

# Programmi svolti 2H

## LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI

Via Mario Donati, 5/7 - 20146 Milano  
tel. 02/474448 02/4233297 - fax 02/48954315  
cod. mecc. MIPS18000P cod. fisc. 80129130151  
e-mail: [segreteria@vittorininet.it](mailto:segreteria@vittorininet.it)

# Lingua e letteratura italiana

## Grammatica

### Gli elementi della comunicazione

Indicazioni per la **produzione scritta** di diverse tipologie di testi: guida alla composizione di un testo poetico

lettera/mail; recensione;  
testo argomentativo; testo espositivo; riassunto; mappe concettuali; la parafrasi; il calligramma

### Analisi del periodo:

-

Paratassi e ipotassi

-

La forma delle subordinate

-

La funzione delle subordinate: i diversi tipi di subordinate

-

Le subordinate complete

-

Le subordinate relative

-

Le subordinate circostanziali

### Gli elementi del testo poetico

-

Verso e strofa

-

Rima

-  
Figure retoriche

-  
Lessico

-  
Temi

-  
La poesia lirica

-  
Conoscenza  
degli autori e analisi delle seguenti poesie:

-  
P. Neruda "Ode  
alla bicicletta"

-  
W. Szymborska "La cipolla"

-  
W. Szymborska "Le  
tre parole più strane"

-  
W. Szymborska "Contributo  
alla statistica"

-  
Giovanni Pascoli percorso d'autore e analisi  
dei seguenti testi:

-  
Temporale

-

Il lampo

-

Il gelsomino  
notturno

-

La mia sera

La classe ha  
partecipato a Bookcity: incontro con il poeta Mandorlo e lo scultore  
Valsangiacomo, - guida alla composizione di una poesia, conoscenza della  
poetica di Franco Loi –

### **Gli elementi del testo teatrale**

-

La  
struttura del testo teatrale

Il linguaggio del testo teatrale

La storia del teatro dalle origini al  
Novecento

### **La tragedia**

-

Le caratteristiche e gli  
autori del teatro greco (Sofocle, Euripide, Eschilo)

Medea di Euripide

### **La commedia**

Le caratteristiche e gli  
autori del teatro latino

L'Aulularia di Plauto

La  
commedia dell'arte

Carlo  
Goldoni e la riforma del teatro

“La locandiera”

Il  
dramma borghese dell'Ottocento

Pirandello  
e la caduta della quarta parete

## **Letteratura italiana delle origini**

### **Dalle origini all'età comunale**

Storia, società, cultura,  
idee

Le prime testimonianze

### **Le forme della letteratura cortese**

La lirica dei trovatori

I poeti provenzali

## **Le chanson de geste**

Il romanzo cortese  
cavalleresco

Chretien de Troyes  
“Lancillotto, o il cavaliere della carretta”

Andrea Cappellano “De amore”

## **La poesia religiosa**

Francesco d'Assisi “Cantico  
delle creature”

Icopone da Todi “Donna de  
Paradiso”

## **La Scuola siciliana**

Il regno di Federico II

I poeti della corte di  
Sicilia

Iacopo da Lentini  
“Meravigliosamente”; “Amore è uno desio che ven da core”

## **I poeti siculo toscani**

Il mondo del Comune

Dalla corte sveva ai Comuni

Guittone d'Arezzo “Tuttur

ch' dirò "gioi", gioiva cosa"

**Lettura integrale ( con una sintesi degli ultimi capitoli), analisi dello stile, dei personaggi, delle tematiche e degli elementi del testo, contestualizzazione dell'opera:**

-

**I promessi sposi**  
**di Alessandro Manzoni**

-

Lettura dei seguenti romanzi:

"La luna ei falò" di C. Pavese

"La mennulara" di S. H.  
Agnello

"Le tre del mattino" di G.  
Carofiglio

"L'isola degli idealisti" di  
G. Scebarnenco

"Io e te" di N. Ammaniti

"Il sergente nella neve" di m. Rigoni Stern

"Noi siamo tempesta" di M.  
Murgia – lettura a staffetta-

Guida alla visione e analisi  
dei seguenti film:

"Il riccio"

"Il postino"

"Il nome della rosa"

"Fratello sole sorella luna"

"The mule"

"Green book"

La classe ha sottoscritto il progetto “Il quotidiano a scuola” ed ha perciò abitualmente svolto letture guidate di varie tipologie di articoli di quotidiano.

