

Programmi svolti 3A

LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI

Via Mario Donati, 5/7 - 20146 Milano
tel. 02/474448 02/4233297 - fax 02/48954315
cod. mecc. MIPS18000P cod. fisc. 80129130151
e-mail: segreteria@vittorininet.it

Lingua e letteratura italiana

Medioevo

Scuola toscana

Guittone d'Arezzo

Tuttor ch'eo dirò

Compiuta Donzella

A la stagion che foglia

Bonagiunta Orbicciani da Lucca

Dolce stil novo

Guido Guinizzelli

Al cor gentil rempaira sempre amore

Lo vostro bel saluto e il gentil sguardo

Io voglio del ver la mia donna laudare

Guido Cavalcanti

Voi che per li occhi mi passaste 'l core

Chi è questa che ven

Dante

Vita nuova incipit

Vita Nuova 2

Vita Nuova 10 e 11

Vita Nuova 26 Tanto gentile e tanto onesta pare

Vita Nuova: 41-42 Oltre la spera che più larga gira

Convivio I 1

De monarchia 3, 15, 7-18

De vulgari eloquentia 1, 16-18

Epistula XIII

Divina commedia e la sua struttura

Inferno I

Inferno II

Inferno III

Inferno IV

Inferno V

Inferno VI

Inferno X

Inferno XIII

Inferno XXVI

Inferno XXXIV

Conferenza "Commedia, che titolo è questo?" tenuta da Alberto Casadei, con introduzione di Paolo Di Stefano

Petrarca

struttura del Canzoniere

Canzoniere 1 e 2

Canzoniere 12 e 16

Canzoniere 3

Canzoniere 35, 62, 90

Canzoniere 4 e 5

Boccaccio

struttura del Decameron

Decameron V 8

Decameron V, 9

Decameron VI, 2

Decameron VI, 4

Decameron VI, 9

Umanesimo e Rinascimento

Umanesimo

Umanesimo Latino

Lorenzo Valla

Marisilio Ficino

Giannozzo Manetti

Pico della Mirandola

Erasmus da Rotterdam

Umanesimo volgare

Lorenzo de' Medici

Il Trionfo di Bacco e Arianna

Poliziano

I' mi trovai fanciulle un bel mattino

Pulci

Morgante (episodio incontro con Margutte)

Boiardo

Orlando Innamorato Proemio

Rinascimento

Ariosto

introduzione all'Orlando Furioso e proemio

Orlando Furioso 1, 55-81

Orlando Furioso 1, 5-81
Orlando Furioso 12, 1-62
Orlando Furioso 18
Orlando Furioso 23-24

Orlando Furioso 34

Baldesar Castiglione

Il Cortegiano

Machiavelli

Il Principe Dedicà e cap. I

Il Principe cap. VI

Il Principe cap. VII

Il Principe cap. XV-XVIII-XXV

Guicciardini

Ricordi 1, 15, 16, 17, 28, 32, 118, 125

Ricordi 44, 60, 61, 134

Ricordi 6, 30, 110, 114, 117, 161, 189, 220

Tasso

Gerusalemme Liberata 1, 1-5

Gerusalemme Liberata 14, 37-47

Gerusalemme Liberata XII, 50-71

Gerusalemme Liberata XIII 17-46

Impostazione del tema argomentativo

I metodi

Il discorso argomentativo

Cittadinanza e Costituzione

Progetto Itaca

Volontariato

Youth4love

Lingua e cultura latina

Morfologia

Gerundio

Gerundivo

Perifrastica passiva

Ripasso della declinazione nominale (nomi, aggettivi, comparativi, superlativi)

Ripasso della coniugazione verbale

Ripasso dei pronomi

Ripasso della sintassi dei casi (nominativo, genitivo, dativo, accusativo, vocativo, ablativo)

