



Documento del Consiglio della Classe 5A

Consiglio di Classe

Scienze motorie: prof. Dequal Serena

Lingua e letteratura italiana: prof. Chiari Giuliana

Lingua e cultura latina: prof. Chiari Giuliana

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Scalco Luca Antonio

Matematica: prof. Turri Angela

Fisica: prof. Turri Angela

Scienze: prof. Prearo Elisa

Storia: prof. Rigotti Elena

Filosofia: prof. Rigotti Elena

Religione: prof. Papini Claudia

Lingua e cultura inglese: prof. Ventura Mirella

anno scolastico 2016/2017

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	DOCUMENTO DI CLASSE	MOD 05 05 19
--	-------------------------------------	---------------------	--------------

Presentazione della Scuola

Chi siamo

Il Liceo Vittorini è situato nella zona 6 dalla quale provengono in prevalenza i nostri studenti. Vi è comunque una non esigua presenza di studenti provenienti da zone e comuni limitrofi. Istituto autonomo dalla.s. 1973-74, è costituito da due plessi contigui ed è circondato da spazi liberi a verde per mq 7.065. Oggi, per le sue proposte culturali e aggregative, è un riferimento significativo per il territorio.

Scelte

Il liceo Vittorini, seguendo i principi democratici espressi e garantiti dalla Costituzione, opera per il conseguimento delle finalità specifiche della formazione liceale scientifica con l'indirizzo di Liceo Scientifico,

Approfondisce percorsi didattici utili a formare diplomati

1. pronti ad affrontare le innovazioni scientifico tecnologiche e gli studi universitari nell'ambito della Comunità Europea
2. capaci di seguire le proprie attitudini e i propri orientamenti culturali e professionali.

Fornisce ai giovani del nostro territorio una formazione di orizzonte europeo, valorizzando risorse umane, tecnologiche e comunicative.

La scuola da anni è impegnata sul fronte della lotta al disagio giovanile potenziando l'offerta culturale e aggregativa, favorendo le iniziative degli studenti e collaborando con le famiglie.

Poiché è sempre più vasta la presenza di gruppi di studenti con diversi livelli di preparazione, la nostra scuola mirando al successo formativo offre servizi di recupero, di prevenzione del disagio scolastico e della dispersione.

Finalità

Il Vittorini promuove la salute, impegnandosi a costruire un ambiente sociale favorevole all'apprendimento e alla crescita personale, stimolando in tutte le componenti atteggiamenti di collaborazione, responsabilità, cura, al fine di realizzare lo star bene a scuola.

I docenti del Liceo pongono come obiettivo di ampio respiro e, fatti salvi gli obiettivi propri delle materie, l'acquisizione di:

- conoscenze disciplinari;
- competenze sociali e relazionali;
- un metodo di studio organico, sistematico e rigoroso;
- abilità linguistiche, argomentative e procedurali; I competenze volte a cogliere le relazioni tra le conoscenze acquisite nelle diverse discipline (pluridisciplinarietà);

Rev 01	Data 23/09/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



- senso di responsabilità nel controllo del proprio percorso formativo di cui è parte importante il corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione scuola-famiglia;

al fine di permettere ai propri studenti di:

1. conseguire una formazione flessibile e finalizzata all'acquisizione di competenze critiche, quali la padronanza dei processi logici e dei linguaggi, il trasferimento delle conoscenze e la risoluzione di situazioni problematiche;
2. sviluppare un processo personale e autonomo nella formazione della propria identità anche storica e culturale, nella valorizzazione delle proprie capacità e attitudini;
3. inserirsi in una relazione collaborativa con le altre componenti;
4. trovare supporto nella gestione di difficoltà e conflitti;
5. assumere comportamenti responsabili volti alla salvaguardia del benessere psico-fisico proprio e altrui;
6. partecipare alla vita scolastica ed extrascolastica, sviluppando la capacità di iniziativa e di ricerca, la creatività e la progettualità insieme alle diverse componenti scolastiche;
7. valorizzare le diversità e le relazioni come ricchezze;
8. sviluppare una crescita armonica e consapevole della propria corporeità;
9. utilizzare i diversi campi del sapere acquisendo conoscenze, abilità (cognitive e pratiche) e competenze nella assimilazione critica e personale del patrimonio culturale e nella spinta all'innovazione.

Tali finalità risultano in linea con il profilo del liceo scientifico previsto dall'art. 8 comma 1 del DPR 89/10: Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

Offerta formativa

Il Liceo Vittorini attua una serie di iniziative volte al miglioramento dell'attività didattica e una serie di attività e progetti proposti dal Collegio dei Docenti o dai singoli Consigli di Classe:

- disciplina alternativa all'IRC: Invito alla lettura di testi narrativi, di quotidiani, di opere d'arte, di testi musicali, di testi multimediali;
- accoglienza classi prime, progetto Classe si diventa;
- raccordo con le scuole medie del territorio;
- orientamento alla scelta universitaria;
- promozione della salute;
- progetto "Alternanza scuola-lavoro";
- educazione alla legalità;
- educazione motoria e sportiva;
- educazione all'uso delle nuove tecnologie;
- educazione ai beni culturali e artistici;
- seconda lingua straniera in orario mattutino;
- stages all'estero;
- uscite didattiche per visite a beni ambientali e artistici;
- viaggi d'istruzione;
- centro sportivo scolastico;
- spettacoli teatrali, cinematografici e conferenze;
- supporto alla didattica con metodologia CLIL in quinta.

Criteri di formazione classi prime

- Equo numero di studenti
- Equa ripartizione dei giudizi espressi dalla scuola media
- Equa ripartizione maschi/femmine
- Equa distribuzione degli studenti provenienti dalla stessa classe di scuola media o BES (stranieri, DSA, portatori di handicap, etc.)
- Lingua straniera extracurricolare richiesta
- Potenziamento linguistico a richiesta, purché siano soddisfatti i criteri precedenti
- Richieste reciproche di essere inseriti nella medesima classe.
- Non è prevista la richiesta di sezione.
- Non è previsto il cambio di sezione a classi assegnate.

Criteri e modalità di accorpamento classi nel passaggio dal secondo al terzo anno

- Individuazione da parte dei Consigli di Classe delle seconde che, per numero ridotto o per dinamiche interne, sia preferibile smistare all'inizio del secondo biennio
- Segnalazione al D.S. degli studenti che meritano un'attenzione particolare nella collocazione nella nuova classe
- Individuazione da parte del D.S. degli studenti che potrebbero essere collocati con soddisfazione nelle sezioni a potenziamento linguistico
- Sorteggio per tutti gli altri studenti

Criteri assegnazione cattedre

- garanzia della stabilità possibile del consiglio di classe,
- possibilità di continuità didattica fra biennio e triennio,
- graduatorie di istituto depurate dalle esigenze di famiglia,
- a meno che non si generino troppe frammentazioni nella cattedra o troppi squilibri nei carichi di lavoro,
- equilibrio nella distribuzione delle risorse professionali in relazione alla fisionomia delle classi e alla storia della stesse,
- compatibilmente con le risorse di organico di diritto assegnate, assegnazione da parte del Dirigente delle cattedre, rispettando in linea di massima i criteri generali e le espressioni dei Dipartimenti.

Recupero

Iniziative per il recupero delle difficoltà per gli studenti delle diverse classi:

1. recupero in itinere
 2. sportelli disciplinari di disegno e storia dell'arte, italiano, latino, matematica e scienze
 3. interventi di recupero dopo gli scrutini di fine trimestre per gli studenti insufficienti da effettuarsi durante l'interruzione dello svolgimento dei programmi dal 12 al 18 gennaio (gli studenti più preparati svolgono mansioni di tutoraggio nei confronti dei compagni con il coordinamento del docente)
 4. corsi di recupero durante il periodo estivo per gli studenti per i quali è stato sospeso il giudizio negli scrutini di giugno
 5. modalità e-learning di esercizi con autocorrezione per integrare i recuperi delle seguenti discipline: matematica, latino, inglese, disegno e storia dell'arte
 6. sostegno allo studio tra pari attivo per matematica biennio e per inglese
- Iniziative di approfondimento e potenziamento
 - Gruppo GLI per gli studenti che presentano bisogni educativi speciali, DVA, DSA
 - Referente per studenti affetti da DSA (disturbi specifici dell'apprendimento)
 - Referente L2 per studenti di recente immigrazione



- Sportello di ascolto "CIC" con presenza della psicologa due volte la settimana e sportello di ascolto sul disagio scolastico

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
01	23/09/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Coordinatore
prof. Elena Rigotti

Presentazione della classe

La classe V A è composta da 16 studenti, di cui 9 alunni e 7 alunne.

In terza era composta da 20 studenti, di cui una studentessa, di nazionalità tedesca, che ha fatto parte della classe solo in quell'anno perché coinvolta nel progetto Intercultura. Sono stati promossi alla classe quarta, allo scrutinio di giugno, 14 alunni (l'allieva tedesca, rientrando in Germania, necessitava solo di un giudizio non valutativo nelle materie frequentate). Per 6 studenti il giudizio è stato sospeso fino alla sessione di settembre (5 sospensioni in matematica, 1 in scienze, 2 in filosofia e 1 in storia). Alla sessione di settembre i 6 studenti sono stati promossi. All'inizio della quarta, la classe era costituita da 19 studenti; uno studente durante l'anno scolastico si è trasferito ad altro istituto. Alla sessione di giugno, sono stati promossi 11 studenti, mentre per 7 studenti è stato sospeso il giudizio (2 sospensioni in latino, 4 in matematica, 2 in fisica, 1 in scienze, 2 in filosofia e 1 in storia). Alla sessione di settembre i 7 studenti sono stati promossi.

Due studenti si sono iscritti alla classe quinta in altro istituto.

All'inizio della quinta la classe era composta da 16 studenti.

