resistori in serie e in parallelo. Le leggi di Kirchhoff. La trasformazione dell'energia elettrica. La forza elettromotrice. La seconda legge di Ohm.

Interazioni magnetiche e campi magnetici

Interazioni magnetiche e campo magnetico. La forza di Lorentz. Il moto di una carica in un campo magnetico. La forza magnetica su un filo percorso da corrente. Il momento torcente su una spira percorsa da corrente. Campi magnetici prodotti da correnti. Il teorema di Gauss per il campo magnetico. Il teorema di Ampère. I materiali magnetici.

Induzione elettromagnetica

Forza elettromagnetica indotta e correnti indotte. La f.e.m. indotta in un conduttore in moto. La legge dell'induzione di Faraday-Neumann. La legge di Lenz. Mutua induzione e autoinduzione. L'alternatore e la corrente alternata. I circuiti semplici in corrente alternata. Circuiti RLC in corrente alternata. La risonanza nei circuiti elettrici. Il trasformatore. Dispositivi a semiconduttore.

Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche

Le equazioni del campo elettrostatico e magnetostatico. Campi che variano nel tempo. Le equazioni di Maxwell. Le onde elettromagnetiche. Lo spettro elettromagnetico. Energia e quantità di moto di un'onda elettromagnetica. L'effetto Doppler. La polarizzazione delle onde elettromagnetiche.

La relatività ristretta.

La velocità della luce. I postulati della relatività ristretta. La relatività del tempo: dilatazione temporale. La relatività delle distanze: contrazione delle lunghezze. La quantità di moto relativistica. L'equivalenza tra massa e energia. La composizione relativistica delle velocità.

Particelle e onde

Il dualismo onda-corpuscolo. La radiazione di corpo nero e l'ipotesi di Planck. I fotoni e l'effetto fotoelettrico. La quantità di moto di un fotone e l'effetto Compton. La lunghezza d'onda di de Broglie e la natura ondulatoria dei corpi materiali. Il principio di indeterminazione di Heisenberg.

La natura dell'atomo



Il modello atomico di Rutherford. Gli spettri a righe. Il modello di Bohr dell'atomo di idrogeno. La quantizzazione del momento angolare secondo de Broglie. L'atomo di idrogeno secondo la meccanica quantistica. Il principio di esclusione di Pauli e la tavola periodica degli elementi. I raggi X.

Libri di testo:

Ugo Amaldi

L'Amaldi per i licei scientifici Vol. 2 e 3. Zanichelli.

John D. Cutnell, Kenneth W. Johnson, David Young, Shane Stadler

I problem della fisica. A cura di Claudio Romeni. Vol.3. Zanichelli.



Programma definitivo di: Scienze naturali

PROGRAMMA DI SCIENZE

TESTI: Bosellini A. " LE SCIENZE DELLA TERRA" VOL B e D Ed. Bovolenta
Sadava, Hillis, Heller, Berenbaum, Posca "CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA e BIOTECNOLOGIE
Ed Zanichelli

CHIMICA ORGANICA e BIOCHIMICA

-GLI IDROCARBURI

Caratteristiche chimiche dell'atomo di carbonio. Configurazione elettronica, ibridazione e legami dell'atomo di carbonio

I composti organici e gli idrocarburi. Idrocarburi alifatici e Idrocarburi saturi: alcani e cicloalcani

L'isomeria. Diversi tipi di isomeria. Isomeri di struttura: Isomeria di catena, di posizione e di gruppo funzionale.

Stereoisomeria e chiralità, isomeri ottici, geometrici e conformazionali

Idrocarburi insaturi: alcheni, alchini e aromatici

Reattività del carbonio: gruppi funzionali e legami multipli. Reazioni di addizione, reazioni di condensazione e formazione dei polimeri

-LE BIOMOLECOLE

Tipi di biomolecole e le loro funzioni

Carboidrati. Caratteristiche principali dei monosaccaridi, α -glucosio e β -glucosio. Il legame glicosidico e i principali disaccaridi. I polisaccaridi: amido, glicogeno e cellulosa

Lipidi: caratteristiche principali. Lipidi saponificabili: struttura, divisione fra saturi e insaturi, reazione di esterificazione e reazione di saponificazione. I fosfolipidi.

