SCHEDA DI SINTESI A CURA DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 4H  DATA APPROVAZIONE 19/10/2021

**CONTENUTO – TEMA TRASVERSALE INDIVIDUATO: PER LA CLASSE**

**LUOGHI INCANTATI Aree naturali protette – Custodi Ambiente e Biodiversità**

**AMBITI E TRAGUARDI DI COMPETENZA (\*)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **AMBITO** | **TRAGUARDI DI COMPETENZA (\*)** | **CURVATURA CURRICOLARE (\*\*)** | **RISULTATI DI APPRENDIMENTO /OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**  **(\*\*\*)** | **ORE** |
| COSTITUZIONE  diritto (nazionale e internazionale), legalità | - saper ricondurre all’essenziale il materiale cartaceo e digitale esaminato, raffinando la capacità di sintesi efficace  - saper mostrare capacità di approfondimento autonomo  - saper individuare le fonti del diritto e nello specifico quelle relative alle aree protette | Declinazione curricolare (disciplina/e implicata/e)  DIRITTO  Cammarata Giuseppa Antonia  ITALIANO  Marco Baglio  INGLESE  Tagliabue Alessandra | Articolo 9 Costituzione su tutela patrimonio, ambiente e paesaggio.  Ripresa del quadro normativo di riferimento su cui verrà effettuato un test nel trimestre. Rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza con riferimento sia a leggi italiane, sia a direttive e regolamenti comunitari con riferimento a  Direttive Natura (2009/147/CE conservazione uccelli selvatici, 1992/43/CE direttiva habitat, 2000/60/CE direttiva acque, 1143/2014 Regolamento Specie invasive)  Cenni su Istituzione e regolamentazione di Enti territoriali (Enti Parco, Aree Naturali), delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali (WWF, protezione civile…)  Sui contenuti delle Direttive natura gli studenti in gruppi effettueranno sintesi che verranno valutate nel pentamestre.  2 ore con esperti del Parco del Ticino tra novembre e marzo: cenni su storia e organizzazione delle aree protette, conoscenza storico-culturale Parco del Ticino e buone pratiche agricole (cf. allegato CAB)  Scelta brevi brani su “luoghi incantati” in letteratura (eventualmente anche in lingua inglese) e/o scrittura breve racconto dedicato all’area protetta (guida alla scelta e produzione di testi). | 2  +2 (ore in classe da parte di esperti Parco)  +2  =  6 |
| SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio | - essere consapevoli di vivere nell’antropocene, durante la sesta estinzione di massa  - riconoscere che è necessario attivarsi in prima persona e come comunità per contrastare la perdita di biodiversità  - essere in grado di proporre idee per tutelare il territorio e usare in modo responsabile le risorse naturali | Declinazione curricolare: (disciplina/e implicata/e)  SCIENZE NATURALI  Prof.ssa Roberta Dambra  DISEGNO E STORIA DELL’ARTE  prof. Pichierri Cosimo  SCIENZE MOTORIE  Gagliardi Carmine | Tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità,  tutela dell’ambiente, rispetto per gli animali e i beni comuni  Motivazioni per l’istituzione di Aree naturali protette  Agenda 2030, obiettivo 15, vita sulla Terra  Concetti di biodiversità, ecosistema, sostenibilità ambientale  Fermare la perdita di biodiversità: pressioni e minacce, ecosistemi e servizi ecosistemici, endemismi, specie aliene.  Stato di conservazione e Liste rosse di piante e animali in pericolo  Esame info numeri della biodiversità flora e fauna italiana (fonte isprambiente.it)[**https://sinacloud.isprambiente.it/portal/apps/Cascade/index.html?appid=7bb131ce2a5a40ce85e165249e1fde65**](https://sinacloud.isprambiente.it/portal/apps/Cascade/index.html?appid=7bb131ce2a5a40ce85e165249e1fde65)  Giardini artistici nel XVII e XVIII secolo: il caso del Parco di Bomarzo di Viterbo.  Un salto interdisciplinare in ambiente naturale per riconoscere alberi e il benessere in noi procurato dall’ambiente naturale | 4+2+1=  7 |
| CITTADINANZA DIGITALE | - comprendere che la comunicazione digitale può essere un utile mezzo per diffondere valori e diritti per il benessere comune  - diventare promotori del valore economico dell’ambiente naturale | Declinazione curricolare: (disciplina/e implicata/e)  ECONOMIA  Cammarata Giuseppa Antonia  consentire l’acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo digitale di stare nel mondo | Realizzazione di un prodotto multimediale (esempio e-book, video, sito) di sensibilizzazione sul patrimonio naturale (eventualmente da diffondere tramite social network con partecipazione a concorso di Area Parchi) deciso nel gruppo classe o in sottogruppi da realizzare in orario pomeridiano  proposto ad esperti del Parco del Ticino che si incontreranno per altre 2 ore conclusive con la classe tra marzo e maggio  Ricadute economiche sotto l’aspetto occupazionale e dei servizi (flussi di visitatori Parchi, servizi ecosistemici, lavoratori impiegati e dell’impatto sulla crescita economica) | 2 (ore in classe da parte di esperti Parco)  + 4 (lavori di gruppo in orario pomeridiano)  + 2 =  8 |
| COMPETENZE TRASVERSALI (\*\*\*\*) | Obiettivo principale del compito di realtà sarà creare insieme un percorso di crescita personale e collettivo, saper operare collegamenti e contaminazioni culturali, operare connessioni tra nodi concettuali.  Essere in grado di rielaborare in gruppo contenuti in modo multidisciplinare e trasversale | Docenti che la illustrerà e la valuterà:  La valutazione terrà in considerazione:  le osservazioni fatte dai singoli insegnanti,  la partecipazione e l’impegno degli studenti durante le ore dedicate al percorso anche all’esterno dell’edificio scolastico, test intermedi su singoli aspetti disciplinari e  la realizzazione di un prodotto multimediale finale. Per la valutazione di questo ultimo più docenti ne prenderanno visione. prof.ssa Dambra gli aspetti contenutistici in ambito ambientale, prof. Cammarata in ambito economico-giuridico, prof. Baglio gli aspetti di forma espressiva e comunicativa nello scritto, prof. Pichierri per gli aspetti grafici, scelta immagini ed editing. | Compito di realtà nell’uscita didattica di mezza giornata alla Riserva di San Massimo nel Parco del Ticino.  Saper gestire tecniche di comunicazione efficace attraverso Storytelling game  Attività pratiche e/o di cittadinanza attiva proposte agli studenti da esperti nell’ USCITA di Istruzione che costituisce parte integrante del percorso CAB (cf allegato) | 4+2 = 6 |
| **totale** |  |  |  | **27 ore\*** |