Metrica

Esametro

Letteratura

Nascita della letteratura latina e tradizione manoscritta

Filologia e tradizione manoscritta

Lezione di mitologia comparata

Lezione sulla linguistica indoeuropea

Lezioni in modalità CLIL

CLIL Ennius and Pacuvius

CLIL Plautus and Accius

CLIL Roman Drama and Naevius

CLIL Roman Epic & Livius Andronicus

CLIL Terence and Caecilius

Lucilio e la satira

Catone il Censore

Lucrezio

De rerum natura 1, 44-49

De rerum natura 1, 62-79

De rerum natura 1, 136-148

Cornelio Nepote

Vita Catonis 1

Vita Catonis 2

Vita Catonis 3

Catullo

Carmina 1, 2, 3, 5, 49, 51, 93

Cesare

De bello Gallico 1, 1

De bello Gallico 1, 2

De bello Gallico 1, 3
De bello Gallico 1, 4
De bello Gallico 1, 5
De bello Gallico VI 11
De bello Gallico VI 13
De bello Gallico VI 14
De bello Gallico VI 15
De bello Gallico VI 17
De bello Gallico VI 18
De bello Gallico VI 21
De bello Gallico VI 22
De bello Gallico VI 23
De bello Gallico VII 89

Sallustio

De Catilinae coniuratione 1
De Catilinae coniuratione 2
De Catilinae coniuratione 3
De Catilinae coniuratione 4
De Catilinae coniuratione 5

De Catilinae coniuratione 6

Cicerone (spiegato ma da verificare il prossimo anno)

Cittadinanza e Costituzione

La sospensione dei diritti in caso di emergenza

Youth4love

Lingua e cultura inglese

GRAMMAR

Testo: Performer B2 updated – Zanichelli Editore

Build up to B2:

- Back to school pp. 6,7
- Teen Holiday time pp.8,9
- Present Perfect p.11
- Future tenses p.13
- Conditionals and modal words p.15
- Self assessment p.16

Unit 1 Being connected

Present simple and continuous Present perfect and past simple

Unit 2 Inspirational travel

Past simple and past continuous Past simple and past perfect simple and continuous

Review unit 1-2 pp. 41/42

Unit 3 Job opportunities Future tenses

Unit 4 The Crime scene

Modals

Review unit 3/4 pp. 67/68

Unit 5 Global issues

Zero , first and second conditionals

Third conditional, expressing wishes and regrets (pp. 76/77)

GRAMMAR

Workbook:

pp. 2,3,4,5,7,8,16,17,19,20,21

LITERATURE :

Testo : Amazing Mind vol.1 - Pearson

FROM THE ORIGINS TO THE MIDDLE AGES

Historical and social background:

p.27- Anglo-Saxon Britain

pp.29,31 – Norman England

Literary background:

p. 36 – Medieval Ballads , G. Chaucer and The Canterbury Tales (general introduction)

pp.39,41- Reading and Use of English

Poetry:

pp. 48,49,50, 51 - An Ancient Ballad – Lord Randal

pp.52 - 54,56 - 59,61 Geoffrey Chaucer – The Canterbury Tales – The General Prologue – The Wife of Bath

THE RENAISSANCE AND THE AGE OF SHAKESPEARE

Historical and social background:

pp. 90 – 95 The Tudors – The Puritans – Elizabethan England

Literary background:

pp. 102 -107 Sonnets – Prose – Drama – Elizabethan Theatres and Playwrights

Prose:

p. 116 – Thomas More - Utopia

Drama:

pp.120, 121 – C. Marlowe – Doctor Faustus

Shakespeare's Drama:

pp.132/133 - The Globe Theatre

pp. 134/135 - A Midsummer's Night Dream

pp. 145/150/151 - Hamlet, "to be or not to be"

pp. 156 - Macbeth

pp. 166/167/168 - The Tempest

Shakespeare's Poetry:

pp. 171/172/173 - Sonnets

pp. 174/ 175 - Sonnet 18

pp. 180/181 - Critical Perspectives

pp. 186 - Active Review

*John Donne 's Poetry:

pp. 232 - Songs and Sonnets

pp. 233/ 234/ 235 – A Valediction: Forbidding Mourning

pp. 236/237 – Death Be Not Proud

*JOHN Donne's Poetry sarà oggetto di interrogazione orale all'inizio del nuovo A.S. 2020/2021

Compiti estivi: LETTERATURA - capitolo relativo a John Donne's Poetry

LINGUA- UNIT 6 e 7 del testo Performer B2 – Updated che gli studenti hanno in uso

Per quanto riguarda le competenze di Cittadinanza e Costituzione la classe è stata impegnata in un Progetto in collaborazione con ACTIONAID : YOUTH4LOVE - sulle discriminazioni di genere

Inoltre vi sono state delle lezioni dedicate a sviluppare tematiche legate a Cittadinanza e Costituzione:

