Liceo Scientifico Statale "E. Vittorini" –Milano

SIMULAZIONE DI TERZA PROVA a.s. 2016/17

Classe 5H

Cognome e nome _____ **19 novembre 2016**

Si richiedono:

- *risposte pertinenti, esaurienti e formalmente corrette.*
- *linguaggio specifico appropriato*
- *risposte per un massimo di 10 righe*

Materia: Storia

I quesito: *Spiega quali erano le ragioni della instabilità politica dei Balcani tra la fine dell'Ottocento e gli inizi del Novecento.*

II quesito: *Spiega in che senso il pensiero di Eduard Bernstein "rivedeva" l'ortodossia marxiana.*

III quesito: *Spiega quali erano i nemici interni contro i quali Bismarck rivolse alcune iniziative del suo governo, chiarendone motivazioni ed esiti.*

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Liceo Scientifico Statale "E. Vittorini" –Milano

SIMULAZIONE DI TERZA PROVA a.s. 2016/17

Classe 5H

Cognome e nome _____ **19 novembre 2016**

Si richiedono:

- *risposte pertinenti, esaurienti e formalmente corrette.*
- *linguaggio specifico appropriato*
- *risposte per un massimo di 10 righe*

Materia: Latino

I quesito: *Quale visione della realtà emerge dalle favole di Fedro? Rispondi con collegamenti precisi ad almeno una delle sue opere.*

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

II quesito: *Esponi i tratti peculiari della produzione tragica di Seneca in relazione sia alla struttura sia al contenuto.*

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

III quesito: *Il* ***Bellum civile*** *di Lucano presenta caratteristiche originali rispetto al poema epico tradizionale e in particolare mostra una chiara volontà di ripresa antifrastica dell'****Eneide*** *di Virgilio: sviluppa l'argomento, spiegando il motivo di questa scelta poetica di rottura rispetto ai modelli e analizzando le peculiarità dell'opera di Lucano quanto a struttura, contenuto, sistema dei personaggi e temi.*

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Liceo Scientifico Statale "E. Vittorini" –Milano

SIMULAZIONE DI TERZA PROVA a.s. 2016/17

Classe 5H

Cognome e nome _____ **19 novembre 2016**

Si richiedono:

- *risposte pertinenti, esaurienti e formalmente corrette.*
- *linguaggio specifico appropriato*
- *risposte per un massimo di 10 righe*

Materia: Inglese

I quesito: *What natural images are connected to the wind in the first three stanzas of Shelley's Ode?*

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

II quesito: *How does the setting change in the I, II and IV part of the Rime of the Ancient Mariner?*

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

III quesito: *What does the urn represent for Keats?*

Liceo Scientifico Statale "E. Vittorini" –Milano

SIMULAZIONE DI TERZA PROVA a.s. 2016/17

Classe 5H

Cognome e nome _____ **19 novembre 2016**

Si richiedono:

- *risposte pertinenti, esaurienti e formalmente corrette.*
- *linguaggio specifico appropriato*
- *risposte per un massimo di 10 righe*

Materia: Storia dell'Arte

Illustra e commenta con attinenze geografiche, storiche, politiche e riconoscibili iconografie le seguenti opere:

I quesito: *La famiglia reale - 1800 - Francisco Goya.*

II quesito: *Il viaggiatore sopra il mare di nebbia, 1818 - Caspar David Friedrich.*

III quesito: *Pioggia, vapore e velocità, 1844 - William Turner.*

Liceo Scientifico Statale "E. Vittorini" –Milano

SIMULAZIONE DI TERZA PROVA a.s. 2016/17

Classe 5H

Cognome e nome _____ **2 marzo 2017**

Si richiedono:

- *risposte pertinenti, esaurienti e formalmente corrette.*
- *linguaggio specifico appropriato*
- *risposte per un massimo di 10 righe*

Materia: Scienze

I quesito: *Illustra il processo della gluconeogenesi.*

II quesito*: Che cosa è la β-ossidazione degli acidi grassi?*

Liceo Scientifico Statale "E. Vittorini" –Milano

SIMULAZIONE DI TERZA PROVA a.s. 2016/17

Classe 5H

Cognome e nome _____ **2 marzo 2017**

Si richiedono:

- *risposte pertinenti, esaurienti e formalmente corrette.*
- *linguaggio specifico appropriato*
- *risposte per un massimo di 10 righe*

Materia: Fisica

I quesito: *Illustra quali sono le differenze di comportamento che manifestano i materiali quando sono soggetti a un campo magnetico esterno.*

II quesito: *Utilizzando il concetto di forza di Lorentz descrivi come un campo magnetico influenza il moto di una carica elettrica.*

III quesito: *La legge dell'induzione: discutere un esperimento nel quale si evidenzia la presenza di una forza elettromotrice indotta illustrandone l'interpretazione data da Faraday.*

Liceo Scientifico Statale "E. Vittorini" –Milano

SIMULAZIONE DI TERZA PROVA a.s. 2016/17

Classe 5H

Cognome e nome _____ **2 marzo 2017**

Si richiedono:

- *risposte pertinenti, esaurienti e formalmente corrette.*
- *linguaggio specifico appropriato*
- *risposte per un massimo di 10 righe*