Il Consiglio di Classe prevede la presenza di esperti esterni? SI, esperti del Parco del Ticino (Daniela Meisina o Merlotti Valentina, o Valle Roberta o Vito Antonio Polito)

Il Consiglio di Classe prevede di utilizzare ore CLIL per l’Educazione Civica? NO

Il Consiglio di Classe prevede di realizzare un’uscita didattica o una visita guidata inerente i contenuti trasversali trattati? SI, uscita di mezza giornata (8.30-14.30 circa) alla **Riserva di San Massimo** (PV) e azienda del Parco del Ticino a Produzione controllata. Docenti accompagnatori: prof.ssa Dambra e prof.ssa Cammarata (sostituto prof. Baglio).

\* In data 11/10 la classe 4H ha partecipato all’incontro di **2** ore “**Giustizia al centro**” con la **Ministra** Marta **Cartabia** con **1 ora** di rielaborazione personale e valutazione da parte della prof.ssa Barberis che ha seguito l’incontro e preparerà il test relativo (voto relativo al trimestre).

Inoltre la prof.ssa Brunetti, docente di matematica e fisica, porterà avanti per **4 ore** la tematica relativa alla prevenzione della **Ludopatia**, individuata nel Dipartimento.

La classe ha già seguito in data 12/10 l’incontro di prevenzione COVID con Marcello Ruspi, proposto nell’ambito dell’educazione alla salute.

Per questi motivi il totale programmato per l’Educazione Civica supera le 33 ore.