Proteine. Caratteristiche principali degli amminoacidi, legame peptidico e polipeptidi. Le quattro strutture delle proteine. Caratteristiche e funzione degli enzimi

-IL METABOLISMO E LA RESPIRAZIONE CELLULARE

Le reazioni redox e il ruolo di coenzimi. L'ossidazione del glucosio

Il processo della glicolisi: fase endoergonica e fase esoergonica, prodotti principali.

Caratteristiche principali della fermentazione, fermentazione lattica e alcolica

La struttura dei mitocondri e la respirazione cellulare. Fasi principali di tale processo: decarbossilazione ossidativa del piruvato, ciclo di Krebs e fosforilazione ossidativa. Funzione della catena respiratoria mitocondriale e chemiosmosi.

LE BIOTECNOLOGIE

I virus: caratteristiche generali. Ciclo litico e ciclo lisogeno. I virus a RNA

I plasmidi batterici. I processi di scambio di materiale genetico: coniugazione e trasduzione.

-LA CLONAZIONE DEL DNA E L'INGEGNERIA GENETICA

Il DNA ricombinante, il ruolo degli enzimi di restrizione e della DNA ligasi. Vettori plasmidici, clonaggio di un gene e vettori virali

Tecniche per isolare ad amplificare un gene. La PCR e l'elettroforesi su gel

-LE APPLICAZIONI DELLE BIOTECNOLOGIE

Origine delle biotecnologie e definizione di OGM

Biotecnologie in agricoltura (piante a elevato contenuto nutrizionale o resistenti ai parassiti) e il biorisanamento nel caso di sversamenti petroliferi.

Il campo biomedico: la produzione dell'insulina e le cellule staminali

SCIENZE DELLA TERRA

-I MINERALI:

Definizione di minerale. La struttura dei cristalli e i fattori che la influenzano

Classificazione dei minerali. Classificazione dei silicati. Silicati mafici e felsici

-IL MAGMA E LE ROCCE IGNEE:



Rocce ignee intrusive ed effusive

Composizione e genesi dei magmi. Magma primario e magma anatectico. Differenziazione magmatica e cristallizzazione frazionata

-I VULCANI:

Struttura e meccanismo eruttivo. Distribuzione globale dei vulcani

Tipi principali di eruzione. Caratteristiche principali delle eruzioni esplosive e delle eruzioni effusive. Le caldere.

Manifestazioni gassose: geysir, fumarole e soffioni

-LE DEFORMAZIONI DELLE ROCCE E DELLA CROSTA

Deformazioni delle rocce e fattori che le influenzano. Rocce fragili e duttili

Movimenti regionali della crosta terrestre: epirogenesi, subsidenza e principio d'isostasia

Deformazioni della crosta: Diaclasi, faglie e tipi di faglie. Le rift valley. Pieghe e tipi di pieghe. Falde di ricoprimento.

Terreni autoctoni e alloctoni

-L'OROGENESI

Fasi principali del processo orogenetico. Tipi principali di orogenesi

Morfostrutture dei continenti: cratoni e orogeni

-I TERREMOTI

Definizione di terremoto. Teoria del rimbalzo elastico e ciclicità dei sismi

Tipi di onde sismiche. Tsunami. Misurazione delle vibrazioni sismiche e determinazione dell'epicentro.

Distribuzione globale dei terremoti.

Magnitudo e intensità di un sisma

-LA TETTONICA DELLE PLACCHE

Struttura interna della terra: crosta, mantello e nucleo. Il flusso di calore

Campo magnetico terrestre, paleomagnetismo e magnetizzazione delle rocce

Dorsali oceaniche, fosse abissali ed espansione dei fondi oceanici. Anomalie magnetiche sui fondi oceanici

Placche litosferiche. Margini costruttivi, distruttivi e conservativi.

Motivazione della disposizione di vulcani e terremoti alla luce della Tettonica delle placche

L'insegnante Gli Studenti

Prof.ssa Laura Penati

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	PROGRAMMI SVOLTI	MOD 05 05 19 BIS
--	-------------------------------------	------------------	------------------

Programma definitivo di: Storia ed educazione civica

CClasse 5B. Programma di storia nell'a.s. 2016-017.

Testo adottato. A.M. Banti, vol. 3, Il senso del tempo, dal 1900 ad oggi, Laterza.