Durante il triennio la classe ha evidenziato, in generale, uno studio poco costante, mentre la partecipazione all'attività didattica è cresciuta nell'ultimo anno scolastico rispetto ai precedenti. Tale atteggiamento, in alcuni casi, ha compromesso la possibilità di conseguire profitti medio-alti, che sono stati raggiunti solo da un esiguo numero di studenti che, per atteggiamento e capacità, hanno studiato con partecipazione e metodo. In altri casi permangono lacune, anche pregresse, soprattutto in matematica e fisica che, nonostante i numerosi interventi di recupero, gli alunni hanno colmato solo in parte.

Il comportamento degli alunni è sempre stato corretto, benché tale correttezza - per alcuni di loro - sia stata accompagnata da una certa passività al dialogo educativo. Una maggiore coesione di classe nonché un manifesto impegno si sono verificati durante la preparazione e l'attuazione del viaggio d'istruzione a Roma.

Per quanto riguarda il giudizio finale, la classe si può suddividere in tre gruppi:

1. il primo è costituito da studenti che hanno saputo elaborare un metodo di studio efficace, hanno dimostrato assiduità nell'applicazione personale in tutte le materie conseguendo un profitto buono e, in alcuni casi ottimo, in quasi tutte le discipline;
2. il secondo da studenti che hanno raggiunto una soddisfacente preparazione dimostrando di conoscere le tematiche affrontate nella loro complessità;
3. fanno parte del terzo gruppo quegli studenti che, pur avendo qualche fragilità, hanno raggiunto una preparazione complessivamente sufficiente. A questi alunni sono state proposte attività di recupero che hanno permesso, ad alcuni di loro, di superare le insufficienze evidenziate, ad altri di colmare in parte le lacune.

La classe ha partecipato alle seguenti attività:

in III: Progetto madrelingua d'inglese Stage linguistico a Londra di 2 settimane Progetto Itaca, prevenzione della malattia mentale Partecipazione alla conferenza *Cibo e religione*. Dall'Ebraismo all'Islam, relatori Giulio Busi e Paolo Branca *Campestre e gare d'istituto*;

in IV: *Donare in salute, donazione sangue* RianimaminExpo 2015 Partecipazione a due spettacoli teatrali: sul tema dell'omofobia *Comuni marziani* e sulla vita/pensiero di un filosofo *Giordano Bruno*;

in V: *Viaggio d'istruzione a Roma* Partecipazione ad uno spettacolo teatrale su Pirandello: *Centomila, uno, nessuno* Conferenze *donazione sangue e donazione organi*; *Visita al CERN e alla sede ONU di Ginevra* Partecipazione ad uno spettacolo teatrale su argomenti matematici: *Appuntamento al limite Il calcolo sublime* Conferenza sulla nascita della fisica moderna: *Sottile è il signore...ma non malizioso: crisi, soluzioni, nuovi paradigmi tra 1900 e 1925*, relatrice Bianca Sangiorgio.

Elenco alunni:

- 1) Calò Fabrizio
- 2) D'Apice Davide
- 3) Feline Manuel
- 4) Fenzi Luigi
- 5) Haslinger Beatrice
- 6) Hu Huibin



- 7) Lora Moretto Camilla
- 8) Malfatti Emanuele
- 9) Manini Sara
- 10) Marrella Davide
- 11) Maschio Irene
- 12) Navarini Daniel
- 13) Pojaga Alessandro
- 14) Saltara Giada
- 15) Tiu Misha
- 16) Warnakulasooriya Angelica Fernando

Storia del consiglio di classe

	2014-2015	2015-2016	2016-2017
italiano	Chiari	Chiari	Chiari
latino	Chiari	Chiari	Chiari
inglese	Ventura	Ventura	Ventura
filosofia	Rigotti	Rigotti	Rigotti
storia	Rigotti	Rigotti	Rigotti
matematica	Turri	Turri	Turri
fisica	Vaccari	Turri	Turri
scienze nat.	Penati	Penati	Prearo
scienze mot.	Fiore	Coppola	Dequal
st. arte	DiGiampietro	Scalco	Scalco
religione	Papini	Papini	Papini

Simulazione della seconda prova

La simulazione della prova scritta di matematica dell'esame di Stato, effettuata, come per tutte le classi quinte del liceo Vittorini, il 16/5/2017 con la durata di cinque ore, è coerente con il programma svolto in classe.

Didattica CLIL

E' stato attivato l'insegnamento CLIL per la disciplina di Scienze con esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione e la rielaborazione di contenuti di discipline non linguistiche.

Scelta della materia:

Il consiglio di classe, ha deliberato di attivare l'insegnamento CLIL nella disciplina di Scienze.

Si ritiene opportuno precisare che in questa fase di prima applicazione della metodologia CLIL, negli Ordinamenti scolastici, essendo in pieno svolgimento le attività di formazione dei docenti sia sul fronte linguistico che sul fronte metodologico, può trovare impiego nella didattica della disciplina veicolata in lingua straniera anche il docente in possesso di una competenza linguistica di Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue e impegnato nella frequenza dei percorsi formativi. L'avvio graduale, attraverso moduli parziali, può essere sperimentato anche dai docenti comunque impegnati nei percorsi di formazione per acquisire il livello B2.

Obiettivi

Si è ritenuta l'introduzione della metodologia CLIL come un passaggio impegnativo e di cambiamento nella vita



della scuola, ma anche come un'occasione per innovare la didattica e l'apprendimento e poter accedere a molte risorse in lingua originale.

In questo anno scolastico, considerata la necessità e la possibilità di un'introduzione graduale della metodologia CLIL (possibilità prevista dalla stessa normativa) e considerate le difficoltà sempre connesse all'inizio di nuove attività, il metodo CLIL viene applicato soltanto parzialmente e concentrato su alcuni limitati temi specifici, in particolare al modulo relativo alle Scienze della Terra, con un approfondimento sui terremoti e la Biologia con un riflessione sulle tecniche di clonazione.

Al termine di ciascuna attività proposta gli studenti sono stati guidati allo svolgimento di lavori di gruppo la cui presentazione, sempre in lingua inglese e prevalentemente orale, è stata oggetto di valutazione. I risultati raggiunti sono stati positivi.

Nelle prove di valutazione scritta NON sono state assegnate domande in lingua inglese.

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
01	23/09/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Obiettivi e competenze trasversali

Lingua e letteratura italiana

Obiettivi e Competenze trasversali

Durante il quinto anno, lo studente ha dovuto affiancare alle competenze acquisite nel biennio precedente quelle specifiche dell'ultimo anno di studio:

- Saper costruire un percorso tematico interdisciplinare
- Saper valutare criticamente e rielaborare in modo consapevole quanto acquisito nel corso degli anni
- Saper valorizzare le proprie esperienze e acquisizioni personali nell'ambito di un quadro culturale più ampio e articolato
- Saper compiere operazioni di sintesi

Abilità

- Saper leggere, comprendere, analizzare i contenuti e i caratteri formali di testi letterari in prosa e in poesia
- Saper usare diversi registri linguistici adattandoli alle varie tipologie di produzione scritta
- Saper utilizzare con progressiva sicurezza la terminologia specifica legata alle diverse discipline nell'ambito della produzione di un testo scritto
- Saper riconoscere in un testo letterario le specificità linguistiche del periodo di appartenenza

Lingua e letteratura latina

Obiettivi e Competenze trasversali

Durante il quinto anno, lo studente ha dovuto affiancare alle competenze acquisite nel biennio precedente quelle specifiche dell'ultimo anno di studio:

- Saper individuare il rapporto linguistico esistente tra la lingua latina e quella italiana
- Saper riconoscere nei testi affrontati le peculiarità della civiltà romana in tutti i suoi aspetti
- Saper leggere il testo latino cogliendone sia il valore di fenomeno letterario che quello di documento storico
- Saper formulare un giudizio critico su opere e autori sulla base dei testi e dei loro legami con l'ambiente storico-culturale
- Saper costruire un percorso tematico di approfondimento anche interdisciplinare

Abilità

- Saper analizzare il testo in lingua riconoscendone i costrutti sintattici, gli aspetti lessicali e retorici
- Saper rendere il testo latino in lingua italiana corretta
- Saper collocare l'autore nel contesto storico e culturale nel quale è vissuto
- Saper riflettere sulle scelte di traduzione proprie e di autori accreditati
- Saper interpretare il testo latino usando gli strumenti dell'analisi testuale
- Saper cogliere le permanenze di temi, motivi e topoi nella cultura e nelle letterature italiana ed europee

Lingua e letteratura inglese

Il programma di lingua consiste nelle classi quinte nel rafforzamento delle strutture morfo-sintattiche studiate negli anni precedenti attraverso lo studio della letteratura. Lo svolgimento del programma di letteratura ha seguito lo sviluppo storico-cronologico affrontando la produzione letteraria in lingua inglese del 19 e del 20 secolo, con accenni alla letteratura contemporanea attraverso l'analisi di brani tratti dalle opere degli autori ritenuti più



significativi e lo studio delle principali correnti letterarie. In particolare è stata effettuata la lettura integrale e l'analisi di alcune opere.

Le competenze linguistico-comunicative da acquisire nel corso del triennio corrispondono al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

COMPETENZE TRASVERSALI Transferable Skills

comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse del liceo scientifico; quindi saper selezionare le informazioni ricercando i dati necessari

referire fatti, descrivere situazioni, affrontare esercizi di problem solving, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni elaborando testi orali e scritti

decodificare un testo letterario e interpretarlo, cogliendo le caratteristiche dei codici espressivi operanti in letteratura;

saper inquadrare storicamente l'autore e la sua opera, collegarlo e confrontarlo con altri autori

individuando differenze e analogie tra la cultura e la letteratura del paese di cui si studia la lingua e quelle delle aree linguistiche studiate

prendere appunti durante le spiegazioni e organizzare tempi e metodi dello studio domestico

COMPETENZE DISCIPLINARI Aural and Written Skills

comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti in L2 attinenti ad aree di interesse del liceo scientifico

referire fatti, descrivere situazioni e sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;

analizzare e approfondire aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua straniera e riferirli in modo coerente e coeso

utilizzare la lingua straniera per lo studio e l'apprendimento di altre discipline

partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto

Matematica

Obiettivi disciplinari:

1. Saper utilizzare correttamente il linguaggio matematico.
2. Saper applicare le definizioni studiate per individuare se un determinato ente matematico soddisfa o meno la definizione richiesta.
3. Saper verificare se, in una data situazione, sono o meno soddisfatte le ipotesi di un teorema.
4. Saper utilizzare con rigore gli strumenti operativi e gli algoritmi propri dell'analisi matematica.
5. Saper analizzare un problema evidenziandone gli elementi significativi ai fini della soluzione.
6. Saper utilizzare contemporaneamente differenti strumenti operativi e sintetizzarne le conclusioni, con particolare riferimento allo studio di funzioni e ai problemi di massimo e minimo.
7. Saper scegliere, tra diversi metodi di soluzione, il più opportuno.
8. Saper controllare la correttezza e la coerenza dei risultati ottenuti.