28/10/2019 Volontourism, 18/12/2019 lezione dedicata al percorso YOUTH4LOVE, 20/02/2020 bullismo, 18/3 sviluppo sostenibile, 19/03 BBC NEWS PODCAST relativo al coronavirus in UK, 01/04 mondo del lavoro e diritti dei lavoratori, 30/04 colonnizzazione e discriminazione razziale, 13/05 il ruolo della donna al tempo di Shakespeare e confronto con l'oggi, 21/05 volontari Onlus all'estero

Matematica

Equazioni e disequazioni - Ripasso

Disequazioni

di secondo grado e di grado superiore al secondo intere e fratte; equazioni e disequazioni con il valore assoluto; equazioni e disequazioni irrazionali

Funzioni

Funzioni

e loro caratteristiche. Proprietà delle funzioni. Funzioni composte.

Piano cartesiano e retta

Coordinate

di un punto su un piano, distanza tra due punti, punto medio di un segmento, baricentro di un triangolo. Equazione di una retta. Rette parallele e perpendicolari. Posizione reciproca di due rette. Distanza di un punto da una retta. Luoghi geometrici e rette. Fasci di rette. Impostazione di un problema, analisi dei dati, metodo risolutivo, rappresentazione grafica, controllo della correttezza dei risultati ottenuti

Parabola

Parabola

e sua equazione. Parabola con asse parallelo all'asse y . Parabola e trasformazioni geometriche. Condizioni per determinare l'equazione di una parabola. Posizione di una retta rispetto ad una parabola. Rette tangenti alla parabola. Parabola con asse parallelo all'asse x .

Circonferenza

Circonferenza

e sua equazione. Posizione reciproca tra retta e circonferenza. Rette tangenti a una circonferenza. Come determinare l'equazione di una circonferenza. Posizione di due circonferenze.

Ellisse

Ellisse

e sua equazione. Posizione di una retta rispetto a un'ellisse. Rette tangenti

all'ellisse. Come determinare l'equazione di un'ellisse. Ellisse e dilatazioni.
Ellisse traslata.

Iperbole

Iperbole
e sua equazione. Posizione di una retta rispetto a un'iperbole; rette tangenti all'iperbole. Iperbole traslata.
Iperbole equilatera. Funzione omografica.

Esponenziali e logaritmi

Potenze
a esponente reale, funzione esponenziale, traslazioni applicate ai grafici della funzione esponenziale; equazioni e disequazioni esponenziali;
applicazioni: dominio di funzioni, crescite esponenziali e problemi relativi;
definizione di logaritmo, proprietà dei logaritmi, funzione logaritmica, traslazioni applicate ai grafici della funzione logaritmica; equazioni e disequazioni logaritmiche;

Fisica

Richiami di cinematica e principi della dinamica

I vettori. Moto rettilineo uniforme, moto rettilineo uniformemente accelerato. Composizione di moti. Moto di un proiettile. Moto circolare uniforme. Moto armonico. Principi della dinamica. Applicazioni dei principi della dinamica. Forza peso. Reazioni vincolari. Forze di attrito. Tensione di una fune. Equilibrio statico e dinamico. Forza centripeta. Forza elastica. Pendolo. Sistemi di riferimento inerziali e non inerziali.

Lavoro ed energia

Lavoro di una forza costante. Energia cinetica. Energia potenziale gravitazionale. Forze conservative e non conservative. Conservazione dell'energia meccanica. Principio di conservazione dell'energia. Potenza. Lavoro di una forza variabile. Energia potenziale elastica.

Impulso e quantità di moto

Impulso di una forza. Quantità di moto. Conservazione della quantità di moto. Urti in una e due dimensioni. Centro di massa.

Cinematica e dinamica rotazionale

Corpi rigidi e moto di rotazione. Relazione tra grandezze angolari e tangenziali. Momento di una forza. Attrito volvente. Corpi rigidi in equilibrio. Dinamica rotazionale di un corpo rigido. Momento angolare e sua conservazione.

Gravitazione

Moto dei pianeti. Leggi di Keplero. Legge di gravitazione universale. Massa e peso. Satelliti in orbite circolari. Moto di caduta libera e assenza apparente di gravità. Energia potenziale gravitazionale. Campo gravitazionale.

Scienze naturali

Testo adottato: "Chimica: concetti e modelli", G. Valitutti, M. Falasca, A. Tifi, A. Gentile, Zanichelli

MODULO 1: STECHIOMETRIA

- Ripasso di: la materia e le sue caratteristiche, miscugli e sostanze, elementi e composti, leggi ponderali e formule chimiche.
- La massa di atomi e molecole: cenni storici.
- La massa atomica e la massa molecolare. La mole.
- Formule chimiche e composizione percentuale.
- Il volume molare e l'equazione di stato dei gas ideali.