Moduli CLIL

The Irish question:

- from Eastern rising to the Irish free state (1916-1921)
- Troubles in Northern Ireland: 1968-1999.

Tutti i documenti e schede obbligatori nelle cartelle di classe

5B-->storia e filosofia> clil 2016-2017---> Ireland 1916-1948;

5B--> storia e filosofia> clil 2016-2017---> Ulster Troubles.

Modulo 1. Dalla crisi di fine 800 all'egemonia giolittiana.

la crisi politica e sociale di fine '800 in Italia:

- la repressione degli scioperi: Bava Beccaris e i morti di Milano;
- il conflitto politico tra liberal-conservatori e liberali progressisti: l'interpretazione letterale-conservatrice dello Statuto Albertino e l'interpretazione parlamentare;
- l'attentato di Monza e l'omicidio di Umberto I-

b) La politica giolittiana:

- le riforme politiche e sociali
 - le accuse di clientelismo-trasformismo
 - le opposizioni socialiste e cattolica;
- il nazionalismo italiano e la guerra di Libia.
- Economia e società nell'epoca giolittiana:
 - il decollo industriale;
 - la questione meridionale.

Banti

Cap.3, pp.54-70

Tutti i documenti e schede contenuti nella cartella di classe 5B-->storia e filosofia-->storia-->Età Giolittiana.

Modulo 2 La Prima Guerra mondiale.

a) Il quadro europeo: crisi balcanica, sistema delle alleanze, lotta per l'egemonia;

i momenti bellici fondamentali e la svolta del 1917;

b) il caso italiano: neutralisti e interventisti; il fronte italiano.

c) I trattati di pace e la Società delle Nazioni.

d) Il genocidio armeno.

Banti

Cap.5, par.5 (attentato Sarajevo).

Cap.6, tutto il capitolo.

Tutti i documenti e schede in cartella di classe

5B-->storia-->I guerra mondiale.

Modulo 3. La Rivoluzione d'Ottobre e la fondazione dell'URSS.

Temi politici ed istituzionali:

febbraio e ottobre 1917;

il programma di Lenin e dei bolscevichi;

dalla guerra civile alla Costituzione dell'URSS;

Stalin vs Troztkji: il "socialismo in un solo paese";

Temi sociali ed economici:

dall'economia di guerra alla NEP;

i cambiamenti nella nuova società: donne nuove e famiglie nuove;

repressione, paura e consenso.

Rev 01	Data 23/09/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



Banti

Capitolo 7 tutte le pagine.

Tutti i documenti e schede contenuti nella cartella di classe 5B-->storia e filosofia> storia---> dalla Russia all'URSS.
Facoltativa la cartella Gulag.

Modulo 4. L'epoca tra le due guerre: crisi e soluzioni totalitarie in Europa; crisi e soluzione democratica negli USA.

a) Il Nazionalsocialismo.

- Componenti teoriche: il pangermanesimo e il Nazionalsocialismo come dottrina della razza;
- la crisi della Repubblica di Weimar e l'avvento del Nazismo al potere;
- dalle leggi sulla razza ai campi di concentramento-sterminio; la Shoah;
- la politica estera della Germania nazista: il Patto d'Acciaio e l'alleanza con il fascismo;
- la politica sociale ed economica del nazionalsocialismo.

Banti

Per le origini del nazismo nei primi anni '20: Cap.par.8, pp.203-204 (pag. 203 in fondo).

Per gli altri temi del nazismo: cap. 12 tutti i paragrafi.

Tutti i documenti e schede contenuti nella cartella di classe
5B-->storia e filosofia-->storia->Nazionalsocialismo.

b) La crisi italiana nel dopoguerra e l'avvento del fascismo.

Dalla crisi dello Stato liberale all'avvento del fascismo: temi politici e istituzionali:

- le agitazioni sociali e il biennio rosso in Europa e in Italia;
- squadristo, fascismo agrario e l'alleanza fascismo-proprietari;
- dallo squadristo alla marcia su Roma;
- il delitto Matteotti e l'Aventino;
- la proclamazione della dittatura e la repressione delle opposizioni;
- la costruzione dello stato fascista
- il totalitarismo fascista: scuola, organizzazioni giovanili, mezzi di comunicazione;
- fascismo e chiesa: il Concordato;
- le opposizioni al fascismo.