# Lingua e cultura latina

Primo periodo (trimestre):

- i pronomi personali, possessivi e relativi (ripresa) L'indicativo delle coniugazioni regolari (ripresa) - i verbi deponenti - ablativo strumentale; complemento di limitazione, origine e provenienza - il modo congiuntivo. Il congiuntivo esortativo e l'imperativo negativo - le subordinate al congiuntivo (finale, consecutiva, completiva volitiva, dichiarativa, cum narrativo-causale); la consecutio temporum; il periodo ipotetico - pronomi, aggettivi e avverbi dimostrativi.

Secondo periodo (pentamestre):

-il participio presente e futuro dei verbi attivi e deponenti. La perifrastica attiva - il participio perfetto dei verbi attivi e deponenti. L'ablativo assoluto - l'infinito e le proposizioni infinitive - i gradi degli aggettivi e degli avverbi; i complementi di paragone e partitivo. - i numerali. I complementi di stima, prezzo, estensione, distanza, età - completamento di pronomi e aggettivi personali e possessivi; pronomi, aggettivi e avverbi determinativi- complemento di pertinenza, colpa e pena - pronomi e avverbi relativi (completamento). Proposizione relativa propria e impropria - i pronomi e gli aggettivi interrogativi. Le proposizioni interrogative dirette le interrogative indirette- pronomi e aggettivi indefiniti; pronomi e aggettivi correlativi - i verbi semideponenti. Il verbo fio - participi perfetti con valori particolari. Supino dei verbi attivi e deponenti - complemento di abbondanza e privazione - verbi anomali e difettivi (riepilogo e completamento). I verbi impersonali.

# Lingua e cultura inglese

Testi: AAVV, Focus Ahead-intermediate,  
ed. Pearson Longman;

Michael Vince, Get inside, A1-B2  
levels, MacMillan.

Contenuti:

Unit 1 Looks

appearance, personality, clothes,  
friendship

talking about a person, describing  
someone

Unit 2 Keep fit

sports, people in sport, sport  
collocations, interviews about role models, paralympic athletes

asking for and giving an opinion,  
agreeing and disagreeing

Unit 3 Going places

means of transport, travel  
collocations, wild animals

people talking about different holiday  
experiences, stories about memorable holidays

Unit 4

Eat up

food, describing food, people talking

about their diets, food consumption

## Unit 5

### One world

geographical features, natural disasters, an interview about eco-school

## Unit 6 Get well

parts of the body, injuries, health issues, The Lady with the Lamp.

## Unit 7

### In the spotlight

television, tv shows, people talking about viral videos, Big Brother is watching you, violence on tv.

## Unit 8

### Good citizens

#### Great Citizens of the World

Sono stati trattati anche i seguenti argomenti di attualità:

lettura dei titoli del Guardian e breve commento sulle notizie principali.

Lettura dei seguenti articoli in versione abbreviata ma non facilitata dal Guardian:

View on Renewing Europe; Air pollution is the new tobacco, time to tackle this epidemic, From the Everglades to Kilimanjaro, climate change is destroying world wonders.

Lettura e discussione dei seguenti temi tratti dal sito bbc learning English e British Council Teens:

More Money might not mean more happiness, Are we losing the art of conversation? (sull'uso delle nuove tecnologie), veganism, how to be happy.

La classe ha visto il film "Oliver Twist" e in seguito, divisa in gruppi, ha svolto un lavoro di ricerca sul periodo vittoriano, le industrie e le workhouses basandosi sul sito della British Library. Successivamente i gruppi, a cui erano stati affidati articoli diversi, hanno preparato una presentazione per i compagni.

Grammatica:

Ripasso di tutti i tempi verbali studiati durante il primo anno, Past Perfect, the four conditional forms, wish, the passive, reported speech, relative clauses, modals of speculation.

# Matematica

## Algebra

### Funzioni

Funzione della proporzionalità diretta e funzione lineare. Funzione quadratica.

### Sistemi di equazioni di primo grado

Interpretazione e risoluzione grafica di un sistema lineare di due equazioni in due incognite. Risoluzione algebrica dei sistemi lineari di due equazioni in due incognite e di tre equazioni in tre incognite con i metodi di sostituzione, di confronto, di riduzione e mediante la regola di Cramer.

### Radicali

Insieme dei numeri reali. Radicali di indice pari e radicali di indice dispari. Condizioni di esistenza di un radicale e di espressioni letterali irrazionali. Prima e seconda proprietà fondamentale. Proprietà invariantiva. Semplificazione di radicali. Riduzione di più radicali allo stesso indice. Operazioni con i radicali.

