

**SIMULAZIONE DI TERZA PROVA
CLASSE 5D
INGLESE**

COGNOME E NOME

1) How does Shelley develop the concepts of life and death in Ode to the West Wind?

2) Why are the Lyrical Ballads considered the manifesto of English romanticism?

TERZA PROVA SCRITTA Tipologia B

COGNOME E NOME CANDIDATO/A _____

- risposte per un massimo di 10 righe

MATERIA: Filosofia

Quesito N. 1

Presenta la seconda formula dell'imperativo categorico della morale kantiana e spiegate il significato.

Quesito N. 2

Di cosa tratta la Fenomenologia dello Spirito?

Classe V D

Simulazione di terza prova

Fisica

14 marzo 2015

Cognome e nome:.....

- 1) Esponi, aiutandoti con opportune rappresentazioni grafiche, il principio di funzionamento di un motore elettrico. *(per gli schemi puoi usare spazio aggiuntiva)*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

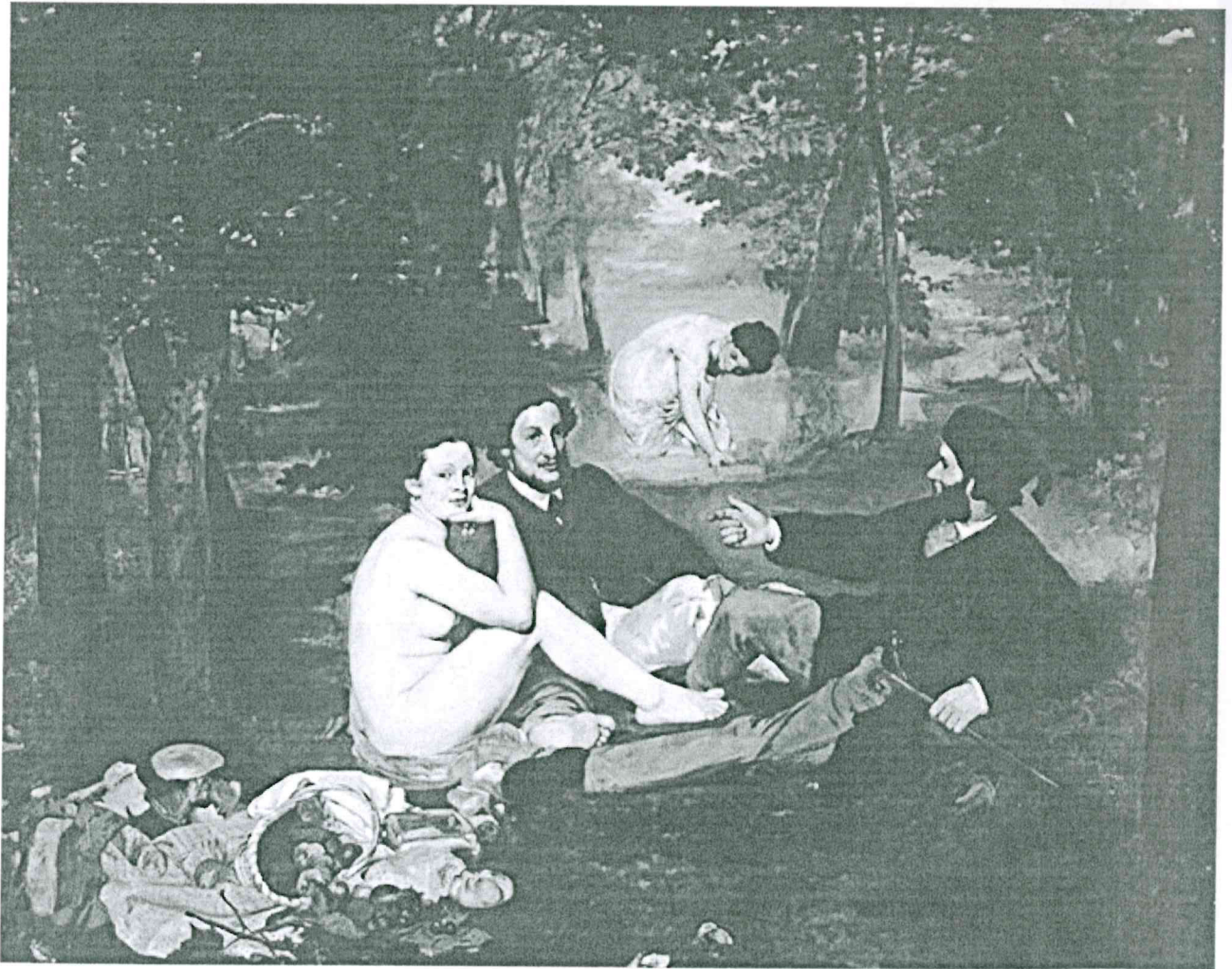
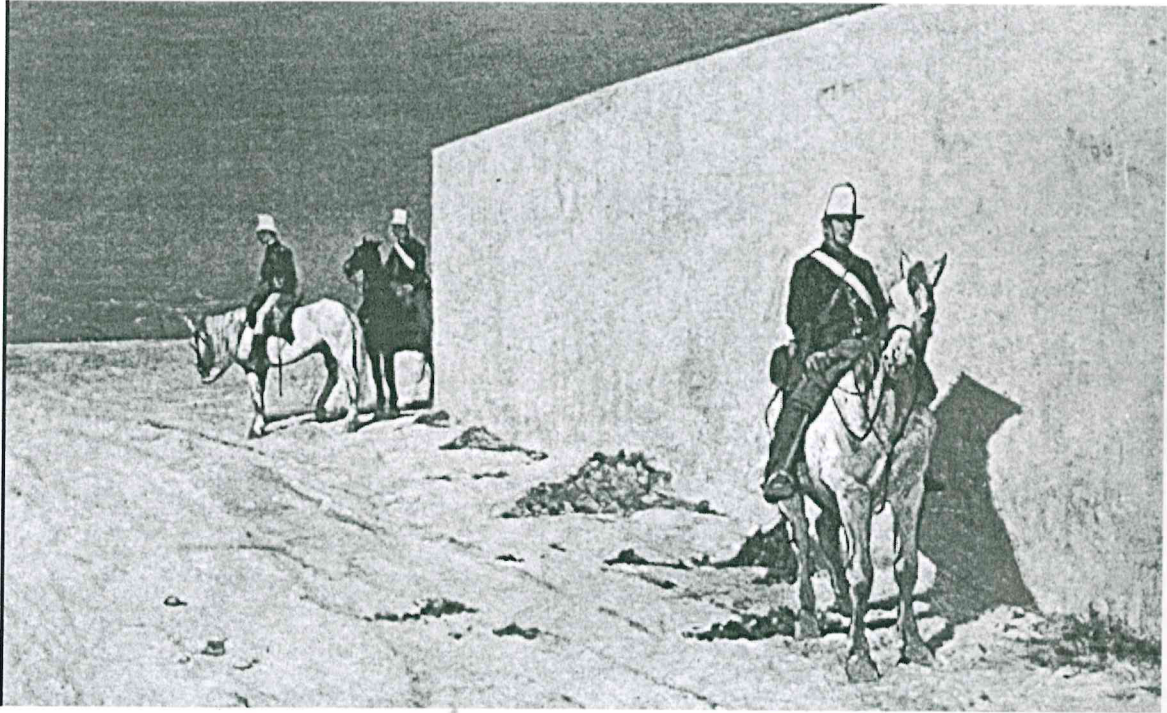
.....

.....

.....

.....

.....



Terza Prova

Cognome _____ Nome _____

Materia: filosofia

Tipologia: B

(max 10 righe)

1) Cosa intende Marx con il termine alienazione? (max 10 righe)

2) Perché Abramo è in Kierkegaard l'emblema della posizione religiosa?