Fascismo ed economia:

la teoria corporativa e le politiche concrete: dalla fase liberista allo Stato-imprenditore.

Banti

Cap. 9 Il fascismo al potere: tutte le pagine.

e cap. 12, par. 4.

Tutti i documenti e schede contenuti nella cartella di classe 5B-->storia e filosofia-->storia-->Fascismo.

c) L'URSS negli anni Trenta e il potere di Stalin.

- l'industrializzazione dell'URSS;
 - la collettivizzazione dell'agricoltura e la fine della NEP;
 - la repressione contro i kulaky e i dissidenti;
- il sistema dei Gulag.

Banti

Cap.13 tutti i paragrafi.

Tutti i documenti e schede contenuti nella cartella di classe 5B-->storia e filosofia-->storia-->URSS epoca Stalin.

d) Gli USA dalla crisi del 1929 al New Deal:

- la crisi economica e i suoi effetti.
- Franklin Delano Roosevelt e il New Deal: l'uscita democratica dalla crisi;
- l'intervento dello stato in economia: le principali riforme del New Deal;
- il blocco sociale rooseveltiano.

Documento in cartella di classe 5B---->storia---->Crisi del 29 e New Deal. In alternativa Banti, cap. 11 tutti i paragrafi.

Modulo 5. La Seconda Guerra mondiale.



La seconda guerra mondiale:

a) le crescenti tensioni internazionali negli anni '30:

- la guerra di Spagna;
- Anschluss, la questione dei Sudeti e la conferenza di Monaco;

b) il sistema delle alleanze e sintesi degli eventi bellici fondamentali;

- l'Europa e la Resistenza;
- la bomba atomica e la resa del Giappone;
- i trattati di pace e il processo di Norimberga.

c) L'Italia nella seconda guerra mondiale:

dall'intervento alla crisi del fascismo;

l'8 settembre e il governo Badoglio,

la Repubblica Sociale Italiana;

la Resistenza e la guerra di Liberazione.

Banti: Cap. 13, par 6 per la guerra di Spagna.

Cap.14 tutti i paragrafi.

Tutti i documenti e schede nelle seguenti cartelle di classe 5B----> storia--->

- Guerra di Spagna;
- seconda guerra mondiale;
- RSI e Resistenza;
- Foibe.

Modulo 6. Guerra fredda e alcuni scenari di crisi nel ventennio 1950-70.

a) Guerra fredda e distensione.

La nascita dell'O.N.U.

La "cortina di ferro": USA e URSS e la divisione dell'Europa e della Germania;

la crisi di Berlino nel 1948 e il muro di Berlino nel 1961;

la guerra del Vietnam;

la Primavera di Praga: la speranza infranta e la restaurazione sovietica.

b) L'Italia dalla crisi postbellica al centrismo

Le conseguenze economiche e sociali del conflitto;

dalla monarchia alla repubblica; la repubblica e i partiti di massa;

1948-1953: le riforme del centrismo.

Banti.

cap 15, paragrafi da 1 a 5. Nel paragrafo 3 escluse Francia e Germania federale pp. 432-433.

Guerra del Vietnam pp.536-537. Per la storia del Vietnam, anche l'indipendenza dell'Indocina, nel cap. 18, Par 6, pag. 51

Primavera di Praga pp.499-500. Tutti i documenti e schede nelle seguenti cartelle di classe 5B---> storia-->

- Italia repubblicana--> dal 1945 agli anni 50
- Guerra Fredda
- Guerra del Vietnam
- Praga 68.

c) L'Italia dal centro sinistra agli anni '70.

- Il governo Tambroni e la crisi del luglio 1960;

- le riforme del centro-sinistra.

- il 68: l'autunno caldo e la contestazione studentesca;

- le riforme sociali e civili degli anni '70;

- i terrorismi: Ordine Nuovo; Brigate Rosse;

- la Resistenza delle istituzioni democratiche.

Banti.

cap.16, Par. 6 Italia pp.484-489

Par. 8 Primavera culturali e politiche Il 68 nel mondo occidentale e in Italia pp.492-499; Terrorismi in Italia, Cap.18

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	PROGRAMMI SVOLTI	MOD 05 05 19 BIS
--	-------------------------------------	------------------	------------------

pp.558-561. Tutti i documenti e schede nelle seguenti cartelle di classe 5B--->storia---> Italia repubblicana---> anni 60-70.

