

Programmi svolti 2E

LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI

Via Mario Donati, 5/7 - 20146 Milano
tel. 02/474448 02/4233297 - fax 02/48954315
cod. mecc. MIPS18000P cod. fisc. 80129130151
e-mail: segreteria@vittorininet.it

Lingua e letteratura italiana

GRAMMATICA

Il verbo.

Forme attiva, passiva riflessiva. Verbi intransitivi pronominali; si passivante. Verbi servili, fraseologici, aspettuati, e causativi.

Dalla frase semplice alla frase

complessa: i connettivi. Subordinazione e coordinazione; tipi di coordinate.

Proposizioni subordinate: oggettive e soggettive, dichiarative, relative, finali, consecutive, causali, temporali, concessive, interrogative indirette.

EPICA: P. Virgilio Marone, *Eneide*

Il proemio e la tempesta;

L'inganno del cavallo; La fuga da Troia: Anchise e Creusa; Didone: la passione e la tragedia; La discesa agli Inferi: l'incontro con Caronte e con Didone; Eurialo e Niso; Lauso e Mesenzio; Camilla; Il duello finale la morte di Turno.

TESTO POETICO

Definizione, analisi denotativa,

analisi dei temi, analisi del linguaggio o della connotazione; tipi di versi, strofe, rime, figure retoriche del suono, del significato, della sintassi, lessico.

Lettura e analisi di:

Giovanni Pascoli: *Temporale*;
Il tuono; *Il lampo*;

Giuseppe Ungaretti: *In*
dormiveglia

Eugenio Montale: *Felicità*
raggiunta, si cammina

Cesare Pavese: *O ballerina*
ballerina bruna

I Promessi Sposi di Alessandro Manzoni: lettura, analisi e commento. In particolare i capitoli sulla peste di Milano sono stati analizzati anche con riferimento all'attuale epidemia da Coronavirus.

STORIA DELLA LETTERATURA

La nascita della letteratura europea in Francia

Lingua d'oc e lingua d'oïl

La *chanson de geste*: Anonimo, *Chanson de Roland*, Rolando a Roncisvalle

Il romanzo cortese: Chrétien de Troyes, *Lancillotto o il cavaliere della carretta*: "Lancillotto sul Ponte della Spada"

La lirica trobadorica:
Guglielmo d'Aquitania, "Come il ramo del biancospino".

Nascita della Letteratura italiana: la diffusione della letteratura francese in Italia e la Scuola siciliana.

TEATRO

Introduzione alla commedia plautina: realismo e metateatro. La classe ha assistito, presso il Teatro alle Colonne, allo spettacolo *I menecmi* di Plauto.

Nel mese di febbraio è stato svolto in modalità CLIL il seguente argomento: *The historical novel*

Nel corso dell'anno i ragazzi hanno letto i seguenti romanzi, poi commentati in classe:

G. Carofiglio, *Testimone inconsapevole*

A. D'Avenia, *Ciò che inferno non è*

P. Maurensig, *La variante di Luneburg*

I. Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno*

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Prendendo spunto dalla lettura dei *Promessi Sposi* e dalle letture domestiche sono stati affrontati vari argomenti di Cittadinanza e Costituzione, tra cui il tema della Giustizia, la lotta al pregiudizio e

al razzismo, la lotta alla mafia, la Shoa, la Resistenza. Inoltre:

Incontro virtuale con un avvocato dell'Associazione Valeria sul tema "I diritti costituzionali al tempo del Coronavirus";

Webinar "*No tobacco day 2020*" sul contrasto al fumo, anche in termini di sostenibilità ambientale.

