

Programmazione della Classe 5C

LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI

Via Mario Donati, 5/7 - 20146 Milano
tel. 02/474448 02/4233297 - fax 02/48954315
cod. mecc. MIPS18000P cod. fisc. 80129130151
e-mail: segreteria@vittorininet.it

Consiglio di Classe

Coordinatore

prof. Palumbo Crescenzo

Segretario

prof. D'Andrea Christian

Consiglio di CLasse

Religione Mencarelli Andrea

Italiano e latino Palumbo Crescenzo

Matematica e fisica Coda Margherita

Storia e Filosofia D'Andrea Christian

Scienze Prearo Elisa

Inglese Napolitano Claudia

Disegno e storia dell'arte De Marzo Paola Francesca

Scienze motorie Stella Marta

Obiettivi educativi della classe

Obiettivi educativi della classe 5C 2022-23

1 - Sviluppare la consapevolezza del proprio ruolo all'interno della classe, della scuola e della società e vivere l'esperienza in modo attivo e partecipativo.

2 - Acquisire una sempre maggiore consapevolezza dei propri doveri e sapere esercitare i propri diritti in modo civile all'interno della comunità scolastica esprimendosi in un confronto critico corretto e rispettoso delle varie opinioni.

3 - Essere aperti costruttivamente e fattivamente verso le proposte educative e culturali provenienti dalla scuola e dai docenti.

4 - Imparare a migliorare la concentrazione, ad instaurare un clima favorevole all'ascolto, all'apprendimento e alla partecipazione.

5 - Consolidare la capacità di autovalutarsi e di correggersi, anche seguendo le indicazioni dei docenti.

CLIL

Come da normativa prevista dalla riforma del 2010, nelle classi quinte parte della didattica deve essere svolta secondo la metodologia **CLIL**.

Il Consiglio di Classe dopo un confronto ha scelto tra le materie non linguistiche di attuare la metodologia Clil per scienze motorie e sportive.

Con la sigla **CLIL** (Content and Language Integrated Learning) si indica una metodologia per l'insegnamento in lingua straniera di una Disciplina Non Linguistica (DNL) di ambito umanistico o scientifico.

L'obiettivo del CLIL non è l'apprendimento della lingua straniera, ma l'integrazione tra la dimensione conoscitiva e la competenza linguistica.

La lingua straniera come uno strumento di comunicazione, deve essere un aiuto e non deve costituire una difficoltà di comprensione dei contenuti, ma un'opportunità verso una prospettiva internazionale.

L'unità Didattica CLIL avrà come tema principale i valori dello sport e il doping come controvalore con le sue conseguenze sulla salute fisica e mentale.

Gli argomenti in programma sono aderenti alla programmazione di educazione civica.

Lingua e letteratura italiana

Obiettivi educativi

1. Raggiungere una definitiva responsabilizzazione rispetto all'impegno scolastico e una capacità di autovalutazione che porti ad un ulteriore miglioramento del metodo di studio e dei processi di apprendimento.
2. Favorire la cooperazione e il dialogo all'interno della classe e un confronto corretto e rispettoso tra le diverse idee.
3. Sviluppare una sempre maggiore capacità critica e autonomia nell'elaborazione delle proprie opinioni.
4. Favorire la riflessione sulla complessità della società contemporanea;
5. Sviluppare una sempre maggiore consapevolezza del potere e del valore delle parole e della necessità di comunicare scegliendo accuratamente i termini e il registro linguistico per realizzare una comunicazione rispettosa dell'altro in qualsiasi contesto comunicativo e qualsiasi mezzo si stia utilizzando .

Abilità, competenze e conoscenze disciplinari

Abilità: saper leggere, comprendere i contenuti e riconoscere i caratteri formali di testi letterari in prosa e in poesia; saper usare diversi registri linguistici adattandoli alle varie tipologie di produzione scritta; saper utilizzare con progressiva sicurezza la terminologia specifica legata alle diverse discipline nell'ambito della produzione di un testo scritto; saper riconoscere in un testo letterario le specificità linguistiche del periodo di appartenenza.

Competenze: saper costruire un percorso tematico interdisciplinare; saper valutare criticamente e rielaborare in modo consapevole quanto acquisito nel corso degli anni; saper compiere operazioni di sintesi; saper affrontare le diverse tipologie testuali proposte dalla prova d'esame di Stato; saper elaborare una riflessione critica che utilizzi i contenuti appresi, eventualmente contestualizzandoli in una situazione contemporanea; saper analizzare autonomamente testi d'autore, cogliendone le specificità.

Conoscenze disciplinari: profilo storico della letteratura e della lingua italiana da Leopardi al Secondo Novecento , con particolare attenzione ai seguenti autori, il cui studio verrà affrontato nei mesi indicati tra parentesi .
Leopardi: ripasso della parte affrontata nella classe quarta e completamento (settembre)

- Carducci (ottobre) - Verga (ottobre) - D'Annunzio (novembre) - Pascoli (dicembre) - Le avanguardie (gennaio)

- Svevo (gennaio / febbraio)

- Pirandello (febbraio / marzo)

- Ungaretti, Montale, Saba, Quasimodo (marzo/aprile)

- Il romanzo del secondo '900 (aprile / maggio)

- Nel corso dell'anno sarà prevista la lettura domestica di alcuni romanzi del '900

- Dante, La Divina Commedia , Paradiso: almeno 8 canti.

- Analisi di alcuni romanzi del Novecento in parte assegnati da leggere nell'estate del 2022. Ai fini della preparazione del colloquio d'esame: collegamenti interdisciplinari, suggeriti dall'insegnante e/o ricavati attraverso discussione o lavori di approfondimento. PER LA PRODUZIONE SCRITTA

Saranno esposte e puntualizzate le tecniche per la stesura delle prove di Italiano dell'Esame di Stato : analisi del testo, tema argomentativo, tema espositivo-argomentativo.

Metodi

Lezione frontale, lezione dialogata; lettura autonoma (domestica) degli altri testi

Strumenti

Manuale in adozione, materiali digitali, testi in fotocopia, romanzi, siti internet di rilievo scientifico. Piattaforma Elionet.

Criteri di verifica e valutazione

Per il primo periodo – in conformità con quanto stabilito dal Dipartimento di lettere – saranno svolte almeno due prove scritte e due orali; secondo periodo saranno svolte almeno tre prove scritte e due orali. Sia nel primo che nel secondo periodo vi potranno essere prove scritte valide per l'orale; tali prove potranno essere: prove oggettive con domande aperte, domande chiuse, a scelta multipla etc. Per la correzione delle prove scritte saranno utilizzate le griglie approvate dal Dipartimento di Lettere per la correzione delle prove in sede di Esame di Stato.

GRIGLIA DI CORREZIONE PRIMA PROVA PROPOSTA DAL DIPARTIMENTO DI LETTERE

Cognome

..... **Nome**.....

Parte comune (60 PUNTI)

.

Ideazione,
pianificazione e organizzazione del testo.

.

Coesione
e coerenza testuale.

.

Correttezza
grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace
della punteggiatura

.

Ricchezza
e padronanza lessicale

.

Ampiezza
e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali

.

Espressione
di giudizi critici e valutazioni personali

Da 1 a

Tipologia A (40 PUNTI)

.

Rispetto
dei vincoli posti nella consegna (indicazioni di massima circa la lunghezza
del testo – se presenti- o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica
della rielaborazione)

Da 1 a 1

.

Capacità
di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e
stilistici

Da 1 a 1

.

Puntualità
nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)

Da 1 a 1

.

Interpretazione
corretta e articolata del testo

Da 1 a 1

**GRIGLIA DI CORREZIONE PRIMA
PROVA PROPOSTA DAL DIPARTIMENTO DI LETTERE**

Cognome

.....

Nome.....

Parte comune (60 PUNTI)

- .
Ideazione,
pianificazione e organizzazione del testo.
- .
Coesione
e coerenza testuale.
- .
Correttezza
grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace
della punteggiatura
- .
Ricchezza
e padronanza lessicale
- .
[Ampiezza](#)
[e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali](#)
- .
Espressione
di giudizi critici e valutazioni personali

Da 1 a
Da 1 a
Da 1 a
Da 1 a
Da 1
a 10 (
Da 1 a

Tipologia B (40 PUNTI)

- .
Individuazione
corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto
- .
Capacità
di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi
pertinenti
- .
Correttezza
e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere
l'argomentazione

Da 1 a 2
(sufficie
Da 1 a 1
Da 1 a 1

**GRIGLIA DI CORREZIONE PRIMA
PROVA PROPOSTA DAL DIPARTIMENTO DI LETTERE**

Cognome

.....

Nome.....

Parte comune (60 PUNTI)

. Da 1 a

Ideazione,
pianificazione e organizzazione del testo.

.

Coesione
e coerenza testuale.

.

Correttezza
grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace
della punteggiatura

.

Ricchezza
e padronanza lessicale

[Ampiezza
e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali](#)

.

Espressione
di giudizi critici e valutazioni personali

Tipologia C (40 PUNTI)

.

Pertinenza
del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e
dell'eventuale paragrafazione

.

Sviluppo
ordinato e lineare dell'esposizione

.

Correttezza
e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali

GRIGLIA DI CORREZIONE PRIMA PROVA PROPOSTA DAL DIPARTIMENTO DI LETTERE

Cognome

Nome.....

Parte comune (60 PUNTI)

.

Ideazione,
pianificazione e organizzazione del testo.

.

Coesione
e coerenza testuale.

.

Correttezza
grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace
della punteggiatura

.

Ricchezza
e padronanza lessicale

·
[Ampiezza
e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali](#)

·
Espressione
di giudizi critici e valutazioni personali

Tipologia C (40 PUNTI)

·
Pertinenza
del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale
paragrafazione

·
Sviluppo
ordinato e lineare dell'esposizione

·
Correttezza
e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali

Recupero

Recupero in itinere

Da
1 a 10

Da 1 a

Da 1 a 1

Da 1 a 1

Da 1 a 2

Lingua e cultura latina

Obiettivi educativi

1. Raggiungere una definitiva responsabilizzazione rispetto all'impegno scolastico e una capacità di autovalutazione che porti ad un ulteriore miglioramento del metodo di studio e dei processi di apprendimento.
2. Favorire la cooperazione e il dialogo all'interno della classe e un confronto corretto e rispettoso tra le diverse idee.
3. Sviluppare una sempre maggiore capacità critica e autonomia nell'elaborazione delle proprie opinioni.
4. Sviluppare una sempre maggiore consapevolezza del potere e del valore delle parole e della necessità di comunicare scegliendo accuratamente i termini e il registro linguistico per realizzare una comunicazione rispettosa dell'altro in qualsiasi contesto comunicativo e qualsiasi mezzo si stia utilizzando.

