

Programmi svolti 2E

LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI

Via Mario Donati, 5/7 - 20146 Milano
tel. 02/474448 02/4233297 - fax 02/48954315
cod. mecc. MIPS18000P cod. fisc. 80129130151
e-mail: segreteria@vittorininet.it

Educazione Civica

Educazione civica 2022/23 CLASSE 2E

TEMA TRASVERSALE INDIVIDUATO: PER LA CLASSE CITTADINANZA E SOLIDARIETA'

Italiano

Lettura dell'Antigone e riflessione sui valori di cittadinanza. COMPITO DI REALTA' Intervista immaginaria a Creonte oppure Antigone

Ruolo del popolo nei Promessi sposi

SITUAZIONE-PROBLEMA e CONSEGNA:

- 1) Si è sparsa la voce della conversione dell'Innominato. Scrivi un articolo di cronaca in cui viene data questa notizia. Il testo deve essere redatto con un linguaggio semplice, adatto a un pubblico di cultura semplice, ma curioso di conoscere il maggior numero di dettagli possibile.
- 2) L'oste dell'osteria della luna piena ha a che fare con avventori di ogni tipo. Scrivi un manuale di sopravvivenza indirizzato a tutti gli osti che devono gestire il proprio locale, evitando disordini in un momento storico come quello narrato nei Promessi Sposi.
- 3) Arrivato al castello dell'Innominato, don Abbondio ha paura, perciò istruisce Perpetua e Agnese su come debbano comportarsi. Compila una sorta di "galateo di don Abbondio", con le regole opportune per evitare guai.
- 4) Don Abbondio, Perpetua e Agnese, per salvarsi dalla peste, hanno trovato rifugio nel castello dell'Innominato, insieme a molte altre persone. Compila un "regolamento del castello", che garantisca una convivenza serena.
- 5) Anche don Rodrigo ha la peste e viene portato al Lazzaretto. Immagina di essere un medico che lo visita e di scrivere la cartella clinica e il referto.
- 6) Gertrude fatica a sottostare alle regole della vita monastica. Immagina che possa stabilire nuove regole del convento, adatte alla sua indole e che riescano ad invogliare altre ragazze ad entrare in convento.

Inglese :

Prejudice and Citizenship : *The Merchant of Venice*, by W. Shakespeare; Shylock' s speech: being a citizen in Venice; class discussion: religion and society.

Geostoria Cittadinanza e solidarietà nell'antichità e oggi

Costituzione italiana

Lavoro di gruppo su cittadinanza e solidarietà confronto antica Roma, cristianesimo e oggi

con Costituzione, Carta UE e Dichiarazione UN

ARTE "Allegoria ed effetti del Buono e del Cattivo Governo" Ambrogio Lorenzetti. Allegoria ed effetti del buono e del cattivo governo. Palazzo Pubblico Siena

SCIENZE Virus e batteri : vaccini e antibiotici. Le vaccinazioni come prevenzione delle malattie virali.

MATEMATICA Statistica:

Lettura ed interpretazione di dati statistici sia sotto forma numerica che grafica. Come costruire un grafico efficace o un grafico ingannevole costruire grafici Presentazione efficace di grafici Uso di un programma foglio di calcolo. COMPITO DI REALTA' Ricerca di dati statistici relativi alla città di Milano e di argomenti di interesse personale. Costruzione di una brochure illustrativa dei dati raccolti

Attività PROPOSTE DALLA SCUOLA

Safer Internet Day: evento in streaming

Assemblee studentesche

Conferenza sulle microplastiche

Educapari, tema dipendenze

Educapari, tema educazione sessuale

Lingua e letteratura italiana

GRAMMATICA:

proposizione infinitiva. Forma implicita e verbi di modo infinito o indefinito;
forma esplicita e verbi di modo finito.

Analisi del periodo. La struttura del periodo: principali, coordinate, subordinate. Le proposizioni indipendenti:

classificazione. Le congiunzioni: classificazione

Interrogative dirette reali, retoriche, semplici, disgiuntive. Gradi di subordinazione.

Manzoni,

la vita e il pensiero. Il giansenismo

Presentazione degli ipertesti presenti nel sito del Liceo

“Promessi Sposi”: genere (romanzo storico, definizione).