Lingua e cultura latina

Raccordo con il programma di classe prima e recupero in itinere

Recupero metodologico: il verbo, paradigma e formazione di modi e tempi verbali

Recupero metodologico: la terza declinazione, il genitivo e il nominativo

Recupero metodologico: modalità di traduzione

PROGRAMMA DI CLASSE II

Più che perfetto attivo e passivo

Valori dei verbi peto e quaero

valore assoluto e relativo dei tempi verbali;

dativo di vantaggio- svantaggio

nesso relativo

legge dell'anteriorità

verbi deponenti

verbi deponenti che reggono l'ablativo

congiuntivo presente

congiuntivo esortativo

proposizione finale

tempi principali e tempi storici

consecutio temporum

proposizioni completive volitive e dichiarative

proposizioni consecutive

congiuntivo più che perfetto

pronomi e aggettivi dimostrativi

proposizione

narrativa, ovvero "cum narrativo"

complemento di pertinenza (genitivo di pertinenza)

funzione di colpa e pena

verbi semi deponenti e fio

aggettivi e pronomi numerali

complemento età, estensione, distanza, stima

congiuntivo esortativo

participio presente

participio perfetto

participio futuro

perifrastica attiva

modo verbale: l'infinito

proposizioni infinitive

uso pronome personale di terza persona nelle infinitive

costruzione iubeo e impero

pronomi e particelle interrogative

proposizioni interrogative dirette e indirette

comparativi e superlativi

la proposizione finale con il comparativo

introduzione ai pronomi indefiniti

MANUALE IN ADOZIONE:

N. Flocchini, A. Flocchini, Sampietro, Lamagna, Verba manent – vol. 1 e 2, Sansoni

Lingua e cultura inglese

Strumenti:

- Libro di testo in adozione: *Performer B1*, vol. 2, Zanichelli ;

-

Materiale in fotocopia (Culture and Society) .

Nonostante

l'interruzione dell'attività didattica in presenza, a causa della pandemia di covid-19, il programma di lingua inglese è stato completato nei contenuti in modo pressochè regolare e secondo quanto prefissato nella programmazione di inizio d'anno.

Scansione

modulare delle unità didattiche contenute nel libro di testo che sono state sviluppate nel corso dell'anno scolastico:

UNIT 1 Tense revision : present simple / continuous , past simple / continuous

Used to

UNIT 2 Present perfect continuous; *for* and *since*

Defining relative clauses

Question tags

UNIT 3 Present perfect simple vs present perfect continuous

Non-defining clauses

Infinitive of purpose

UNIT 4 Zero and first conditionals

When, unless, as soon as, before, after, until

Modal verbs of
deduction

UNIT 5 Second conditional

Modal verbs of advice: *should, ought to, had better*

UNIT 6 Past perfect

Past perfect vs
past simple

Third conditional

Expressing
disapproval and regret in the past

UNIT 7

The and zero article

Reflexive and
reciprocal pronouns

UNIT 8

The passive (1) : present simple and past simple

Ability in the past

Have/Get something done

UNIT 9

The passive (2): all tenses

Modal verbs of
deduction in the past

Passive (3):
sentences with two objects

UNIT 10 Say and
tell

Reported speech

Reported
questions

Linkers of cause
and result

UNIT 11 Causative verbs: *make, get, have, let*

Verbs of perception

Let and allow

UNIT 12 Talking
about desires, wishes and regrets: *I wish*. Grammar practice: *Make or Do*

PET and INVALSI
activities:

-

Mixed
activities: word formation, matching, comprehension and writing

-

Reading
activities and multiple choice

-

Key-word
transformations

(fotocopie)

Sono state inoltre
sviluppate le seguenti unità didattiche di Civiltà:

UNITA'
DI STORIA E CIVILTÀ'

A)The United Kingdom :

- The Land : England , Scotland , Wales , Northern Ireland
- The British political system
- A Survey of British history

B) Drama: general features: stage, plays, round/flat characters and setting (fotocopia)

The Merchant of Venice: plot, characters and themes; Shylock's speech, (fotocopie e video)

C) Cittadinanza e Costituzione:

Film in lingua inglese:

-

Intolerance and discrimination:

The Merchant of Venice

- Privacy protection: *The Truman Show*

Compiti per le vacanze estive

Dal libro di testo, Performer B1 – Sezione Workbook svolgere i seguenti esercizi:

Unit

7 : Pag. 214, ex. 13, 14, 16.

Pag. 215, ex. 19, 20, 23.

Unit

9 : Reading-comprehension activities: pag. 235, ex. 26, 28.

Unit

10: Summative Exercises : pag. 243, ex. 22, 23.

Unit

12: Grammar: *prefer, would prefer, would rather*, form and use, pag. 258;

Ex.: pag. 259, ex. 5, 6; pag. 260, ex. 11, 12, 13; Multiple-choice cloze, ex. 25, pag. 263.