Abilità, competenze e conoscenze disciplinari

Abilità : saper analizzare il testo in lingua riconoscendone i costrutti sintattici, gli aspetti lessicali e retorici; saper rendere il testo latino in lingua italiana corretta; saper collocare l'autore nel contesto storico e culturale nel quale è vissuto; saper interpretare il testo latino usando gli strumenti dell'analisi testuale; saper cogliere le permanenze di temi, motivi e topoi nella cultura e nelle letterature italiana ed europee

Competenze: saper

rendere il testo latino in lingua italiana corretta; saper individuare il rapporto esistente tra la lingua latina e quella italiana; saper riconoscere nei testi affrontati le peculiarità della civiltà romana; saper leggere il testo latino cogliendone sia il valore di fenomeno letterario che quello di documento storico; saper formulare un giudizio critico su opere e autori sulla base dei testi e dei loro legami con l'ambiente storico - culturale; saper costruire un percorso tematico di approfondimento anche interdisciplinare

Conoscenze disciplinari: completamento dello studio di Ovidio; Livio (settembre / ottobre); Seneca (ottobre / novembre); Lucano, Persio (dicembre) ; l'età dei Flavi (dicembre/gennaio): Plinio il Vecchio, Quintiliano, Marziale; l'età degli imperatori adottivi (febbraio/marzo/aprile): Plinio il Giovane, Giovenale, Tacito, Apuleio
Dai Severi alla fine dell'Impero romano d'Occidente (Maggio)

Metodi

lezioni frontali, lezioni dialogate, traduzione e analisi guidata di testi, esercitazioni guidate; approfondimenti

individuali; ai fini della preparazione del colloquio d'esame: collegamenti interdisciplinari, suggeriti dall'insegnante e/o ricavati attraverso discussione o lavori di approfondimento.

Strumenti

I principali strumenti didattici che verranno utilizzati sono: manuali in adozione, materiali digitali, testi latini con traduzione a fronte, siti internet di rilievo scientifico; se necessario, dizionario della lingua latina. Piattaforma Eliont,, registro elettronico

Criteri di verifica e valutazione

Per il primo periodo – in conformità con quanto stabilito dal Dipartimento di lettere – saranno svolte due prove scritte e due prove orali; nel secondo periodo saranno svolte tre prove scritte e due orali. Sia nel primo che nel secondo periodo vi potranno essere prove scritte valide per l'orale; tali prove potranno essere: prove oggettive con domande aperte, domande chiuse, a scelta multipla etc.; analisi di testi letterari. Latino scritto: versioni dal Latino con l'ausilio del dizionario di testi non analizzati in precedenza di autori studiati nell'ambito del programma di Letteratura latina, corredati da note guida alla traduzione e quesiti grammaticali, stilistici, storici, letterari etc. ; analisi e traduzione (se necessario) di passi di autori già affrontati in Latino o anche in Italiano, con quesiti grammaticali, stilistici, storici, letterari etc. senza l'ausilio del vocabolario.

La valutazione terrà conto di:

- Errori di morfosintassi, sia nella traduzione, sia nelle risposte ai quesiti
- Errori di fraintendimento logico-sostanziale
- Errori gravi di lessico italiano
- Resa del brano latino in un Italiano non solo corretto ma particolarmente appropriato ed efficace
- Correttezza e completezza delle informazioni, ove sia richiesto un commento al testo.

Latino orale:

Verifiche di Letteratura

Tipologie di quesiti:

- domande aperte sul programma svolto
- lettura e analisi grammaticale, stilistica, letteraria dei testi già affrontati con contestualizzazione completa
- richiesta di instaurare collegamenti con altri testi, autori, etc. e con il contesto storico di riferimento

Tipologie di prove scritte valide per l'orale

- prove oggettive con domande aperte, domande chiuse, a scelta multipla etc.
- analisi di testi letterari già affrontati o di testi non affrontati di autori già studiati con domande guida

Per la valutazione delle competenze, abilità e conoscenze delle prove orali si terrà conto di:

esattezza della traduzione e dell'analisi grammaticale e stilistica

pertinenza rispetto alle domande poste

esattezza, validità e completezza dei dati e dei contenuti esposti

correttezza, proprietà lessicale, coerenza logica ed organicità dell'esposizione

autonomia nell'esposizione

capacità di instaurare collegamenti e effettuare confronti tra autori, testi, contesti

o Nell'analisi del testo:

comprensione del testo

capacità di orientarsi sul testo, analizzandone le strutture linguistiche e lo stile

capacità di contestualizzare e di effettuare confronti e collegamenti

Per le valutazioni scritte e orali ci atterrà a quanto concordato nel Dipartimento e si useranno i voti dal'1 al 10 e punteggi intermedi (mezzi voti), secondo il valore ad essi attribuito nel registro elettronico.

Recupero

Si prevede una attività di recupero in itinere svolta mediante ripetizione di argomenti già trattati, puntuale correzione in classe delle verifiche svolte.

Lingua e cultura inglese

DIPARTIMENTO DI LINGUE - Programmazione didattica

Anno scolastico 2022-2023

Progetto lingue europee

La scuola attiverà corsi pomeridiani di lingua inglese della durata di 18 ore ciascuno:

livello
PET per il biennio

livello
IELTS / FCE per il triennio

Il costo del corso, a carico delle famiglie, verrà definito con precisione in base al numero degli iscritti; alle famiglie spetterà l'onere di acquistare il libro per il corso, strumento irrinunciabile per poter frequentare le lezioni. Le lezioni saranno tenute da un insegnante madrelingua. I corsi inizieranno nei mesi di ottobre/novembre e termineranno in aprile. La frequenza regolare al corso (almeno 15 ore su 18) darà diritto al Credito Formativo per gli alunni del triennio; a tutti i partecipanti verrà comunque rilasciato dalla scuola un Attestato di Frequenza.

PROGETTO CERTIFICAZIONI

La scuola propone due sessioni di esame per le certificazioni Cambridge, livello **B1** (PET for schools) , **B2** (FCE for schools), **C1** (CAE).che si terranno presso le sedi del British Council o presso i locali del liceo, ente certificatore Cambridge, al raggiungimento di circa 50 iscrizioni per ciascuna sessione.

Profilo generale e competenze

Lo studio della lingua e della cultura straniera procederà lungo due assi fondamentali: lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa finalizzata al raggiungimento al termine del corso di studi, almeno del Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento e lo sviluppo di competenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento, così declinato:

SECONDO BIENNIO (della prospettiva sintetica)-
B2 - Livello post-intermedio

Comprende le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti. È in grado di interagire con efficacia con i parlanti nativi. Sa produrre un testo chiaro e sintetico e spiegare un punto di vista su un argomento fornendo i pro e i contro delle varie opzioni.

QUINTO ANNO (del lavoro personale). B2 –
Livello post-intermedio

Comprende le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti. È in grado di interagire con efficacia con i parlanti nativi. Sa produrre un testo chiaro, sintetico e coerente e spiegare un punto di vista argomentandolo in modo il più possibile personale ed autonomo. (v.

PECUP)

SECONDO BIENNIO E CLASSI QUINTE

COMPETENZE
TRASVERSALI Transferable Skills

- comprendere testi orali/scritti e saper selezionare le informazioni rilevanti;
- riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni con opportune argomentazioni;
- saper inquadrare storicamente l'autore e la sua opera, collegarlo e

confrontarlo con altri autori, individuando, ove presenti, differenze e analogie tra la cultura dei paesi anglofoni e quella di altri paesi;

-

prendere appunti durante le spiegazioni e organizzare tempi e metodi dello studio domestico.

Modalita' di attivazione delle competenze trasversali per la lingua straniera

Classi

Quinte Insegnare ad analizzare criticamente testi letterari contestualizzandoli cogliendone nel contempo la specificità e i nessi interdisciplinari.

COMPETENZA LOGICA

Alcune tipologie di esercizi sono basate sull'utilizzo di funzioni logiche:

il cloze test prevede la capacità in testi brevi di riconoscere la parola da inserire senza l'aiuto della multiple choice, il che richiede la capacità di comprendere la lettura ma anche la relazione logico-grammaticale che connette le frasi.

Allo stesso modo verrà richiesta la lettura di testi di livello upper-intermediate da completare con paragrafi mancanti. Anche in questo caso si dovrà applicare la logica per individuare gli indizi che rivelano come i paragrafi possono essere inseriti nel brano.

Più in generale tutte le attività di reading e listening ispirate alle certificazioni linguistiche (per il triennio FCE), sono strutturate in modo da sviluppare le capacità logiche.

Per quanto riguarda la storia e la letteratura l'obiettivo è di imparare collegando gli avvenimenti o i temi e ragionando su di essi escludendo in modo sistematico l'apprendimento mnemonico e richiedendo l'elaborazione di quanto ascoltato in classe.

I discorsi dovranno essere coerenti e il ragionamento consequenziale.

Soprattutto in quinta, durante le interrogazioni si cercherà di sviluppare la capacità logica di effettuare collegamenti, ove possibile, con tematiche affini anche ad altre materie in previsione di quanto richiesto dall'esame di stato.

COMPETENZA LESSICALE

Nelle classi terza e quarta la competenza lessicale verrà sviluppata tramite lo svolgimento degli esercizi basati sulla certificazione FCE.

Nuovi vocaboli saranno acquisiti dalla lettura di testi di livello upper-intermediate che potranno riguardare sia la letteratura che l'attualità.

Potranno essere anche utilizzate risorse video.

In quinta il lessico sarà arricchito per lo più tramite la lettura di brani di letteratura dell'ottocento e del novecento. L'elaborazione dovrà essere il più possibile personale e originale anche nell'uso del lessico evitando la semplice ripetizione di quanto scritto sul libro di testo.