Lettura e analisi dell'intero romanzo, compresa l'“Introduzione”, con particolare attenzione agli argomenti qui sotto elencati:

Lo stile ampolloso del Barocco, le metafore astronomiche

Le tecniche narrative: soliloquio; discorso diretto, d. indiretto; discorso indiretto libero.

La reticenza. Anafora. Litote

Il giudizio di Manzoni sulla vuota erudizione e sul popolo

Fra Cristoforo

Il celebre
"Addio ai monti".

Gertrude.

La vigna di Renzo.

Renzo a Milano

la Carestia

il conte zio e l'Innominato

Lucia e l'Innominato

L'innominato, il cardinale Federigo Borromeo, don Abbondio

la peste a Milano: gli untori, i monatti, gli

apparitori. Don Rodrigo colpito dalla peste. La madre di Cecilia

IL TEMA ESPOSITIVO

E INDICAZIONI SU COME SVOLGERE LE TRACCE SUI PROMESSI SPOSI

VISITA GUIDATA : MILANO MANZONIANA E CASA MANZONI

Il testo

argomentativo: struttura ed esempi

Il testo argomentativo: come trovare le idee (metodo della lista; flusso di scrittura; mappa o grappolo).

Il testo argomentativo: le tecniche dell'argomentazione

Poesia,

DIFFERENZE PROSA-POESIA, CARATTERISTICHE DEL TESTO POETICO significante e significato; denotazione e connotazione.

lo lirico

Le figure retoriche. Già

incontrate: allitterazione, anafora, analogia, campo semantico, emistichio, epiteto, ipallage, metafora, metonimia, sineddoche, narratore onnisciente, personificazione, registro, similitudine. Nuove: asindeto, polisindeto, chiasmo, litote

Poesia, tipi di versi (binario, ecc); parole tronche, piane, sdruciole, bisdruciole; tipi di strofe (distico, terzina, quartina, sestina, ottava)

Letteratura delle origini

indovinello veronese

Il placito di Capua. Iscrizione di San Clemente

Glossario dei termini relativi al ME. I cavalieri e i valori della cavalleria. La società tripartita.

I clerici

La cultura cortese e l'amore

cortese: lingua d'oil (Chansons de geste e romanzo cortese -cavalleresco). Il giullare. I chierici. i bardi

Lingua d'oc. i trovatori. Il

rapporto con la donna: etimologia di "donna", il "senhal".

La cultura medievale: visione statica della realtà. Mentalità dogmatica.

Enciclopedismo

La cultura medievale: allegorismo.

La poesia religiosa del Duecento. Gli ordini mendicanti. La vita di San Francesco (PAG 214)

Gli ordini mendicanti. La vita di San Francesco. Il genere della "lauda"

Francesco d'Assisi, "Cantico delle creature": lettura e analisi. Apostrofe. Consonanza e assonanza (definizione ed esempio al v.1). Climax

La poesia comico-realistica. Cecco Angiolieri, "S'i fosse foco..." p 229

La scuola poetica siciliana (avvio).

METODO: come si fa la schedatura di un argomento di studio. Esempio e avvio alla schedatura di pag 204

La lingua e la struttura dei siciliani: Jacopo da Lentini: "Io m'aggio..." .

La rima siciliana. La Terzina dantesca.

I siculo-toscani.

Poesia e teatro: testo teatrale, didascalie, atti, scene, palcoscenico, Il tempo. Lettura ed esercizi sul testo di Pirandello pag. 273.

Poesia e teatro:

il sistema dei personaggi. Le battute, i dialoghi, i monologhi e gli "a parte". Scenografia, Attori, Regista e copione

Poesia e Teatro: la tragedia greca antica. Lettura "Un'antica eroina" di Sofocle .

Poesia e teatro: Antigone: lettura integrale e osservazioni nell'ambito del percorso di Educazione Civica

Poesia e teatro: Eschilo, Sofocle, Euripide le differenze della loro tragedia.

La commedia greca. Lettura di Aristofane "Un'impossibile rinuncia" p. 366

Poesia e Teatro: la commedia nel Rinascimento (La Mandragola di Machiavelli, esercizio in classe).