Matematica

PROGRAMMA DI MATEMATICA CLASSE SECONDA

Testi di riferimento

Sasso Zanone COLORI DELLA MATEMATICA Algebra Vol1 Petrini

Sasso Zanone COLORI DELLA MATEMATICA Algebra Vol2 Petrini

Sasso Zanone COLORI DELLA MATEMATICA Geometria Petrini

Equazioni e disequazioni lineari (Algebra 1 Unità 9, 13, 14)

Discussioni di equazioni letterali

Disequazioni lineari fratte

Sistemi di disequazioni lineari

Relazioni (Algebra 1 Unità 4)

Il concetto di relazione. Le rappresentazioni di una relazione. Proprietà delle relazioni. Relazioni d'equivalenza. Relazioni d'ordine.

Funzioni (Algebra 1 Unità 7)

Introduzione alle funzioni. Le funzioni di proporzionalità diretta e inversa. Le funzioni lineari.

Piano cartesiano (Algebra 1 Unità 7, Algebra 2 Unità 3)

Il piano cartesiano e le funzioni matematiche. Retta nel piano cartesiano: forma esplicita e forma implicita. Intersezione con gli assi cartesiani. Intersezione tra rette. Coefficiente angolare e intercetta. Rette parallele. Soluzione grafica di problemi lineari.

Sistemi lineari (Algebra2, Unità 2)

Equazioni in due incognite.

Interpretazione grafica di un sistema lineare di due equazioni in due incognite.

Risoluzione algebrica di sistemi lineari interi e fratti di due equazioni in due incognite:

metodo di sostituzione e metodo di riduzione. Sistemi lineari di tre equazioni in tre incognite.

Criterio dei rapporti.

Problemi di primo grado.

Radicali in \mathbb{R} (Algebra2 Unità 1)

Insieme dei numeri reali. Irrazionalità di $\sqrt{2}$.

Radicali di indice n . Valori approssimati e confronto di numeri reali senza calcolatrice

Condizioni di esistenza.

Prima e seconda proprietà fondamentale. Proprietà invariante e sue applicazioni: semplificazione, trasporto dentro e fuori dal simbolo di radice.

Operazioni con i radicali.

Razionalizzazione del denominatore di una frazione.

Potenze con esponente frazionario e relative proprietà.

Equazioni e sistemi a coefficienti irrazionali

Equazioni di secondo grado e di grado superiore (Algebra2 Unità 4, 5)

Equazioni di secondo grado: definizione, classificazione. Formula risolutiva completa e ridotta.

Relazioni tra radici e coefficienti. Scomposizione in fattori di trinomi di secondo grado.

Equazioni e problemi parametrici.

Grafico di una equazione di secondo grado. Parabola: proprietà di simmetria, concavità, intersezioni con gli assi cartesiani, coordinate del vertice.

Problemi di secondo grado.

Equazioni di grado superiore: equazioni binomie e trinomie, equazioni risolvibili mediante scomposizione in fattori e legge di annullamento del prodotto.

Disequazioni (Algebra2 Unità 6)

Risoluzione algebrica di una disequazione lineare.

Risoluzione grafica di una disequazione di secondo grado. Segno del trinomio di secondo grado.

Risoluzione algebrica di disequazioni

Disequazioni frazionarie. Sistemi di disequazioni.

Segno di un prodotto di fattori di primo o secondo grado. Disequazioni di grado superiore al secondo Equazioni con valori assoluti.

Sistemi di grado superiore al primo (Algebra2 Unità 7)

Risoluzione di sistemi interi e fratti di secondo grado di due equazioni in due incognite. Sistemi simmetrici. Problemi di secondo grado. Sistemi di grado superiore al secondo.

Geometria euclidea

Circonferenza e cerchio. (Geometria Unità 8)

Luoghi geometrici.

Definizioni Teoremi sulle corde e sulle tangenti. Angoli al centro e angoli alla circonferenza.

Punti notevoli di un triangolo.

Poligoni inscritti e circoscritti. Teoremi dei quadrilateri circoscritti e inscritti

Equivalenza delle superfici piane. (Geometria Unità 10, 11)

Teoremi di equivalenza

Teoremi di Euclide e Pitagora. Formule sulle aree.