Competenze trasversali:

1. Consolidare un metodo di lavoro autonomo ed efficace.
2. Sviluppare le capacità espositive secondo una precisa logica argomentativa.
3. Acquisire il linguaggio specifico anche al fine di elaborare testi e transcodificare.
4. Acquisire la capacità di selezionare e collegare fra loro le diverse conoscenze cogliendo dipendenze reciproche e relazioni interdisciplinari.
5. Inquadrare un problema e formulare ipotesi di soluzione.

Fisica

Obiettivi disciplinari:

1. Saper riconoscere l'ambito di applicabilità di una legge.
2. Saper analizzare, utilizzando linguaggio e simbolismo opportuni, le leggi dell'elettromagnetismo.



3. Saper associare le leggi fisiche alle problematiche e al contesto storico e scientifico che hanno portato alla loro formulazione.
4. Saper analizzare una situazione evidenziandone gli elementi significativi.
5. Saper utilizzare le leggi dell'elettromagnetismo per effettuare previsioni sul comportamento dei sistemi reali.
6. Saper ricondurre a leggi note il comportamento dei sistemi reali.
7. Saper utilizzare il concetto di campo sia come modello fisico che come strumento per un'analisi dei fenomeni elettromagnetici.
8. Saper cogliere analogie fra differenti situazioni.
9. Saper riconoscere i motivi di crisi della fisica classica e il conseguente sviluppo della relatività e della meccanica quantistica.
10. Saper leggere la storia del '900 alla luce delle nuove scoperte scientifiche.

Competenze trasversali:

1. Consolidare un metodo di lavoro autonomo ed efficace.
2. Sviluppare le capacità espositive secondo una precisa logica argomentativa.
3. Acquisire il linguaggio specifico anche al fine di elaborare testi e transcodificare.
4. Acquisire la capacità di selezionare e collegare fra loro le diverse conoscenze cogliendo dipendenze reciproche e relazioni interdisciplinari.
5. Inquadrare un problema e formulare ipotesi di soluzione.

Scienze naturali

Nella programmazione del corso di Scienze, concordata anche con gli altri docenti del Dipartimento di Scienze, si è ritenuto opportuno distinguere due tipi di obiettivi didattici:

Obiettivi Educativi:

- educazione alla responsabilità nei confronti di se stessi, degli altri e dell'ambiente attraverso l'accettazione di regole di comportamento;
- disponibilità a ricevere stimoli formativi e culturali;
- capacità di assolvere i propri doveri e di esercitare i propri diritti consapevolmente;
- capacità di conoscersi e di autovalutarsi.

Obiettivi Cognitivi

- comprendere e decodificare i testi
- acquisire e collegare le conoscenze, cogliendone relazioni e dipendenze
- sviluppare le capacità espositive, acquisendo l'abitudine al ragionamento
- acquisire un linguaggio tecnico-scientifico via via più ricco ed aggiornato
- saper costruire un metodo di lavoro autonomo e personale
- saper integrare osservazioni sperimentali e interpretazioni teoriche

Storia ed educazione civica

Obiettivi generali

1. Far acquisire una più matura consapevolezza dei problemi che contrassegnano la realtà contemporanea attraverso la conoscenza del passato e la riflessione critica su di esso
2. Promuovere, di conseguenza, la partecipazione e l'impegno nella società civile come diritto-dovere che a ciascuno compete in qualità sia di uomo che di cittadino
3. Educare al confronto culturale ed ideologico, superando chiusure settarie ed atteggiamenti intolleranti
4. Abituare ad avvertire la complessità dei problemi e la pluralità dei punti di vista possibili, esercitando il rigore nell'indagine e la serenità nelle valutazioni
5. L'Educazione civica non viene svolta come materia a sé stante, ma è curata attraverso la puntuale attenzione, nella trattazione storica, agli aspetti civici in generale e costituzionali in particolare

Obiettivi specifici per la classe quinta

Competenze

1. esporre in modo consequenziale i contenuti appresi
2. riconoscere i nessi di causa e effetto negli eventi storici



3. utilizzare il linguaggio specifico anche in riferimento alle fonti
4. affrontare i contenuti proposti in modo problematico e critico

Conoscenze

1. dei principali eventi storici e delle caratteristiche fondamentali delle epoche considerate
2. dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica

Filosofia

Obiettivi generali

1. Far acquisire un atteggiamento criticamente consapevole nei confronti del reale, ottenuto con l'analisi e la giustificazione razionale
2. Abituare a considerare il dubbio come atteggiamento mentale positivo; educare al ragionamento corretto e alle tecniche argomentative
3. Disporre alla riflessione sul senso dell'esistenza e stimolare alla formazione di un atteggiamento responsabile nei confronti di se stessi e degli altri
4. Educare al dialogo e al confronto con sensibilità e posizioni culturali diverse da quella di appartenenza quali elementi di crescita e di maturazione di una personalità autonoma ed equilibrata e alla convivenza in una pluralità di punti di vista
5. Acquisizione progressiva del carattere storico della riflessione filosofica
6. Acquisizione progressiva del ruolo fondante dei principali concetti filosofici e nel contempo della loro problematicità

Obiettivi specifici per la classe quinta

Competenze

1. esporre in modo logico e consequenziale i contenuti appresi
2. utilizzare il linguaggio specifico
3. contestualizzare storicamente i contenuti appresi
4. affrontare i contenuti proposti in modo problematico e critico

Conoscenza dei principali problemi filosofici e degli autori (cfr. contenuti)

Disegno e storia dell'arte

OBIETTIVI COGNITIVI DISCIPLINARI

Individuazione delle coordinate storiche e culturali entro le quali si forma e si esprime l'opera d'arte del periodo preso in esame dal programma, cogliendone gli aspetti specifici, tecnici, tipologici, iconografici, stilistici, funzionali, d'uso e di trasformazione successiva.

Conoscenza delle connessioni esistenti tra l'arte ed i diversi campi del sapere come espressione culturale di un periodo storico, nell'ambito di una visione pluridisciplinare.

Comprensione e utilizzo di un adeguato lessico specifico e dei procedimenti metodologici della materia.

Analisi e riconoscimento delle espressioni artistiche presenti nel territorio, in particolare nell'ambito locale, con attenzione alla tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico.

Competenze

1. Potenziamento delle capacità argomentative orali e scritte

Lo studente sa:

- a) Costruire un percorso di approfondimento reperendo, selezionando ed elaborando i dati utili.
- b) Sviluppare un'argomentazione stabilendo in modo critico collegamenti sia disciplinari che pluridisciplinari.



2. Potenziamento delle competenze lessicali ed espositive

Lo studente sa:

- Utilizzare in modo appropriato e fluido il linguaggio specifico della disciplina.
- Sintetizzare in modo autonomo e completo argomenti complessi.

Scienze motorie e sportive

CAPACITA'

Con l'obiettivo finale di una conoscenza di se', delle proprie possibilità e dei propri limiti, della capacità di lavorare da soli e in gruppo per un corretto e proficuo inserimento sociale, in accordo con i programmi ministeriali e con gli obiettivi contenuti nell'intesa formativa gli obiettivi e i contenuti specifici della disciplina sono stati quelli di comprendere le informazioni per eseguire esercizi di ginnastica rivolti al mantenimento di un buon tono muscolare, di una respirazione efficace e di una postura corretta

CONOSCENZE

gestione dello spazio

Impostazione generale degli sport affrontati.

Principali gesti arbitrari.

Regole e modalità per il corretto svolgimento delle lezioni.

Nozioni di primo soccorso

.

COMPETENZE

Saper applicare i principi fondamentali delle tecniche individuali

Saper gestire la situazione di gara esprimendo un sano agonismo, unito allo spirito di collaborazione e al rispetto dell'avversario-

Saper utilizzare il lessico specifico della disciplina in modo pertinente.

Religione

Conoscere il dato storico e dottrinale su cui si fonda la Religione cattolica, posto sempre in relazione con la realtà e le domande di senso che gli studenti si pongono, nel rispetto delle convinzioni e dell'appartenenza confessionale di ognuno. Essere aperti e attenti alle problematiche esistenziali ed etiche, alla conoscenza del fenomeno religioso in genere e al confronto con la storia e le dottrine di altre Chiese e Religioni.



Contenuti

Lingua e letteratura italiana

- Profilo storico della letteratura e della lingua italiana dal Verismo al Secondo Novecento , con particolare attenzione ai seguenti autori, il cui studio è stato affrontato nei mesi indicati tra parentesi
- Verga (settembre/ottobre)
- Carducci (ottobre)
- Pascoli (novembre)
- D'Annunzio (dicembre)
- Svevo (gennaio)
- Pirandello (febbraio)
- Ungaretti, Montale, Saba (marzo-aprile)
- Il romanzo della borghesia : Gli indifferenti (A Moravia) (aprile)
- Il mito del popolo: Conversazione in Sicilia (E. Vittorini)(aprile)
- Il recupero delle radici : passi scelti da "La luna e i falò" (C. Pavese) (maggio)
- Lettura antologica di passi tratti dalle opere di Calvino e Gadda.(maggio)
- Nel corso dell'anno è stato sviluppato il percorso: La ripresa del romanzo storico nella letteratura italiana dagli anni '50 ai giorni nostri attraverso la lettura di " Il Gattopardo" (G. Tomasi di Lampedusa), "Il nome della rosa"(U. Eco), "Sostiene Pereira" (A. Tabucchi).
- Echi storici in alcune poesie di Vittorio Sereni (maggio)

- Dante, La Divina Commedia , Paradiso: 15 canti.