N.B. la cartella Eversione e terrorismi contiene materiale facoltativo. Non è oggetto di studio obbligatorio.

Costituzione Italiana.

A) Gli articoli 1-12. Da qualsiasi edizione della Costituzione. Si può scaricare una copia gratuita della Costituzione dal sito www.quirinale.it

B) L'ordinamento della repubblica: Camera e Senato; il governo, il presidente della repubblica; il referendum; le procedure di revisione costituzionale.

Per il punto B: il Documento Costituzione II parte nella cartella di classe 5B--->Storia e Filosofia---> Storia--->Costituzione italiana.

Rev 01	Data 23/09/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



Programma definitivo di: Filosofia

Classe 5B. Programma di filosofia nell'a.s. 2016-017.

Programma di filosofia.

testo Adottato:

Berti-Volpi, Storia della Filosofia, Laterza, vol B.

Premessa: la spiegazione e l'analisi dei contenuti di filosofia è stata organizzata secondo tre moduli tematici, e non attraverso una scansione cronologica. Tali moduli hanno compreso autori, dell'800 e del '900, accomunati da tematiche e ambiti di ricerca comuni.

Modulo 1) Marx e neomarxismi.

a) Marx:

- la critica ad Hegel;
- la critica del liberalismo
- il concetto di alienazione;
- il materialismo storico: struttura e sovrastruttura;
- la lotta di classe e le rivoluzioni nella storia;
- la futura società comunista;
- tesi principali de Il Capitale: valore-lavoro, plusvalore e saggio di profitto.

Marx: libro di testo, B: da pag. 97 a pag.107.

Tutti gli schemi e documenti contenuti nella cartella di classe
5B--->filosofia---> Marx.

b) il contrasto revisionisti-rivoluzionari:

- le tesi politiche della II Internazionale;
- Bernstein: il revisionismo;
- Rosa Luxemburg: il marxismo rivoluzionario.

Tutti gli schemi e documenti contenuti nella cartella di classe
5B--->filosofia---> Maxismi fine 800.

d) Il neomarxismo-storicistico italiano: Gramsci:

- il marxismo come filosofia della prassi;
- egemonia, intellettuale organico e Partito.

Gramsci: schemi e documenti nella cartella di classe
5B--->filosofia--> Gramsci.

Modulo 2) La critica radicale dello storicismo, senso tragico dell'esistenza e scoperta dell'inconscio: Schopenhauer, Nietzsche e la psicanalisi.

a) Schopenhauer:

- la critica ad Hegel: il reale è irrazionale;
- il mondo come Volontà e come rappresentazione;
- La Volontà;
- le vie della catarsi: arte, moralità, ascesi.

Schopenhauer: libro di testo, B: pp.78-85.

Documenti e schede nella cartella di classe
5B--->filosofia--->Schopenhauer

b) Nietzsche: la critica delle metafisiche e delle morali: dionisiaco e oltre-uomo:



- apollineo, dionisiaco e la critica delle metafisiche e della morale cristiana;
- nichilismo, superuomo (l'oltre-uomo) e la volontà di potenza;
- il tempo e l'eterno ritorno.

Nietzsche, libro di testo, B: pp.169-174.

Documenti e Testi in cartella di classe 5B--->filosofia--->Nietzsche.

c) Freud e la fondazione della psicanalisi:

- dagli studi sull'isteria alla scoperta dell'inconscio;
- le dinamiche di Io, Es e super-Io: la seconda topica;
- il sogno;
- la libido e il complesso edipico;
- Il disagio della civiltà: eros e thanatos.

Per Freud Documenti e schede in cartella di classe 5B--->storia e filosofia> filosofia-->Freud

d) Jung:

- il se e l'inconscio;
- gli archetipi e l'inconscio collettivo.

Per Jung Documenti e schede in cartella di classe
5B--->storia e filosofia> filosofia-->Jung

Modulo 3) libertà, welfare, giustizia: dal positivismo liberale di Stuart Mill al dibattito del secondo '900.

a)Il positivismo nell'800:

la concezione della scienza e del sapere.

Libro di testo, B: pp.140-141.

Documenti e schede nelle cartelle di classe 5B--->storia e filosofia> filosofia--> Positivismo.

b)Stuart Mill:

- l'induzione;
- l'utilitarismo;
- produzione e distribuzione; riforme sociali e politiche.