Relazioni metriche: triangolo equilatero, triangolo con gli angoli di 90° , 60° e 30° , triangolo rettangolo isoscele.

Proporzionalità e similitudine (Geometria Unità 12)

Grandezze proporzionali. Teorema di Talete e sue conseguenze.

Triangoli simili e applicazioni. Rapporto di similitudine tra perimetri e aree. Teoremi di Euclide.

Teorema delle corde, delle secanti e della tangente e della secante. Sezione aurea di un segmento.

Problemi numerici di applicazione dell'algebra alla geometria.

Primi elementi sull'uso del Software Geogebra.

Statistica descrittiva (Algebra 1 Unità 15)

Distribuzioni di frequenze. Rappresentazioni grafiche. Gli indici di posizione: media, mediana e moda. La variabilità: scarto quadratico medio.

Fisica

Equilibrio del punto materiale e del corpo rigido

Il punto materiale e il corpo rigido. L'equilibrio del punto materiale. La somma di più forze su un corpo rigido. Il momento di una forza. Corpi rigidi in equilibrio. Le leve.

Equilibrio dei fluidi

I fluidi. La pressione. La legge di Pascal. La pressione atmosferica. La legge di Stevino. Il principio di Archimede.

La velocità

Il punto materiale e la traiettoria. Il moto rettilineo. La velocità media. Il calcolo dello spostamento e del tempo. Il moto rettilineo uniforme. Il grafico spazio-tempo del moto rettilineo uniforme. Il grafico velocità-tempo del moto rettilineo uniforme.

L'accelerazione

Il moto rettilineo vario. L'accelerazione media. Il moto rettilineo uniformemente accelerato. La legge velocità-tempo del moto uniformemente accelerato. La legge oraria del moto uniformemente accelerato. La legge spazio-velocità. Il moto di caduta libera.

I moti in due dimensioni

Spostamento, velocità e accelerazione nel piano. La composizione dei moti. Moto di un proiettile. Il moto circolare uniforme. Accelerazione centripeta.

I principi della dinamica e le loro applicazioni

Il primo principio della dinamica. Il secondo principio della dinamica. Il terzo principio della dinamica. Le forze e il movimento. Il moto lungo un piano inclinato. La forza centripeta. Il moto armonico di una molla. Il pendolo.

Esperimenti di laboratorio svolti

- Misura della spinta di Archimede
- Il moto rettilineo uniforme
- Il moto rettilineo uniformemente accelerato

Scienze naturali

Libri di testo utilizzati

per Biologia: Curtis, Barnes, Schnek, Massarini- Il nuovo invito alla biologia. blu- Zanichelli

per Chimica: Valitutti, Falasca, Amadio- Chimica concetti e modelli dalla materia all'atomo- Zanichelli

ARGOMENTO: BIOLOGIA

L'acqua e le sue proprietà che favoriscono la vita, Carboidrati: struttura e funzione Lipidi: struttura e funzione, Proteine: struttura e funzione, Acidi nucleici: struttura e funzione di DNA e RNA

Le cellule: I microscopi, differenze e utilizzi. La teoria cellulare. La cellula procariote. La cellula eucariote: animale e vegetale, organuli e funzionalità che le caratterizzano. Membrana plasmatica: struttura e funzione. Organuli cellulari: struttura e funzione. Citoscheletro: struttura e funzione di DNA e RNA

Struttura e funzioni della membrana plasmatica. Il trasporto delle sostanze attraverso la membrana cellulare attivo e passivo: diffusione, osmosi, trasporto passivo e trasporto attivo, endo-esocitosi. La cellula al lavoro. La cellula e l'energia. Le leggi della termodinamica regolano le trasformazioni di energia. Il metabolismo cellulare: reazioni anaboliche e cataboliche. L'energia nelle reazioni biochimiche: l'ATP

Scambi di energia nelle reazioni chimiche: reazioni esotermiche ed endotermiche. La fotosintesi e la respirazione cellulare due processi interdipendenti.

I catalizzatori: gli enzimi e il loro funzionamento

La riproduzione cellulare: La mitosi. Il ciclo cellulare delle cellule eucariote e il suo controllo: fattori di crescita e inibitori sui punti di controllo. I tumori.