Accenni alla Commedia dell'arte, Goldoni e il dramma moderno.

VISITA alla sede del "Corriere della Sera" in Via Solferino

Lingua e cultura latina

Il comparativo e il superlativo di aggettivi e avverbi.

I gradi dell'aggettivo, regole ed eccezioni.

I verbi anomali: volo, nolo, malo, eo e fero.

La proposizione consecutiva

La completiva di fatto

Infinito perfetto e futuro attivo. Proposizione infinitiva in italiano e in latino

Infinito passivo.

Rapporto temporale fra reggente e infinitiva.

Il Congiuntivo

Il congiuntivo esortativo.

Proposizione finale

Tempi principali e t. storici. La consecutio temporum

Infinitive: soggetto eum/se.

Le completive volitive (elenco dei verbi che le reggono).

Le completive in dipendenza dai verba timendi.

il CUM narrativo

I verbi deponenti e semideponenti

La proposizione relativa impropria

Le relative improprie

Pronomi e aggettivi indefiniti.

Il participio: funzioni e uso

i numerali: unus, duo, tres: declinazione. I numerali cardinali (osservazioni); ordinali; complemento d'età, estensione, distanza.

La proposizione concessiva

Pronomi e aggettivi indefiniti per "altro". Usi di "alius" e "alter".

I verbi anomali: fio
e edo

Proposizione dichiarativa in italiano e in latino.

Valori di QUOD

Alius: funzione
distributiva.

I pronomi e gli aggettivi indefiniti: uterque; neuter; nemo;
nullus

Pronomi e aggettivi interrogativi e proposizione interrogativa
diretta e indiretta

Il gerundio e il gerundivo

Il passivo dei verbi impersonali.

Verbi difettivi: coepi; memini; odi; novi. Il perfetto
logico.

La coniugazione perifrastica passiva

Valore attributivo e predicativo dell'aggettivo
qualificativo

Lingua e cultura inglese

Anno Scolastico 2022 - 2023

Strumenti:

- Libro di testo in adozione: *Performer B1*, vol. 2, Zanichelli ;
- *Grammar Reference*, Ed. Petrini
- Materiale in fotocopia (Culture and Society) .

Scansione

modulare delle unità didattiche contenute nel libro di testo che sono state sviluppate nel corso dell'anno scolastico:

UNIT 1 Tense

revision : present simple / continuous , past simple / continuous

Dynamic /
stative verbs

Indefinite
pronouns

Used to

UNIT 2 Present perfect continuous; *for* and *since*

Defining relative
clauses

Question tags

UNIT 3 Present

perfect simple vs present perfect continuous

Non-defining
clauses

Infinitive of
purpose

UNIT 4 Zero and first conditionals

When, unless, as soon as, before, after, until

Modal verbs of
deduction

UNIT 5 Second conditional

Modal verbs of advice: *should, ought to, had better*

UNIT 6 Past perfect

Past perfect vs
past simple

Third conditional

Expressing
disapproval and regret in the past

UNIT 7

The gerund (-ing form); The
infinitive (with *to*)

The and zero article

Reflexive /
reciprocal pronouns

UNIT 8

The passive (1) : present simple and past simple

Ability in the past

Have/Get something done

UNIT 9

The passive (2): all tenses

Modal verbs of
deduction in the past

Passive (3):
sentences with two objects (personal
passive form)

UNIT 10 Say and
tell

Reported speech

Reported
questions

UNIT 11 Causative verbs: *make, get, have, let*

Let, allow and permit

UNIT 12 *I Wish..... ;*

Phrasal verbs

Prefer / would prefer / would rather

Preliminary practice test – Reading: Part 2, pag, 272; Part 3, pag. 274

Grammar Reference :

- Past perfect continuous, pag. 112

-

I wish, form and use, pag. 224

PET and INVALSI activities:

-

Mixed

activities: word formation, matching, comprehension and writing

-

Reading

activities and multiple choice

-

Key-word

transformations

(fotocopie)

Sono

state sviluppate inoltre le seguenti unità didattiche di Cultura e Civiltà:

A) Drama: general features: stage, plays, round/flat characters and setting
(fotocopia)

The Merchant of Venice: plot, characters and themes; Shylock's speech, (fotocopie e video)

B) Poetry

rhythm and

rhymes; " *Daffodils*

", by W. Wordsworth, comprehension and text-analysis.

