

***Liceo Scientifico Statale “Elio Vittorini”*** - 20146 Milano

**Via Mario Donati, 5 - Tel. 02.47.44.48 *–* 02.42.33.297 - fax 02.48.95.43. 15 - cod. fisc. 80129130151**

 **Sito internet: www.eliovittorini.edu.it - e-mail:** **segreteria@eliovittorini.it**

SCHEDA DI SINTESI A CURA DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 2G DATA APPROVAZIONE 14 ottobre 2022

**CONTENUTO – TEMA TRASVERSALE INDIVIDUATO: PER LA CLASSE**

La donna tra passato e presente

**AMBITI E TRAGUARDI DI COMPETENZA (\*)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **AMBITO** | **TRAGUARDI DI COMPETENZA (\*)** | **CURVATURA CURRICOLARE (\*\*)** | **RISULTATI DI APPRENDIMENTO /OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO****(\*\*\*)** | **ORE**  |
| COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà | Conoscere i diritti relativi alla parità di genere; | Declinazione curricolare:**Geostoria** (pentamestre )**Scienze motorie** (pentamestre ) | I diritti della donna nella Costituzione italiana (con valutazione)Visione film: la donna nello sport (senza valutazione) | **1+1****3**  |
| SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio | sa rispettare e valorizzare il patrimonio culturale Promuovere la cittadinanza attiva e la part. Diretta dei giovani alla vita civile e al sistema della democrazia partecipata. | Declinazione curricolare: **Storia dell’arte** (pentamestre)**Storia dell’arte** (trimestre)**Inglese** (trimestre)**Scienze naturali** (pentamestre)**Italiano:** (trimestre)**Italiano:** (pentamestre) | La donna nella storia dell’arte : dalla preistoria ai romani. (con valutazione)Giornata contro la violenza sulle donne; “l’amore non lascia lividi”(con valutazione)Il voto alle donne nel Regno Unito (con valutazione)Donne, scienza e natura (senza valutazione);ecofemminismo e sostenibilità ambientale (con valutazione)Verga “Tentazione” – Intervista di S. Bonino a P. Sacchetti “Come spiegare gli stupri di gruppo? Dinamiche psicologiche e aspetti educativi” (senza valutazione)Percorso guidato “Meravigliose: biografie al femminiletra mito, arte e letteratura” presso la GAM con realizzazione di podcast (con valutazione)Ibsen “Casa di Bambola”: la donna da angelo del focolare a soggetto portatore di diritti | **2****4****3****3****3****3****4** |
| CITTADINANZA DIGITALE | sa esercitare i principi della cittadinanza digitalesa valutare con un certo grado di approssimazione l’attendibilità di fonte digitale | Declinazione curricolare: **Italiano**  | Realizzazione di podcast | **2** |
| COMPETENZE TRASVERSALI (\*\*\*\*)Leggere, comprendere, analizzare testi scritti di vario genere a seconda della materia | Attività pratica e/o di cittadinanza attiva proposta agli studentiElaborato multimediale di gruppo che avrà come oggetto gli argomentiTrattatiLettura di saggi e/o altre fonti sulla condizione femminile nell’antichità | Docente che la illustrerà e la valuterà: **Storia dell’arte** (pentamestre) **Geostoria** (pentamestre ) | L’immagine della donna a confronto tra passato e presente. (con valutazione)La condizione della donna nell’antichità classica (con valutazione) | **5****3** |
| **totale** |  |  |  | **36 ore** |

Il Consiglio di Classe prevede la presenza di esperti esterni? NO

Il Consiglio di Classe prevede di utilizzare ore CLIL per l’Educazione Civica? NO

Il Consiglio di Classe prevede di realizzare un’uscita didattica o una visita guidata inerente i contenuti trasversali trattati? No.