Lingua e letteratura latina

- La storia della letteratura latina dalla dinastia giulio claudia al IV secolo d.C. attraverso i seguenti autori, la cui trattazione è stata affrontata nei periodi indicati tra parentesi:

Fedro (settembre)
Seneca (settembre/ottobre)
Petronio (novembre)
Plinio il Vecchio (dicembre)
Lucano (gennaio)
Marziale (gennaio)
Giovenale (febbraio)
Plinio il Giovane (febbraio)
Tacito (marzo)
Quintiliano (aprile)
Apuleio (maggio)
Agostino (maggio)

Lingua e letteratura inglese

Il programma di lingua, ha previsto il completamento ed il rafforzamento delle conoscenze relative alle strutture morfo-sintattiche della lingua studiate al biennio. Lo svolgimento del programma di letteratura seguendo lo sviluppo storico-



cronologico e quindi ha affrontato la letteratura del 19 secolo e del 20 secolo attraverso l'analisi di brani tratti da opere degli autori più significativi e lo studio delle principali correnti letterarie secondo la seguente scansione modulare:

TRIMESTRE

MODULO 1 - settembre/ ottobre / metà novembre
An Age of Revolutions

Contenuti:
W. Blake
Songs of Innocence and Songs of Experience

The Gothic Novel (cenni)

The Romantic spirit

W. Wordsworth - poem

S. T. Coleridge - works : estratti da The Rime of the Ancient Mariner

Seconda generazione

J. Keats - poem

MODULO 2 - Metà novembre/ dicembre
Victorian Age

Contenuti:

C. Dickens - works

R. L. Stevenson - Estratto da The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde

O. Wilde - Works: estratto da The Picture of Dorian Gray e da The Importance of Being Earnest

PENTAMESTRE

THE AGE OF MODERNISM

MODULO 3 - Gennaio/ metà febbraio
Contenuti.

J. Conrad - works: estratto da The Heart of Darkness
- lettura integrale di "Heart of Darkness"

MODULO 4 - Metà febbraio / marzo

Contenuti:
The Modern Novel

J. Joyce - works: Dubliners, extracts - Ulysses (solo presentazione dell'opera)

V. Wolf work: Mrs Dalloway, extracts
- visione del film " Mrs Dalloway"

T. S. Eliot - extracts da The Waste Land (fotocopie fornite dal docente)



MODULO 6 - aprile / metà maggio

ANTIUTOPIA E TOTALITARISMI

Contenuti:

G. Orwell - works: estratto da 1984
- Lettura integrale di " Animal Farm"

The PRESENT AGE

contenuti:

The Theatre of the Absurd

Harold Pinter: extracts da A Slight Ache, The Dumb Waiter

Matematica

Modulo 1: funzioni

Definizione. Classificazione. Funzioni pari, dispari, crescenti, decrescenti, monotone, inverse, composte, periodiche. Campo di esistenza.

Modulo 2: limiti di funzioni

Topologia della retta. Definizione di limite finito per x che tende ad un valore finito, per x che tende all'infinito. Definizione di limite infinito per x che tende ad un valore finito, per x che tende all'infinito. Teorema dell'unicità del limite (*). Teorema della permanenza del segno (*). Teorema del confronto (*). Operazioni con i limiti. Forme indeterminate. Limiti notevoli (*). Calcolo di limiti. Gerarchia degli infiniti.

Modulo 3 : funzioni continue

Definizione di funzione continua in un punto, in un intervallo. Proprietà delle funzioni continue. Teorema di Weierstrass. Teorema dei valori intermedi. Teorema di esistenza degli zeri. Punti di discontinuità di una funzione e loro classificazione.

Modulo 4 : derivata di funzione

Definizione di derivata di una funzione in un punto. Significato geometrico della derivata. Equazione della retta tangente in un punto di una curva di data equazione. Punti di non derivabilità e loro classificazione. Continuità delle funzioni derivabili (*). Derivate fondamentali. Teoremi sul calcolo delle derivate. Derivata di una funzione composta. Derivata della funzione inversa. Derivate di ordine superiore. Differenziale di una funzione. Applicazioni delle derivate alla fisica. Teoremi di Rolle (*), Cauchy (*), Lagrange (*), De L'Hospital.

Modulo 5 : massimi, minimi e flessi

Funzioni crescenti e decrescenti. Condizione sufficiente affinché una funzione sia crescente o decrescente in un intervallo (*). Massimi e minimi relativi e assoluti. Ricerca dei massimi e minimi di una funzione. Problemi di massimo e di minimo. Concavità di una curva. Flessi. Asintoti di una funzione. Studio di funzioni. Grafici di una funzione e della sua derivata.

Modulo 6 : integrali

Integrale indefinito e sue proprietà. Integrazioni immediate. Integrazione per sostituzione. Integrazione per parti. Integrazione di funzioni razionali fratte. Integrale definito e sue proprietà. Teorema della media (*). Funzione integrale. Teorema fondamentale del calcolo integrale (*). Calcolo delle aree di superfici piane. Calcolo di volumi. Volume di un solido di rotazione. Lunghezza di un arco di curva. Area di una superficie di rotazione. Integrali impropri. Applicazioni degli integrali alla fisica.

Modulo 7 : equazioni differenziali

Equazioni differenziali. Equazioni differenziali del primo ordine: equazioni del tipo $y'=f(x)$, equazioni a variabili separabili, equazioni lineari.

Modulo 8: distribuzioni di probabilità

Variabile casuale discreta. Distribuzione di probabilità. Funzione di ripartizione. Valore medio. Varianza. Deviazione standard. Distribuzione uniforme discreta. Distribuzione binomiale. Distribuzione di Poisson. Variabile casuale standardizzata. Variabile casuale continua. Densità di probabilità. Funzione di ripartizione. Valore medio. Varianza.



Deviazione standard. Distribuzione uniforme continua. Distribuzione normale. Tavola di Sheppard.

Gli studenti dovranno conoscere le dimostrazioni dei teoremi seguiti dal simbolo (*).

Tempi e argomenti

Settembre/Ottobre

Verifica e calcolo di limiti
Limiti notevoli
Teoremi sui limiti
Infinitesimi ed infinti

Novembre

Continuità e discontinuità
Teoremi sulle funzioni continue
Derivabilità
Punti singolari

Dicembre

Calcolo delle derivate

Gennaio

Rolle-Lagrange-Cauchy
Regola di De L'Hospital

Febbraio

Massimi, minimi e flessi
Studio di funzioni
Problemi di massimo e minimo

Marzo

Integrale indefinito di una funzione
Calcolo integrale
Equazioni differenziali

Aprile

Integrali definiti
Calcolo di aree e volumi

Maggio

Variabili casuali discrete e continue
Distribuzioni di probabilità
Problemi di maturità

Giugno

Quesiti e problemi di maturità

Fisica

Campo elettrico

Campi vettoriali e campi scalari. Vettore campo elettrico. Campo elettrico di una carica puntiforme. Linee del campo elettrico. Flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie. Flusso del campo elettrico e teorema di Gauss. Campo elettrico generato da una distribuzione piana infinita di carica. Altri campi elettrici con particolari simmetrie.

Potenziale elettrico

Energia potenziale elettrica. Potenziale elettrico. Potenziale di una carica puntiforme. Superfici equipotenziali. Deduzione del campo elettrico dal potenziale. Circuitazione del campo elettrostatico.

Fenomeni di elettrostatica



Distribuzione della carica nei conduttori in equilibrio elettrostatico. Campo elettrico e potenziale in un conduttore all'equilibrio. Problema generale dell'elettrostatica. Teorema di Coulomb. Capacità di un conduttore. Condensatore. Capacità di un condensatore. Campo elettrico e capacità di un condensatore piano. Condensatori in serie e in parallelo. Lavoro di carica di un condensatore. Densità di energia elettrica in un condensatore.

Corrente elettrica continua

Intensità di corrente elettrica. Generatore di tensione. Circuito elettrico. Prima legge di Ohm. Resistori in serie e in parallelo. Leggi di Kirchhoff. Risoluzione di circuiti. Potenza elettrica. Effetto Joule. Forza elettromotrice.

Corrente elettrica nei metalli

Conduttori metallici. Seconda legge di Ohm. Resistività. Dipendenza della resistività dalla temperatura. Carica e scarica di un condensatore. Circuiti RC. Estrazione degli elettroni da un metallo. Elettrovolta. Effetto termoionico. Effetto fotoelettrico.

Corrente elettrica nei liquidi e nei gas

Soluzioni elettrolitiche. Elettrolisi. Conducibilità nei gas.

Fenomeni magnetici fondamentali

Forza magnetica e linee del campo magnetico. Campo magnetico terrestre. Confronto tra campo magnetico e campo elettrico. Esperienze di Oersted, Faraday, Ampere. Legge di Ampere. Definizione dell'ampere e del coulomb. Intensità del campo magnetico. Forza magnetica su un filo percorso da corrente. Legge di Biot e Savart. Campo magnetico di una spira e di un solenoide. Momento torcente su una spira percorsa da corrente. Motore elettrico.

Campo magnetico

Forza di Lorentz. Moto di una carica in un campo magnetico. Flusso del campo magnetico. Teorema di Gauss per il magnetismo. Circuitazione del campo magnetico. Teorema di Ampere. Proprietà magnetiche dei materiali. Ciclo di isteresi magnetica.

Induzione elettromagnetica

Corrente indotta. Legge di Faraday-Neumann. Legge di Lenz. Autoinduzione. Induttanza. Induttanza di un solenoide. Energia e densità di energia del campo magnetico. Alternatore. Forza elettromotrice alternata. Corrente alternata. Valori efficaci. Elementi circuitali fondamentali in corrente alternata. Acceleratori di particelle.

Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche

Campo elettrico indotto. Circuitazione del campo elettrico indotto. Corrente di spostamento. Equazioni di Maxwell. Campo elettromagnetico. Onde elettromagnetiche. Spettro elettromagnetico. Onde radio e microonde. Radiazioni infrarosse, visibili e ultraviolette. Raggi X e raggi gamma. Radio, cellulari e televisione.