Razionalizzazione del denominatore di una frazione. Radicali doppi. Potenze con esponente frazionario e relative proprietà.

### Equazioni di secondo grado

Risoluzione delle equazioni incomplete. Equazione completa: formula risolutiva e discussione. Formula ridotta. Risoluzione di equazioni numeriche intere e fratte. Relazioni tra le radici e i coefficienti di un'equazione di secondo grado. Scomposizione in fattori del trinomio di secondo grado. Equazioni parametriche.

### Equazioni di grado superiore al secondo

Equazioni monomie. Equazioni binomie. Equazioni trinomie. Equazioni risolubili mediante scomposizioni in fattori.

### Sistemi di grado superiore al primo

Risoluzione di sistemi di secondo grado di due equazioni in due incognite e di tre equazioni in tre incognite. Sistemi simmetrici di secondo grado e di grado superiore al secondo.

### Problemi di primo e secondo grado

### Disequazioni

Risoluzione algebrica di una disequazione lineare. Risoluzione grafica e risoluzione algebrica delle disequazioni di secondo grado. Segno del trinomio di secondo grado. Disequazioni frazionarie. Sistemi di disequazioni. Segno di un prodotto di fattori di primo o secondo grado.

## **Geometria**

Quadrilateri: parallelogrammi, piccolo teorema di Talete e corollari.

Luoghi geometrici: asse di un segmento e bisettrice di un angolo.

Circonferenza e cerchio

Definizioni. Corde e loro proprietà. Parti della circonferenza e del cerchio. Retta e circonferenza. Posizione reciproca di due circonferenze. Angoli alla circonferenza.

Poligoni inscritti e circoscritti

Poligoni inscritti e circoscritti. Triangoli inscritti e circoscritti, quadrilateri inscritti e circoscritti. Punti notevoli di un triangolo.

Equivalenza delle superfici piane

Equivalenza ed equiscomponibilità. Teoremi di equivalenza. Aree dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora.

Grandezze proporzionali

Teorema di Talete e sue conseguenze.

Triangoli simili e applicazioni

Triangoli simili: definizione e criteri di similitudine. Proprietà dei triangoli simili. Teoremi di Euclide. Corde, secanti e tangenti di una circonferenza. Sezione aurea e rapporto aureo.



# Fisica

## ***Vettori (trattazione completa ex-novo a recupero del programma istituzionale di classe prima)***

Definizione ed operazioni elementari (addizione, sottrazione, multiplo numerico, proiezione e scomposizione) con metodi grafici (regola parallelogramma e metodo punta-coda); angolo tra due vettori ed utilizzo del teorema del coseno per il calcolo dell'intensità di vettori risultanti da calcoli grafici. Rappresentazioni cartesiana e polare di vettori ed operazioni vettoriali elementari in componenti cartesiane.

## ***La velocità (ripasso della formulazione scalare già nota e revisione in senso vettoriale)***

Punto materiale, posizione, traiettoria, spostamento, spazio percorso, la velocità (come velocità scalare e vettoriale e come velocità media ed istantanea).

## ***L'accelerazione (ripasso della formulazione scalare già nota e revisione in senso vettoriale)***

L'accelerazione media e l'accelerazione istantanea.

## ***La forza (ripasso con enfaticizzazione della natura vettoriale)***

Concetto di forza; forze come vettori. Leggi specifiche di forza: forza peso (ripasso e revisione), forze di attrito radente statica e dinamica, forza elastica. Anticipazione del secondo principio della dinamica e soluzione di alcuni elementari problemi di dinamica.

## ***Equilibrio del punto materiale e del corpo rigido***

Equilibrio del punto materiale. Reazioni vincolari. Piano inclinato. Momento di una forza. Leve.

## ***I moti nel piano***

## Moto

circolare uniforme (con formalismo scalare e vettoriale) e revisione del moto rettilineo uniforme come caso particolare di moto piano (con enfasi sul sostanziale carattere vettoriale di posizione, spostamento, velocità).

# Scienze naturali

## Contenuti didattici

### TRIMESTRE

#### LA CELLULA settembre-ottobre

Basi chimiche in biologia (elementi, composti e legami chimici ,acqua, proprietà dell'acqua e sua importanza per la vita, principali gruppi funzionali, struttura e funzioni di macromolecole biologiche, monomeri e polimeri).

