

Obiettivo	Contenuto	Valutazione	Livello	1 [^]	2 [^]
Conoscenze	Comprensione e conoscenza dei concetti contenuti nella domanda.	Gravemente insufficiente	Non conosce i contenuti richiesti	1	1
		Insufficiente	Conosce e comprende solo una minima parte dei contenuti richiesti	2	2
		Scarsa	Conosce solo parzialmente i contenuti	3	3
		Quasi sufficiente	Conosce alcuni contenuti	4	4
		Sufficiente	Conosce in modo sufficiente i contenuti, pur con qualche lacuna o imprecisione	5	5
		Buona	Conosce e comprende in modo adeguato i contenuti	6	6
		Ottima	Conosce e comprende in modo approfondito i contenuti	7	7
Competenze	Correttezza nell'esposizione e utilizzo di un lessico artistico appropriato.	Gravemente insufficiente	Si esprime in modo poco comprensibile, con gravi errori formali	1	1
		Insufficiente	Si esprime in modo comprensibile, con alcune imprecisioni formali o terminologiche	2	2
		Sufficiente	Si esprime in modo lineare, pur con qualche lieve imprecisione	3	3
		Buona	Si esprime in modo corretto e complessivamente coerente	4	4
		Ottima	Si esprime con precisione costruendo un discorso ben articolato.	5	5
Capacità	Sintesi appropriata	Scarsa	Procede senza ordine logico	1	1
		Incerta	Analizza in linea generale gli argomenti richiesti, con una minima rielaborazione	2	2
		Adeguate	Analizza gli argomenti richiesti operando sintesi appropriate	3	3
			Totale parziale	/15	/15

in 15mi	in 10mi	Voto/10
15	9,99	10
14,5	9,66	9,5
14	9,33	9
13,5	8,99	9
13	8,66	8,5
12,5	8,33	8
12	7,99	8
11,5	7,66	7,5
11	7,33	7
10,5	6,99	7
10	6,66	6,5
9,5	6,33	6
9	5,99	6
8,5	5,66	5,5
8	5,33	5
7,5	4,99	5
7	4,66	4,5
6,5	4,33	4
6	3,99	4
5,5	3,66	3,5
5	3,33	3
4,5	2,99	3
4	2,66	2
3,5	2,33	2
3	1,99	2
2,5	1,66	2
2	1,33	2
1	0,66	2

Valutazione totale della prova in 15mi

Voto in 10mi.....

Quali sono gli effetti di un campo magnetico su un filo conduttore percorso da corrente?

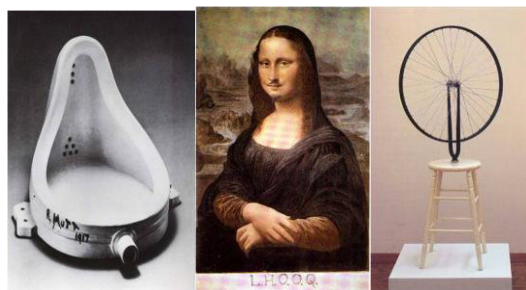
Quale è la definizione di ampere, unità di misura dell'intensità di corrente?

Nome e cognome.....data.....

(per le risposte utilizza, per quanto possibile, solo le 10 righe proposte)

1- Quali differenze sostanziali tra due miti della Pop Art: Andy Warhol e Keith Haring.

2-Illustra e commenta le immagini che seguono ricordando l'autore e il movimento di appartenenza.



Rispondere in modo esauriente alle seguenti domande utilizzando al massimo 10 righe

INGLESE

- 1. Trace the development of the theme of the double considering Dickens, Stevenson and Conrad.

- 2. Explain why modernist writers used the "stream of consciousness technique" in their novels.

- 3. After defining the structure of Joyce's Ulysses, explain the function of the "mythical method".