Relatività ristretta

Problema della velocità della luce nell'ambito della relatività ristretta. Esperimento di Michelson-Morley. Assiomi della teoria della relatività ristretta. Relatività della simultaneità. Dilatazione dei tempi. Paradosso dei gemelli. Contrazione delle lunghezze. Trasformazioni di Lorentz. Trasformazioni di Galileo. Spazio-tempo. Equivalenza tra massa ed energia.

Crisi della fisica classica

Corpo nero e ipotesi di Planck. Effetto fotoelettrico. Quantizzazione della luce. Effetto Compton. Quantizzazione della luce. Spettro dell'atomo di idrogeno. Esperienza di Rutherford. Esperienza di Millikan. Modelli atomici di Thomson, Rutherford e Bohr. Livelli energetici dell'elettrone nell'atomo di idrogeno.

Fisica quantistica

Proprietà ondulatorie della materia. Principio di indeterminazione. Onde di probabilità. Principio di Heisenberg.

Tempi e argomenti:

ottobre

potenziale elettrico

fenomeni di elettrostatica e condensatori

corrente elettrica nei metalli e nei gas

novembre



fenomeni magnetici fondamentali
campo magnetico: forza di Lorentz e sue applicazioni

dicembre
flusso e circuitazione di B
campo magnetico nella materia

gennaio
induzione elettromagnetica

febbraio
corrente alternata
circuiti L-C

marzo
equazioni di Maxwell
onde elettromagnetiche

aprile
relatività ristretta
crisi del modello classico

maggio
cenni di meccanica quantistica

Scienze naturali

Qui di seguito vengono indicati in modo sommario i contenuti trattati e l'ordine temporale con cui sono stati trattati. Il programma dettagliato è reperibile alla voce "programma definitivo".

PRIMO TRIMESTRE

MODULO 1 CHIMICA ORGANICA (visione d'insieme)

I composti del carbonio.

Isomeria.

Proprietà fisiche dei composti organici

I gruppi funzionali (tabella)

Gli idrocarburi

I derivati degli idrocarburi

MODULO 2 BIOCHIMICA

Le basi della biochimica

Le biomolecole:

Carboidrati

Lipidi

Aminoacidi, i peptidi e le proteine

MODULO 3 IL METABOLISMO

Metabolismo cellulare: una visione d'insieme

Glicolisi e fermentazione.

Respirazione cellulare e fotosintesi

SECONDO PENTAMESTRE

MODULO 3 BIOTECNOLOGIE:

virus

Plasmidi e trasposoni

Una visione d'insieme delle tecnologie:

Clonare il DNA

Isolare i geni e amplificarli

leggere e sequenziare il DNA



Le applicazioni delle biotecnologie:

Biotechologie in agricoltura
Biotechologie per l'ambiente e l'industria
Biotechologie in campo biomedico
La clonazione e gli animali transgenici

GEOLOGIA

MODULO 1 LE ROCCE

Minerali e rocce
Processo magmatico e rocce ignee
I vulcani
Processo sedimentario e rocce sedimentarie
Processo metamorfico e rocce metamorfiche
La terra deformata : faglie, pieghe e orogenesi
I terremoti

MODULO 2 TETTONICA DELLE PLACCHE: UN MODELLO GLOBALE

La dinamica interna della Terra
Alla ricerca di un "modello"
Il flusso di calore
La struttura della crosta
L'espansione dei fondali oceanici
Le anomalie magnetiche dei fondali oceanici
La tettonica delle placche
Moti convettivi e punti caldi

Testi in uso:

BOSELLINI ALFREDO
SCIENZE DELLA TERRA (LE) - VOL D MULTIMEDIALE (LDM) / TETTONICA
DELLE PLACCHE BOVOLENTA

SADAVA DAVID / HILLIS M DAVID / POSCA
V E ALL
CARBONIO (IL), GLI ENZIMI, IL DNA - (LDM) / CHIMICA ORGANICA,
BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE ZANICHELLI

Storia ed educazione civica

Contenuti

- L'unità d'Italia e i problemi post-unitari
- L'Italia nell'età della Destra storica
- La Prima Internazionale e il Sillabo
- L'ascesa del regno di Prussia: il progetto di Bismarck (le tre guerre)
- La Francia durante il regno di Napoleone III e la fine dell'Impero
- La terza guerra d'indipendenza
- I tentativi garibaldini di liberare Roma
- La presa di Roma e le leggi delle guarentigie
- L'Italia nell'età della Sinistra storica: politica interna ed estera di Depretis
- Francia e Inghilterra negli anni 1870-90
- Il governo Crispi: politica interna ed estera
- La crisi economica dal 1876 al 1894 e le scelte protezionistiche e imperialistiche degli stati europei
- La nascita del partito socialista in Italia; la seconda Internazionale
- Le iniziative dell'Opera dei congressi; la Rerum novarum
- Il primo governo Giolitti e il ritorno di Crispi; la sconfitta di Adua e la fine di Crispi
- I moti del pane e la repressione; la svolta liberale con Zanardelli



- L'Italia durante l'età giolittiana: politica interna ed estera
 - La società di massa: le città, il lavoro, le professioni, le associazioni dei lavoratori
 - L'Inghilterra e la Francia dal 1890 al primo conflitto mondiale
 - Le guerre balcaniche: 1912 e 1913
 - Le relazioni internazionali dalla fine del secolo XIX al 1914
 - La prima guerra mondiale; gli accordi di pace e la mappa geo-politica
 - Il dopoguerra in Europa: il biennio rosso nei paesi europei
 - La rivoluzione del 1905 nell'Impero russo
 - Dalla rivoluzione del 1917 alla costituzione dell' U.R.S.S.
 - Lenin: dal comunismo di guerra alla Nep
 - Il contrasto fra Trozckij e Stalin
 - Nascita del movimento fascista e debolezza dei governi liberali
 - I governi fascisti dal 1922 al 1924
 - Francia, Inghilterra e Germania nei primi anni Venti
 - La dittatura fascista dal 1926: lo stato, la società, l'economia e la propaganda
 - I ruggenti anni Venti negli U.S.A.
 - La crisi del '29 negli U.S.A.
 - La politica economica di Roosevelt e il New Deal
 - Cambiamento della politica economica in Italia, Francia, Inghilterra dopo la crisi
 - Stalin: i piani quinquennali e le grandi purghe
 - Origine e sviluppo del partito nazionalsocialista tedesco
 - La dittatura in Germania: lo stato, la società, l'economia e la propaganda
 - La Spagna dal 1931 al 1939; la nascita dei fascismi in Europa
 - I movimenti antifascisti
 - Le relazioni internazionali fra le due guerre
 - L'attuazione del progetto nazista: dalle leggi di Norimberga all'invasione della Polonia
 - La seconda guerra mondiale; la Conferenza di Parigi
 - La nascita della guerra fredda: Iran, Turchia e Berlino
 - Le organizzazioni internazionali economiche, politiche e militari:
O.N.U., Bretton Woods, FMI, Banca mondiale, Patto Atlantico, Nato, Cominform, Patto di
Varsavia, Comecon
 - I rapporti fra U.R.S.S. E i paesi filocomunisti europei; la Jugoslavia di Tito
 - Gli U.S.A. con la presidenza Truman: economia e maccartismo
 - La rivoluzione comunista in Cina
 - La guerra in Corea nel 1950
 - Le organizzazioni europee: Ceca, CEE, Mec
 - La destalinizzazione di Kruscev; la crisi ungherese
 - Cenni alla decolonizzazione: differenze fra Francia e Gran Bretagna
 - La Francia della IV Repubblica e l'avvento di De Gaulle
 - La Francia dal dopoguerra alla V Repubblica; l'indipendenza dell'Algeria
 - L'indipendenza dell'India. La sconfitta francese in Vietnam e la conferenza di Ginevra
 - Il Medio Oriente e la nascita di Israele; la prima guerra arabo-israeliana
 - L'ascesa di Nasser in Egitto e la guerra del 1956
- Dopo il 15 maggio sono stati svolti i seguenti argomenti:
- La resistenza in Italia; dal CLN al governo Parri
 - Dal governo Parri al referendum; la Costituzione italiana
 - L'Italia dal 1946 al 1948: scelte politiche ed economiche; l'attentato a Togliatti
 - L'Italia negli anni del Centrisimo (1948-53) e il boom economico
 - Kennedy e Kruscev e il muro di Berlino
 - La fine della dittatura di Fulgencio Batista; dalla rivoluzione cubana alla crisi del 1962
 - La guerra dei sei giorni; l'OLP di Arafat
 - La guerra in Vietnam: dagli accordi di Ginevra '54 al 1975

L'educazione civica è stata svolta dedicando attenzione agli aspetti civici in generale, a quelli costituzionali e alla cittadinanza europea.

Libro di testo: "Nuovi profili storici" di A. Giardina, G. Sabbatuci, V. Vidotto, Ed. Laterza, Vol. 3. e 3..