PUBLIC SPEAKING

Questa capacità verrà ulteriormente sviluppata soprattutto tramite le interrogazioni o le eventuali presentazioni anche di gruppo che dovranno aiutare gli studenti a sperimentare la propria sicurezza ed efficacia nell'elaborare discorsi più complessi davanti ad un pubblico di ascoltatori.

Alla classe sarà richiesto un ascolto attivo e una partecipazione fattiva tramite eventuali domande e

interventi.

Le lezioni saranno il più possibile partecipate e l'aspetto comunicativo sarà base fondamentale dell'apprendimento.

TEAM- WORK

In terza quarta e quinta potranno essere proposti lavori di gruppo su presentazioni alla classe o compiti di realtà nell'ambito dell'educazione civica.

In quinta il lavoro di gruppo potrà essere utilizzato anche come ripasso per l'esame finale.

USO DELLE FONTI

I lavori proposti nell'ambito di educazione civica prevederanno la ricerca e l'uso di fonti che saranno vagliate per stabilirne l'autenticità e il valore.

Lo stesso lavoro verrà svolto sia per eventuali approfondimenti personali che presentazioni da proporre alla classe in relazione anche alle abilità di team-work e public speaking.

COMPETENZE

DISCIPLINARI: Aural and Written Skills

- comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali e scritti in L2;
- riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;
- analizzare e approfondire aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si

parla la lingua straniera e riferirli in modo coerente e coeso.

STRUMENTI E METODI

-

Le

lezioni di lingua seguiranno il metodo funzionale integrato con lo studio consapevole delle strutture linguistiche. Si darà peraltro priorità all'approccio comunicativo attraverso il potenziamento delle quattro abilità linguistiche, come suggerito dai libri di testo in adozione che preparano ad affrontare test di certificazione esterna (First Certificate e IELTS).

Le

lezioni di letteratura saranno svolte secondo un approccio storico-cronologico o tematico. Si svolgeranno esercizi di lettura e di analisi testuale. Gli studenti saranno stimolati a porre domande, a rispondere in lingua straniera, a prendere appunti. Agli studenti verrà richiesto di prestare particolare attenzione alla puntualità e alla precisione nell'esecuzione dei lavori.

Contenuti

Il

programma di lingua prevederà il completamento ed il rafforzamento delle conoscenze relative alle strutture morfo-sintattiche della lingua studiate nel biennio.

Lo

svolgimento del programma di letteratura seguirà lo sviluppo storico-cronologico o tematico, attraverso l'analisi di brani tratti da opere degli autori ritenuti più significativi e lo studio delle principali correnti letterarie. Nello specifico del quinto anno si dovrà affrontare lo studio di almeno otto autori.

Valutazione

La verifica dell'acquisizione delle competenze e conoscenze trasversali e disciplinari verrà effettuata attraverso prove scritte e orali (numero ottimale di 2 valutazioni per classe nel trimestre e 3 nel pentamestre).

1)

le prove orali valuteranno:

-
conoscenza
dei contenuti storico-letterari

-
la
correttezza morfo-sintattica e fonetica

-
la
rielaborazione personale dei contenuti

-
la
proprietà e la ricchezza lessicale

2)

le prove scritte
potranno essere di due tipi:

a)
prove scritte relative alla competenza linguistica che utilizzano le varie tipologie di esercizi previsti per le certificazioni per il livello B2 (es: reading-comprehension, key word transformation, fill in the blanks, use of English, word formation); la sufficienza, a seconda della complessità della prova, è fissata al 60-65% dei quesiti;

b)
prove relative al programma di letteratura che possono consistere in tipologie di esercizi del punto a), quesiti a risposta aperta o eventualmente esercizi di analisi testuale;

Per la valutazione delle prove scritte, a seconda del tipo di esercizio, si terrà conto di:

- conoscenza dei contenuti
storico letterari

- correttezza
morfo-sintattica

- rielaborazione personale
dei contenuti

- proprietà e la ricchezza lessicale

- organizzazione logica e coerente dei contenuti.

Recupero

-

Per il triennio i docenti del Dipartimento di Lingue attiveranno il recupero secondo le seguenti modalità:

recupero in itinere e settimana di recupero all'inizio del pentamestre.

CONTENUTI DIDATTICI- PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

dal libro di testo: AA.VV. Amazing Minds 2 ed. Pearson:

The Victorian Age, Charles Dickens, Oscar Wilde, Rudyard Kipling, The Age of Anxiety, Britain at war, The War Poets: R. Brooke, W. Owen, S. Sassoon, T. S. Eliot, J. Joyce, V. Woolf, E.M.Forster, G. Orwell. Towards a Global Age: K. Ishiguro.

Materiale di approfondimento sarà fornito dall'insegnante.

Video Club: Agli studenti verrà chiesto di guardare un film, analizzarli in maniera critica e parlarne in classe, in forma di debate/discussion. Film: Oliver Twist, Nineteen Eighty-Four, Never Let me Go ed altri, in accordo con la classe ed in base alla programmazione .

Lettura integrale in lingua originale di Nineteen Eighty-Four, Never Let me Go.

.

-

-

-

-

Matematica

OBIETTIVI EDUCATIVI DELLA MATERIA

L'insegnamento della matematica ha l'obiettivo di far acquisire saperi e competenze per raggiungere una corretta capacità di giudizio e per sapersi orientare consapevolmente nei diversi contesti del mondo contemporaneo.

Più in dettaglio, gli obiettivi educativi sono i seguenti:

A) Sviluppo della personalità

- sviluppare un positivo concetto di sé, prendendo coscienza che anche il proprio limite può essere una risorsa
- rafforzare la fiducia nelle proprie capacità
- imparare ad affrontare l'errore come occasione di crescita
- sviluppare la curiosità e il desiderio di conoscere e interpretare la realtà

B) Autonoma capacità di giudizio

- acquisire la capacità di valutare e agire in base a un sistema di scelte razionali
- utilizzare gli strumenti metodologici della disciplina per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi
- sviluppare la capacità di acquisire e interpretare criticamente l'informazione, valutandone attendibilità, rilevanza, pertinenza, utilità
- sviluppare la capacità di individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi, concetti appartenenti anche a diverse discipline e a diversi contesti

C) Sviluppare l'esercizio della responsabilità personale e sociale

- collaborare e partecipare attivamente contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive

- sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, interpretando i fenomeni e i problemi, sviluppando un punto di vista razionalmente fondato, sostenendo le proprie idee e il proprio punto di vista in modo coerente e con un lessico appropriato

OBIETTIVI E COMPETENZE TRASVERSALI

A. Produrre una riflessione critica personale che utilizzi contenuti appresi contestualizzandoli in una situazione contemporanea

1.

Saper utilizzare il linguaggio e gli strumenti della matematica per la soluzione di problemi contestualizzati nella realtà quotidiana.

2.

Esporre in modo fluido i concetti appresi padroneggiando il lessico specifico e il linguaggio simbolico.

B. Saper analizzare, inquadrare, cogliere elementi nuovi, dimostrando la capacità di rivedere e correggere

1.

Saper utilizzare correttamente il linguaggio matematico

2.

Saper applicare le definizioni studiate per individuare se un nuovo ente matematico soddisfa o no alla definizione richiesta

3.

Saper verificare se, in una data situazione, sono o meno soddisfatte le ipotesi di un teorema

4.

Saper utilizzare con rigore gli strumenti operativi e gli algoritmi propri dell'analisi matematica

5.

Saper analizzare un problema evidenziandone gli elementi significativi ai fini della soluzione

6.

Saper utilizzare contemporaneamente differenti strumenti operativi e sintetizzarne le conclusioni, con particolare riferimento a studio di funzioni e a problemi di massimo e minimo

7.

Saper

scegliere, tra diversi metodi di soluzione, il più opportuno

8.

Saper

controllare la correttezza e la coerenza dei risultati ottenuti

9.

Saper

interpretare, leggere e decodificare un grafico anche proveniente da una situazione reale.

CONTENUTI

Funzioni

Ripasso e integrazione: definizione, classificazione delle funzioni, funzioni pari, dispari, crescenti, decrescenti, monotone, inverse, composte, periodiche, campo di esistenza di una funzione.

Limiti

di funzioni

Definizione e significato di limite. Teorema dell'unicità del limite, della permanenza del segno, del confronto. Operazioni sui limiti. Limiti notevoli. Risoluzione delle principali forme indeterminate. Calcolo di limiti. Confronto di infiniti e di infinitesimi. Asintoti.

Funzioni

continue

Definizione e proprietà delle funzioni continue. Teoremi di Weierstrass, dei valori intermedi, degli zeri. Classificazione dei punti di discontinuità.

Derivata di

funzione

Definizione e significato della derivata. Continuità e derivabilità. Derivate fondamentali. Calcolo delle derivate. Derivata di una funzione composta. Derivata della funzione inversa. Retta tangente al grafico di una funzione. Derivate di ordine superiore. Applicazioni alla fisica. Teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy, De L'Hospital.

Massimi,

minimi e flessi

Definizione e significato di massimo, minimo e flesso. Concavità del grafico di una funzione. Cenni ai legami con le

derivate successive. Problemi di massimo e minimo. Studio di funzioni.

Integrali

Definizione e significato di integrale indefinito; proprietà. Integrazione immediata, per sostituzione e per parti. Definizione e significato di integrale definito; proprietà. Teorema della media. Funzione integrale e teorema fondamentale del calcolo integrale. Calcolo di aree e volumi. Integrali impropri. Applicazioni alla fisica.

Equazioni differenziali

Equazioni differenziali del primo ordine integrabili membro a membro, a variabili separabili, lineari. Applicazioni alla fisica.

Distribuzioni di Probabilità

Introduzione delle variabili casuali (discrete e continue); valori caratterizzanti una variabile aleatoria e cenni alle principali distribuzioni di probabilità.

METODOLOGIA

Le modalità di svolgimento delle lezioni alterneranno:

- lezioni frontali
- esercitazioni con il gruppo classe: svolgimento di esercizi significativi, per i quali possono essere proposte risoluzioni alternative, delle quali valutare le differenze in termini di lunghezza e difficoltà del procedimento e di eleganza formale
- esercitazioni a piccoli gruppi con modalità cooperative learning, utilizzando nel confronto tra studenti un lessico specifico
- esercitazioni individuali di consolidamento e di autovalutazione di quanto appreso
- attività di problem solving, in cui si proporranno situazioni problematiche che prendono spunto dalla realtà e la cui soluzione prevede l'analisi del problema, l'individuazione di un modello matematico e l'analisi dei risultati.