Sonnets: W. Shakespeare

e: " *My Mistress' eyes*" (fotocopia), structure and content.

Film in lingua originale:

- *The Merchant of Venice*

- *The Truman Show*

- *Billy Elliot*

EDUCAZIONE CIVICA

Prejudice and Citizenship : *The Merchant of Venice*, by W. Shakespeare;

Shylock' s speech: being a citizen in Venice;

Class discussion: religion and society.

Matematica

PROGRAMMA DI MATEMATICA CLASSE SECONDA A.S 2021/22

Testi di riferimento

Sasso Zanone COLORI DELLA MATEMATICA Algebra Vol1 Petrini

Sasso Zanone COLORI DELLA MATEMATICA Algebra Vol2 Petrini

Sasso Zanone COLORI DELLA MATEMATICA Geometria Petrini

Equazioni e disequazioni lineari (Algebra 1 Unità 9, 13, 14)

Equazioni frazionarie

discussione di equazioni letterali

Disequazioni lineari intere e fratte. Studio del segno di prodotti

Sistemi di disequazioni lineari

Funzioni (Algebra 1 Unità 7)

Introduzione alle funzioni. Le funzioni di proporzionalità diretta e inversa. Le funzioni lineari.

Piano cartesiano (Algebra 1 Unità 7, Algebra 2 Unità 3)

Il piano cartesiano e le funzioni matematiche. Retta nel piano cartesiano: forma esplicita e forma implicita. Intersezione con gli assi cartesiani. Intersezione tra rette. Coefficiente angolare e intercetta. Rette parallele. Soluzione grafica di problemi lineari.

Sistemi lineari (Algebra2, Unità 2)

Equazioni in due incognite.

Interpretazione grafica di un sistema lineare di due equazioni in due incognite.

Risoluzione algebrica di sistemi lineari interi e fratti di due equazioni in due incognite: metodo di sostituzione e metodo di riduzione. Sistemi lineari di tre equazioni in tre incognite.

Criterio dei rapporti.

Problemi di primo grado risolvibili con sistemi lineari e graficamente

Radicali in R (Algebra2 Unità 1)

Insieme dei numeri reali. Irrazionalità di $\sqrt{2}$.

Radicali di indice n . Valori approssimati e confronto di numeri reali senza calcolatrice

Condizioni di esistenza.

Prima e seconda proprietà fondamentale. Proprietà invariante e sue applicazioni: semplificazione, trasporto dentro e fuori dal simbolo di radice.

Operazioni con i radicali.

Razionalizzazione del denominatore di una frazione.

Potenze con esponente frazionario e relative proprietà.

Equazioni e sistemi a coefficienti irrazionali

Equazioni di secondo grado e di grado superiore (Algebra2 Unità 4, 5)

Equazioni di secondo grado: definizione, classificazione. Equazioni incomplete ed equazioni risolvibili per scomposizione Formula risolutiva completa e ridotta.

Relazioni tra radici e coefficienti. Scomposizione in fattori di trinomi di secondo grado.

Equazioni e problemi parametrici.

Grafico di una equazione di secondo grado. Parabola: proprietà di simmetria, concavità, intersezioni con gli assi cartesiani, coordinate del vertice.

Problemi di secondo grado. Problemi di massimo e di minimo risolvibili graficamente

Equazioni di grado superiore: equazioni binomie e trinomie, equazioni risolvibili mediante scomposizione in fattori e legge di annullamento del prodotto. Equazioni risolvibili mediante opportune sostituzioni

Sistemi di grado superiore al primo (Algebra2 Unità 7)

Risoluzione di sistemi interi e fratti di secondo grado di due equazioni in due incognite. Sistemi simmetrici. Problemi di secondo grado. Sistemi di grado superiore al secondo. Sistemi risolvibili tramite opportune sostituzioni o scomposizioni

Disequazioni(Algebra2 Unità 6)

Risoluzione algebrica e grafica di una disequazione lineare.