Letture: "Canale Mussolini" di Antonio Pennacchi, ed. Mondadori, 2010

Filosofia



Contenuti:

Dal criticismo all'idealismo
J.G. Fichte
G.W.F. Hegel
Destra e sinistra hegeliana
A. Schopenhauer
S. Kierkegaard
cenni a Feuerbach
K. Marx
Introduzione al Positivismo
A. Comte
F. Nietzsche
S. Freud
H. Bergson
K. Popper
T. Kuhn

Disegno e storia dell'arte

L'esperienza della realtà

Tra Romanticismo e tendenze realiste: Corot e la Scuola di Barbizon
Il Realismo: Courbet e Daumier
I Macchiaioli
La fotografia
L'Impressionismo; introduzione e il salon des refuses
I luoghi e i soggetti
I maggiori esponenti: Manet, Monet, Renoir, Degas
Il viaggio verso l'altrove: il Giapponismo
L'architettura dei nuovi materiali
Le Esposizioni Universali e il problema della riconfigurazione dell'oggetto nell'epoca della sua produzione industriale
La trasformazione della città precapitalistica in città della borghesia: i piani di Parigi, Vienna e Barcellona

Il Postimpressionismo

Il Pointillisme di Seurat e Signac
Cézanne
Toulouse-Lautrec
Gauguin, il Sintetismo e la Scuola di Pont-Aven
Van Gogh
Il viaggio verso l'altrove: il Primitivismo

L'arte come esperienza totale

Le Secessioni di Monaco e Berlino
L'Art Nouveau e le sue diverse articolazioni europee
La Secessione viennese e lo Jugendstil

Le Avanguardie artistiche del Primo Novecento

Il concetto di Avanguardia
La linea espressionista

I Fauves
Die Brücke
Der Blaue Reiter e la nascita dell'Astrattismo
L'Espressionismo austriaco: Egon Schiele e Oskar Kokoschka



Il Cubismo
Picasso e Braque
Le altre esperienze cubiste
Collage e assemblage

Il Futurismo
Boccioni, Severini, Carrà e Balla
Antonio Sant'Elia e l'idea futurista di città
La scomposizione fotografica del movimento e l'immagine in movimento

Le Avanguardie artistiche a cavallo del primo conflitto mondiale

Il Dadaismo in Europa e a New York
Dal fotomontaggio al ready made e agli interventi sul corpo di Duchamp

La Metafisica

Le Avanguardie artistiche nel primo dopoguerra
L'arte della prima metà del '900
Accenni alle avanguardie del secondo dopoguerra

Scienze motorie e sportive

CONTENUTI

Consapevolezza e sviluppo delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità)

Conoscenza e pratica di giochi di squadra non sportivi.

Percorsi, circuiti, giochi ed esercitazioni individuali e di gruppo atti a perseguire lo sviluppo di capacità percettive (spazio-tempo) e coordinative.

in dettaglio quest'anno sono stati proposti

-Esercitazioni individuali e di gruppo finalizzate allo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali (forza, resistenza, velocità e mobilità articolare).

Calcetto

Corsa di resistenza

Corsa veloce

Salto in lungo

Getto del peso

Pallavolo (fondamentali individuali, gioco, arbitraggio)

Atletica leggera (ripasso corse, getto del peso, , salto in lungo)

Esercizi di mobilitazione attiva, passiva, stretching, destrezza

Esercizi di rilassamento generale e di respirazione

Basket fondamentali, falli

ping pong

PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRA-SCOLASTICHE

-Fase di Istituto di: corsa campestre, atletica leggera;

-Tornei interni di: sport di squadra (pallavolo, pallacanestro);

-Squadre partecipanti ai giochi sportivi studenteschi;

-Uscite didattiche sportive

Religione

Trimestre: la gerarchia della Chiesa; i sacramenti dell'iniziazione cristiana.



Pentamestre: la Chiesa del Novecento.

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
01	23/09/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Metodi e strumenti

Lingua e letteratura italiana

Lezione frontale, lezione dialogata , audiovisivi, utilizzo della LIM per proiettare mappe concettuali e presentazioni in Power point, testi (in adozione o consultati), partecipazione a spettacoli teatrali.

Lingua e letteratura latina

Lezione frontale, lezione dialogata , utilizzo della LIM per proiettare mappe concettuali e presentazioni in Power point ,audiovisivi, testi (in adozione o consultati)

Lingua e letteratura inglese

Le lezioni di letteratura hanno seguito un approccio storico-cronologico, cercando ove possibile collegamenti con i programmi di letteratura italiana e storia dell'arte. Si sono svolti esercizi di lettura, di ascolto, di analisi testuale.

Oltre alla lezione frontale, gli studenti vengono stimolati a porre domande, ad intervenire ed esporre in lingua straniera, a prendere appunti, a scrivere relazioni e commenti, a scrivere mappe concettuali o sintesi di argomenti da salvare sulla propria cartella di classe perché tutti ne possano beneficiare.

Strumenti

- Libro di testo

- Computer, video, utilizzo di website

- Fotocopie ad integrazione del materiale proposto dal libro

Matematica

L'introduzione di ogni argomento si è articolata nelle seguenti fasi:

spiegazione

esemplificazioni

correlazioni con gli argomenti precedenti

generalizzazioni

esercizi con diversi metodi di risoluzione

verifica

eventuale ritorno a passaggi precedenti in relazione ai risultati della verifica

Nell'esposizione degli argomenti si sono utilizzati molto gli esempi in modo da facilitare la comprensione dei concetti, senza tuttavia trascurare una successiva enunciazione rigorosa, precisa e generale delle questioni trattate.

Nella presentazione degli argomenti si è proceduto dal semplice al complesso, stimolando il senso critico e rispettando il più possibile i tempi di apprendimento degli studenti.

Si è posta una costante attenzione nel correlare gli argomenti, trovando tutti i possibili nessi e le analogie con parti precedentemente introdotte o anche con altre materie.

I nuovi argomenti sono stati introdotti solo quando la maggior parte degli allievi ha dimostrato di aver capito e assimilato la precedente parte del programma, compatibilmente con i tempi previsti per la trattazione del programma ministeriale.

E' stata proposta la risoluzione degli esercizi con più metodi, valutandone le differenze ed i costi in termini di



procedimento più o meno lungo, calcolo più o meno facile, eleganza formale.

Approfondimenti:

Lecture e ricerche personali sulla storia della matematica; ricerche bibliografiche per la stesura della tesina d'esame; spettacolo "Appuntamento al limite - Il calcolo sublime" al teatro Carcano di Milano; incontri del "Pi greco Group", il caffè scientifico del liceo Vittorini.

Strumenti di lavoro:

Libro di testo in adozione; fotocopie di approfondimento; software didattici; filmati del libro di testo o disponibili in rete.

Strumenti di verifica e di valutazione:

Verifica formativa: domande di verifica sul lavoro svolto, correzione di esercizi assegnati per casa, domande ed esercizi relativi a spiegazioni in corso.

Verifica sommativa orale: interrogazioni e correzione di esercizi assegnati per casa, interventi e contributi personali.

Verifica sommativa scritta: compiti in classe sotto forma di esercizi, problemi, quesiti, quesiti a scelta multipla.

Numero di verifiche sommativa:

Due prove scritte e due prove orali nel trimestre; tre prove scritte e tre prove orali nel pentamestre.

Fisica

Gli argomenti sono stati introdotti facendo continui riferimenti alla realtà per facilitare la comprensione dei concetti. Si è poi proceduto ad una enunciazione rigorosa e precisa delle questioni trattate.

Nella presentazione degli argomenti si è proceduto dal semplice al complesso, stimolando il senso critico e rispettando il più possibile i tempi di apprendimento degli studenti.

Si è posta una costante attenzione nel correlare gli argomenti, trovando tutti i possibili nessi e le analogie con parti precedentemente introdotte o anche con altre materie.

A conclusione di un argomento si sono risolti problemi applicativi.

I nuovi argomenti sono stati introdotti solo quando la maggior parte degli allievi ha dimostrato di aver capito e assimilato la precedente parte del programma, compatibilmente con i tempi previsti per la trattazione del programma ministeriale.

Gli studenti sono stati stimolati a porre domande e a prendere appunti.

Le lezioni hanno inoltre inquadrato lo sviluppo del pensiero scientifico nel relativo periodo storico, per permettere agli studenti di vedere lo studio della fisica inserito nell'evoluzione del pensiero culturale.

Approfondimenti:

Lettura delle prime due lezioni ("La più bella delle teorie" e "I quanti") del libro "Sette brevi lezioni di fisica" di C.Rovelli; lettura della sezione del libro "La realtà non è come ci appare" di C.Rovelli dedicata alla teoria della relatività; lecture e ricerche personali sulla storia della fisica; ricerche bibliografiche per la stesura della tesina d'esame; lettura di articoli scientifici tratti da quotidiani o riviste; physics in English; incontri del "Pi greco Group", il caffè scientifico del liceo Vittorini; viaggio d'istruzione al CERN (Consiglio Europeo per la Ricerca Nucleare) di Ginevra; conferenza della prof.ssa B.Sangiorgio sulla nascita della fisica moderna.

Strumenti di lavoro:

Libro di testo in adozione; fotocopie di approfondimento; software didattici; filmati del libro di testo o disponibili in rete.

Strumenti di verifica e di valutazione:

Verifica formativa: domande di verifica sul lavoro svolto, correzione di problemi assegnati per casa, domande e problemi relativi a spiegazioni in corso.

Verifica sommativa orale: interrogazioni e correzione di problemi assegnati per casa, interventi e contributi personali.

Verifica sommativa scritta: compiti in classe sotto forma di quesiti a scelta multipla, problemi, simulazioni della terza prova d'esame (tipologia B).

Numero di verifiche sommativa:

Tre prove nel trimestre e quattro prove nel pentamestre.

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
01	23/09/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Scienze naturali

Per raggiungere gli obiettivi prefissati si sono utilizzati i seguenti metodi e strumenti di lavoro:

lezioni strutturate con ppt

utilizzo del libro di testo; utilizzo di articoli di quotidiani e riviste scientifiche;

utilizzo di mezzi multimediali (LIM, CD ROM, Internet);

Laboratorio: osservazione di campioni di minerali e rocce; esperimenti sui grassi e le proprietà degli idrocarburi.