Verrà di norma assegnato un lavoro individuale da svolgere a casa per l'assimilazione e

il consolidamento dei contenuti: saranno precisate tipologia e numero minimo di esercizi da svolgere, inducendo gli studenti a regolare la quantità di esercizi in funzione dell'effettiva assimilazione di contenuti.

Nella presentazione degli argomenti si procederà dal semplice al complesso, stimolando il senso critico e rispettando il più possibile i tempi di apprendimento degli studenti.

Potranno essere proposte lezioni partecipate, nelle quali si farà leva sulle conoscenze pregresse degli studenti, senza rinunciare comunque alla successiva formalizzazione precisa e rigorosa dal punto di vista lessicale e morfologico.

Si cercherà di correlare gli argomenti e di evidenziare tutti i possibili nessi e analogie con parti precedentemente introdotte o anche con altre discipline.

ATTIVITA' PER IL RECUPERO

L'attività di recupero è in parte prevista nell'ambito del curriculum: in classe potranno essere ripresi punti poco chiari e proposti esercizi di rinforzo, eventualmente completati con l'assegnazione di lavori individuali.

Agli studenti insufficienti verranno proposte le attività di recupero offerte dalla scuola: gruppi di aiuto tra pari (S-Tutor) e sportelli pomeridiani disciplinari.

Le classi quinte usufruiranno di ore pomeridiane dedicate a consolidare la preparazione alla seconda prova scritta dell'Esame di Stato.

APPROFONDIMENTI EVENTUALMENTE PREVISTI

Partecipazione a gare matematiche, partecipazione a conferenze scientifiche organizzate dalla scuola, letture di articoli scientifici e di libri.

STRUMENTI DI LAVORO

Libro di testo in adozione e relativo materiale on-line, eventuale materiale inserito nella cartella di classe o sul registro elettronico o in classi virtuali, schede di recupero, software didattici e di rappresentazione grafica, bibliografia-sitografia ad integrazione del libro di testo, piattaforme per la didattica digitale integrata.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Verifica

formativa: domande di verifica sul lavoro svolto, correzione di esercizi assegnati per casa, domande ed esercizi relativi a spiegazioni in corso.

Verifica

sommativa orale: domande sulle conoscenze teoriche, svolgimento di esercizi, anche assegnati per casa, interventi e contributi personali.

Verifica

sommativa scritta: esercizi, problemi e quesiti a risposta aperta, test a risposta multipla.

Le

verifiche sommative potranno contenere: esercizi puramente applicativi di regole e procedure; problemi e quesiti che richiedono una scelta di strategia efficace ed efficiente; problemi che comportano la scelta tra modelli proposti; problemi contestualizzati che comportano la capacità di costruire modelli.

Sono

previste almeno due verifiche sommative per il trimestre e almeno tre per il pentamestre.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Parametri di riferimento per le valutazioni:

1. Conoscenza
dei contenuti dei diversi nuclei
2. Applicare
in modo corretto le varie tecniche di calcolo
3.
Capacità di problematizzare (individuazione dei termini di un problema, scelta delle incognite, scelta del metodo risolutivo più opportuno, deduzione corretta dei passaggi, controllo dei risultati)
4. Capacità
di utilizzare in modo rigoroso e organico le intuizioni
5. Capacità
di rielaborazione personale dei contenuti
6. Abitudine al rigore,
alla chiarezza espositiva, sia orale che scritta, e alla ricerca

dell'essenzialità del discorso.

Scala per l'attribuzione del giudizio:

Nulla

(voto 1): l'alunno non si esprime nella prova orale o consegna in bianco la prova scritta.

Gravemente

insufficiente (voto 2): l'alunno non conosce i contenuti, non riesce ad impostare i problemi, commette gravi errori.

Gravemente

insufficiente (voto 3): l'alunno ha conoscenze molto lacunose, non riesce ad impostare i problemi o imposta in modo completamente errato, commette gravi errori; l'esposizione risulta frammentaria e confusa.

Gravemente

insufficiente (voto 4): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale, non riesce ad impostare i problemi in modo autonomo e, anche se guidato, sviluppa il lavoro solo in minima parte, rivelando difficoltà nello sviluppo del percorso risolutivo; l'esposizione risulta frammentaria.

Insufficiente

(voto 5): l'alunno conosce i contenuti, non riesce a impostare i problemi in modo autonomo, ma, se guidato, è in grado di avviare un processo risolutivo; l'esecuzione risulta incerta anche, a volte, per persistenti errori di calcolo.

Sufficiente

(voto 6): l'alunno conosce i contenuti, sa impostare i problemi, ma spesso o commette errori di percorso, che però non incidono pesantemente sul lavoro impostato, o la risoluzione del problema risulta lenta e faticosa per difficoltà nell'organizzare i dati a disposizione; si esprime con una certa proprietà, ma permane qualche difficoltà nell'organizzazione generale del discorso.

Discreto

(voto 7): l'alunno conosce i contenuti, utilizza modelli e metodi in modo corretto, imposta autonomamente i problemi, commette qualche errore superficiale che non incide sul percorso logico dello svolgimento; l'esposizione risulta quasi sempre corretta e appropriata.

Buono

(voto 8): l'alunno conosce bene i contenuti, sa impostare i problemi con sicurezza, sa collegare gli argomenti in modo logico e coerente, si esprime in modo chiaro e rigoroso.

Ottimo

(voto 9): l'alunno conosce molto bene

i contenuti, imposta con disinvoltura qualsiasi problema, sviluppa il lavoro in maniera sintetica seguendo talvolta percorsi originali, sa utilizzare in modo rigoroso le intuizioni, si esprime con precisione e chiarezza.

Eccellente

(voto 10): l'alunno conosce

perfettamente i contenuti, imposta con disinvoltura qualsiasi problema, sviluppa il lavoro in maniera sintetica seguendo talvolta percorsi originali, sa utilizzare in modo rigoroso e organico le intuizioni, si esprime con precisione e chiarezza.

Fisica

OBIETTIVI EDUCATIVI DELLA MATERIA

Lo studio

della fisica si inserisce nel quadro educativo generale, che deve fornire allo studente conoscenze atte a fargli acquisire una cultura che gli permetta valutazioni critiche, capacità di analisi e di collegamenti, facoltà di astrazione e di unificazione. La fisica deve essere un mezzo per la costruzione di linguaggi utili per interpretare la natura e deve formare individui capaci di partecipare attivamente e criticamente alla vita della società e in grado di operare scelte consapevoli e di comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.

Più in dettaglio, gli obiettivi educativi sono i seguenti:

A)

Sviluppo della personalità

- sviluppare un positivo concetto di sé, prendendo coscienza che anche il proprio limite può essere una risorsa
- rafforzare la fiducia nelle proprie capacità
- imparare ad affrontare l'errore come occasione di crescita
- sviluppare la curiosità e il desiderio di conoscere e interpretare la realtà

B)

Autonoma capacità di giudizio

- sviluppare la capacità di acquisire e interpretare criticamente l'informazione, valutandone attendibilità, rilevanza, pertinenza, utilità
- favorire lo sviluppo di una capacità critica di fronte ai fatti e ai fenomeni osservati, incoraggiando scelte e comportamenti personali consapevoli, facendo in modo che l'apprendimento strettamente disciplinare si integri con quello educativo e comportamentale

C)

Sviluppare

l'esercizio della responsabilità personale e sociale

·

collaborare

e partecipare attivamente contribuendo all'apprendimento comune e alla

realizzazione delle attività collettive.

OBIETTIVI E COMPETENZE TRASVERSALI

A. Produrre una riflessione critica personale che utilizzi contenuti appresi contestualizzandoli in una situazione contemporanea

1. Saper associare le leggi fisiche alle problematiche e al contesto storico e scientifico che hanno portato alla loro formulazione;
2. saper riconoscere i motivi di crisi della fisica classica e il conseguente sviluppo della relatività e della meccanica quantistica;
3. saper ricondurre a leggi note il comportamento dei sistemi reali;
4. saper riconoscere l'ambito di applicabilità di una legge in situazioni reali.

B. Saper analizzare, inquadrare, cogliere elementi nuovi, dimostrando la capacità di rivedere e correggere

1. Saper analizzare una situazione nuova evidenziandone gli elementi significativi;
2. saper analizzare, utilizzando linguaggio specifico e simbolismo opportuni, le leggi dell'elettromagnetismo;
3. saper utilizzare le leggi dell'elettromagnetismo per effettuare previsioni sul comportamento dei sistemi reali;
4. saper cogliere analogie fra differenti situazioni;
5. saper scegliere, tra diversi metodi di soluzione, il più opportuno;
6. saper controllare la correttezza e la coerenza dei risultati ottenuti.

CONTENUTI

Interazioni magnetiche e campi magnetici

Ripasso su: campo magnetico e linee di forza, forza di Lorentz, moto di una carica in un campo magnetico e in un campo elettrico, forza esercitata da un campo magnetico su un filo percorso da corrente.

Momento torcente su una spira percorsa da corrente. Campo magnetico generato da un filo rettilineo, da una spira e da un solenoide percorsi da corrente. Forze magnetiche tra correnti. Teorema di Gauss per il campo magnetico. Circuitazione del campo magnetico e teorema di Ampère. Proprietà magnetiche dei materiali.

Induzione elettromagnetica

Forza

elettromotrice indotta. Corrente indotta. Legge di Faraday-Neumann. Legge di Lenz. Mutua induzione e autoinduzione. Alternatore e corrente alternata. Induttanza di un solenoide. Energia immagazzinata in un solenoide. Densità di energia del campo magnetico. Circuiti in corrente alternata.

Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche

Campo

elettrico indotto. Corrente di spostamento. Equazioni di Maxwell. Campo elettromagnetico. Onde elettromagnetiche. Spettro elettromagnetico. Energia e quantità di moto di un'onda elettromagnetica.

Relatività ristretta

Velocità

della luce. Assiomi della relatività ristretta. Dilatazione dei tempi. Contrazione delle lunghezze. Equivalenza tra massa ed energia, energia e quantità di moto relativistiche. Trasformazioni di Lorentz. Composizione relativistica delle velocità. Dinamica relativistica. Relatività ed elettromagnetismo. Urti relativistici (conservazione dell'energia e della quantità di moto relativistiche nei decadimenti).