Risoluzione grafica di una disequazione di secondo grado. Segno del trinomio di secondo grado.

Disequazioni frazionarie. Sistemi di disequazioni.

Risoluzione grafica di disequazioni e sistemi

Segno di un prodotto di fattori di primo o secondo grado. Disequazioni di grado superiore al secondo

Geometria euclidea

Circonferenza e cerchio. (Geometria Unità 8)

Luoghi geometrici.

Definizioni Teoremi sulle corde e sulle tangenti. Angoli al centro e angoli alla circonferenza.

Punti notevoli di un triangolo.

Poligoni inscritti e circoscritti. Teoremi dei quadrilateri circoscritti e inscritti

Equivalenza delle superfici piane. (Geometria Unità 10, 11)

Teoremi di equivalenza

Teoremi di Euclide e Pitagora. Formule sulle aree.

Relazioni metriche: triangolo equilatero, triangolo con gli angoli di 90° , 60° e 30° , triangolo rettangolo isoscele.

Proporzionalità e similitudine (Geometria Unità 12)

Grandezze proporzionali. Teorema di Talete e sue conseguenze.

Triangoli simili e applicazioni. Rapporto di similitudine tra perimetri e aree. Teoremi di Euclide.

Teorema della bisettrice. Teorema delle corde, delle secanti e della tangente e della secante. Sezione aurea di un segmento.

Problemi numerici di applicazione dell'algebra alla geometria.

Problemi dalla realtà

Primi elementi sull'uso del Software Geogebra.

Fisica

L' equilibrio dei fluidi

La pressione. La legge di Pascal. La legge di Stevino. I vasi comunicanti. La legge di Archimede. La pressione atmosferica.

La velocità

Il punto materiale in movimento. La velocità media e istantanea. Formule inverse: quanta strada, quanto tempo. Il grafico spazio-tempo. Il moto rettilineo uniforme. Grafici spazio-tempo e velocità-tempo.

L'accelerazione

L'accelerazione media e istantanea. Il grafico velocità-tempo. Il moto rettilineo uniformemente accelerato con velocità iniziale nulla. Il moto uniformemente accelerato con partenza in velocità. Il lancio verticale verso l'alto. Alcuni grafici spazio-tempo e velocità-tempo.

I moti nel piano

Il vettore posizione e il vettore spostamento. Il vettore velocità e il vettore accelerazione. La composizione dei moti. Il moto circolare uniforme. L'accelerazione centripeta. Il moto armonico.

I principi della dinamica

Il primo principio della dinamica. I sistemi di riferimento inerziali. Forza, accelerazione e massa. Il secondo principio della dinamica. Le proprietà della forza-peso. Il terzo principio della dinamica.

Le forze e il movimento

La caduta lungo un piano inclinato. Il moto dei proiettili. La forza centripeta.

La luce

I raggi luminosi. La riflessione della luce. Gli specchi sferici. La rifrazione della luce. La riflessione totale. Le lenti.

Scienze naturali

Libri di testo utilizzati

per Biologia: Curtis et alii - Invito alla biologia- Zanichelli

per Chimica: Valitutti, Falasca, Amadio- Chimica concetti e modelli dalla materia all'atomo- Zanichelli

ARGOMENTO: BIOLOGIA

L'acqua e le sue proprietà che favoriscono la vita, Carboidrati: struttura e funzione Lipidi: struttura e funzione, Proteine: struttura e funzione, Acidi nucleici: struttura e funzione di DNA e RNA

Le cellule: I microscopi, differenze e utilizzi. La teoria cellulare. La cellula procariote. La cellula eucariote: animale e vegetale, organuli e funzionalità che le caratterizzano. Membrana plasmatica: struttura e funzione. Organuli cellulari: struttura e funzione. Citoscheletro: struttura e funzione di DNA e RNA

Struttura e funzioni della membrana plasmatica. Il trasporto delle sostanze attraverso la membrana cellulare attivo e passivo: diffusione, osmosi, trasporto passivo e trasporto attivo, endo-esocitosi. La cellula al lavoro. La cellula e l'energia. Le leggi della termodinamica regolano le trasformazioni di energia. Il metabolismo cellulare: reazioni anaboliche e cataboliche. L'energia nelle reazioni biochimiche: l'ATP

Scambi di energia nelle reazioni chimiche: reazioni esotermiche ed endotermiche. La fotosintesi e la respirazione cellulare due processi interdipendenti.