Storia ed educazione civica

Metodi e strumenti didattici

Il dialogo educativo è stato impostato in modo da:

1. Evidenziare le strutture economiche, sociali, politiche, culturali entro cui collocare fatti e vicende storiche
2. Trarre spunto dallo studio del passato per individuare ed analizzare problemi che si riscontrano nella realtà attuale
3. Impostare lo studio disciplinare in chiave prevalentemente europea, con riferimento il più possibile funzionale al ruolo dell'Europa nella storia mondiale, dando in essa spazio allo specifico delle vicende italiane
4. Prospettare la storia in chiave storiografica, cioè non solo come successione di fatti accertati nella loro oggettività, ma anche come interpretazione e spiegazione di essi, guadagnando conclusioni non univoche né definitive

A questo scopo, si è fatto ricorso a:

- a) Lezioni frontali e/o interattive
- b) Utilizzo intensivo della lavagna interattiva LIM per visualizzare mappe e cartine geo-politiche o qualunque altra informazione utile alla comprensione dell'argomento trattato
- c) Lettura di un romanzo storico: "Canale Mussolini" di Antonio Pennacchi, ed. Mondadori, 2010
- d) Consigliata la visione di alcuni film

Filosofia

Metodi e strumenti didattici

Il dialogo educativo è stato impostato in modo da:

1. Evitare un eccessivo nozionismo e tecnicismo
2. Proporre uno studio del pensiero filosofico inteso come continuo sforzo di dare risposte a problemi fondativi, riemergenti in ogni epoca in forma rinnovata
3. Stimolare la riflessione critica e personale sui temi affrontati

A questo scopo, si è fatto ricorso a:

- a) Lezioni frontali e/o interattive
- b) Utilizzo, oltre al libro di testo, di altri materiali in fotocopia e della LIM

Disegno e storia dell'arte

Lezioni frontali, lezioni partecipate, uso del libro di testo, della LIM e di supporti multimediali.

Scienze motorie e sportive

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	DOCUMENTO DI CLASSE	MOD 05 05 19
--	-------------------------------------	---------------------	--------------

si è cercato di presentare una proposta didattica educativa tale da stimolare l'autonomia individuale e la correzione autonoma dell'errore dando spazio a varianti operative ed elaborazioni personali
 E' stato dato molto spazio al gioco sportivo esercizio principe per capire "la regola e la collaborazione "
 Lavori individuali, a coppie e di gruppo.
 Approccio globale e approfondimento tecnico dei gesti sportivi.
 Uso di piccoli e grandi attrezzi.

Religione

Lezione frontale, lettura e discussione di documenti e sussidi, discussioni collettive attorno alle questioni più importanti suscitate dal lavoro in classe, video.

Rev 01	Data 23/09/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



Criteria di misurazione e di valutazione

Lingua e letteratura italiana

Per le valutazioni scritte e orali ci si è attenuti a quanto concordato nel dipartimento e si sono usati i voti dal'1 al 10. Il numero di verifiche scritte di italiano è stato di due per il trimestre e di quattro per il pentamestre, quello delle prove orali di due per il trimestre e il pentamestre.

Per quanto riguarda lo scritto, gli studenti si sono esercitati sia a casa che in classe nell'esecuzione delle sette tracce previste per l'Esame di Stato.

Per la valutazione dello scritto sono stati utilizzati i criteri della griglia in uso nel Liceo per gli Esami di Stato.

Hanno concorso alla formazione del voto nello scritto anche le prove modellate secondo la terza prova dell'Esame di Stato (due domande "aperte" con un massimo di 10 righe per la risposta)

Su richiesta della classe, visto che nel liceo non è più istituzionalizzata, è stata effettuata una simulazione della prima prova dell'Esame di Stato, ma per motivi organizzativi si è svolta in cinque ore.

Hanno concorso alla formazione della valutazione trimestrale orale e conclusiva dell'anno anche prove scritte a scelta multipla e secondo il criterio vero/falso

Lingua e letteratura latina

Per le valutazioni scritte e orali ci si è attenuti a quanto concordato nel dipartimento e sono stati usati i voti dal'1 al 10.

Il numero di verifiche scritte è stato di tre per il trimestre e di tre per il pentamestre; le prove orali sono state due per il trimestre e il pentamestre.

Hanno concorso alla formazione del voto nello scritto anche le prove modellate secondo la terza prova dell'Esame di Stato (due domande "aperte" con un massimo di 10 righe per la risposta) e il latino è stato incluso tra le materie della simulazione del primo trimestre e di una delle due del pentamestre.

La valutazione ha tenuto conto degli

Errori di origine morfo-sintattica

Errori di fraintendimento logico-sostanziale

Errori gravi di lessico italiano, tenendo conto della correttezza e completezza delle informazioni, ove sia richiesto un commento al testo e dell'abilità dimostrata nella resa in italiano del brano latino.

Per la correzione delle simulazioni della terza prova si è utilizzata la griglia in uso nella sezione A, che presenta la valutazione in decimi e in quindicesimi.

Lingua e letteratura inglese

Indicatori per le prove orali nel trimestre (due) e nel pentamestre (tre):

- efficacia comunicativa ed espositiva
- correttezza formale e fonetica
- proprietà e la ricchezza lessicale
- capacità di decodificare e interpretare i testi letterari
- completezza della conoscenza dei contenuti storico-letterari
- capacità di cogliere analogie e differenze tra i singoli autori, le correnti letterarie, le letterature dei vari paesi

Indicatori per le prove scritte (due nel trimestre e tre nel pentamestre):

- correttezza grammaticale, sintattica e ortografica
- scelta lessicale pertinente rispetto ai contenuti trattati
- organizzazione logica e coerenza interna dello scritto
- articolazione dettagliata e completa dei contenuti.



Per le verifiche scritte di letteratura (tipologia B dell'Esame di Stato); come definito dal Dipartimento di Lingue, è consentito l'uso del dizionario monolingue personale

Matematica

Parametri di riferimento per le valutazioni:

1. Conoscenza dei contenuti.
2. Metodo di lavoro.
3. Capacità di calcolo.
4. Capacità di problematizzare (individuazione dei termini di un problema, scelta delle incognite, scelta del metodo risolutivo più opportuno, deduzione corretta dei passaggi, controllo dei risultati).
5. Capacità di utilizzare in modo rigoroso e organico le intuizioni.
6. Capacità di rielaborazione personale dei contenuti.
7. Abitudine al rigore, alla chiarezza espositiva - sia orale che scritta - e alla ricerca dell'essenzialità del discorso.

Scala per l'attribuzione del giudizio:

Nulla (voto 1): l'alunno non si esprime nella prova orale o consegna in bianco la prova scritta.

Gravemente insufficiente (voto 2-3): l'alunno non conosce i contenuti, non riesce ad impostare i problemi, commette gravi errori di calcolo, non dimostra capacità di collegamento e di elaborazione personale.

Insufficiente (voto 4): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale, non riesce ad impostare i problemi in modo autonomo e, anche se guidato, sviluppa il lavoro solo in minima parte, rivelando difficoltà nel realizzare opportuni collegamenti e/o difficoltà nell'esecuzione dei calcoli.

Lievemente insufficiente (voto 5): l'alunno conosce i contenuti, non riesce ad impostare i problemi in modo autonomo ma, se guidato, è in grado di avviare un processo risolutivo; l'esecuzione risulta incerta anche per persistenti errori di calcolo.

Sufficiente (voto 6): l'alunno conosce i contenuti, sa impostare i problemi, ma spesso o commette errori di percorso, che però non incidono pesantemente sul lavoro impostato, o la risoluzione del problema risulta lenta e faticosa per difficoltà nell'organizzare i dati a disposizione; si esprime con una certa proprietà, ma permane qualche difficoltà nell'organizzazione generale del discorso.

Discreto (voto 7): l'alunno conosce i contenuti, utilizza modelli e metodi in modo corretto, imposta autonomamente i problemi, commette qualche errore superficiale che non incide sul percorso logico dello svolgimento; l'esposizione risulta quasi sempre corretta e appropriata.

Buono (voto 8): l'alunno conosce bene i contenuti, sa impostare i problemi con sicurezza, sa collegare gli argomenti in modo logico e coerente, si esprime in modo chiaro e rigoroso.

Ottimo (voto 9-10): l'alunno conosce molto bene i contenuti, imposta con disinvoltura qualsiasi problema, sviluppa il lavoro in maniera sintetica seguendo talvolta percorsi originali, sa utilizzare in modo rigoroso e organico le intuizioni, si esprime con precisione e chiarezza.

Fisica

Parametri di riferimento per le valutazioni:

1. Conoscenza dei contenuti.
2. Padronanza del linguaggio.
3. Metodo di lavoro.
4. Capacità di realizzare opportuni collegamenti.
5. Capacità di cogliere analogie e differenze.
6. Capacità di applicare le leggi fisiche a situazioni reali.

Scala per l'attribuzione del giudizio:



Nulla (voto 1): l'alunno non si esprime nella prova orale o consegna in bianco la prova scritta.

Gravemente insufficiente (voto 2-3): l'alunno non conosce i contenuti, non ha padronanza del linguaggio e del simbolismo della materia, non riesce - neppure se guidato - a riconoscere l'ambito di applicabilità di una legge fisica.

Insufficiente (voto 4): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale, rivela difficoltà a realizzare opportuni collegamenti e a riconoscere l'ambito di applicabilità di una legge fisica, si esprime in modo approssimativo.

Lievemente insufficiente (voto 5): l'alunno conosce i contenuti, ma dimostra incertezze sia a realizzare opportuni collegamenti sia nell'applicare una legge fisica a situazioni reali. L'esposizione risulta un po' faticosa.

Sufficiente (voto 6): l'alunno conosce i contenuti, sa analizzare una situazione o applicare una legge fisica a situazioni reali, ma incontra difficoltà nell'organizzazione generale del discorso. Si esprime in modo chiaro, ma non sempre preciso.

Discreto (voto 7): l'alunno conosce i contenuti, sa analizzare una situazione o applicare una legge a situazioni reali, commette qualche errore superficiale che non incide sul percorso. Il linguaggio risulta quasi sempre corretto e appropriato.

Buono (voto 8): l'alunno conosce bene i contenuti, sa collegare gli argomenti in modo logico e coerente, sa applicare con sicurezza una legge fisica a situazioni reali, coglie analogie e differenze, si esprime in modo chiaro e rigoroso.

Ottimo (voto 9-10): l'alunno conosce molto bene i contenuti, imposta con disinvoltura qualsiasi problema, coglie facilmente analogie e differenze, sa impostare il discorso in modo rigoroso e organico, si esprime con chiarezza e precisione.

Scienze naturali

Per la valutazione, sia delle prove orali sia delle prove scritte, sono stati presi in considerazione i seguenti parametri:

conoscenza dei contenuti della disciplina;
conoscenza della specifica terminologia tecnico-scientifica;
capacità espositive;
capacità di correlare ed applicare i concetti acquisiti;
capacità di possedere un valido metodo di studio autonomo e personale.