La riproduzione cellulare: La meiosi e il crossing-over. Errori nel processo meiotico ed alterazioni del numero e della struttura dei cromosomi. Malattie cromosomiche principali: le trisomie.

Le leggi di Mendel e la trasmissione ereditaria. Concetto di genotipo e fenotipo. Cromosomi, geni e alleli. La costruzione degli alberi genealogici. L'estensione delle leggi di Mendel: codominanza, dominanza incompleta, pleiotropia ed ereditarietà poligenica. Le basi cromosomiche dell'ereditarietà. Test-cross. Genetica umana: le malattie autosomiche dominanti e recessive e l'ereditarietà legata al sesso. Esempi di malattie genetiche nell'uomo.

L'evoluzione biologica e la teoria di Darwin: prove a sostegno e critiche.

L'evoluzione della vita sulla terra: ipotesi sulla nascita delle prime cellule procariota ed eucariota.

Principali tappe nell'evoluzione degli organismi unicellulari e pluricellulari. I criteri di classificazione dei viventi, Organismi autotrofi ed eterotrofi, produttori, consumatori e decompositori, I 5 Regni

ARGOMENTO: CHIMICA

Caratteristiche della materia.

Concetti di materia ed energia. Differenze tra sistema ed ambiente e vari tipi di sistema. Metodo sperimentale. Misure e grandezze: grandezze fondamentali e derivate, intensive ed estensive, loro unità di misura nel S.I.. Differenza fra massa e peso, volume di un corpo, la densità. Cenni Teoria dell'errore, misura, conversioni tra scale, notazione scientifica. Strumenti di laboratorio tarati e graduati.

Trasformazioni fisiche della materia:

Stati fisici della materia, passaggi di stato e relativi grafici. Miscugli omogenei, miscugli eterogenei.

Tecniche di separazione. Le sostanze chimiche. Calore, temperatura e scale termometriche.

Teoria cinetico-molecolare della materia. Grandezze caratteristiche di una sostanza e loro relazioni (Temperatura, massa, volume e densità)

Elementi e Composti :

Sostanze semplici e composte. Gli elementi e i loro simboli chimici. Le formule delle sostanze composte. Come si rappresentano le reazioni chimiche

Le reazioni chimiche:

Differenza fra fenomeni fisici e chimici. Leggi della chimica: La conservazione della massa nelle reazioni chimiche: Legge di Lavoisier. Legge di Proust. La teoria atomica e la legge di Dalton

Storia e geografia

Recupero del programma di classe prima:

L'ITALIA PREROMANA

La penisola italica: un mosaico di popoli

La civiltà degli Etruschi

Espansione e decadenza delle città etrusche

ROMA DALLA MONARCHIA ALLA REPUBBLICA

I popoli latini e la nascita di Roma

Come nasce una città: Roma (confronto leggenda vs ricostruzione storico-archeologica)

La società romana in epoca arcaica

Le iniziative e le lotte dei plebei

L'ordinamento repubblicano

ROMA ALLA CONQUISTA DEL MEDITERRANEO

L'egemonia nell'Italia centro-meridionale

I legami con i popoli sottomessi

Cartagine e la prima guerra punica

Roma padrona del Mediterraneo

I MUTAMENTI NEL MONDO ROMANO

La crisi delle strutture aristocratiche tradizionali

Lo sfruttamento delle province

Le dinamiche sociali (metodologia: aristocrazia, homines novi, ceto equestre)

Le conseguenze dell'Imperialismo

La villa romana e il lavoro schiavile

Tiberio e Gaio Gracco

Gaio Mario e la guerra sociale

La riforma dell'esercito: conseguenze (metodologia)

La guerra civile e la dittatura di Silla

Testo utilizzato: Barberis- Kohler- Nosedà- Scovazzi- Vigolini, Geostoria 1, Principato

Programma di classe seconda:

LA FINE DELLA REPUBBLICA ROMANA

Roma verso una nuova guerra civile

Il primo triumvirato e la conquista della Gallia

La supremazia di Cesare

Il confine del Rubicone

Un padrone per Roma: Ottaviano

IL PRINCIPATO DI AUGUSTO E IL PRIMO SECOLO DELL'IMPERO

Dalla Repubblica all'Impero

Questioni storiche: il paradosso di Augusto (metodologia)