I catalizzatori: gli enzimi e il loro funzionamento

La riproduzione cellulare: La mitosi. Il ciclo cellulare delle cellule eucariote e il suo controllo: fattori di crescita e inibitori sui punti di controllo. I tumori.

La riproduzione cellulare: La meiosi e il crossing-over. Errori nel processo meiotico ed alterazioni del numero e della struttura dei cromosomi. Malattie cromosomiche principali: le trisomie.

Le leggi di Mendel e la trasmissione ereditaria. Concetto di genotipo e fenotipo. Cromosomi, geni e alleli. La costruzione degli alberi genealogici. L'estensione delle leggi di Mendel: codominanza, dominanza incompleta, pleiotropia ed ereditarietà poligenica. Le basi cromosomiche dell'ereditarietà. Test-cross. Genetica umana: le malattie autosomiche dominanti e recessive e l'ereditarietà legata al sesso. Esempi di malattie genetiche nell'uomo.

L'evoluzione biologica e la teoria di Darwin: prove a sostegno e critiche.

L'evoluzione della vita sulla terra: ipotesi sulla nascita delle prime cellule procariota ed eucariota.

Principali tappe nell'evoluzione degli organismi unicellulari e pluricellulari. I criteri di classificazione dei viventi, Organismi autotrofi ed eterotrofi, produttori, consumatori e decompositori, I 5 Regni

ARGOMENTO: CHIMICA

Caratteristiche della materia.

Concetti di materia ed energia. Differenze tra sistema ed ambiente e vari tipi di sistema. Ripasso su: Metodo sperimentale, Misure e grandezze: grandezze fondamentali e derivate, intensive ed estensive, loro unità di misura nel S.I., Differenza fra massa e peso, volume di un corpo, la densità. Cenni Teoria dell'errore, misura, conversioni tra scale, notazione scientifica. Strumenti di laboratorio tarati e graduati.

Trasformazioni fisiche della materia:

Stati fisici della materia, passaggi di stato. Miscugli omogenei, miscugli eterogenei. Tecniche di separazione. Le sostanze chimiche. Calore, temperatura e scale termometriche. Teoria cinetico-molecolare della materia. Grandezze caratteristiche di una sostanza e loro relazioni (Temperatura, massa, volume e densità)

Elementi e Composti :

Sostanze semplici e composte. Gli elementi e i loro simboli chimici. Le formule delle sostanze composte. Come si rappresentano le reazioni chimiche

Le reazioni chimiche:

Differenza fra fenomeni fisici e chimici. Leggi della chimica: La conservazione della massa nelle reazioni chimiche: Legge di Lavoisier. Legge di Proust. La teoria atomica e la legge di Dalton

Storia e geografia

2022-2023:

Programma di Geostoria svolto in 2E – Prof. Deborah Boerman

STORIA:

Conoscenze

Trimestre:

- Le guerre puniche e l'annessione della Grecia - I rivolgimenti culturali e sociali e le riforme dei Gracchi - Mario e Silla - Il primo triumvirato - Cesare e la fine della repubblica

- L'affermazione del Principato: Augusto e i suoi successori - L'apogeo dell'Impero

Pentamestre:

- La nascita e la diffusione del Cristianesimo - Ripresa dell'ebraismo – Nascita dell'Islam e mondo islamico

- La crisi dell'Impero - La caduta dell'Impero romano d'Occidente - I regni romano-germanici

- L'Impero bizantino - I Longobardi - L'ascesa della Chiesa ed il monachesimo occidentale

- L'impero carolingio e la Renovatio Imperii - Il feudalesimo - Ottone I - L'Alto Medioevo.

CLIL (*Content and Language Integrated Learning*)

Il CLIL è stato sviluppato in Storia e ha avuto come finalità quella di far acquisire contenuti disciplinari migliorando le competenze linguistiche nella lingua veicolare (Inglese), utilizzata come strumento per apprendere e sviluppare abilità cognitive secondo le metodologie del CLIL. Gli argomenti sviluppati, in co-presenza con l'insegnante madrelingua Priscilla Hondong, sono stati:

.