Libro di testo, B: pp.149-153.

Documenti e schede nelle cartelle di classe 5B--->storia e filosofia> filosofia--> Mill.

b) Il dibattito sulla giustizia nella seconda metà del '900:

- Rawls:

contratto sociale e velo di ignoranza;
i due principi di giustizia;
il consenso per intersezione.

- Nozick:

il diritto naturale di proprietà;
lo Stato minimo e la critica al welfare State.

- Sen:

la libertà eguale;
l'idea di giustizia: Niti e Nyaya.

Per Rawls, Nozick e Sen:

Documenti e schede
nella cartella di classe 5B-->Filosofia--->Rawls, Nozick e Sen.



Programma definitivo di: Disegno e storia dell'arte

Movimenti Artistici

Impressionismo e macchiaioli

Il Salon des Refuses e gli anni sessanta

Gli impressionisti e le loro mostre

I maestri dell'impressionismo

Il vero e la macchia

Georges Seurat e il Salon des Independants

L'uso del colore nel pointillisme

Postimpressionismo

L'armonia parallela di Paul Cezanne

Paul Gauguin e la scuola di Pont Aven

Vincent Van Gogh: reale e interiorità

Art Nouveau in pittura: Gustav Klimt

Edward Munch e la secessione di Berlino

Architettura dell'800

Architettura del ferro e dell'acciaio

La scuola di Chicago: l'invenzione del grattacielo

La città si trasforma: piani urbanistici dell'Ottocento

La secessione Viennese e Art Nouveau

Le avanguardie storiche

Introduzione storica e caratteristiche comuni

L'esperienza dei Fauves

Die Brucke e l'Espressionismo in Europa

Il Cavaliere Azzurro

Il percorso dell'astrazione in Kandinskij

La scomposizione cubista: il cubismo di Picasso e Braque

Picasso: periodo rosa e periodo blu

La progettazione del mondo: il Futurismo, i protagonisti

I manifesti del Futurismo

La vicenda dadaista: il Cabaret Voltaire e il dadaismo a Zurigo

Il ritorno all'ordine: la Nuova Oggettività in Germania

Una diversa interpretazione della realtà: il Surrealismo

L'Espressionismo Astratto: Jackson Pollock, Mark Rothko

Architettura del 900

Le Corbusier, costruttore e teorico: i cinque principi dell'architettura

Frank Lloyd Wright e il sogno dell'architettura organica

Bauhaus: la nascita del design

Opere Svolte

Impressionismo e macchiaioli

Eduard Manet- La colazione sull'erba

Eduard Manet Olympia

Claude Monet Impressione al Sol levante

Claude Monet I Cicli (gare de Sainte Lazare La Cattedrale di Rouen)

Edgard Degas Assenzio



Edgard Degas Lezione di Ballo
Pierre Auguste Renoir Il Ballo al Moulin del la Galette
Pierre Auguste Renoir La Colazione dei Canottieri
Paul Cezanne la casa dell'Impiccato
Georges Seurat Una Domenica al Grande Jatte
Georges Seurat - Il Circo
Giovanni Fattori La Rotonda di Palmieri
Silvestro Lega Il Pergolato

Post Impressionismo

Vincent Van Gogh Mangiatori di Patate
Vincent Van Gogh La Chiesa di Auvers
Vincent Van Gogh Notte Stellata
Vincent Van Gogh Campo di Grano con Corvi
Edvard Munch L'Urlo
Paul Gauguin Cristo Giallo
Paul Gauguin Da Dove Veniamo? Chi Siamo? Dove andiamo?
Paul Cezanne I giocatori di Carte

Architettura dell'800

Joseph Paxton Cristal Palace
Gustave Eiffel Torre Eiffel
Louis Sullivan Auditorium Building (Scuola di Chicago)
Georges Haussmann Piano regolatore di Parigi
Luca Beltrami Torre del Filarete (Castello Sforzesco)
Giuseppe Sommaruga Palazzo Castiglioni (Ca de Ciapp)

