

Programmi svolti 1I

LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI

Via Mario Donati, 5/7 - 20146 Milano
tel. 02/474448 02/4233297 - fax 02/48954315
cod. mecc. MIPS18000P cod. fisc. 80129130151
e-mail: segreteria@vittorininet.it

Educazione Civica

ITALIANO-LATINO 13 ore

- .
Attività nell'ambito della Giornata internazionale della violenza contro le donne
- .
Lavoro di gruppo: selezione delle informazioni da inserire nel Manifesto ambientalista
- .
Lavoro di gruppo: progettazione del Manifesto ambientalista
- .
Realizzazione del manifesto ambientalista. (Lavoro di gruppo)
- .
Il difficile cammino dell'emancipazione femminile: Lidia Poet, la prima donna avvocato in Italia.
- .
La classe partecipa al webinar "E di Engineering", organizzato da Dea scuola in collaborazione con A2A, sul tema della biodiversità e delle professioni green.
- .
Laboratorio di revisione del progetto.
- .
Debate sul tema dell'immigrazione.
- .
Presentazione del manifesto ambientalista ideato dagli studenti.
- .
Il 25 aprile 1945: visione di un documentario.

Partecipazione all'incontro con la polizia postale sul tema del cyber-bullismo.

Il 2 giugno 1946: la nascita della Repubblica italiana.

GEOSTORIA 7 ore

- Confronto cittadini-sudditi
- Presentazioni sullo sviluppo sostenibile

INGLESE 3 ore

- The Importance of Biodiversity

SCIENZE 7 ore

- Profilo altimetrico
- Racconto della storia di Valentina Tereskova e discriminazione di genere nelle materie STEM
- Alterazioni antropiche dell'atmosfera e le piogge acide
- Esposizione lavori di gruppo sulle risorse rinnovabili e l'energia pulita
- Effetto serra
- Compito in classe: Moto ondoso
- Dissesto idrogeologico e inquinamento delle acque

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE 10 ore

- l'UNESCO

- assegnazione lavoro Unesco

- ricerca UNESCO

- MUDEC - Mostra sulle civiltà precolombiane:
Machu Picchu e gli imperi d'oro del Perù, un viaggio nella storia e nelle terre
di un grande impero. Durata 120 minuti.

EDUCAZIONE FISICA 11 ore

- Kinball

- Orienteering: introduzione elementi base in
palestra

- Sport in ambiente naturale

Lingua e letteratura italiana

Grammatica

1. Analisi grammaticale: le parti variabili e invariabili del discorso

2. Analisi logica: la sintassi della frase semplice ; il soggetto, il predicato, tutti i complementi diretti e indiretti.

3. La sintassi del periodo: definizione di periodo e di frase semplice.

4. Gli elementi fondamentali dell'analisi di un testo narrativo: fabula e intreccio, suddivisione in sequenze ,lo spazio entro il quale si svolge la narrazione (reale, fantastico, simbolico, mimetico) e funzione espressiva di supporto alla narrazione; il tempo della narrazione ; il narratore e la focalizzazione ; i personaggi, le loro caratteristiche e la loro presentazione (diretta, indiretta)

5. Il testo narrativo letterario : il mito, la favola, la fiaba, il racconto e il romanzo.

[5.1 Principali sottogeneri del romanzo:](#)

Romanzo fantastico

Romanzo psicologico

Romanzo d'avventura

Romanzo poliziesco

Romanzo gotico-noir

Romanzo realistico e Romanzo storico

Lettura

– Letture antologiche e integrali di testi letterari e non letterari

Tipologie testuali previste

1. Testo descrittivo
2. Testo narrativo-espressivo
3. Tema di carattere generale (argomentativo, primo approccio)
4. Analisi di testi prevalentemente in prosa, di carattere letterario e non letterario

6. Mito e mitologia classica

Epica: contenuti, linguaggi, temi, situazioni e personaggi dell'epica classica con particolare riferimento a tre poemi: l'Iliade, l'Odissea e l'Eneide.

La lettura di passi opportunamente scelti, anche in base alle tematiche di attualità (la guerra, l'eroismo, il sacrificio, gli affetti familiari, il rispetto per l'anziano saggio, l'amicizia, l'amor patrio); approfondimenti: la figura dell'eroe antico e dell'eroe moderno, il sentimento patrio ieri e oggi,

il valore eterno e immutabile della vera amicizia.

Le principali figure retoriche di significato, suono e ordine.