The Roman Civilization

.

The Sudan Conflict

GEOGRAFIA: Conoscenze

I temi di sviluppo sostenibile (sviluppo economico e disuguaglianze, condizioni di vita, green economy, migrazioni, globalizzazione, trasporti, telecomunicazioni, ...) sono stati approfonditi dagli alunni tramite lavori di gruppo ed esposti ai compagni grazie a presentazioni (PPT).

Introduzione alla Costituzione italiana e all'Unione Europea.

Educazione civica

Oltre al progetto interdisciplinare di Educazione Civica stabilito dal Consiglio di Classe, sono state affrontate alcune tematiche strettamente interrelate con le conoscenze di storia e valutate anche in quest'ambito:

-Approfondimento di alcuni concetti storici connessi alla legalità (Ordinamento monarchico, repubblicano, imperiale nell'antica Roma; leggi scritte e diritti durante le lotte tra patrizi e plebei; rapporto Stato-Chiesa con l'editto di Costantino, cesaropapismo e teocrazia; consuetudini orali e faida presso i popoli germanici e passaggio all'Editto di Rotari; concezione personale del regno presso i Franchi ed evoluzione nel vassallaggio).

- Introduzione alla Costituzione italiana e all'Unione Europea.

Approfondimenti non valutati:

- Shoah, leggi razziali, persecuzione, campi di sterminio.

Metodi

Lezione frontale con il supporto di PPT, lezione dialogata, creazione di mappe concettuali, lavori di gruppo e presentazioni.

Strumenti

- Libro di testo: Geostoria 2, di Barberis-Koehler-Nosedà-Scovazzi-Vigolini, ed. Principato

- Per facilitare la comprensione, mantenere viva

l'attenzione e supportare l'apprendimento, si è fatto ricorso all'integrazione di diversi codici (uditivo e visivo) e a molteplici strumenti didattici: brani storiografici, Power Point, miei video, tavole cronologiche, carte geopolitiche, mappe concettuali, grafici, foto, documentari, siti internet.

-

Criteri di verifica e valutazione:

La verifica dell'acquisizione delle competenze, capacità e conoscenze disciplinari è stata effettuata attraverso prove scritte e orali, in base ai seguenti criteri di valutazione:

1. **CONTENUTI** (conoscenza dei fatti, dei problemi, delle premesse, delle conseguenze e loro collocazione spazio-temporale);
2. **CAPACITA' DI COMPRENSIONE-ANALISI-SINTESI** (comprensione della tematica, esposizione logica e coerente, confronto con analogie e differenze, rielaborazione personale);
3. **LINGUAGGIO** (esposizione chiara, correttezza morfo-sintattica, proprietà e ricchezza lessicale).

La griglia di valutazione con i relativi criteri è stata esplicitata in classe ed inviata agli studenti via mail.

Disegno e storia dell'arte

Disegno

Il Formisani, corso di disegno - Loescher

Proiezione ortogonale di linee, figure piane e di solidi paralleli ai piani di riferimento

Proiezione ortogonale di figure piane e di solidi inclinati rispetto ai piani di riferimento

Rotazione singola di figure piane con il metodo dei piani ausiliari.

Rotazione singola di solidi con il metodo dei piani ausiliari.

Assonometria cavaliere, isometrica e monometrica di modulo decorativo.

Assonometria cavaliere, isometrica e monometrica di solidi

Storia dell' arte

L' arte di vedere - Edizioni scolastiche Bruno Mondadori - volume 1 e 2 - ed. blu

Architettura e Urbanistica a Roma: Un popolo di costruttori: le strade e gli acquedotti; L'architettura pubblica: tempio, terme, teatro, anfiteatro, circo e stadio; Pantheon; Colosseo; L'architettura privata: domus e insulae; Il rilievo storico: racconto e propaganda; Ara Pacis e Colonna Traiana; Arte e ideologia: il ritratto; Statua equestre di Marco Aurelio; I quattro stili della pittura pompeiana.