Crisi della fisica classica

Dualismo

onda-corpuscolo. Corpo nero e ipotesi di Planck. Effetto fotoelettrico. Effetto Compton. Lunghezza d'onda di De Broglie e natura ondulatoria dei corpi materiali. Onde di probabilità. Principio di indeterminazione di Heisenberg. Modelli atomici.

Approfondimenti sulla fisica delle particelle e sui rivelatori di particelle.

METODOLOGIA

Gli

argomenti verranno introdotti facendo continui riferimenti alla realtà, in modo da facilitare la comprensione dei concetti. Si procederà poi ad una enunciazione rigorosa e precisa delle questioni trattate.

A

conclusione di un argomento si risolveranno problemi applicativi anche promuovendo attività di collaborazione fra pari. Gli studenti saranno stimolati a porre domande e a prendere appunti.

Per

far sì che gli studenti possano rendersi conto delle applicazioni pratiche dei concetti teorici, si potrà utilizzare il laboratorio, effettuando esperimenti su elettricità e magnetismo che permettano alla classe di far propri gli argomenti spiegati nelle lezioni frontali.

Inoltre

le lezioni tenderanno ad inquadrare lo sviluppo del pensiero scientifico nel relativo periodo storico, per permettere agli studenti di vedere lo studio della fisica inserito nell'evoluzione del pensiero culturale.

ATTIVITA' PER IL RECUPERO

L'attività di recupero è in parte prevista nell'ambito del curriculum: in classe potranno essere ripresi punti poco chiari e proposti esercizi di rinforzo, eventualmente completati con l'assegnazione di lavori individuali.

Agli studenti insufficienti verranno proposti gli sportelli pomeridiani disciplinari offerti dalla scuola.

Nel passato le classi quinte hanno usufruito di ore pomeridiane dedicate a consolidare la preparazione alla seconda prova scritta dell'Esame di Stato: è auspicabile che, anche in questo anno scolastico, si possa svolgere tale attività.

APPROFONDIMENTI EVENTUALMENTE PREVISTI

Partecipazione a conferenze scientifiche e workshop organizzati dalla scuola.

STRUMENTI DI LAVORO

Libro di testo in adozione e relativo materiale on-line, eventuale materiale inserito nella cartella di classe, schede di recupero, software didattici, bibliografia-sitografia ad integrazione del libro di testo, piattaforme per la didattica digitale integrata, attività di laboratorio.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche sommative potranno contenere: esercizi puramente applicativi di leggi fisiche; problemi e quesiti, a risposta aperta o chiusa, che generalmente si riferiscono a una sola legge fisica; problemi complessi che richiedono la costruzione di modelli con riferimento a leggi fisiche provenienti da ambiti noti. I problemi potranno presentare anche situazioni non analizzate precedentemente.

Sono previste almeno due verifiche sommative per ciascuno dei due periodi dell'anno scolastico.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Parametri di riferimento per le valutazioni:

1. Conoscenza dei contenuti
2. Padronanza del linguaggio
3. Metodo di lavoro
4. Capacità di realizzare opportuni collegamenti
5. Capacità di cogliere analogie e differenze
6. Capacità di applicare le leggi fisiche a situazioni reali.

Scala per l'attribuzione del giudizio:

Nulla

(voto 1): lo studente non si esprime nella prova orale o consegna in bianco la prova scritta.

Gravemente

insufficiente (voto 2): lo studente non conosce i contenuti, non ha padronanza del linguaggio e del simbolismo della materia.

Gravemente

insufficiente (voto 3): lo studente ha conoscenze frammentarie, non ha padronanza del linguaggio e del simbolismo della materia, non riesce, neppure se guidato, a riconoscere l'ambito di applicabilità di una legge fisica.

Gravemente insufficiente (voto 4): lo studente ha conoscenze lacunose, non sa utilizzare correttamente il linguaggio scientifico, non sa utilizzare correttamente le leggi studiate per interpretare fenomeni già esaminati durante le lezioni.

Insufficiente (voto 5): lo studente conosce in parte i contenuti ma non sa utilizzarli per giustificare un fenomeno, utilizza impropriamente il linguaggio scientifico.

Sufficiente (voto 6): lo studente conosce i contenuti fondamentali ma riesce a utilizzarli per giustificare un fenomeno solo se opportunamente guidato e solo in situazioni molto semplici.

Discreto (voto 7): lo studente conosce i contenuti e sa utilizzarli per dedurre le caratteristiche più rilevanti di un fenomeno; sa utilizzare le leggi della dinamica, della termodinamica e dell'elettromagnetismo per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi.

Buono (voto 8):

lo studente conosce bene i contenuti, sa utilizzarli per dedurre le caratteristiche più rilevanti di un fenomeno, sa rappresentare correttamente in un grafico le caratteristiche più significative di un fenomeno, sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni non banali.

Distinto (voto 9): lo studente conosce i contenuti in maniera approfondita e completa, sa interpretare e costruire correttamente un grafico sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni complesse. Sa associare le leggi fisiche all'insieme dei problemi che hanno portato alla loro formulazione e sa esporre le problematiche e il contesto storico e scientifico connesso con la formulazione delle leggi esaminate. Sa effettuare approfondimenti autonomi.

Ottimo

(voto 10): lo studente conosce i contenuti in maniera approfondita e completa, sa interpretare e costruire correttamente un grafico, sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni complesse. Sa associare le leggi fisiche all'insieme dei problemi che hanno portato alla loro formulazione e sa esporre le problematiche e il contesto storico e scientifico connesso con la formulazione delle leggi esaminate. Sa porsi domande originali e fornire risposte motivate, sa effettuare approfondimenti autonomi.

Scienze naturali

Obiettivi educativi

- 1) Sviluppare interesse e capacità di approfondimento di quanto studiato
- 2) Favorire la riflessione sulla complessità della società contemporanea
- 3) Sviluppare una sempre maggiore capacità critica e autonomia nell'elaborazione delle proprie opinioni
- 4) Migliorare la capacità di autovalutarsi riconoscendo i propri punti di debolezza e cercando di valorizzare i propri punti di forza.

Abilità, competenze disciplinari

- Consolidare l'utilizzo del linguaggio tecnico-scientifico
- consolidare la capacità di collegare le conoscenze cogliendone relazioni e dipendenze
- affinare le capacità espositive
- contestualizzare i contenuti appresi in una situazione contemporanea

Contenuti didattici

Obiettivi trasversali comuni:

1. Produrre riflessioni critiche e personali che utilizzino contenuti appresi contestualizzandoli nella situazione contemporanea. Produrre sintesi utilizzando diversi registri comunicativi.
2. Saper analizzare, inquadrare e cogliere elementi nuovi. Dimostrare la capacità di rivedere e correggere il proprio operato

Gli argomenti riguardanti le biotecnologie e le Scienze della Terra (terremoti vulcani), saranno richiesti anche attraverso elaborati sintetici e personali in seguito ad ascolto e partecipazione ad incontri di Educazione Civica o approfondimenti di casi di studio. Questi ultimi offriranno l'occasione per esercitarsi ad individuare eventuali nuove conoscenze che integrano quelle sul testo. La rilettura critica dei loro operati sarà motivo di riflessione, crescita e sviluppo della capacità di autovalutazione.

CONTENUTI

TRIMESTRE

Caratteristiche chimiche

dell'atomo di carbonio. Configurazione elettronica, ibridazione e legami dell'atomo di carbonio.

Composti organici e caratteristiche generali degli idrocarburi: alcani, alcheni, alchini, areni

L'isomeria. Tipi di isomeria.

Reattività del carbonio: gruppi funzionali e legami multipli.

Formazione dei polimeri.

LE BIOMOLECOLE

Tipi di biomolecole e loro funzioni.

Carboidrati: caratteristiche di monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi principali, legame glicosidico. Lipidi: distinzione tra acidi grassi saturi e insaturi, tra lipidi saponificabili e non saponificabili, trigliceridi, fosfolipidi e steroidi.

Proteine: amminoacidi, legame peptidico, struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria di una proteina. Acidi nucleici, vitamine.

L'ENERGIA E GLI ENZIMI

Energia e metabolismo: il ruolo dell'ATP, caratteristiche e funzione degli enzimi

IL METABOLISMO ENERGETICO

Metabolismo cellulare visione d'insieme; glicolisi e fermentazione; respirazione cellulare.

La fotosintesi.

PENTAMESTRE

LE BIOTECNOLOGIE

Virus: caratteristiche generali. Ciclo litico e ciclo lisogeno. I virus a RNA

Plasmidi batterici. I processi di scambio di materiale genetico: coniugazione, trasduzione..

LA CLONAZIONE DEL DNA E L'INGEGNERIA GENETICA

DNA ricombinante, vettori. Ruolo degli enzimi di restrizione e della, DNA ligasi.

Tecniche per isolare ad amplificare un gene.

PCR e l'elettroforesi su gel

LE APPLICAZIONI DELLE BIOTECNOLOGIE

Origine delle biotecnologie e definizione di OGM

Esempi di applicazioni delle biotecnologie.

Cellule staminali

SCIENZE DELLA TERRA

MINERALI E ROCCE

Definizione e caratteristiche dei minerali.

Tipologie di rocce:
igneo, sedimentarie e metamorfiche.

VULCANI:

Struttura e meccanismo eruttivo.
Distribuzione globale dei vulcani

Tipi e caratteristiche principali delle eruzioni. Caldere.

Vulcanismo secondario

OROGENESI

Deformazioni delle rocce e fattori che le influenzano.

Tipi principali di orogenesi

TERREMOTI

Definizione di terremoto. Teoria del rimbalzo elastico. Tipi di onde sismiche. Misurazione delle vibrazioni sismiche e determinazione dell'epicentro.

Distribuzione globale dei terremoti. Magnitudo e intensità di un sisma.

TETTONICA DELLE PLACCHE

Il modello interno della terra e il magnetismo terrestre. La teoria della tettonica delle placche.

L'espansione dei fondali oceanici. Margini. Dorsali oceaniche.

Motivazione della disposizione di vulcani e terremoti alla luce della Tettonica delle placche.