Produzione scritta:

Conoscenza delle diverse tipologie testuali e delle loro specificità ai fini della produzione di un elaborato scritto (riassunto, parafrasi, produzione personale, analisi del testo narrativo).

Lingua e cultura latina

1. **Fonetica:**

alfabeto, pronuncia, quantità delle sillabe e regole dell'accento.

2. **Coniugazioni verbali:**

il verbo in italiano e in latino: forma, temi verbali e paradigma, desinenze personali e terminazioni, modi.

-coniugazione completa del modo indicativo attivo e passivo delle quattro coniugazioni e di quella mista; imperativo presente e futuro attivo; infinito presente attivo e passivo.

3. **Pronomi:** personali

soggetto, personali complemento , possessivi, determinativo *is, ea, id* .

4. **Sintassi dei casi:**

soggetto, oggetto, nome del predicato, apposizione, specificazione, termine, vocativo, ablativo strumentale, stato in luogo , ablativo d'agente e di causa efficiente , determinazioni di luogo con particolarità , predicativo del soggetto e dell'oggetto, dativo di possesso , determinazioni di tempo, causa , modo, unione, compagnia , materia e argomento , limitazione, allontanamento e separazione , qualità, fine e scopo, doppio dativo.

5. **Declinazione dei nomi:**

prima con particolarità , seconda con particolarità , terza con particolarità , la quarta, la quinta.

6. **Aggettivi:**

della prima classe, pronominali, sostantivati e con funzione attributiva, dall'aggettivo all'avverbio, funzione predicativa degli aggettivi indicanti un luogo , possessivi, possessivo di terza persona , della seconda classe con particolarità.

7. **Proposizioni:**

temporale introdotta da *cum* , *dum* e *postquam* + l'indicativo; causale introdotta da *quod*, *quia*, *quoniam*+l'indicativo.

9. **Congiunzioni:**

coordinanti, dichiarative, avversative .

Lecture sulla civiltà e la cultura latina.

Lingua e cultura inglese

Contenuti didattici

Contenuti e strutture morfo-sintattiche relativi al primo anno che sono state sviluppate secondo la scansione modulare delle Unità didattiche del libro di testo.

Strumenti

- Libro di testo: Spiazzi M., Tavella M., Layton M., *Performer B1*, ed. Zanichelli.
- Approfondimento e Practice: AA.VV., *Get inside Grammar*, ed. Macmillan.

Unit 1: Time of our lives

Present Simple, Adverbs of frequency, Object pronouns.

Unit 2: Sports and competitions

Verbs of like and dislike, Can, So and such.

Unit 3: Places

Present continuous, Present simple vs present continuous, I'd like and I want.

Unit 4: Food for you

Countable and uncountable nouns; Some/any/ no; How much/how many; Much/many/a lot of/a little/a few; Too/too much/too many; Enough/not enough.

Unit 5: Living together

Past simple: be; Past simple regular verbs; Possessive case; Double genitive; Both.

Unit 6: Personalities and experiences

Past simple irregular verbs; Past simple; Can; Must; Either...or/ Neither...nor.

Unit 7: Clothes and cultural identities

Past continuous; Past simple vs Past continuous; Subject/Object questions; Adverbs of manner.

Unit 8: The world around us

Comparisons of majority, minority, equality; Superlatives.

Unit 9: On the move

Be going to; Will; May/Might for future possibility.

Unit 10: Life-long learning

Present continuous as future; Present simple as future; Zero and First conditionals.

UNIT 11: Films and Music

Present perfect simple, form and use; Past simple vs present perfect simple.

UNIT 12: This is life

Present perfect simple with just, already, yet; Been vs gone; Must / mustn't; Have to / not have to.

Attività di Laboratorio: nelle ore di compresenza con la docente madrelingua sono state svolte esercitazioni di *listening* e *speaking*.

Attività di recupero e potenziamento: Durante le ore di lezione sono state svolte attività di potenziamento, di consolidamento e di recupero.

Civiltà e Intercultura:

- Great Britain's landscape;
- The British political system: general features.

Matematica

Insiemi, logica e relazioni

Insiemi

numerici: proprietà e operazioni. Numeri primi, multipli e divisori.

Espressioni numeriche. Problemi con le percentuali.

Gli

insiemi e le loro rappresentazioni. I sottoinsiemi. L'intersezione, l'unione e la differenza fra insiemi. Il prodotto cartesiano. Gli insiemi come modello per risolvere problemi.

Connettivi

logici e quantificatori. Negazione di un enunciato.

