

***Liceo Scientifico Statale “Elio Vittorini”*** - 20146 Milano

**Via Mario Donati, 5 - Tel. 02.47.44.48 *–* 02.42.33.297 - fax 02.48.95.43. 15 - cod. fisc. 80129130151**

**Sito internet: www.eliovittorini.edu.it - e-mail:** [**segreteria@eliovittorini.it**](mailto:segreteria@eliovittorini.it)

SCHEDA DI SINTESI A CURA DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 4D DATA APPROVAZIONE 12 ottobre 2021

**CONTENUTO – TEMA TRASVERSALE INDIVIDUATO: PER LA CLASSE**

Il patrimonio culturale come bene dell’umanità

**AMBITI E TRAGUARDI DI COMPETENZA (\*)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **AMBITO** | **TRAGUARDI DI COMPETENZA (\*)** | **CURVATURA CURRICOLARE (\*\*)** | **RISULTATI DI APPRENDIMENTO /OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**  **(\*\*\*)** | **ORE** |
| COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà | Sa rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti a livello territoriale; Sa argomentare; Sa ricondurre all’essenziale raffinando la capacità di sintesi efficace | Declinazione curricolare  Storia/Italiano  Italiano  Economia  Storia  Storia/Diritto/Economia  Storia dell’arte | Conferenza “Giustizia al Centro” del Ministro della giustizia Cartabia  Spettacolo “Diplomazia” di Cyril Gely  La relazione tra cultura, arte ed economia-l’intervento dei privati a sostegno della cultura-analisi delle recenti iniziative per promuovere le attività culturali  L’Italia immaginata: l’immagine dell’Italia nella cultura europea;  La tutela del patrimonio artistico e culturale nella Costituzione italiana e nella legislazione europea  Il museo come istituzione culturale complessa: sostenibilità economica e ruolo dei privati | 3  3  4  3  4  4 |
| SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio | Sa argomentare;  sa ricondurre all’essenziale;  sa sintetizzare in modo efficace | Declinazione curricolare:  Scienze | La scienza per la tutela del patrimonio artistico | 3 |
| CITTADINANZA DIGITALE | sa esercitare i principi della cittadinanza digitale  sa valutare con un certo grado di approssimazione l’attendibilità di fonte digitale | Declinazione curricolare: | Infopatente | 10 |
| COMPETENZE TRASVERSALI (\*\*\*\*)  Saper analizzare, inquadrare, cogliere elementi nuovi, dimostrando la capacità di rivedere e correggere | Attività pratica e/o di cittadinanza attiva proposta agli studenti:  Spettacolo “Diplomazia”;  Visita ai Musei Civici del Castello Sforzesco con un focus particolare sulla "Camera picta" della Pinacoteca | Docente che la illustrerà e la valuterà: prof.ssa Rezzani:  Italiano/Arte/Storia:  Volantino decalogo per ricerca informazioni in rete | Podcast  Prodotto multimediale che prevede l'integrazione delle immagini fotografiche della Camera picta con le parti di testo della novella corrispondenti | 8  4 |
| **totale** |  |  |  | **46 ore** |

Il Consiglio di Classe prevede la presenza di esperti esterni? Si

Il Consiglio di Classe prevede di utilizzare ore CLIL per l’Educazione Civica? No

Il Consiglio di Classe prevede di realizzare un’uscita didattica o una visita guidata inerente i contenuti trasversali trattati? Si (Visita ai Musei Civici del Castello Sforzesco di Milano; Teatro Elfo Puccini, Spettacolo “Diplomazia”)

Milano, 12 ottobre 2021

**IL COORDINATORE IL SEGRETARIO**

Prof. Bruno Milone Prof. Valentino Paolini

Al DIRIGENTE SCOLASTICO

OGGETTO

Richiesta di attivazione / autorizzazione per l’intervento di esperti esterni e/o di uscite didattiche – visite guidate all’interno del curricolo trasversale di Educazione Civica della classe 4D

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

Riunitosi in data12 ottobre 2021 ha approvato il curricolo trasversale di Educazione Civica per l’anno scolastico 2021-22 come da scheda di sintesi predisposta collegialmente e inviata dal segretario del Consiglio tramite posta elettronica al Dirigente Scolastico.

Ad integrazione degli apporti didattici dei docenti di disciplina, individuati come parte attiva del curricolo trasversale deliberato dal Consiglio di Classe, ha previsto:

(Si ) la presenza di esperti esterni

(Si) un’ uscita didattica / visita guidata

Pertanto chiede al Dirigente Scolastico quanto segue:

( Si) ha già individuato il seguente esperto esterno, che si è reso disponibile a trattare il tema La scienza per la tutela del patrimonio artistico e pertanto chiede l’autorizzazione del Dirigente Scolastico all’ingresso in presenza o alla connessione online dell’esperto stesso, dott.ssa Eleonora Kratter Thaler, Laurea in chimica alla Statale di Milano.

( Si) di inserire all’interno del Piano delle Uscite Didattiche che sarà deliberato dal Collegio Docenti e poi autorizzato dal Dirigente Scolastico la seguente uscita didattica: Visita ai Musei Civici del Castello Sforzesco di Milano.

…………………………………………………………………………………………………………..

**IL COORDINATORE IL SEGRETARIO**

Prof. Bruno Milone Prof. Valentino Paolini