Differenze tra le cellule (procariote ed eucariote, cellula vegetale e animale, sistema di membrane e citoscheletro, vari componenti cellulari (con particolare riferimento a ribosomi, lisosomi, mitocondri).

#### LA CELLULA AL LAVORO novembre

Reazione generale di respirazione cellulare e fotosintesi, produzione di energia, ATP e lavoro cellulare. Enzimi.

Struttura e funzioni della membrana plasmatica. Lo scambio di sostanze attraverso la membrana: diffusione, diffusione facilitata, trasporto attivo, endocitosi ed esocitosi.

#### LA DIVISIONE CELLULARE E LA RIPRODUZIONE dicembre

Le caratteristiche dei viventi, riproduzione sessuata e asessuata.

La divisione cellulare e la riproduzione dei viventi.

Il ciclo cellulare delle cellule eucariote e la mitosi.

Cellule aploidi, diploidi, poliploidi. Differenze tra mitosi e meiosi.

La meiosi e il crossing over. Rapporto tra meiosi e riproduzione sessuale. Variabilità genetica.

Cariotipo.

Le alterazioni del numero e della struttura dei cromosomi.

L'ora di potenziamento è stata utilizzata per: attività di laboratorio, approfondimenti, stesura delle relazioni di laboratorio. Contenuti che si sono sviluppati in laboratorio: norme sicurezza nei laboratori ed esame attrezzature e materiali presenti nei due laboratori di chimica e biologia. Parti e uso del microscopio ottico, osservazioni con il microscopio ottico di cellule diverse. Indicazioni per la stesura di una relazione di laboratorio.

### PENTAMESTRE

#### I MODELLI DI EREDITARIETA' gennaio-febbraio

Le leggi di Mendel. L'estensione della genetica mendeliana. Trasmissione di caratteri che non seguono le leggi di Mendel. Problemi di genetica classica. Le basi cromosomiche dell'ereditarietà. I cromosomi sessuali e i caratteri legati al sesso.

#### DARWIN E LA TEORIA DELL'EVOLUZIONE marzo-aprile

Livelli di organizzazione della vita. Caratteristiche dei viventi: ciclo vitale, scambio di energia e materia, reattività, materiale genetico, omeostasi. Domini, regni, concetto di specie. Charles Darwin e la teoria dell'evoluzione delle specie per selezione naturale. Storia della vita sulla Terra. Concetti di biodiversità e rischio di estinzione. Elementi di sistematica degli animali. Evoluzione

dell'uomo.

### CONCETTI GENERALI DELLA CHIMICA maggio-giugno

-stati di aggregazione e passaggi di stato, trasformazioni fisiche e chimiche, linguaggio della chimica- elementi e composti, simboli e formule. Miscugli omogenei ed eterogenei

Le sostanze pure: elementi, composti.

Leggi ponderali.

Laboratorio: riconoscimento di cellule e tessuti (epiteliale, connettivi, muscolari, nervoso.. Visione filmati su riproduzione cellulare, gemmazione lieviti e fermentazione. Riconoscimento delle fasi di mitosi e meiosi e delle alterazioni dei cromosomi in schemi e fotografie.

Visione filmati su esperimenti di Darwin, Mendel e genetica. Riconoscimento fossili. Osservazione di organismi di acque dolci e salate, osservazione di insetti e vari stadi della metamorfosi.

Educazione alla cittadinanza: plastiche e microplastiche, puliamo il mondo e raccolta tappi nell'Istituto, sostenibilità ambientale.

Approfondimenti: Darwin day e Luigi Cavalli Sforza, genetista italiano.

# Storia e geografia

## SETTEMBRE

- Ripasso dell'unità 14 - Verso la fine della repubblica: lo sfruttamento delle province; la società romana verso grandi cambiamenti; i mutamenti della mentalità romana; le conseguenze dell'imperialismo e le rivolte servili; la riforma agraria di Tiberio Gracco; il disegno politico di Gaio Gracco; Mario; la questione italica e la guerra sociale; la guerra civile e la dittatura di Silla

## TRIMESTRE

•

Unità 15 – La fine della repubblica romana: Roma verso la guerra civile; l'ascesa di Pompeo; la congiura di Catilina e il rientro di Pompeo a Roma; il primo triumvirato; ascesa di Cesare: le conquiste militari in Gallia; seconda guerra civile e vittoria di Cesare; la dittatura di Cesare; il secondo triumvirato; Ottaviano e la fine della repubblica