Materia: Inglese

I quesito: *Which were the most important historical events during the Edwardian Age?*

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

II quesito: *How does Owen convey the horror of the war in Dulce et Decorum Est?*

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

III quesito: *How does Joyce express the idea of epiphany and paralysis in Dubliners?*

Liceo Scientifico Statale "E. Vittorini" –Milano

SIMULAZIONE DI TERZA PROVA a.s. 2016/17

Classe 5H

Cognome e nome _____ **2 marzo 2017**

Si richiedono:

- *risposte pertinenti, esaurienti e formalmente corrette.*
- *linguaggio specifico appropriato*
- *risposte per un massimo di 10 righe*

Materia: Storia dell'Arte

Illustra e commenta con eventuali attinenze geografiche, storiche, politiche e riconoscibili iconografie le seguenti opere:

I quesito: *Il bar delle Folies-Bergère* di Edouard Manet – 1882

_____

_____

_____

_____

_____

_____

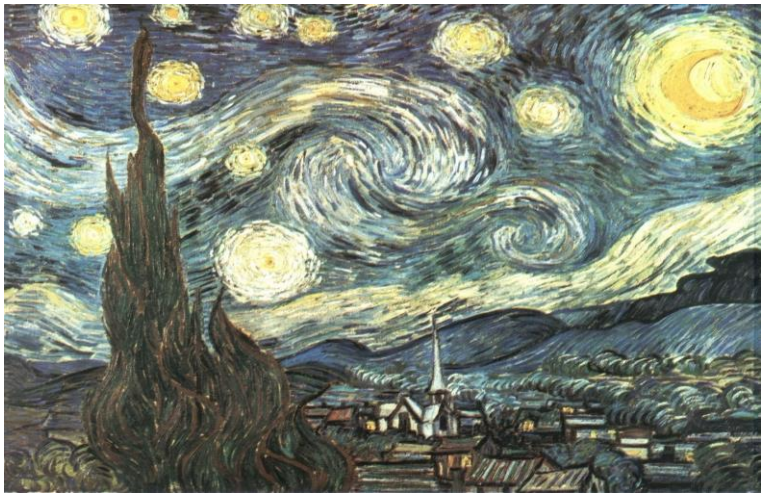
_____

_____

_____

_____

II quesito: *Notte stellata* di Van Gogh - 1889



Liceo Scientifico Statale "E. Vittorini" –Milano

SIMULAZIONE DI TERZA PROVA a.s. 2016/17

Classe 5H

Cognome e nome _____ **6 maggio 2017**

Si richiedono:

- *risposte pertinenti, esaurienti e formalmente corrette.*
- *linguaggio specifico appropriato*
- *risposte per un massimo di 10 righe*

Materia: Fisica

I quesito: *Enuncia il teorema della circuitazione nella forma modificata da Maxwell discutendo il significato dei termini.*

II quesito: *Illustra l'analogia fra un circuito LC oscillante e un oscillatore armonico meccanico formato da una molla e da una massa a essa attaccata.*

III quesito: *Descrivi in che modo lo studio dei muoni rappresenta una verifica sperimentale al fenomeno relativistico della dilatazione dei tempi.*

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Liceo Scientifico Statale "E. Vittorini" –Milano

SIMULAZIONE DI TERZA PROVA a.s. 2016/17

Classe 5H

Cognome e nome _____ **6 maggio 2017**

Si richiedono:

- *risposte pertinenti, esaurienti e formalmente corrette.*
- *linguaggio specifico appropriato*
- *risposte per un massimo di 10 righe*

Materia: Storia dell'Arte

I quesito: *Quali riferimenti visivi, compositivi ed eventualmente storici ricorrono in questi... due baci di Hayez e Klimt rispettivamente del 1859 e del 1907?*

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

II quesito*: In cosa consiste la provocazione dadaista? (1913-1919)*

Liceo Scientifico Statale "E. Vittorini" –Milano

SIMULAZIONE DI TERZA PROVA a.s. 2016/17

Classe 5H

Cognome e nome _____ **6 maggio 2017**

Si richiedono:

- *risposte pertinenti, esaurienti e formalmente corrette.*
- *linguaggio specifico appropriato*
- *risposte per un massimo di 10 righe*

Materia: Inglese

I quesito: *How differently do Wordsworth and Coleridge apply imagination in The Lyrical Ballads?*

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

II quesito: *Why is Kurtz "a remarkable man" according to Marlow in Heart of Darkness?*

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

III quesito: *How is the theme of death and rebirth developed in The Waste Land?*

Liceo Scientifico Statale "E. Vittorini" –Milano

SIMULAZIONE DI TERZA PROVA a.s. 2016/17

Classe 5H

Cognome e nome _____ **6 maggio 2017**

Si richiedono:

- *risposte pertinenti, esaurienti e formalmente corrette.*
- *linguaggio specifico appropriato*
- *risposte per un massimo di 10 righe*

Materia: Filosofia

I quesito: *Illustra, spiegandone il significato, la dottrina di Nietzsche dell' "eterno ritorno dell'uguale".*

II quesito: *Spiega come operano, per Freud, il principio del piacere e il principio della realtà.*