La misura della valutazione ha seguito per le interrogazioni la seguente griglia:

-Gravemente insufficiente (voto 2-3): l'alunno non conosce i contenuti e non riesce a rispondere alle domande neppure se guidato.

-Insufficiente (voto 4): l'alunno conosce solo alcuni contenuti e in modo superficiale e lacunoso; l'esposizione è approssimata.

-Lievemente insufficiente (voto 5): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale e incerto; l'esposizione è faticosa.

-Sufficiente (voto 6): l'alunno conosce almeno i contenuti fondamentali, ma incontra qualche difficoltà nell'organizzazione del discorso; nell'esposizione utilizza un lessico non sempre adeguato.

-Discreto (voto 7): l'alunno conosce i contenuti ma commette qualche errore, anche se non grave; il linguaggio risulta quasi sempre corretto e appropriato.

-Buono (voto 8): l'alunno conosce bene i contenuti, sa collegare gli argomenti in modo logico e coerente, si esprime in modo chiaro e rigoroso.

-Ottimo (voto 9-10): l'alunno conosce molto bene i contenuti, sa impostare il discorso in modo rigoroso e organico e sa applicare le sue conoscenze in diversi contesti, effettuando anche opportuni collegamenti; l'esposizione è molto chiara e precisa.

Per la valutazione delle prove scritte, essendo state effettuate simulazioni della terza prova scritta dell'Esame di Stato, si è usata la griglia per la terza prova adottata dal Collegio Docenti del Liceo Vittorini.



Storia ed educazione civica

Verifiche

Si è fatto ricorso a:

- 1) Verifiche orali e scritte
- 2) Simulazioni di Terze prove
- 3) Temi

Criteri di valutazione in Storia

A. esporre in modo consequenziale i contenuti appresi (1-4):

- a) 1 = non espone
- b) 2 = espone in modo frammentario
- c) 3 = espone in modo essenziale
- d) 4 = espone in modo appropriato

B. riconosce i nessi di causa-effetto negli eventi storici (1-3):

- a) 1 = non riconosce i nessi
- b) 2 = riconosce i nessi solo talvolta
- c) 3 = riconosce in modo completo

C. utilizzare il linguaggio specifico (0-2):

- a) 0 = non utilizza il linguaggio specifico
- b) 1 = utilizza parzialmente il linguaggio specifico
- c) 2 = utilizza correttamente il linguaggio specifico

D. affrontare i contenuti proposti in modo problematico e critico (0-1):

- a) 0 = non confronta
- b) 1 = è in grado di utilizzare

Filosofia

Verifiche

Si è fatto ricorso a:

1. Verifiche orali e scritte
2. Simulazioni di Terze prove

Criteri di valutazione in Filosofia

A. esporre in modo logico-consequenziale i contenuti appresi (1-4):

- a) 1 = espone in modo nullo o frammentario
- b) 2 = espone in modo essenziale
- c) 3 = espone in modo logico-consequenziale
- d) 4 = espone in modo completo e approfondito

B. utilizzare il linguaggio specifico (1-3):

- a) 1 = non utilizza il linguaggio specifico
- b) 2 = utilizza parzialmente il linguaggio specifico
- c) 3 = utilizza correttamente il linguaggio specifico

C. contestualizzare storicamente i contenuti appresi (0-2):

- a) 0 = non contestualizza
- b) 1 = contestualizza parzialmente
- c) 2 = contestualizza correttamente



D. affrontare i contenuti proposti in modo problematico e critico (0-1):

- a) 0 = non è in grado di affrontare
- b) 1 = è in grado di affrontare

Disegno e storia dell'arte

La verifica è il frutto della cooperazione tra docenti e allievi e rappresenta l'obiettiva documentazione del processo di apprendimento ai fini della valutazione formativa e sommativa.

La condivisione dei criteri di misurazione delle conoscenze e delle competenze è stata un elemento fondamentale per cui sono stati sempre esplicitati i parametri di valutazione di ogni verifica che, naturalmente, hanno fatto riferimento alle conoscenze-abilità oggetto di ciascuna prova.

La scala di voti delle verifiche è stata 1 - 10.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Interrogazioni brevi
Interrogazioni lunghe
Verifiche scritte
Verifiche di recupero orali e/o scritte

PARAMETRI DI VALUTAZIONE

- A. Comprensione della consegna
- B. Conoscenza dei contenuti
- C. Completezza, organicità, capacità di stabilire collegamenti disciplinari e pluridisciplinari, capacità critiche
- D. Capacità espositive e conoscenza e uso del linguaggio specifico

Scienze motorie e sportive

Per la valutazione finale si è tenuto conto di risultati raggiunti, miglioramenti ottenuti, partecipazione alle lezioni.

La valutazione è stata effettuata tramite test codificati, prove oggettive, osservazione del gesto.

in genere su prove di carattere pratico

Naturalmente è stata data molta importanza all'impegno e alla collaborazione dimostrata durante le lezioni.

Gli studenti hanno partecipato attivamente alla valutazione

Religione

Il giudizio è stato composto in base a verifiche orali e ha tenuto conto delle indicazioni ministeriali inserite nella "Nota per la valutazione".

La partecipazione al dialogo educativo, l'interesse e la sensibilità nei confronti della materia sono stati determinanti per il conseguimento degli obiettivi prefissati.



Modalità di recupero

Lingua e letteratura italiana

Il recupero si è svolto in itinere, con l'assegnazione di esercitazioni mirate, volte a colmare lacune nell'esecuzione dello scritto e a potenziare le capacità di esposizione orale.

Lingua e letteratura latina

Il recupero si è svolto in itinere con l'assegnazione di esercitazioni mirate a colmare le lacune nella traduzione, ma anche le difficoltà espositive e di collegamento tra gli argomenti affrontati.

Lingua e letteratura inglese

Recupero in itinere:

- breve ripasso all'inizio di ogni lezione degli argomenti svolti nella lezione precedente
- correzione puntuale e dettagliata dei compiti
- correzione dettagliata e commento delle verifiche scritte
- assegnazione, al bisogno, di esercizi aggiuntivi di ripasso e approfondimento specifici su argomenti già trattati, con eventuale interruzione del programma se se ne ravvisasse la necessità, rivolti in particolare a singoli studenti o all'intero gruppo classe

Recupero nella settimana di interruzione dell'attività didattica come da programma definito dall'Istituto.

Matematica

L'attività di recupero è prevista nell'ambito del curriculum ed è stata così articolata:

- si sono individuati i punti poco chiari degli argomenti trattati
- si sono rispiegati tali concetti
- si sono effettuati esercizi di rinforzo mirati
- si sono proposti, come lavoro personale a casa, esercizi simili a quelli svolti in classe
- si è effettuata in classe la correzione dei compiti assegnati

Durante l'anno scolastico sono stati attivati uno sportello di consulenza e assistenza (metodologico e/o disciplinare) tenuto da docenti del liceo e un tutoraggio tra pari tenuto da studenti del triennio del liceo con la supervisione di un docente.

Nel pentamestre la prof.ssa Turri ha tenuto un corso di recupero/approfondimento di 10 ore.

Fisica

L'attività per il recupero è prevista nell'ambito del curriculum e si è articolata in questi punti:

- si sono individuati i punti poco chiari degli argomenti trattati
- si sono rispiegati tali concetti
- si sono effettuati problemi di rinforzo mirati
- si sono proposti, come lavoro personale a casa, problemi simili a quelli risolti in classe
- si è provveduto alla correzione dei problemi in cui gli studenti hanno incontrato difficoltà.

	LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI	DOCUMENTO DI CLASSE	MOD 05 05 19
--	-------------------------------------	---------------------	--------------

Scienze naturali

Recupero in itinere

Storia ed educazione civica

Interventi di recupero

La scansione temporale delle unità didattiche è stata adattata alla situazione della classe e ha tenuto conto dei ritmi di apprendimento della stessa.

E' stato riservato uno spazio al recupero in itinere delle lacune di tipo metodologico e concettuale attraverso:

- produzione di schemi riassuntivi,
- correzione puntuale delle verifiche, con analisi e commento degli errori più ricorrenti e di quelli individuali,
- suggerimenti personalizzati per il metodo di studio.

Filosofia

Interventi di recupero

La scansione temporale delle unità didattiche è stata adattata alla situazione della classe e ha tenuto conto dei ritmi di apprendimento della stessa.

E' stato riservato uno spazio al recupero in itinere delle lacune di tipo metodologico e concettuale attraverso:

- frequenti momenti di ripasso all'inizio di ogni lezione,
- correzione puntuale delle verifiche, con analisi e commento degli errori più ricorrenti e di quelli individuali,
- suggerimenti personalizzati per il metodo di studio.

Disegno e storia dell'arte

Sportello disciplinare, settimana di recupero collocata a inizio pentamestre, recupero in itinere.

Scienze motorie e sportive

Il recupero si è svolto in itinere con tempi e modi variabili anche in relazione allo sviluppo psicomotorio del singolo studente.

Religione

Nessuna attività di recupero.

Rev 01	Data 23/09/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



Scienze motorie: prof. Dequal Serena _____

Lingua e letteratura italiana: prof. Chiari Giuliana _____

Lingua e cultura latina: prof. Chiari Giuliana _____

Disegno e Storia dell'Arte: prof. Scalco Luca Antonio _____

Matematica: prof. Turri Angela _____

Fisica: prof. Turri Angela _____

Scienze: prof. Prearo Elisa _____

Storia: prof. Rigotti Elena _____

Filosofia: prof. Rigotti Elena _____

Religione: prof. Papini Claudia _____

Lingua e cultura inglese: prof. Ventura Mirella _____



Sommario

Intestazione	p. 1
Presentazione della Scuola	p. 2
Presentazione della Classe	p. 6
Obiettivi e competenze trasversali	p. 9
Contenuti	p. 14
Metodi e strumenti	p. 25
Criteri di misurazione e di valutazione	p. 29
Modalità di recupero	p. 34
Firme	p. 36
Sommario	p. 37