Relazioni

e le loro rappresentazioni. Funzioni e biezioni come particolari relazioni.

Calcolo letterale

Monomi e

polinomi. Operazioni tra polinomi. Polinomi per risolvere problemi e dimostrare. Prodotti notevoli: somma per differenza, quadrato di binomio, quadrato di trinomio, cubo di binomio.

Scomposizione

di polinomi: raccoglimenti totali e parziali, scomposizioni mediante prodotti notevoli, trinomio notevole.

Frazioni algebriche. Condizioni di esistenza e semplificazione. Somma e prodotto fra frazioni algebriche.

Equazioni

Equazioni

di primo grado numeriche intere: principi di equivalenza. Equazioni di primo grado frazionarie. Equazioni di grado superiore risolubili mediante scomposizione. Problemi che hanno come modello equazioni.

Geometria euclidea

Concetti

primitivi e assiomi. Parti della retta, angoli, poligoni. Congruenza fra segmenti e angoli. Somma, differenza, multipli e sottomultipli di segmenti e angoli. Angoli opposti al vertice.

Criteri di
congruenza dei triangoli. Proprietà dei triangoli isosceli.

Fisica

Le grandezze fisiche

La natura della Fisica. Le grandezze fisiche. Il Sistema Internazionale di unità. La notazione scientifica. Gli ordini di grandezza. Le grandezze fondamentali. Le grandezze derivate. Le dimensioni fisiche delle grandezze.

La misura di una grandezza

Gli strumenti di misura. Gli errori di misura. L'incertezza nelle misure. L'incertezza di una misura singola e di una misura ripetuta. L'incertezza assoluta. L'incertezza relativa. L'incertezza di una misura indiretta. L'analisi statistica dei dati sperimentali (media aritmetica e deviazione standard). La propagazione degli errori. La verifica sperimentale di una legge fisica.

I vettori e le forze

Grandezze scalari e vettoriali. Scalari e vettori. Operazioni con i vettori, in particolare somma e sottrazione. Prodotti tra vettori. Vettori in coordinate cartesiane. Operazioni con vettori dati in componenti cartesiane. Le forze. La forza-peso. La forza elastica e la legge di Hooke. Le forze di attrito.

Equilibrio dei solidi

Il punto materiale e il corpo rigido. L'equilibrio del punto materiale. La somma di più forze su un corpo rigido. Il momento di una forza.

Esperimenti svolti

In classe

- Misura della lunghezza di un lato del banco

In laboratorio (a gruppi e con produzione di una relazione)

- Verifica sperimentale di una legge fisica: Pendolo semplice - relazione di proporzionalità diretta tra lunghezza del filo e quadrato del periodo di oscillazione.

Scienze naturali

CONTENUTI

TRIMESTRE

- **IL PIANETA TERRA:** La Terra un sistema dinamico.

La Terra nel Sistema Solare. Origine del Sistema Solare secondo la teoria della nebulosa protosolare. Caratteristiche del Sistema Solare e di tutti i pianeti. Forma della Terra e dimensioni della Terra, reticolo geografico, coordinate geografiche, fusi orari. Le leggi di Keplero e la Legge della gravitazione universale. I moti della Terra e loro conseguenze. La Luna: caratteristiche, moti, origine del sistema Terra-Luna, eclissi.

- **LE CARTE GEOGRAFICHE**

- **L'ATMOSFERA E I FENOMENI METEOROLOGICI:** Caratteristiche e stratificazione dell'atmosfera; temperatura, la radiazione solare e bilancio termico; l'umidità dell'aria, il limite di saturazione, le nuvole, le precipitazioni meteoriche; la pressione atmosferica, i venti, l'azione geomorfologica del vento e la circolazione generale dell'aria.

PENTAMESTRE

- **ATMOSFERA:** Inquinamento atmosferico: storia, piogge acide, effetto serra, buco dell'ozono, riscaldamento climatico e cambiamento climatico. Differenza tra tempo atmosferico e clima, previsioni del tempo e perturbazioni atmosferiche. Classificazione dei climi: clima caldo-umido, clima arido, clima temperato, clima freddo, clima nivale, clima d'Italia. Paleoclimatologia.

- **IDROSFERA MARINA:** Il ciclo dell'acqua; le acque della Terra; oceani e mari; caratteristiche chimico-fisiche delle acque marine; le onde, le correnti, le maree, l'ecosistema marino; L'azione geomorfologica del mare; l'inquinamento delle acque marine.