MODULO 2: COSTITUZIONE E STRUTTURA DELL'ATOMO

- La natura elettrica della materia.
- La scoperta delle proprietà elettriche.
- Le particelle fondamentali dell'atomo.
- La scoperta dell'elettrone.
- L'esperimento di Rutherford. Il numero atomico.
- La doppia natura della luce. La "luce" degli atomi.
- L'atomo di Bohr.
- La doppia natura dell'elettrone.
- L'elettrone e la meccanica quantistica.

- Numeri quantici e orbitali.
- Dall'orbitale alla forma dell'atomo.
- La configurazione degli atomi.

MODULO 3: SISTEMA PERIODICO E LEGAMI CHIMICI

- La classificazione degli elementi.
- Il sistema periodico di Mendeleev.
- La moderna tavola periodica.
- Le proprietà periodiche degli elementi.
- Metalli, non metalli, semimetalli.
- L'energia di legame.
- I gas nobili e la regola dell'ottetto.
- Il legame covalente.
- Covalente dativo.
- Covalente polare.
- Il legame ionico.
- Il legame metallico.
- La tavola periodica e i legami tra gli elementi.
- La forma delle molecole (cenni).

- La teoria VSEPR.
- I limiti della teoria di Lewis.
- Il legame chimico secondo la meccanica quantistica.
- Le forze intermolecolari.
- Molecole polari e apolari, laboratorio
- Le forze dipolo-dipolo e le forze di London.
- Il legame a idrogeno.
- Legami a confronto.
- La classificazione dei solidi.
- La struttura dei solidi (cenni).

MODULO 4: I COMPOSTI INORGANICI

- I nomi delle sostanze.
- Valenza e numero di ossidazione.
- Leggere e scrivere le formule dei composti più semplici.
- La classificazione dei composti inorganici.
- Le proprietà dei composti binari- La nomenclatura dei composti binari.
- Le proprietà dei composti ternari-La nomenclatura dei composti ternari.

MODULO 5: SOLUZIONI

- Perché le sostanze si sciolgono.

- Soluzioni acquose ed elettroliti.
 - La concentrazione delle soluzioni.
 - L'effetto del soluto sul solvente: le proprietà colligative.
 - L'innalzamento ebullioscopico e abbassamento crioscopico.
 - Solubilità e soluzioni sature.
 - Solubilità, temperatura e pressione (cenni).
- La docente: Flavia Azzarelli

Filosofia

Modulo 1: La nascita della filosofia.

La filosofia: definizione del termine.

La filosofia e la Grecia classica

Modulo 2 la ricerca naturalistica e ontologica

Talete, Anassimandro e Anassimene

Eraclito: l'essere è divenire;

il logos e la lotta dei contrari.

Pitagora

La ricerca ontologica di Parmenide: l'identità pensiero essere;

i caratteri dell'essere.

L'atomismo di Democrito.

Modulo 3. la ricerca sull'uomo: i Sofisti e Socrate.

I Sofisti:

- il relativismo di Protagora;
- la negazione dell'identità pensiero-essere secondo Gorgia;
- le correnti politiche dei Sofisti: il dibattito natura-legge e natura-società.
- Socrate: dialogo e maieutica;

virtù e scienza.

Modulo 4. Il sistema platonico come risposta ai Sofisti: ontologia dualistica, e riforma della politica.

- a) l'Etica: l'esempio di Socrate;
- b) l'ontologia: la teoria delle idee;
- c) la teoria della conoscenza e il mito della caverna;
- d) la psicologia: natura e destino dell'anima;;
- e) La politica: giustizia e collettività:

Modulo 5: il sistema aristotelico.

La metafisica:

-la teoria dell'essere:

-la teoria della sostanza;

-la teoria delle cause

La logica:

-la logica come teoria del pensiero;

-la logica come teoria della conoscenza.

L'etica e la politica

Modulo 6.

Ellenismo, stoicismo, epicureismo.

La cultura filosofica in epoca ellenistica;

Stoicismo: la fisica e l'etica:

- ontologia materialistica e logos-ordine del mondo;

- l'etica stoica: virtù e logos-ordine del mondo. L'apatia.

