

***Liceo Scientifico Statale “Elio Vittorini”*** - 20146 Milano

**Via Mario Donati, 5 - Tel. 02.47.44.48 *–* 02.42.33.297 - fax 02.48.95.43. 15 - cod. fisc. 80129130151**

**Sito internet: www.eliovittorini.edu.it - e-mail: [segreteria@eliovittorini.it](mailto:segreteria@eliovittorini.it)**

SCHEDA DI SINTESI A CURA DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE **2I** DATA APPROVAZIONE 0 2/11/22

**CONTENUTO – TEMA TRASVERSALE INDIVIDUATO: PER LA CLASSE**

**DONNA TRA PASSATO E FUTURO**

AMBITI E TRAGUARDI DI COMPETENZA (\*)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **AMBITO** | **TRAGUARDI DI COMPETENZA (\*)** | **CURVATURA CURRICOLARE (\*\*)** | **RISULTATI DI APPRENDIMENTO /OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**  **(\*\*\*)** | **ORE** |
| **COSTITUZIONE/SVILUPPO SOSTENIBILE/CITTADINAZA DIGITALE/ COMPETENZE TRASVERSALI** |  | **Declinazione curricolare (disciplina/e implicata/e)** |  | **(valutazione nel trimestre/pentamestre)** |
| COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà | Lo studente sa riconoscere il valore dell’evoluzione della donna nel processo di raggiungimento della parità di genere. | Italiano  Geostoria | Condizione della donna dall’Unità d’Italia al II dopoguerra | **9 ore** (3 lezione+ 3 lavoro domestico + 3 discussione/valutazione)  Verifica nel pentamestrre |
| COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà | L’alunno sa comprendere l’importanza della donna in ambito artistico e sa argomentare in lingua straniera tale tematica. | Inglese | Women in art | Raccordo con Disegno e Storia dell’arte |
| COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà  +  SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, | Lo studente sa riconoscere il valore dell’evoluzione della donna nel processo di raggiungimento della parità di genere in ambito artistico | Disegno e Storia dell’arte | Le donne nella storia dell’arte  (pittrici e opere) | **11 ore** (3 lezione+ 4 lavoro domestico+ 4 valutazione)  Verifica nel trimestre |
| COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà |  | Scienze Motorie | Visione Film | **3 ore** (2 video+1 discussione) |
| COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà  +  SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, | L’alunno sa riconoscere il percorso storico nel ruolo sociale della donna, sottolineando somiglianze e differenze con l’attualità | Latino | Donne nell’antichità latina | **2 ore**  Valutazione nel pentamestre |
| COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà  +  CITTADINANZA DIGITALE | L’alunno sarà in grado di individuare la disparità di genere in ambito STEM, attraverso una raccolta dati in modalità digitale | Scienze | Disparità di genere in ambito STEM  Elaborazione Doodle per raccolta dati | **3 ore** (2 lezione+ 1 Doodle) |
| CITTADINANZA DIGITALE | Gli studenti saranno in grado di comprendere le differenze di genere in matematica attraverso l’interpretazione dei grafici statistici presenti nella letteratura scientifica attuale | Matematica | Differenze di genere in matematica.  Saper leggere e interpretare dati statistici sia sotto forma numerica che grafica. Padroneggiare i concetti di media, mediana, moda e deviazione standard. Ricerca di articoli con dati statistici da siti web ufficiali | **5 ore** (4 ore comprensivi di spiegazione e ricerca siti web+1 ora verifica) da effettuarsi nel pentamestre.  Valutazione nel pentamestre |
| COMPETENZE TRASVERSALI (\*\*\*\*) | Attività pratica e/o di cittadinanza attiva proposta agli studenti  Uscita...  Uscita... | Docente che la illustrerà e la valuterà: |  |  |
| **totale** | | | | **33 ore** |

Il Consiglio di Classe prevede la presenza di esperti esterni? No

Il Consiglio di Classe prevede di utilizzare ore CLIL per l’Educazione Civca? No

Il Consiglio di Classe prevede di realizzare un’uscita didattica o una visita guidata inerente i contenuti trasversali trattati?