- **IDROSFERA CONTINENTALE:** I fiumi, bacino idrografico, grandezze idrologiche e l'azione geomorfologica delle acque correnti; i laghi; la criosfera, i ghiacciai continentali e il ghiaccio marino, l'azione geomorfologica dei ghiacciai; le acque sotterranee, falda freatica e falda artesiane, le sorgenti.

LABORATORIO

- Osservazione di carte geografiche e rappresentazione di un profilo altimetrico.

- **LITOSFERA:** I costituenti della crosta terrestre; le rocce magmatiche, sedimentarie e metamorfiche.

EDUCAZIONE CIVICA

- **ALTERAZIONI ANTROPICHE DELL'ATMOSFERA:** inquinamento, storia, disastri ambientali, piogge acide, buco dell'ozono, effetto serra, riscaldamento climatico e cambiamenti climatici. Politiche, protocolli e convenzioni internazionali sul tema dell'inquinamento atmosferico e Agenda 2030.

- INQUINAMENTO DELLE ACQUE MARINE

- DISSESTO IDROGEOLOGICO IN ITALIA

Storia e geografia

2022-2023: Programma di Geo-Storia svolto in 1I – Prof. Deborah Boerman

STORIA: Conoscenze

Trimestre:

- Introduzione alla storia e alla storiografia (le fonti, la datazione e la periodizzazione) - La preistoria, l'ominazione e la rivoluzione del Neolitico - Popoli e regni della Mesopotamia (Sumeri, Accadi, Babilonesi, Ittiti, Assiri, Neo-babilonesi)

- Egizi, Fenici, Ebrei, la Civiltà Cinese

- Il mondo dei Greci - Creta, Micene e il medioevo ellenico

Pentamestre:

-Il mondo delle poleis - Sparta e Atene - Le guerre tra Greci e Persiani - La lotta per l'egemonia nel mondo greco - Il regno di Alessandro e l'ellenismo

- L'Italia arcaica e gli Etruschi - Roma dalle origini alla fine della monarchia

GEOGRAFIA: Conoscenze

I temi di sviluppo sostenibile (energia, risorse idriche, ecologia, cambiamento climatico, alimentazione, biodiversità, agenda 2030, ...) sono stati approfonditi dagli alunni tramite lavori di gruppo ed esposti ai compagni grazie a presentazioni (PPT).

Introduzione alla Costituzione italiana.

CLIL (*Content and Language Integrated Learning*)

Il CLIL è stato sviluppato in Storia e ha avuto come finalità quella di far acquisire contenuti disciplinari migliorando le competenze linguistiche nella lingua veicolare (Inglese), utilizzata come strumento per apprendere e sviluppare abilità cognitive secondo le metodologie del CLIL. Gli argomenti sviluppati, in co-presenza con l'insegnante madrelingua Priscilla Hondong, sono stati:

- Greek Civilisation
- Greek Mithology

Educazione civica

Oltre al progetto interdisciplinare di Educazione Civica stabilito dal Consiglio di Classe, sono state affrontate alcune tematiche strettamente interrelate con le conoscenze di storia e valutate anche in quest'ambito:

- Approfondimento di alcuni concetti storici connessi alla legalità (Sumeri e Accadi e divisione dei poteri; Codice di Hammurabi e nascita del diritto scritto; legislatori ed evoluzione democratica di Atene: distinzione tra cittadinanza e sudditanza; distinzione tra democrazia, aristocrazia, tirannide nelle poleis; ordinamento monarchico, repubblicano, imperiale nell'antica Roma; leggi scritte e diritti durante le lotte tra patrizi e plebei).
- Lavori di gruppo, approfondimenti ed esposizioni in classe sullo sviluppo sostenibile.
- Introduzione alla Costituzione italiana.

Approfondimenti non valutati:

- Shoah, leggi razziali, persecuzione, campi di sterminio.

Metodi

- Lezione frontale con il supporto di PPT, lezione dialogata, creazione di mappe concettuali, lavori di gruppo e presentazioni.

Strumenti

- Libro di testo:

M.Bettini M.Lentano D.Puliga, *Il fattore umano. Corso di storia e di geografia*, Ed. Bruno Mondadori, vol.1.

- Per facilitare la comprensione, mantenere viva l'attenzione e supportare l'apprendimento, si è fatto ricorso all'integrazione di diversi codici (uditivo e visivo) e a molteplici strumenti didattici: brani storiografici, Power Point, miei video, tavole cronologiche, carte geopolitiche, mappe concettuali, grafici, foto, documentari, siti internet.