L'amministrazione dello Stato e le province

Il ruolo degli intellettuali e il principe – politica del consenso e propaganda (metodologia)

Gli imperatori della dinastia giulio-claudia

La dinastia dei Flavi – la lex de imperio Vespasiani (metodologia)

L'APOGEO DELL'IMPERO

Il principato adottivo: Traiano

Gli anni della pace e i primi segnali di crisi – la crisi agricola del II secolo (metodologia)

L'evoluzione dell'Impero – colono e colonato (metodologia)

IL MONDO DEI ROMANI

La società romana: la famiglia patriarcale

- Lettura domestica integrale di: A. Angela, Una giornata nell'antica Roma, Oscar Mondadori

I più sfortunati: proletari e schiavi

Energia degli schiavi e industria

ROMA E LA DIFFUSIONE DEL CRISTIANESIMO

La religione dei Romani; i Saturnalia; il pontefex (etimologia)

Roma e le religioni orientali

Gesù di Nazareth e il Cristianesimo

Il Cristianesimo si organizza in comunità

Perché si afferma il Cristianesimo (metodologia)

L'IMPERO ROMANO E LA CRISI DEL TERZO SECOLO

Una dinastia provinciale al potere: i Severi

L'anarchia militare e la crisi del III secolo

Zenobia regina di Palmira

La politica monetaria dell'Impero (metodologia)

Diocleziano e la riforma dell'Impero

L'Impero diventa cristiano: Costantino

L'inizio del cesaropapismo (metodologia e lessico)

La nascita del monachesimo

LA FINE DELL'IMPERO ROMANO IN OCCIDENTE

Un periodo di transizione: l'età tardo antica (metodologia: la periodizzazione)

Il mondo dei Germani, società e religione

Lo straniero nel mondo classico e nel mondo medievale

L'Impero dopo Costantino

La fine dell'Impero in Occidente

Un nuovo ordine in Occidente

I regni romano-germanici

Il regno degli Ostrogoti in Italia

UN DESTINO DIVERSO: L'IMPERO D'ORIENTE

La parte orientale dell'impero tra IV e V secolo

L'organizzazione dell'impero

La forza di Costantinopoli (metodologia)

Il progetto di Giustiniano

Una nuova età: l'Alto Medioevo

L'OCCIDENTE NEL L'ALTO MEDIOEVO

I Longobardi in Italia

L'evoluzione del Regno longobardo

La Chiesa e il monachesimo in Occidente

Potere spirituale e potere temporale (metodologia)

La Chiesa nel VI e VII secolo

I Franchi e la Chiesa di Roma

Carlo Martello

L'investitura feudale

Il sistema vassallatico-feudale (metodologia e snodo concettuale)

Il mondo delle curtes

La foresta nel Medioevo

L'ISLAM, UNA NUOVA RELIGIONE

L'Arabia pre islamica

Gli Arabi, Maometto, l'Islam

L'Impero degli Arabi si espande

Economia e società nel mondo musulmano

Occidente e Arabi: due mondi a confronto

Le innovazioni tecnologiche degli Arabi e la Sicilia

L'IMPERO CAROLINGIO

Carlo Magno espande i domini franchi

Il Sacro Romano Impero

L'incoronazione di Carlo Magno (metodologia)

Le caratteristiche dell'Impero carolingio

La rinascita carolingia

L'EUROPA DEI FEUDI E DEI CASTELLI

La dissoluzione dell'Impero carolingio

Le spinte centrifughe nel sistema feudale vassallatico (metodologia)

L'Occidente sotto assedio

L'Europa dei castelli e dei feudi

La cavalleria e il ceto dei cavalieri

La rinascita imperiale: Ottone I

Gli altri poteri Universali: la Chiesa

I mali della Chiesa

Testo in adozione: Barberis- Kohler- Nosedà- Scovazzi- Vigolini, Geostoria 2, Principato

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA: alcuni articoli della Costituzione italiana in
interdisciplinarietà con storia romana