Metodi e Strumenti

- lezioni frontali e dialogate
- ricerche individuali e discussioni
- utilizzo della multimedialità
- recupero in itinere

Criteri di verifica e valutazione

- conoscenza dei contenuti della disciplina;
- conoscenza della specifica terminologia tecnico-scientifica;
- capacità espositive e argomentative;
- capacità di correlare ed applicare i concetti acquisiti

La misura della valutazione ha seguito per le interrogazioni la seguente griglia:

-Gravemente insufficiente (voto 2-3): l'alunno non conosce i contenuti e non riesce a rispondere alle domande neppure se guidato.

-Insufficiente (voto 4): l'alunno conosce solo alcuni contenuti e in modo superficiale e lacunoso; l'esposizione è approssimata.

-Lievemente insufficiente (voto 5): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale e incerto; l'esposizione è faticosa.

-Sufficiente (voto 6): l'alunno conosce almeno i contenuti fondamentali, ma incontra qualche difficoltà nell'organizzazione del discorso; nell'esposizione utilizza un lessico non sempre adeguato.

-Discreto (voto 7): l'alunno conosce i contenuti ma commette qualche errore, anche se non grave; il linguaggio risulta quasi sempre corretto e appropriato.

-Buono (voto 8): l'alunno conosce bene i contenuti, sa collegare gli argomenti in modo logico e coerente, si esprime in modo chiaro e rigoroso.

-Ottimo (voto 9-10): l'alunno conosce molto bene i contenuti, sa impostare il discorso in modo rigoroso e organico e sa applicare le sue conoscenze in diversi contesti, effettuando anche opportuni collegamenti; l'esposizione è molto chiara e precisa.

Filosofia

Obiettivi educativi

1. Far acquisire un atteggiamento criticamente consapevole nei confronti del reale, favorendo lo sviluppo della capacità di analisi e di argomentazione razionale;
2. Abituare a considerare il dubbio come atteggiamento mentale positivo ed educare al ragionamento corretto;
3. Disporre alla riflessione sul senso dell'esistenza e stimolare alla formazione di un atteggiamento responsabile nei confronti di se stessi e degli altri;
4. Educare al dialogo e al confronto quali elementi essenziali alla crescita e alla maturazione di una personalità autonoma ed equilibrata;
5. Far acquisire la consapevolezza del carattere storico della riflessione filosofica e della problematicità dei concetti filosofici.

Abilità, competenze disciplinari

1. Conoscenza dei principali problemi filosofici e degli autori.

2.

Competenze:

- saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina;
- saper esporre in modo logico e consequenziale i contenuti appresi;
- saper contestualizzare i contenuti appresi;
- saper produrre argomentazioni coerenti all'interno delle problematiche affrontate;
- saper produrre una riflessione critica contestualizzando, ove possibile, i contenuti appresi in una situazione contemporanea.

Contenuti didattici

MODULO 1. ROMANTICISMO E IDEALISMO (settembre-ottobre)

- Caratteri generali del romanticismo tedesco.
- Il dibattito sulla cosa in sé e l'idealismo.
- Hegel: i capisaldi del sistema; "Fenomenologia dello spirito"; "Enciclopedia delle scienze filosofiche" (filosofia dello spirito e filosofia della storia).

MODULO 2. DESTRA E SINISTRA HEGELIANA (novembre-dicembre)

- Feuerbach: la critica alla religione; la critica a Hegel.
- Marx: la critica del "misticismo logico" di Hegel; la critica del liberalismo; la critica dell'economia borghese e la problematica dell'alienazione; la concezione materialistica della storia; La sintesi del "Manifesto"; "Il capitale"; "Critica del programma di Gotha".

MODULO 3. IL POSITIVISMO SOCIALE ED EVOLUZIONISTICO (gennaio)

- Caratteri generali e contesto storico del positivismo.
- Comte: la legge dei tre stadi; la sociologia; la sociocrazia.
- Darwin: la teoria dell'evoluzione.

MODULO 4. LA CRITICA DEL SISTEMA HEGELIANO (febbraio-marzo)

- Kierkegaard: l'esistenza come possibilità e fede; il rifiuto dell'hegelismo e la verità del singolo; gli stadi dell'esistenza.
- Schopenhauer: "Il mondo come volontà e rappresentazione".

MODULO 5. LA CRISI DELLE CERTEZZE (marzo- aprile)

- Nietzsche: il periodo giovanile; il periodo "illuministico"; il periodo di Zarathustra; volontà di potenza e superamento del nichilismo.
- Freud: la scomposizione psicanalitica della personalità (prima e seconda topica); l'angoscia e i meccanismi di difesa; il complesso di Edipo; la psicopatologia, il metodo delle associazioni libere e "L'interpretazione dei sogni"; "Al di là del principio di piacere" e "Il disagio della civiltà".

MODULO 6. TRA MODERNO E POSTMODERNO (maggio)

- Habermas: Etica del discorso.

- Jonas: un'etica per la civiltà tecnologica.

Metodi

Il dialogo educativo sarà impostato in modo da:

1. Evitare un eccessivo nozionismo;
2. Proporre uno studio del pensiero filosofico inteso come continuo sforzo di dare risposte a problemi fondativi, riemergenti in ogni epoca in forma rinnovata;
3. Stimolare la riflessione critica e personale sui temi affrontati.

Strumenti

- a) Lezioni frontali e/o interattive;
- b) Utilizzo della lavagna LIM per la proiezione di mappe concettuali o altro materiale;
- c) Lettura e commento dei testi filosofici;
- d) Discussione su tematiche emerse nello svolgimento del programma;
- e) Utilizzo del libro di testo, di altri materiali in fotocopia, di sussidi multimediali.

Criteri di verifica e valutazione

A. Esporre in modo logico consequenziale i contenuti appresi (1-4)

1: espone in modo nullo o frammentario

2: espone in modo essenziale

3: espone in modo appropriato

4: espone in modo completo e approfondito

B. Utilizzare il linguaggio specifico (1-3)

1: non utilizza il linguaggio specifico

2: utilizza parzialmente il linguaggio specifico

3: utilizza correttamente il linguaggio specifico

C. Contestualizzare i contenuti appresi (0-2)

0: non contestualizza

1: contestualizza parzialmente

2: contestualizza correttamente

D. Affrontare i contenuti proposti in modo problematico e critico (0-1)

0: non affronta

1: è in grado di affrontare

Tipologie di verifica: verifiche orali e verifiche scritte (trattazione sintetica degli argomenti, definizioni, domande V/F, domande aperte).

Modalità di recupero.

Il recupero sarà effettuato in itinere, con la partecipazione degli studenti, mediante la ripresa all'inizio dell'ora degli argomenti trattati nella lezione precedente.

Commento formativo delle prove orali nei loro aspetti insufficienti, volto a superare le carenze.

Correzione delle prove scritte con commenti e consigli individualizzati durante la restituzione.

Storia

Obiettivi educativi

1. Far

acquisire una più matura consapevolezza dei problemi della realtà contemporanea attraverso la conoscenza del passato e la riflessione critica su di esso;

2. Educare

al confronto culturale ed ideologico, superando chiusure settarie ed atteggiamenti intolleranti;

3. Abituare

ad avvertire la complessità dei problemi e la pluralità dei punti di vista possibili, esercitando il rigore nell'indagine e la serenità nelle valutazioni;

4. Essere

consapevoli, nella trattazione storica, degli aspetti civici in generale e costituzionali in particolare.

Abilità, competenze disciplinari

1.

Conoscenze:

-

dei principali eventi storici e delle caratteristiche fondamentali delle epoche considerate;

-

dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.

2. Competenze:

-

saper esporre in modo consequenziale i contenuti appresi;

-

saper riconoscere i nessi di causa e effetto negli eventi storici;

-

saper utilizzare il linguaggio specifico anche in riferimento alle fonti;

-

saper produrre argomentazioni coerenti all'interno delle

problematiche storiche;

-

saper

produrre

una riflessione critica contestualizzando, ove possibile, i contenuti appresi in una situazione contemporanea.

Contenuti didattici

MODULO 1. TRASFORMAZIONI E CONFLITTI (ottobre)

- La seconda rivoluzione industriale e la depressione industriale di fine Ottocento.
- Il socialismo.
- Nazionalismo e razzismo.
- Il dominio coloniale.

MODULO 2. L'EUROPA DELLE GRANDI POTENZE (novembre)

- La società di massa e la politica in Occidente.
- L'età giolittiana.

MODULO 3. DALL'IMPERIALISMO ALLA GRANDE GUERRA (dicembre-gennaio)

- L'imperialismo.
- Le riforme nell'Impero austro-ungarico dopo l'unificazione tedesca.
- Alleanze e contrasti tra le grandi potenze.
- La prima guerra mondiale.

MODULO 4. IL PRIMO DOPOGUERRA (febbraio)

- La Russia rivoluzionaria.
- Il dopoguerra dell'Occidente.
- Il fascismo al potere.

MODULO 5. DALLA CRISI DEL '29 ALLA SECONDA GUERRA MONDIALE (marzo-aprile)

- La crisi economica e le democrazie occidentali.
- Nazismo, fascismo, autoritarismo.

- L'Unione Sovietica di Stalin.
- La seconda guerra mondiale.

MODULO 6. IL SECONDO DOPOGUERRA (aprile-maggio)

- Il dopoguerra (1945-50).
- Democrazie occidentali e comunismo tra il 1950 e il 1970.
- La storia d'Italia nel secondo dopoguerra.

Argomenti e temi di Cittadinanza e Costituzione

- Gli organi dello Stato nella Costituzione della Repubblica italiana.
- Principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana.
- ONU e Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.

Metodi

Il dialogo educativo sarà impostato in modo da:

1. Evidenziare le strutture economiche, sociali, politiche, culturali entro cui collocare fatti e vicende storiche;
2. Trarre spunto dallo studio del passato per individuare ed analizzare problemi che si riscontrano nella realtà attuale;
3. Impostare lo studio disciplinare in chiave prevalentemente europea, con riferimento al ruolo dell'Europa nella storia mondiale, dando spazio allo specifico delle vicende italiane;
4. Prospettare la storia in chiave storiografica, cioè non solo come successione di fatti accertati nella loro oggettività, ma anche come interpretazione e spiegazione di essi.