- Unità 16 – Principato di Augusto e primo secolo dell'impero: dalla repubblica all'impero; l'esercito e la politica estera; l'amministrazione dello Stato; l'economia in epoca augustea; il ruolo degli intellettuali e il principe; gli imperatori della dinastia Giulio-Claudia: Tiberio e Caligola; l'impero verso l'assolutismo; l'anno dei quattro imperatori e l'affermazione di Vespasiano; la dinastia Flavia

- Unità 17 – L'impero al suo apogeo: il principato adottivo; Traiano e il consolidamento dell'impero; massima espansione dell'impero; il principato di Adriano; le prime avvisaglie della crisi; l'evoluzione economica dell'impero; l'ascesa delle province; i Parti

•

Unità 18 – Il mondo dei Romani: la partecipazione alla vita politica; il ruolo della guerra; la famiglia e la donna; l'istruzione dei giovani e la vita pubblica; la vita cittadina; gli schiavi e i liberti

•

Unità 19 – Roma e la diffusione del cristianesimo: la religione dei Romani; religione tradizionale e nuovi culti; la figura storica di Gesù; la rivoluzione spirituale del cristianesimo; il cristianesimo e l'impero; l'organizzazione delle comunità cristiane

## PENTAMESTRE

•

Unità 20 – La crisi del III secolo e la riforma dell'impero: i primi segnali di crisi; la politica di Settimio Severo; l'impero in mano agli eserciti; l'anarchia militare; la crisi del terzo secolo; Diocleziano e la tetrarchia; le riforme di Diocleziano; l'imperatore diventa monarca assoluto e divino; l'età di Costantino; Costantino e la vittoria del cristianesimo; la nascita del monachesimo

- Unità 21 – La fine

dell'impero romano in Occidente: un'epoca di trasformazioni: il Tardo antico; il mondo dei Germani; i rapporti tra le tribù germaniche e l'impero; l'impero dopo Costantino: i successori; la disgregazione territoriale dell'Occidente; 476: la fine dell'impero di Occidente; i regni romano-germanici in Occidente; i regni della Britannia e i Visigoti; Vandali, Burgundi e Franchi; il regno degli Ostrogoti in Italia

- Unità 22 – Un destino diverso: l'impero di Oriente:

l'impero tra IV e V secolo; l'organizzazione dell'impero; economia e società dell'impero bizantino; problemi religiosi a Costantinopoli tra V e VI secolo; Giustiniano imperatore; i Bizantini alla riconquista dell'Occidente; l'impero bizantino dopo Giustiniano

- Unità 23 –

l'Occidente altomedievale: inizia l'Alto Medioevo; la dominazione dei Longobardi; l'evoluzione del regno longobardo; le origini del potere della Chiesa; il monachesimo in Occidente; la Chiesa nel VI e VII secolo; l'ascesa dei Pipinidi; il legame tra i Franchi e la Chiesa di Roma; popolazione e territorio nell'Alto Medioevo; la curtis e l'economia curtense

Visione del film "The Eagle"

# Disegno e storia dell'arte

SETTEMBRE 2018

Tav. 1 - Ovoli e Spirali

OTTOBRE

Tav.2 Costruzione di 4 spirali

Tav. 3 Costruzione di 4 ovali

NOVEMBRE

Tav. 4 proiez.ortog.da prima fotocopia ad personam

Tav. 5 - seconda fotocopia ad personam-proiez.ortog.

DICEMBRE

Tav. 6- Proiez.ortog,ad personam

-----

GENNAIO 2019

Tav. 7-Pr.ortog di solidi sovrapposte

Tav. 8-Pr.ortog di solidi sovrapposte-II<sup>a</sup> serie

FEBBRAIO

Tav. 9 - Assonometrie (tavola illustrativa)

Tav.10 - Assonometria isometrica di piramide quadrata e triangolare.

MARZO

Tav. 11:Proiez.ortog.di una piramide a base quadrata sezionata da un piano perpendicolare al PV e inclinata rispetto al PO e PL. Dietro al foglio assonometria isometrica del solido.

APRILE-MAGGIO

Tav.12-Pr.ortog. di un prisma esagonale sezionato da un piano perpendicolare al PV e inclinato rispetto al PO e PL. Dietro al foglio assonometria isometrica del solido.

## ARTE

### I° periodo

-Roma 1 - Etruschi,Lupa Capitolina,Chimera di Arezzo,Arte funeraria,Arco etrusco/romano,Roma,Ara Pacis.

-Roma 2: Muri,strade,ponti,archi,volte.