L'epicureismo:

-Materia atomi e vuoto;

-la logica della sensazione;

-l'etica: piaceri naturali e ricerca della felicità: aponia e atarassia.

Cittadinanza e Costituzione:

1) La filosofia e la polis

2) I regimi politici e la Repubblica ideale

Storia

Modulo 1. Il feudalesimo.

- quadro sinottico del sistema di governo dell'impero carolingio;
- Il feudalesimo: beneficio e vassallaggio; la bilateralità del contratto feudale;
- l'interpretazione dello storico Ullmann.

Modulo 2. La rinascita economica dell'XI secolo e il fenomeno comunale.

- La rinascita economica del sec. XI. L'importanza delle città e delle corporazioni.
- Il fenomeno comunale in nord Europa: la Lega Anseatica.
- Il fenomeno comunale in Italia.
- istituzioni politiche, lotte politiche e sociali nei comuni italiani.
- il conflitto tra Federico I e i Comuni.

Modulo 3. L'evoluzione delle monarchie nazionali nel basso Medioevo.

- a) Il regno normanno in Italia meridionale.
- b) il regno di Sicilia di Federico II: il potere regio tra sacralità e laicità; la relazione tra re e Chiesa; assolutismo e accentramento. Il conflitto con comuni. Sintesi del passaggio dal dominio svevo al dominio angioino e aragonese in Italia meridionale.
- c) l'evoluzione della monarchia inglese da Guglielmo il Conquistatore ad Enrico II Plantageneto. Il modello normanno: centralizzazione del potere e coinvolgimento dei baroni. Il concetto di common law.

La Magna Charta Libertatum: i limiti del potere regio e le libertà individuali. Dall'assemblea dei baroni alla Camera dei Comuni.

d) l'affermazione della monarchia francese e il conflitto tra Filippo IV e papa Bonifacio VIII: la dottrina del potere regio assoluto e la dottrina teocratica.

e) Quadro concettuale sinottico della guerra dei 100 anni e la definizione-differenziazione delle monarchie francese e inglese. La figura e l'opera di Giovanna D'Arco.

f) Signorie e principati in Italia. Venezia, Milano, Napoli. L'equilibrio della pace di Lodi. La fine dell'equilibrio e l'egemonia francese: Carlo VIII e Luigi XII.

Modulo 4. La crisi del Trecento.

- la peste e la crisi del Trecento: le interpretazioni degli storici Barbero e Cipolla.

Modulo 5. Le grandi scoperte geografiche dell'età moderna.

- Quadro sinottico delle grandi esplorazioni.

- I caratteri degli imperi coloniali spagnolo e portoghese

Modulo 6. La Riforma protestante.

a) I valdesi come precursori della Riforma protestante.

b) La Riforma: Lutero: la denuncia morale della corruzione della Chiesa e la questione delle indulgenze; la salvezza per la sola fede; il sacerdozio universale.

Il rapporto con i principi tedeschi e le Chiese-territoriali. L'origine divina delle gerarchie politiche e sociali. La condanna della rivolta dei cavalieri e dei contadini.

Il conflitto tra Carlo V e i principi tedeschi. La pace di Augusta.

b) Calvino e la riforma a Ginevra: l'importanza dell'elezione divine e il valore del lavoro.

La superiorità del potere religioso sul potere politico nella Ginevra calvinista.

L'intolleranza: la condanna al rogo di Michele Serveto.

L'evoluzione del calvinismo verso la libertà di coscienza e politica.

L'intolleranza religiosa reciproca
tra cattolici e protestanti nel '500.

c) Gli

anabattisti: fede e rivoluzione sociale: eguaglianza dei fedeli e abolizione
della proprietà.

d) Enrico VIII e

lo scisma anglicano.

*Modulo 7. Controriforma o Riforma
cattolica?*

- Definizione dei concetti
storici di Controriforma e Riforma cattolica.

- L'importanza del Concilio
di Trento.

- Inquisizione e streghe.
Documento sul libro di testo.

*Modulo 8. Conflitti politici e
religiosi nel XVI secolo.*

-
L'ideologia imperiale di Carlo V d'Asburgo;

-
Il conflitto franco-asburgico. (Sintesi).

-
Le guerre di religione in Francia. L'importanza dell'editto di Nantes.

*Modulo 9. La divisione dell'Italia e
le grandi monarchie continentali nell'età moderna:*

- L'Italia dalle Signorie agli stati
territoriali: quadro sinottico.