Strumenti

- a) Lezioni frontali e/o interattive;

b) Utilizzo della lavagna

LIM per la proiezione di mappe concettuali o altro materiale;

c) Lezioni

preparate dagli studenti, lavori di gruppo, ricerche effettuate sulla base delle indicazioni e con l'ausilio del docente;

d)

Discussione su tematiche emerse nello svolgimento del programma;

e) Utilizzo

del libro di testo, di altri materiali in fotocopia, di sussidi multimediali.

Criteri di verifica e valutazione

A. Esporre in modo consequenziale i contenuti appresi (1-4)

1: non espone

2: espone in modo frammentario

3: espone in modo essenziale

4: espone in modo appropriato

B. Riconoscere i nessi di causa e effetto negli eventi storici (1-3)

1: non riconosce i nessi

2: riconosce i nessi solo talvolta

3: riconosce in modo completo

C. Utilizzare il linguaggio specifico anche in riferimento alle fonti (0-2)

0: non utilizza il linguaggio specifico

1: utilizza parzialmente il linguaggio specifico

2: utilizza correttamente il linguaggio specifico

D. Affrontare i contenuti proposti in modo problematico e critico (0-1)

0: non affrontare

1: è in grado di affrontare

Tipologie

di verifica: verifiche orali e verifiche scritte (trattazione sintetica degli argomenti, definizioni, domande V/F, domande aperte).

Modalità di recupero.

Il recupero sarà effettuato in itinere, con la partecipazione degli studenti, mediante la ripresa all'inizio dell'ora degli argomenti trattati nella lezione precedente.

Commento formativo delle prove orali nei loro aspetti insufficienti, volto a superare le carenze.

Correzione delle prove scritte con commenti e consigli individualizzati durante la restituzione.

Disegno e storia dell'arte

Obiettivi educativi

- Individuare le coordinate storiche culturali entro le quali si forma e si esprime l'opera d'arte, cogliendone gli aspetti specifici, tecnici, tipologici, iconografici, stilistici, funzionali, d'uso e di trasformazione successiva dell'opera.
- Riconoscere le interconnessioni esistenti tra l'arte ed i diversi campi del sapere come espressione culturale d'un periodo storico, in una visione pluridisciplinare.
- Possedere un adeguato lessico tecnico e critico nelle sue definizioni e formulazioni generali e specifiche.

Abilità, competenze disciplinari

Abilità da conseguire:

- capacità di analisi critica ed espositiva dei contenuti appresi negli anni scolastici precedenti contestualizzandoli con il programma in corso attraverso pertinenti riferimenti ed approfondimenti.
- capacità di esaminare, collocare, afferrare nuovi concetti dimostrando di saper svolgere attività di rielaborazione e perfezionamento alla luce di nuove acquisizioni.
- capacità di organizzare il proprio lavoro;
- capacità di prendere appunti e rielaborarne il contenuto;
- capacità di approntare una ricerca multimediale sviluppandone il tema scelto;
- capacità di utilizzare, quale strumento di apprendimento, il testo scolastico (e/o qualsiasi testo di storia dell'arte) e le immagini e fotografie in esso contenute anche realizzando collegamenti interdisciplinari.
- capacità di utilizzare un lessico tecnico-specialistico nonché critico nelle sue definizioni e formulazioni generali e specifiche.

Contenuti didattici

Ragioni
dello studio della storia dell'arte.

Riallineamento
del programma di quarta: Il Settecento. Il neoclassicismo: premesse e inquadramento storico. Il contributo di Winckelmann. Il fenomeno del collezionismo. Il cambiamento della figura dell'artista nel '700 nell'età dei lumi.

Le
costruzioni di utilità pubblica: Ledoux. Architettura neoclassica in Europa. La Milano di Piermarini Canonica, Cagnola, Pollack.

L'Ottocento.

Il
romanticismo: caratteri generali. Il ruolo dell'artista romantico. Il concetto di "sublime". I revival in architettura.

Romanticismo
nella pittura europea: Friedrich (Le bianche scogliere di Rügen, Viandante davanti al mare di nebbia, Il naufragio della speranza), Turner (Bufera di neve, La valorosa Téméraire, Eruzione di un vulcano) Géricault (La zattera della Medusa), Delacroix (La libertà guida il popolo), Hayez (Vespri Siciliani, Il bacio), Goya (Fucilazione del 3 maggio).

Programma
di quinta:

Realismo,
Impressionismo. Dalle ricerche post-impressioniste, intese come premesse allo sviluppo dei movimenti d'avanguardia del XX secolo, si passerà a considerare le principali linee di sviluppo dell'arte e dell'architettura moderna, sia in Italia che negli altri paesi. Particolare attenzione sarà data: ai nuovi materiali (ferro e vetro) e alle nuove tipologie costruttive in architettura, dalle Esposizioni universali alle realizzazioni dell'Art Nouveau; allo sviluppo del disegno industriale, da William Morris all'esperienza del Bauhaus; alle principali avanguardie artistiche del Novecento; al Movimento moderno, con i suoi principali protagonisti, e ai suoi sviluppi nella cultura artistica e architettonica contemporanea.

Metodi

Lo
svolgimento del programma è basato su lezioni frontali con l'utilizzo di immagini proiettate, filmati, in modo da rendere più agevole la capacità di lettura e la comprensione delle opere coinvolgendo attivamente gli studenti. Riferimenti sul libro di testo.

Inoltre
sono previsti approfondimenti su alcuni autori con una presentazione multimediale

Strumenti

-

Libro di testo, e-book, siti ufficiali dei musei, dvd, lim, uscite didattiche.

Criteri di verifica e valutazione

Verifiche

scritte valide per l'orale (almeno una per trimestre e pentamestre).

Trattandosi di compiti scritti validi per l'orale, in occasione della riconsegna delle verifiche, l'insegnante si riserva di chiedere ulteriori chiarimenti ed eventualmente riconsiderare la valutazione. Interrogazioni brevi dal posto (quando necessarie). Interrogazioni lunghe alla cattedra (quando necessarie). Verifiche di recupero orali e/o scritte.

Parametri di valutazione

A.

Comprensione della consegna.

B.

Conoscenza dei contenuti.

C.

Completezza, organicità, capacità di stabilire semplici collegamenti anche guidati.

D.

Capacità espositive e conoscenza e uso del linguaggio specifico.

RECUPERO

Recupero
in itinere.

EDUCAZIONE CIVICA

Si

rimanda al documento approvato dal consiglio di classe dove sono illustrate tutte le attività trasversali che possono coinvolgere anche la disciplina del disegno e della storia dell'arte.

Prof.

Scienze motorie e sportive

Obiettivi educativi

1. Collocare l'esperienza personale in palestra in un sistema fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti a tutela dei singoli e della collettività
2. Favorire riflessioni legate al mondo dello sport moderno, sia a livello amatoriale che a livello professionistico
3. Sviluppare una sempre maggior capacità critica nell'elaborazione delle proprie opinioni legate ad eventi sportivi, salute, benessere e gioco.
4. Migliorare la capacità di autovalutarsi in un'ottica volta alla consapevolezza dei propri limiti e delle proprie virtù
5. Conoscere i principi dello stare bene, seguendo poche e semplici indicazioni da seguire per tutta la durata della vita
6. Accogliere e sostenere il ruolo dei compagni incaricati come "responsabili degli spogliatoi" , condividendo la responsabilità di mantenere questo luogo ordinato e pulito per il bene proprio e della collettività

Abilità, competenze disciplinari

Movimento

1. Avere consapevolezza delle proprie attitudini nell'attività motoria e sportiva
2. Padroneggiare le differenze ritmiche e realizzare personalizzazioni efficaci
3. Mettere in atto comportamenti responsabili e di tutela del bene comune come stile di vita. long life learning
4. Trasferire e applicare autonomamente metodi di allenamento con autovalutazione ed elaborazione dei risultati testati anche con la strumentazione tecnologica e multimediale

Linguaggi del corpo

1. Padroneggiare gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea nell'ambito di progetti e percorsi anche interdisciplinari
2. Individuare fra le diverse tecniche espressive quella più congeniale alla propria modalità espressiva
3. Ideare e realizzare sequenze ritmiche espressive complesse individuali, a coppie, in gruppo, in modo fluido e personale.

Gioco e Sport

1. Trasferire autonomamente tecniche sportive proponendo varianti
2. Trasferire e realizzare autonomamente strategie e tattiche nelle attività sportive
3. Svolgere ruoli di direzione, organizzazione e gestione di eventi sportivi
4. Interpretare con senso critico i fenomeni di massa legati al mondo sportivo (tifo, doping, professionismo, scommesse...)

Salute e Benessere

1. Prevenire autonomamente gli infortuni e saper applicare i protocolli di primo soccorso
2. Scegliere autonomamente di adottare corretti stili di vita
3. Adottare autonomamente stili di vita attivi che durino nel tempo: long life learning.

Contenuti didattici

1° PERIODO-TRIMESTRE

Pallavolo, Pallacanestro, Calcetto, Badminton: fondamentali individuali e di squadra; partite.

Durante tutto il primo periodo gli alunni proporranno delle lezioni con argomenti a scelta utilizzando la metodologia didattica della FLIPPED CLASSROOM

2° PERIODO-PENTAMESTRE

Sport Values: unit in english with CLIL methodology (EDUCAZIONE CIVICA)

Pallavolo, Pallacanestro, Calcetto, Badminton: fondamentali individuali e di squadra; partite.

Ripasso argomenti teorici in vista del colloquio finale: capacità condizionali, storia dello sport, sport salute e benessere.

1° E 2° PERIODO- TRIMESTRE E PENTAMESTRE

Test MOTORI/COORDINATIVI:

1. Jump Rope
2. Giocoleria
3. Palleggi di calcetto
4. Corpo Libero
5. Pallavolo

6. Basket

7. Atletica Leggera

Gli alunni sceglieranno di essere valutati in un test durante il primo periodo e in due test durante il secondo periodo.

A queste attività saranno sempre affiancati a rotazione:

1. Circuiti motori di forza, resistenza e coordinazione
2. Attività di miglioramento delle capacità cardio vascolari attraverso la corsa di resistenza e circuiti motori-specifici
3. Esercizi di potenziamento ed irrobustimento a carico dei muscoli degli arti superiori ed inferiori, parte dorsale e parte frontale
4. Esercizi di articolarietà e mobilizzazione attiva e passiva a carico delle principali articolazioni

Metodi

La programmazione del quinto anno privilegerà attività mirate all'acquisizione degli Obiettivi

Specifici di Apprendimento previsti al termine della scuola secondaria di secondo grado.