Criteri di verifica e valutazione:

La verifica dell'acquisizione delle competenze, capacità e conoscenze disciplinari è stata effettuata attraverso prove scritte e orali, in base ai seguenti criteri di valutazione:

1. **CONTENUTI** (conoscenza dei fatti, dei problemi, delle premesse, delle conseguenze e loro collocazione spazio-temporale);
2. **CAPACITA' DI COMPrensIONE-ANALISI-SINTESI** (comprensione della tematica, esposizione logica e coerente, confronto con analogie e differenze, rielaborazione personale);
3. **LINGUAGGIO** (esposizione chiara, correttezza morfo-sintattica, proprietà e ricchezza lessicale).

La griglia di valutazione con i relativi criteri è stata esplicitata in classe ed inviata agli studenti via mail.

Disegno e storia dell'arte

STORIA DELL'ARTE

Storia dell'arte

- L'Arte Greca
- vasi a fondo rosso e nero
- I Bronzi di Riace
- Partenone
- Loggia delle Cariatidi
- Tempio Concordia Agrigento
- il Doriforo
- Nike di Samotracia
- Tempio di Apollo
- strade e urbanistica romana, tipi di murature ..
- il Pantheon
- Altare di Pergamo
- Tempio di Nettuno
- acquedotto di Segovia
- Terme di Caracalla
- Federico Barbieri Colosseo
- Anfiteatro di Nimes
- Domus romane
- stili di pittura pompeiane
- Villa Adriana a Tivoli
- Mausoleo di Adriano
- Arco di Tito e Arco di Settimo Severo a Roma
- Colonna Traiana
- Basilica di San Massenzio a Roma
- Arco di Costantino
- Mausoleo di Costanza a Roma

Disegno Geometrico

- Costruzioni di enti geometrici fondamentali (perpendicolari, angoli, tangenti)
- Triangoli e quadrilateri Poligoni regolari dato il lato
- Il triangolo rettangolo dato il lato e a la circonferenza; il triangolo data l'ipotenusa; il triangolo data l'altezza;

- il quadrato data la circonferenza, il rettangolo data la diagonale, il trapezio isoscele date le basi
- Il pentagono, l'esagono, l'ottagono, ennagono, decagono
- fiore di pitagora

Educazione civica

approfondimento CIVILTA' PRECOLOMBIANE CON VISITA AL MUDEC e ricerca patrimoni UNESCO italiani

Scienze motorie e sportive

CONTENUTI DIDATTICI SVOLTI

1° PERIODO-TRIMESTRE

Ultimate Frisbee: fondamentali individuali e di squadra

Kinball: fondamentali individuali e di squadra

Pallavolo: fondamentali individuali e di squadra

Fitness: esercizi base per la tonificazione degli arti superiori ed inferiori

Test di resistenza: 35 minuti jogging

Lo sport in ambiente naturale: argomento teorico valido anche per educazione civica

2° PERIODO-PENTAMESTRE

Pallavolo: fondamentali individuali e di squadra

Pallacanestro: fondamentali individuali e di squadra

Atletica leggera: velocità 60 metri, 1000 metri; getto del peso, salto in lungo.

Orienteering in città alta (Bergamo): uscita didattica con esperienza motoria in ambiente naturale

Jump Rope: viaggio alla scoperta di salti con diverso grado di difficoltà

Beep Test: test intermittente

Apparato Cardiocircolatorio: esercitazioni pratiche in palestra (come misurare la Frequenza Cardiaca Basale e sotto sforzo)

A queste attività sono state affiancate a rotazione:

1. Circuiti motori di forza, resistenza e coordinazione
2. Attività di miglioramento delle capacità cardio vascolari attraverso la corsa di resistenza e circuiti motori-specifici
3. Esercizi di potenziamento ed irrobustimento a carico dei muscoli degli arti superiori ed inferiori, parte dorsale e parte frontale

4. Esercizi di articularità e mobilizzazione attiva e passiva a carico delle principali articolazioni

Religione

Premessa - *Gli argomenti indicati si intendono come titoli in cui di norma si sono inserite più attività e mediazioni didattiche.*

IRC nella Scuola pubblica - Stato laico e stato ateo - IRC e laicità: ricostruzione collettiva dei termini della questione - Dibattito e dialogo sulla normativa italiana; lavoro di gruppo sulle precedenti esperienze IRC

Realtà scolastica - Imparare a stare a scuola, nell'interesse della collettività; la scuola come realtà formale; la responsabilità delle scelte