- La monarchia assoluta in
Spagna: Filippo II:

- accentramento e rapporti con i
poteri locali; la persecuzione di moriscos e marranos; Lepanto; il conflitto
con i Paesi Bassi.

- La monarchia assoluta
francese: il modello assolutistico di Richelieu e Mazzarino:

accentramento e assolutismo: gli
intendenti regi; il conflitto con la nobiltà; nobiltà di toga e nobiltà di
spada; le Fronde nell'epoca di Mazzarino.

Modulo 10.

L'evoluzione della monarchia inglese nel 500 e nella prima metà del '600.

a) La successione di Maria Tudor e la restaurazione del cattolicesimo;

b) L'ascesa al trono di Elisabetta I Tudor:

- Il ritorno all'anglicanesimo;
- la politica economica e commerciale: recinzioni e monopoli per il commercio marittimo;
- il conflitto con la Spagna: ragioni dinastiche, religiose e politico-economiche.
- il governo di Giacomo I Stuart;
- Carlo I e il conflitto con il Parlamento: la guerra civile;
- il governo di Cromwell.

Disegno e storia dell'arte

Il Trecento

Il Trecento

Le scuole pittoriche italiane della fine del Duecento

Giotto e la pittura fiorentina alla fine del Duecento

La vicenda della Basilica Superiore ad Assisi

La Cappella degli Scrovegni

Il Rinascimento

Il primo rinascimento: contesto storico

Firenze e la committenza delle Arti e di Cosimo il Vecchio

Antropocentrismo, studio dei classici, prospettiva scientifica

Masaccio: la Trinità, Cappella Brancacci,

Donatello: san Giorgio, il Banchetto di Erode, Monumento al Gattamelata

Brunelleschi: La Cupola di Santa Maria del Fiore, la Sagrestia Vecchia di san Lorenzo

La diffusione del rinascimento dopo la pace di Lodi

Piero della Francesca: Pala Brera, La Flagellazione

Il rinascimento maturo: le scuole regionali rinascimentali italiane

Leonardo: opere principali e contesto storico

Il Cenacolo di santa Maria delle Grazie: vicenda storica, artistica e conservativa

La ritrattistica di Leonardo: La Dama con l'Ermellino e la Monna Lisa

Michelangelo Buonarroti: opere principali e contesto storico

La Cappella Sistina: le due campagne decorative di Michelangelo

La scultura di Michelangelo: "scolpire per levare"

La Pietà Vaticana e il David

Raffaello Sanzio: gli affreschi nelle Stanze Vaticane e la Scuola di Atene

La scuola veneziana: Andrea Mantegna, Giorgione da Castelfranco, la bottega dei Bellini

Disegno

Assonometria di solidi

Scienze motorie e sportive

LEZIONI PRATICHE

- **Sviluppo e consolidamento delle capacità coordinative:** esercitazioni e circuiti a stazioni con l'utilizzo di cerchi, funicelle, cinesini, coni, speed ladder;
- **Sviluppo capacità condizionali:**
 - **Forza** (esercizi a carico naturale),
 - **Velocità** (scatti su brevi distanze anche a navetta),
 - **Resistenza** (interval training) ,
 - **Flessibilità** (Stretching statico e dinamico)
- **Pallavolo:** esercitazioni per il perfezionamento dei fondamentali tecnici individuali
 - Battuta (dal basso), bagher, palleggio;
 - Partite e tornei
- **Pallacanestro** : esercitazioni per il perfezionamento dei fondamentali tecnici individuali
 - Palleggio, tiro, passaggio, terzo tempo;
 - Partite e tornei
- **Badminton:** principali tecniche (il clear, il drop, lo smash)
- **Atletica Leggera:** corse, lanci, salti
- **Nuoto (stili)**
- **Scherma:** la spada, il fioretto, la sciabola

LEZIONI TEORICHE

- **Assi e piani per definire i movimenti**
- **Attività di condizionamento muscolare:** caratteristiche e benefici dell'allenamento
- **L'energia muscolare:** il meccanismo anaerobico lattacido, il meccanismo anaerobico lattacido ed il meccanismo aerobico
- **Il doping e le principali sostanze dopanti**
- **Alimentazione e sport**

- **Attività fisica e disabilità (AFA)**
- **Elementi base di rianimazione cardiopolmonare (RCP): la catena della sopravvivenza**