L'arte tardoantica e paleocristiana: La grandiosità dell'architettura civile; Basilica di Massenzio; Tradizione e novità: l'architettura cristiana; Basilica costantiniana di San Pietro e Mausoleo di Costanza; La Milano Paleocristiana.

L' alto medioevo e il Romanico: Ravenna tra Ve VI secolo: Mausoleo di Galla Placidia, Sant' Apollinare nuovo, Basilica di San Vitale;

Il romanico: L'architettura romanica; La chiesa romanica: elementi strutturali; L' architettura romanica in area lombarda: La Basilica di Sant' Ambrogio; IL Duomo di Modena, modello per il romanico emiliano;

La scultura tra
romanico e gotico.

Il Gotico: L'architettura gotica; La
cattedrale gotica: elementi strutturali; La pittura luminosa e la simbologia
della luce: le vetrata; Origine e diffusione del Gotico in Francia, in Germania
e in Italia.

Educazione Civica

Ambrogio Lorenzetti : Allegoria ed
effetti del buono e del cattivo governo _ Palazzo Pubblico Siena

Scienze motorie e sportive

CONTENUTI DIDATTICI SVOLTI

1°PERIODO - TRIMESTRE

Capacità motorie coordinative: conoscenza e sviluppo attraverso attività motoria sugli schemi motori di base

Capacità motorie condizionali: conoscenza resistenza, forza, velocità

Fitness: esercizi base per la tonificazione degli arti superiori ed inferiori

Dodgeball: attività coordinative di lanci e prese, giocosport

Pallavolo: fondamentali individuali (palleggio, bagher, servizio dal basso)

Tennis tavolo: tecniche di base

2°PERIODO - PENTAMESTRE

Pallavolo: fondamentali individuali (palleggio, bagher, servizio dal basso, servizio dall'alto)

Agility ladder e jump rope: esercizi specifici per la coordinazione e lo sviluppo della velocità, progressioni con la funicella

Pallacanestro: fondamentali individuali (ball handling, palleggio, passaggio, tiro a canestro)

Badminton: attività di gioco individuale e di coppia

Atletica leggera: corsa e andature, corsa di velocità 60 metri, getto del peso, salto in lungo

Tornei sportivi: pallavolo, pallacanestro 3 vs 3, calcio a 5, tennis tavolo, badminton

A queste attività sono stati affiancati a rotazione:

- Circuiti motori per lo sviluppo delle capacità coordinative (con piccoli attrezzi)
- Circuiti motori per lo sviluppo delle capacità condizionali (a carico naturale)
- Attività di miglioramento delle capacità cardio vascolari attraverso la corsa di resistenza e circuiti motori specifici
- Esercizi di articolarietà e mobilizzazione attiva e passiva a carico delle principali articolazioni
- Esercitazioni e/o circuiti posturali

Religione

La dinamica della conoscenza

- sentimento, pregiudizio e conoscenza: Il diritto di contare (film 2016)
- la conoscenza "oggettiva": la moralità e la disponibilità nella conoscenza
- solitudine e compagnia (l'esempio del diapason)
- lo stupore come atteggiamento fondamentale dell'umano

Ragione e fede

- che cosa significa "credere!"
- lettura, comprensione e domande attorno ai primi tre capitoli del libro della Genesi: divino, umano, natura, libertà, responsabilità, peccato e riparazione
- il politeismo e la nascita dell'ebraismo
- Abramo, storia di un uomo chiamato

Materia Alternativa

Visione dei film "House of Gucci" , "Cena con delitto" ,"Margin Call", " Cogan", " Il ragazzo che catturò il vento" e " Il colpevole"

Approfondimenti sui concetti giuridici ed economici dei film e sulla consapevolezza di come cose che sembrano naturali possano sfociare in reati e come cose banali possano essere, invece, importanti in realtà non sviluppate

Firme

Storia e Geografia Boerman Deborah

Fisica Bosotti Alessio

Inglese Iussi Natale

Scienze motorie Lazzari Chiara Marta

Matematica Lucchelli Elisabetta

Religione Mencarelli Andrea

Scienze Mortellaro Daniela

scienze lab Mortellaro Daniela

Disegno e Storia dell'arte Pichierri Cosimo

Italiano e Latino Cannone Angela

Alternativa Pulsinelli Luisa