Civiltà e Religione - La nascita della Religione; Religione come dimensione religiosa, estensione del concetto

Religione è... - Brainstorming e prima categorizzazione

Memoria - il fatto e il senso della celebrazione - comprendere la memoria oggi per non svuotarla di significato

Question Time - Domande libere de* student* sui temi del corso; abbozzo di risposta e mini-dibattiti

Alluvione in E.-R. - Visione della sequenza finale del Film: "Il ritorno di don Camillo"; l'alluvione del Polesine e della Bassa Bresciana del 1951, relazioni con l'alluvione presente in Romagna - Superare le contrapposizioni (anche radicali) con l'empatia soprattutto nelle difficoltà

Nomi, parole, storie - Attività all'aperto sul gruppo classe e sulla relazione educativa - Il ruolo del docente

Lezione Natalizia - Due quadri (Bruegel e Carrà): L'attesa di un evento nell'ordinarietà della esperienza umana; Messaggio di d.P.Camminati: Verrà, è già qui, mi manca...

Materia Alternativa

Contenuti didattici

Gli argomenti e le tematiche scelte sono state condivise con gli studenti ed hanno riguardato tematiche da loro sentite o problematiche attuali che hanno richiesto la loro attenzione e sensibilizzazione.

Come primi argomenti e forma artistica scelta per esprimerli è stato scelto il

Film: "Il sale della terra" Di Vin Wenders sulla vita del fotografo Sebastian Salgado.

Attraverso la fotografia ed il cinema si narra la storia di un grande fotografo ripercorrendo con le sue foto le tematiche da lui raccontate nei suoi reportage.

Le tematiche trattate spesso rese con immagini "dure" sono state:

Le guerre: guerra del golfo e guerre in africa. Fame nel mondo. Catastrofi umanitarie. Epidemie. Problemi sociali. Disastri ambientali. Natura da salvaguardare.

Fine del film Il sale della terra e discussione. su film e problematiche ambientali. Problematica ILVA di Taranto.

Disastri ambientali e umanitari. Venezia acqua alta: il Mose. e Disastri ambientali: alluvione di Firenze 1966, **Disastro del Vajont**.

Accettare lo straniero e problematiche relative all'immigrazione. Visione Film "Lo straniero che venne dal mare". Tratto da un racconto di Joseph Conrad : "Amy Foster".

Discussione su temi. Scelta film su guerra: Visione film "Il Grande Dittatore." di Charly Chaplin.

Problematica sul clima e riscaldamento Globale..Sapiens -Un solo pianeta. Rai 3- Sabato 15 Febbraio.Sapiens -Visione su rai replay su sito RAI.

Didattica a distanza dovuta alla Pandemia.

I luoghi del patrimonio culturale italiano. Link a pagina con un percorso virtuale per l'Italia e il suo patrimonio Storico Artistico. L'alunno scelga un suo percorso a scelta.

<https://www.raicultura.it/webdoc/luoghi-del-patrimonio-culturale-italiano/index.html>

<https://www.raisplay.it/video/2018/11/Siti-italiani-del-Patrimonio-Mondiale-Unesco-Arte-rupestre-della-Valcamonica-d1ae65c1-6365-4e77-834c-73ae2473ea7b.html>

Didattica a distanza. <https://www.raicultura.it/webdoc/luoghi-del-patrimonio-culturale-italiano/index.html>

Didattica a distanza. Link discorso Presidente della Repubblica agli studenti.

Didattica a distanza. Visitare museo virtuale Galleria Uffizi <https://www.uffizi.it/mostre-virtuali>

Didattica a distanza. Museo virtuale: visita al Museo Archeologico Nazionale di Atene. <https://www.namuseum.gr/en/collections/>

<https://www.raicultura.it/raicultura/eventi/ASviS-Live-tre-passi-verso-il-Festival-dello-Sviluppo-Sostenibile-2020-ebd4b6e7-8a71-47de-a523-0e01bc72f699.html>

Cittadinanza e costituzione.

Didattica a distanza. In occasione del 2 Giugno
Visionare su sito Rai <https://www.raicultura.it/speciali/lacostituzionesiamonoi/>

Firme

Disegno e Storia dell'arte Ponzellini Erica

Inglese Caranese Tiziana

Scienze Garofoli Paola Maristella

Scienze motorie Marta Stella

Italiano e Latino Di Muro Annunziata

Storia e Geografia Boerman Deborah

Religione Borasi Natale

Matematica e Fisica Navalesi Carlo