Le avanguardie storiche

Henri Matisse La Stanza Rossa
Henri Matisse - Calma Lusso Voluttà
Ernst Kirchner Ritratto di Van de Veldes (Xilografia)
Umberto Boccioni Città che Sale
Umberto Boccioni Rissa in Galleria
Umberto Boccioni Le Officine di Porta Romana
Umberto Boccioni Forme Uniche nella Continuità dello Spazio
Giacomo Balla Dinamismo di un Cane al Guinzaglio
Marcel Duchamp Fontana
Marcel Duchamp Ruota di bicicletta
Marcel Duchamp L.H.O.O.Q. (Gioconda coi baffi)
Georg Grosz le colonne della società
Otto Dix Trittico della Metropoli
Pablo Picasso Il pasto del circo (periodo blu)
Pablo Picasso I saltimbanchi
Pablo Picasso - Les Demoiselles d'Avignon
Pablo Picasso Il Ritratto di Ambrose Vollard
Juan Gris Colazione
Pablo Picasso Guernica
Vasilij Kandinskij Senza Titolo (primo acquarello astratto)
Vasilij Kandinskij Quadro con Bordo Bianco
Salvador Dalì La Persistenza della Memoria
Renè Magritte La Battaglia delle Argonne
Renè Magritte - L'uso della Parola (Ceci n'est pas une pipe)
Jackson Pollock Pali Blu

Architettura del 900

Le Corbusier Ville Savoye
Le Corbusier Unità di Abitazione di Marsiglia
Frank Lloyd Wright Robie House
Frank Lloyd Wright Imperial Hotel
Frank Lloyd Wright Casa sulla Cascata



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

PROGRAMMI SVOLTI

MOD 05 05 19 BIS

Libro di testo utilizzato: Bertelli C., La storia dell'arte, Pearson, versione verde, vol. 3

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
01	23/09/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Programma definitivo di: Scienze motorie e sportive

Liceo scientifico E. Vittorini
Programma svolto di Educazione fisica
Anno scolastico 2015/2016 Classe 5B

Capacità

Comprensione di informazioni relative a regolamenti, tecniche e situazioni sportive degli sport affrontati.
Applicazione di regole, tecniche e procedimenti relativi ad uno sport individuale e ad uno o due sport di squadra.
Comprensione di informazioni relative alla funzione dello sport nella società.
Percezione ed analisi di situazioni e dati dell'esperienza vissuta.
Organizzazione delle informazioni per la produzione di sequenze o progetti motori.
Sintesi delle conoscenze acquisite al fine di produrre progetti e soluzioni e di trasferirli in contesti diversi.

Conoscenze

Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute dinamica conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva.
Conoscenza base del regolamento degli sport affrontati.
Principali gesti arbitrali.
Principali tecniche sportive.
Funzione e finalità dello sport nella nostra società.

Competenze

Sa assumere ruoli congeniali alle proprie attitudini e propensioni.
Sa applicare i principi fondamentali di tecniche e gesti sportivi.
Sa applicare in forma essenziale semplici schemi di attacco e di difesa.
Sa utilizzare il lessico specifico della disciplina in modo pertinente.
Sa progettare, organizzare, realizzare e gestire progetti operativi finalizzati.

Contenuti

Capacità condizionali:
allenamento alla resistenza aerobica
esercizi irrobustimento generale
esercizi specifici potenziamento e mobilità

Percorsi, circuiti, giochi ed esercitazioni individuali e di gruppo atti a perseguire lo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali.

Cenni sull'apparato cardio respiratorio e utilizzo della respirazione nella corsa di resistenza.

Ripasso ed apprendimento dei fondamentali individuali e di squadra della pallavolo.

Approfondimento motorio e tecnico di alcune specialità dell'atletica leggera.

Organizzazione, gestione e conduzione di un riscaldamento finalizzato.

Organizzazione, gestione e conduzione di una lezione relativa ad un argomento a scelta.



Partecipazione alle manifestazioni di istituto di corsa campestre, atletica leggera e tennis tavolo.

Lezione teorica relativa all'attività sportivo-motoria e benessere psicofisico
Le Capacità motorie

Lezione teorica relativa alle ginnastiche dolci e tecniche corporee

Lezione teorica relativa alla situazione dello sport in Italia
Crisi del sistema sportivo italiano

Metodologia

Attuazione dei contenuti attraverso lavori individuali, a coppie, di gruppo.
Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi e degli spazi disponibili.
Utilizzo di schede e dispense per i contenuti teorici del programma

Valutazione

Gli elementi che contribuiscono alla formulazione del voto sono:

- risultato oggettivo ottenuto (pratico o teorico), misurabile tramite tabella o osservazione
- capacità di utilizzare le indicazioni dell'insegnante per una corretta esecuzione del gesto richiesto
- miglioramento rispetto alla situazione di partenza
- interesse e partecipazione dimostrati durante le lezioni

Test di verifica, codificati, periodizzati per la valutazione del raggiungimento degli obiettivi.