- **Materiali forniti dal docente**
- **Libro di Testo**

Diritto

Trimestre:

- Differenza tra norme giuridiche e non giuridiche e le relative sanzioni;
- Nozione di Stato -elementi costitutivi-;
- Modi di acquisto della cittadinanza;
- Gli elementi del rapporto giuridico -capacità giuridica e capacità d'agire;
- Legge sulla privacy
- La Costituzione e i suoi principi fondamentali (art. 1- 12);

- Pentamestre:

- I principali diritti e doveri della Costituzione (art. 13 - 54);
- Gli organi costituzionali dello Stato:Parlamento e lter legis, Governo, Presidente della Repubblica, Magistratura e Corte Costituzionale.
- Brevi cenni sugli organi di rilievo costituzionale
- Diritti e doveri dei lavoratori

Religione

Premesse - 1) L'attività didattica di quest'anno è stata condizionata da un certo numero di assenze del Docente legate -dal punto di vista lavorativo- a partecipazione a Commissioni interne per il funzionamento della scuola e -dal punto di vista personale- alla necessità di anticipare due interventi oculistici non rimandabili. 2) La sospensione della Didattica in presenza dalla fine di febbraio e l'istituzione della Didattica a Distanza (DaD) hanno causato una revisione radicale della scansione didattica. Pertanto, l'elencazione degli "argomenti" svolti durante quest'anno così particolare sarà svincolato dal "format" della programmazione attesa, e si strutturerà per forme metodologiche.

A. DIDATTICA in PRESENZA

d. Ciotti e il coraggio di essere eretici: uno stile di lavoro per quest'anno

7 motivi e 7 moduli - unità metodologica-motivazionale

7 motivi per l'IRC (video)

7 moduli: presentazione nuclei tematici del corso e proposta di argomenti da parte degli studenti (scheda di gruppo)

Condivisione dei suggerimenti programmatici e approfondimento sui nuclei tematici

Ecologia come tema cristiano

Dialogo di un folletto e di uno gnomo di G. Leopardi

Teologia ecologica

Enciclica Laudato sii di Papa Francesco

Natale cristiano

La nascita straordinaria: le Annunciazioni di Mt e Lc

Polemiche sul presepe - L'Admirabile signum di Papa Francesco - Simboli cristiani e coerenza (la vicenda della madre di Sondrio)

Simbolo: un linguaggio 2.0

Il symbolon, significato etimologico . La "moneta spezzata"

Segnale, segno, simbolo

The Yellow submarine - pervasività del simbolo come strumento di interpretazione e conoscenza

Il valore simbolico del linguaggio religioso

Lezioni monografiche e dibattiti in classe

Organi Collegiali di Partecipazione e Consiglio d'Istituto: lezione informativa e dibattito

Giobbe (struttura del libro e significato) - Demone, Satana, Diavolo e affini...: chiarimenti terminologici nella Bibbia

Giornata della Memoria

Intervento di Liliana Segre al Parlamento Europeo (video integrale) - La memoria come simbolo - L'Europa come ricerca della "parola comune"

B. DaD

Lezioni in modalità asincrona

Una situazione inedita: riflessione sull'emergenza presente

Introduzione all'Islam

Tempo feriale e tempo festivo, anche in epoca di Coronavirus - Pasqua ebraica e Pasqua cristiana

Islam: Ramadan (anche al tempo del Coronavirus)

Islam: Donna e Islam in Italia

Lezioni in modalità sincrona

Riflessione sulla prima video lezione asincrona: responsabilità e capacità di leggere la crisi

Islam: i 99 nomi di Allah, un rapporto personale con Dio

Tempo Feriale e Tempo festivo - feste civili e sacralità del tempo - il 25 aprile come paradigma di azione per questa crisi; superare le diversità a partire dalla comune situazione.

Islam: differenze e punti di contatto con il Cristianesimo - Religione fondata, civile, araba - La comune derivazione dall'Ebraismo

Firme

Diritto prof. Pulsinelli Luisa

Disegno e storia dell'arte prof. Scalco Luca Antonio

Filosofia prof. Milone Bruno

Fisica prof. Asmonti Laura

Inglese prof. Ventura Mirella

Italiano prof. Dognini Cristiano

Latino prof. Dognini Cristiano

Matematica prof. Asmonti Laura

Religione prof. Borasi Natale

Scienze prof. Scienze naturali 1

Scienze motorie prof. Scienze motorie 1