Articolo 9: Il patrimonio artistico

Articolo 2: I diritti, garanzie inviolabili

Articolo 13: La libertà personale è inviolabile

Articoli 3 e 37: Uguaglianza di genere

Articolo 94: Le forme di governo, il concetto di Imperialismo

Articolo 97: La burocrazia e lo Stato

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA: alcune tematiche

La Geopolitica: Stato, Paese e Nazione. I Confini

Economia E Ambiente: I Trasporti. Città e Metropoli

Risorse del Territorio: L'energia, le risorse non rinnovabili vs risorse rinnovabili

Uomini e Donne della Terra: Lingue, Culture, Religioni con particolare attenzione al Buddhismo

Alessandro Barbero: Carlo Magno e l'Europa (<https://youtu.be/17pK6N1Dud0>) riflessioni

L'Europa storia di un'idea

Disegno e storia dell'arte

STORIA DELL'ARTE 2019/2020

L'Arte di Vedere volume 1

Arte Romana: architettura e urbanistica a Roma; le tecniche edilizie, l'architettura pubblica. Pantheon; i luoghi del divertimento (terme, teatri), l'arco onorario, la domus, l'insula; la residenza imperiale; la Domus Area; Villa Adriana a Tivoli e il teatro marittimo.

La scultura romana stile aulico (colto-aristocratico) e plebea. Arco di Tito a Roma. Ara Paris Augustae. La Colonna Traiana. Il ritratto, realistico e idealizzato. Il ritratto femminile. Le tipologie statuarie.

I vari stili della pittura pompeiana.

La tipologia della Basilica: Basilica di Massenzio. Palazzo di Diocleziano a Spalato. Villa del casale a Piazza Armerina.

L'arte paleocristiana; le varie tipologie delle basiliche cristiane. Confronto fra tempio pagano e tempio cristiano.

(volume 2 - Arte di vedere)

L'arte a Ravenna. I tre periodi: Tardoantico, Ostrogoto, Bizantino.

Mausoleo di Galla Placidia e i suoi mosaici, Battistero degli Ortodossi e i suoi mosaici, Mausoleo di Teodorico, Sant'Apollinare Nuovo, Basilica di San Vitale (mosaici: Giustiniano e Teodora in corteo), Sant'Apollinare in Classe.

I mosaici a Ravenna, naturalismo e astrazione.

La Cattedrale di Santa Sofia a Costantinopoli.

Arte Longobarda; Altare di Ratchis e Santa Maria in Valle a Cividale del Friuli. Santa Sofia a Benevento. Tempietto di Clitunno (Perugia).

Arte Carolingia: Cappella Palatina di Aquisgrana, le cattedrali, elementi strutturali, il Westwerk, Altare di San'Ambrogio, gli affreschi di Santa Maria fori Portas a Castelseprio.

L'architettura romanica in Italia (elementi strutturali e caratteristiche spaziali): Sant'Ambrogio a Milano, Duomo di Modena, Sant'Abbondio a Como, San Miniato a Firenze, San Zeno a Verona, Romanico di influenza Bizantina: San Marco a Venezia; l'Italia centrale, Firenze San Miniato, Pisa campo dei miracoli. L'area meridionale: Cattedrale di Trani, San Nicola a Bari. la Sicilia Arabo-Normanna, ; la scultura e la pittura romanica Lanfranco e Wiligelmo a Modena.

Il Gotico, la sua architettura e le tecniche costruttive, arco a sesto acuto, volte ogivali, archi rampanti, contrafforti, la simbologia della luce. Origine e diffusione. Il Gotico moderato in Italia vari esempi.

DISEGNO

Proiezione ortogonale di figure piane di solidi inclinati rispetto ai piani di riferimento

Rotazione singola e doppia di solidi con il metodo dei piani ausiliari.

Concetto di sezione applicata alla proiezione ortogonale (piani orizzontali, trasversali, inclinati)

Sezione di solidi (piramide, prismi) con piani paralleli ai piani di riferimento in proiezione ortogonale.

Sezione di solidi (piramide, prismi) con piani inclinati rispetto ai piani di riferimento

Introduzione allo studio delle proiezioni assonometriche.

Le varie tipologie di assonometria : assonometrie di solidi.

Sezione di solidi in assonometria: Sezione di una piramide con tre piani: parallelo al P.O., inclinato al P.O. e perpendicolare al P.O.