- La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive
- Lo sport, le regole e il fair play
- Salute, benessere, prevenzione e sicurezza
- Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico

Metodologie didattiche principalmente utilizzate: Flipped classroom, Teaching game for understanding, libera esplorazione, brain storming e debate.

Strumenti

1. Utilizzo di schede valutative, immagini, libri illustrati, dvd, filmati ecc.
2. Utilizzo piccoli e grandi attrezzi a disposizione presso le palestre nelle quali vengono svolte le lezioni pratiche

Criteri di verifica e valutazione

Dalla valutazione dovrà risultare il livello di conseguimento degli obiettivi iniziali che si baseranno sulla validità, affidabilità e obiettività.

Per la valutazione conclusiva, ci si avvarrà sia dei voti ottenuti nelle varie prove (valutazione sommativa) sia dalla valutazione formativa, intesa come crescita di maturità e serietà del lavoro

eseguito.

Al termine di ogni unità didattica:

PER GLI SPORT INDIVIDUALI

- 1) Verifica sull'apprendimento dei fondamentali individuali dello sport preso in analisi

PER GLI SPORT DI SQUADRA

- 1) Verifica sull'apprendimento dei fondamenti individuali e di squadra dello sport preso in analisi
- 2) Verifica sull'acquisizione delle regole fondamentali attraverso l'osservazione sistematica degli alunni in momenti di gioco strutturati

PER GLI ARGOMENTI TEORICI:

- 1) Verifica scritta con domande aperte e/o chiuse

LIVELLO COMPETENZA	
INSUFFICIENTE	L'alunno dimostra scarso interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche si rifiuta di portare a termine le prove e dimostra un'insufficiente conoscenza del regolamento di base degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a meno del 50% delle domande somministrate.
BASE	L'alunno dimostra un discreto interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le prove anche se sovente dimentica il regolamento di base degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate (50%-60%).
INTERMEDIO	L'alunno dimostra un buono interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le prove dimostrando una buona conoscenza del regolamento di base degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate (70%-80%).
AVANZATO	L'alunno dimostra un eccellente interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le prove, comprende il regolamento di base degli sport presi in analisi e aiuta i compagni in difficoltà nell'apprendimento dello stesso. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate (90%-100%).

Competenze di Educazione Civica

I valori di Educazione Civica fanno parte integrante dei fondamenti dell'attività motoria pratica e teorica; pertanto, vengono trattati durante lo svolgimento delle normali lezioni curricolari.

Nell'analisi delle singole Unità Didattiche di Apprendimento vengono enfatizzati i seguenti valori a fondamento della nostra concezione di sport:

- La persona è il valore in sé dello sport, dei suoi significati e delle sue espressioni.
- Il valore della sconfitta, espressione dell'accettazione dei propri limiti, della capacità di tollerare le frustrazioni e le smentite, del coraggio di ricominciare.
- Il valore della competizione, espressione del confronto leale con quanti ricercano i loro e dell'incontro con l'altro da sé.
- Il valore della vittoria, espressione di una giusta gratificazione quale esito dei propri sacrifici e del proprio impegno.
- Il valore del gioco, espressione di creatività e di gioia disinteressata.
- Il senso del limite, espressione di sobrietà nella ricerca di prestazioni e sensazioni e di rifiuto dell'emozione che nasce dal rischio inutile.
- Il valore dell'eccellenza, espressione della ricerca e del superamento dei propri limiti e dell'esempio positivo
- Il valore della squadra e della dimensione collettiva, espressione di condivisione, di reciprocità, della capacità di rispettare e di valorizzare le individualità e le differenze.
- Il valore della fatica, espressione dell'impegno, della determinazione, della costruzione di un progetto di futuro, contro ogni soluzione abbreviata, ogni appiattimento emozionale sul presente, ogni successo illusorio.
- Il valore delle regole, espressione di onestà verso se stessi e di rispetto degli altri.
- Il valore del tempo e della lentezza, espressione della capacità di conciliare i ritmi della vita a cadenze che lascino spazio alla qualità delle relazioni, alla maturazione di sé, al dialogo interiore.
- Il valore di tutte le abilità, espressione della dignità e della bellezza che appartengono ad ogni condizione e ad ogni fase della vita

L'argomento scelto per Educazione Civica nella classe 5^AC è:

- **Sport Values:** unit in english with CLIL methodology

Religione

Obiettivi educativi

Area cognitiva

In sintonia con il programma ministeriale di Religione e con la programmazione del dipartimento disciplinare della scuola, l'insegnante persegue le seguenti finalità generali:

- L'insegnamento della Religione Cattolica concorre a promuovere il pieno sviluppo della personalità degli alunni con particolare attenzione alla conoscenza della cultura religiosa come dato antropologicamente fondato e ai basilari principi del cattolicesimo che fanno parte del patrimonio storico del nostro paese.
- L'insegnamento della Religione Cattolica contribuisce alla formazione della coscienza morale ed offre elementi per scelte consapevoli e critiche di fronte al problema religioso all'interno di un percorso culturale e non catechistico.

Più in particolare si cercherà:

- di offrire elementi di conoscenza oggettiva e sistematica dei contenuti essenziali del Cattolicesimo
- di far maturare capacità di confronto tra il cattolicesimo, le altre confessioni cristiane, le altre religioni, i vari sistemi di significato, nonché culture ed ideologie che ispirano, o hanno ispirato, il pensiero e il modo di vivere degli uomini, in modo tale da comprendere e rispettare i diversi atteggiamenti che si assumono in materia etica o religiosa
- di rimuovere i pregiudizi relativi alla dimensione religiosa

Area relazionale

- Favorire la socializzazione della classe attraverso adeguate metodologie che stimolino la conoscenza, il rispetto, l'ascolto e la valutazione critica di comportamenti, idee, idealità che emergono dal contesto della classe stessa
- Favorire l'ascolto, la rielaborazione critica e la partecipazione attiva relativamente ai contenuti proposti dal docente.

Abilità, competenze disciplinari

Sviluppare un maturo senso critico riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.

Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura

critica del mondo contemporaneo.

Utilizzare le fonti cristiane, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

Contenuti didattici

Gli argomenti sottoelencati si riferiscono all'insieme complessivo dei contenuti che saranno trattati nel corso del triennio; nel presente anno scolastico saranno quindi affrontate solo alcune di queste tematiche

I rapporti tra le persone e l'etica cristiana: la famiglia, la sessualità e l'amicizia

- i fondamenti biblici della sessualità
- valore e significato della gestualità
- matrimonio e scelta celibataria
- l'insegnamento del Magistero cattolico su alcune questioni di etica sessuale (rapporti prematrimoniali, omosessualità, aborto, anticoncezionali)

Il volontariato

conoscenza del fenomeno e delle motivazioni proprie dell'impegno volontario
informazione e incontro con le realtà operanti nella zona sui temi del disagio sociale

Storia delle religioni

Cenni sulla storia, la fede, la morale dell'Induismo e del Buddismo.

Le domande sulla morte e la vita oltre la vita

- il valore intrinseco della vita
- ricerca di un significato per la sofferenza umana
- approfondimento della tematica dell'eutanasia sotto il profilo morale
- cenni sul dibattito relativo alle questioni suscitate dalla biogenetica

Nord e Sud del mondo: squilibri e interdipendenze

- il problema della fame e dell'impoverimento del Sud del mondo
- l'arricchimento del Nord del mondo attraverso:
 - * la via del debito
 - * la via del saccheggio commerciale
 - * la via dell'invasione commerciale
- il problema dell'immigrazione
- la cooperazione tra popoli e il commercio equo e solidale

L'ateismo moderno

- ateismo e secolarizzazione
- l'ateismo scientifico
 - * il problema del rapporto tra fede e scienza
 - * cenni sul pensiero di Comte e Monod
 - * la religione come illusione (Freud)
- l'umanesimo ateo

- * la religione come alienazione (Feuerbach)
- * la critica marxista alla religione
- * la morte di Dio e il superuomo (Nietzsche)
- * la religione come negazione della libertà individuale

Lettura e analisi critica di un Vangelo

Analisi della condizione femminile

- natura e ruolo della donna: approccio antropologico, psicologico, filosofico e teologico
- la riflessione femminile
- * donna e maternità
- * donna e sessualità
- * donna e storia
- * donna e educazione
- la donna nelle S. Scritture

L'insegnamento sociale della Chiesa

- valore e significato della politica
- il rapporto Chiesa-società nella storia
- i principi permanenti dell'insegnamento sociale cattolico
- l'economia
- rapporto fede-economia e fede- lavoro

Violenza, nonviolenza e obiezione di coscienza

- presentazione della figura di Don L. Milani e lettura dei suoi scritti sul tema del rapporto tra coscienza religiosa e legge civile
- chiarimento concettuale dei termini
- la dottrina della Chiesa sulla guerra
- nonviolenza e messaggio evangelico

Proposta di alcune tematiche di attualità

con riferimento a problematiche socio-politiche particolarmente rilevanti o a realtà culturali-psicologiche legate all'esperienza adolescenziale e giovanile.

Metodi

- lezione frontale
- lavoro di gruppo
- lettura e discussione di documenti e sussidi
- discussione collettiva attorno alle questioni più importanti suscitate dal lavoro in classe
- video
- richiesta di preparazione ed esposizione in classe di brevi ricerche relative ad aspetti particolari del tema trattato

Strumenti

vedi Metodi

Criteri di verifica e valutazione

- verifica settimanale del significato della lezione precedente
- due verifiche orali e una scritta nel corso dell'anno scolastico
- la partecipazione al dialogo educativo, l'interesse e la sensibilità nei confronti della materia costituiscono un elemento fondamentale per il conseguimento degli obiettivi prefigurati dalla disciplina.

Firme

Religione Mencarelli Andrea

Italiano e latino Palumbo Crescenzo

Matematica e fisica Coda Margherita

Storia e Filosofia D'Andrea Christian

Scienze Prearo Elisa

Inglese Napolitano Claudia

Disegno e storia dell'arte De Marzo Paola Francesca

Scienze motorie Stella Marta