L'impegno, la partecipazione e l'interesse sono stati presi in considerazione ai fini della valutazione.

Le verifiche periodiche (almeno due per quadrimestre) sono state effettuate tramite prove individuali e/o di squadra, test, percorsi, etc.

Verifiche formative non formalizzate.

Verifiche scritte sui contenuti teorici del programma.

Simulazione di terza prova.

Gli alunni sono stati preventivamente informati riguardo criteri, modalità e risultati delle verifiche svolte.

Scala di valutazione:

-Voto insufficiente (4-5) : non svolge o svolge molto saltuariamente le attività richieste.

- Voto sufficiente o discreto(6 7) : ha acquisito un bagaglio motorio minimo o discreto; oppure: pur possedendo buone capacità le ha applicate in modo incostante e/o improduttivo.

- Voto buono (8) : ha dimostrato interesse, impegno costante e buone capacità in almeno un settore e buoni miglioramenti negli altri.

- Voto ottimo o eccellente (9/10) : ha dimostrato interesse e impegno costanti e ottime capacità in tutte le attività svolte; mostra elementi di eccellenza in un particolare settore.

Recupero: E' stato effettuato in itinere con tempi e modi variabili, anche in relazione allo sviluppo psicomotorio del singolo alunno,

Milano, maggio 2016

L'Insegnante
Gloria Elli



Programma definitivo di: Religione

1. L'ateismo moderno

- ateismo e secolarizzazione
- l'ateismo scientifico
- il problema del rapporto tra fede e scienza
- cenni sul pensiero di Comte e Monod
- la religione come illusione (Freud)
- l'umanesimo ateo
- la religione come alienazione (Feuerbach)
- la critica marxista alla religione
- la morte di Dio e il superuomo (Nietzsche)
- la religione come negazione della libertà individuale

2. Violenza, nonviolenza e obiezione di coscienza

presentazione della figura di Don L. Milani e lettura dei suoi scritti sul tema del rapporto tra coscienza religiosa e legge civile

3. L'insegnamento sociale della Chiesa

- valore e significato della politica
- l'utopia cristiana: il discorso della montagna (Mt. 5-7)
- i principi permanenti dell'insegnamento sociale cattolico
- l'economia
- l'insegnamento cattolico sul lavoro

4. Presentazione della "Buona Novella" di F. De Andrè

5. Proposta di alcune tematiche di attualità

con riferimento a problematiche socio-politiche particolarmente rilevanti o a realtà culturali-psicologiche legate all'esperienza adolescenziale e giovanile.



Filosofia: prof. Baldin Fulvio _____

Storia: prof. Baldin Fulvio _____

Matematica: prof. Bottaro Antonella _____

Fisica: prof. Baldicchi Massimiliano _____

Lingua e cultura inglese: prof. Napolitano Claudia _____

Religione: prof. Papini Claudia _____

Scienze motorie: prof. Bolognini Luciano _____

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Scalco Luca Antonio _____

Scienze: prof. Penati Laura _____

Lingua e letteratura italiana: prof. Di Nuzzo Patrizia _____

Lingua e cultura latina: prof. Di Nuzzo Patrizia

Rappresentante di Classe: _____

Rappresentante di Classe: _____



Sommario

Intestazione	p. 1
Programma definitivo - Lingua e letteratura italiana	p. 2
Programma definitivo - Lingua e letteratura latina	p. 4
Programma definitivo - Lingua e letteratura inglese	p. 7
Programma definitivo - Matematica	p. 9
Programma definitivo - Fisica	p. 10
Programma definitivo - Scienze naturali	p. 12
Programma definitivo - Storia ed educazione civica	p. 14
Programma definitivo - Filosofia	p. 18
Programma definitivo - Disegno e storia della arte	p. 20
Programma definitivo - Scienze motorie e sportive	p. 23
Programma definitivo - Religione	p. 25
Firme	p. 26
Sommario	p. 27