Concetto di superficie conica: sezione di una superficie conica in proiezione ortogonale e in assonometria. Il caso dell'ellisse, dell'iperbole e della parabola.

Assonometrie di elementi architettonici: Volta a Botte, volta a padiglione e volta a crociera.

Utilizzo delle scale metriche.

Scala a una rampa in proiezione ortogonale e in proiezione assonometrica.

Disegno di una scala a due rampe ortogonali, in proiezione ortogonale e in proiezione assonometrica.

Esercizio di composizione in scala. Composizione di un lastricato, albero, dislivello, muro, collegamento verticale con il calcolo delle quote altimetriche. .

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Riflessioni sul tema del diritto alla casa. Visione del documentario: Quinto stato di Domenico Iannacone Rai Play. Le vele di Secondigliano a Scampia.

Scienze motorie e sportive

PRATICA

Sviluppo delle capacità condizionali: resistenza, forza, velocità.

Sviluppo delle capacità coordinative tramite esercizi a corpo libero e con attrezzi.

Atletica leggera: esercitazioni alle diverse specialità: getto del peso, salto in lungo, corsa di velocità e di resistenza. Partecipazione alle gare di istituto.

Ginnastica artistica: verticale.

Pallavolo: battuta; partite; arbitraggio.

Pallacanestro: terzo tempo; gioco tre contro tre, cinque contro cinque.

Approccio globale ai giochi di squadra: pallamano, dodgeball, hitball, floorball, calcetto, hitball.

Torneo di classe dei differenti sport.

Volley week: esperienza di competizione fra classi omogenee.

TEORIA

Lezioni a distanza asincrone: visione di filmati esplicativi sulle attività sportive praticate a scuola; videolezioni sull'alimentazione.

Lezioni a distanza sincrone: analisi e osservazioni sul materiale visionato, con particolare riferimento alla propria esperienza pratica.

Stesura di brevi relazioni su sport praticati: floorball e hitball.

Il programma, causa COVID-19, è stato rimodulato durante la riunione di dipartimento n.3 del 9 marzo 2020.

Gli obiettivi e i contenuti previsti sono stati interamente attuati.

Religione

PROGRAMMA DI RELIGIONE

1. La pena di morte e i diritti umani

- i reati per i quali è prevista la pena di morte negli U.S.A.

- analisi delle contraddizioni inerenti al problema:

- * discriminazione sociale e razziale

- * difformità regionale e statale

* l'importanza della rappresentanza legale e della giuria

- aspetti morali del problema:

- * la pena di morte ai minorenni

- * la pena di morte ai malati di mente

* il significato evangelico di "giustizia"

- * i metodi di esecuzione

- parte argomentativa:

- * il pregiudizio della deterrenza

* il problema della recidività e del controllo della delinquenza

* l'argomento della "giusta ricompensa"

- * l'argomento dei costi finanziari

- l'insegnamento del Magistero Cattolico

2. Storia delle religioni

Analisi e approfondimento della storia, della fede, della morale di alcune delle più

importanti
religioni non cristiane (il Buddismo)

3. Proposta di alcune tematiche di attualità

con riferimento a problematiche socio-politiche
particolarmente rilevanti o a realtà

culturali e psicologiche legate all'esperienza
adolescenziale e giovanile.

Materia Alternativa

I diritti di genere

Visione del film "Il diritto di contare" , "Una giusta causa" e "Agorà".

Approfondimenti sulle protagoniste dei tre film.

Visione della prima puntata della serie tv "Il racconto dell'ancella"

Lettura di un estratto de "Il cucchiaino scomparso" conoscendo così la figura di Marie Curie.

Visione di un documentario su rai scuola sulla figura di Rita Levi-Montalcini

Firme

Disegno e storia dell'arte prof. Licata Giuseppe

Fisica prof. Bosotti Alessio

Inglese prof. Iussi Natale

Italiano prof. Stea Giuliana

Latino prof. Di Nuzzo Patrizia

Matematica prof. Lucchelli Elisabetta

Religione prof. Chiodini Andrea

Scienze prof. Mortellaro Daniela

Scienze motorie prof. Pantiri Elisa

Storia e geografia prof. Di Nuzzo Patrizia