-Roma 3-Monumenti di Roma

-Roma 4-Pompei,Ercolano.Milano romana.

-Arte paleocristiana

### II° periodo

-Romanico 1+2

-Gotico 1-Suger e le cattedrali francesi

-Gotico 2: situazione in Italia

-Trecento-Giotto

# Scienze motorie e sportive

## PRATICA

Sviluppo delle capacità condizionali: resistenza, forza, velocità.

Sviluppo delle capacità coordinative tramite esercizi a corpo libero e con attrezzi.

Atletica leggera: esercitazioni alle diverse specialità: getto del peso, salto in lungo, corsa di velocità e di resistenza. Partecipazione alle gare di istituto.

Ginnastica artistica: verticale.

Pallavolo: battuta; partite; arbitraggio.

Pallacanestro: terzo tempo; gioco tre contro tre; gioco fulmine.

Approccio globale ai giochi di squadra: pallamano, dodgeball, hitball, floorball, calcetto.

## TEORIA

Il sistema muscolare

# Religione

## **Modulo Introduttivo - IRC a scuola come scelta e opportunità**

Avvalersi: la parola, il significato per l'IRC

IRC insegnamento di cui ci si sceglie di avvalersi... Le ragioni della scelta

Film: Vado a scuola - Il grande giorno (di Pascal Plisson)

La scuola come opportunità: come intenderla, come viverla

Religione: da dove si parte? Scheda con immagini e frasi.

## **Modulo Antropologico - L'uomo religioso, la domanda religiosa, la nascita delle religioni**

Civiltà, cultura e religione - La nascita di civiltà e religione inestricabilmente connesse

Religione come distinzione tra sacro e profano, collegamento tra mondo naturale e soprannaturale

Arti figurative, letteratura e religione alle origini della civiltà - La religione come custodia e trasmissione del sacro.

Le domande esistenziali fondamentali e la domanda di senso - Le risposte religiose

Dalle religioni alle Religioni: Paura di Dio, bisogno di Dio, ricerca di Dio - Religione come esperienza fondamentale dell'uomo importante in tutte le culture in senso diacronico e sincronico, Religioni come sistema di credenze, regole di vita e organizzazione - Etimologia di Religione

Classificare e definire le Religioni: criterio geografico, criterio storico, criterio teologico... - Definire la Religione?

## **Modulo Biblico - La Bibbia come documento concreto, storico e letterario**

La Bibbia: un

libro di libri

Breve storia del  
testo e dei testi. Struttura

I generi  
letterari della Bibbia: l'esperienza umana raccontata con tutte le sue  
sfumature per parlare di Dio.

La Bibbia un  
libro per tre Religioni. Tanakh, Antico e Nuovo Testamento, valore della Bibbia  
per il Corano

**Modulo Esperienziale** - tematiche

di attualità socio-politiche particolarmente rilevanti, e altre realtà  
culturali e questioni legate all'esperienza degli studenti

Breve riflessione  
sull'importanza degli strumenti di partecipazione a scuola in occasione della  
votazione per i rappresentanti di classe: funzioni, significato, profili  
migliori

Questionario  
sugli stereotipi proposto da Sottosopra (gruppo giovanile di Save the Children)  
e successivo dibattito in classe.

Valutazione  
scolastica, dibattito attuale e valutazione dell'IRC

Dialogo  
credenti-non credenti: Papa Francesco: *Meglio  
non andare in chiesa, vivi come se fossi ateo...*; Turoldo: *Fratello ateo*; Cioran: *Dio, senza di te  
sono pazzo, con te  
impazzisco* - Le varie figure della non credenza - Il Cortile dei Gentili

Giornata della  
Memoria - Le origini della Giornata, la legge 211/200 - Puntata di Nautilus  
(RAI) con Matteo Corradini: il ghetto di Terezin . La Shoah è un unicum nella  
storia?

Pasqua - la  
Settimana Santa cattolica attraverso alcune clips dal film Jesus Christ  
Superstar: un punto di vista inconsueto sul senso cristiano e universale della  
morte di Cristo.



## **Firme**

Disegno e storia dell'arte:prof.Chersi Fabio

Fisica:prof.Porcile Stefano

Inglese:prof.Tagliabue Alessandra

Italiano:prof.Leardini Fulvia

Latino Storia e geografia:prof.Colombo Rita

Matematica:prof.Belluzzi Maria Cristina

Religione:prof.Borasi Natale

Scienze:prof.Dambra Roberta

Scienze motorie:prof.Pantiri Elisa