

Programmi svolti 1I

LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI

Via Mario Donati, 5/7 - 20146 Milano
tel. 02/474448 02/4233297 - fax 02/48954315
cod. mecc. MIPS18000P cod. fisc. 80129130151
e-mail: segreteria@vittorininet.it

Lingua e letteratura italiana

GRAMMATICA

INTRODUZIONE : la storia della lingua italiana (il latino, il volgare e l'invenzione della stampa)

La struttura della frase italiana

- il verbo e le sue funzioni

- verbi transitivi e verbi intransitivi

- forma attiva e passiva

- forma riflessiva, propria e apparente, e pronominale

- .il predicato verbale e il predicato nominale

- complemento oggetto

- complemento di termine

- complemento di specificazione

- complemento di agente e di causa efficiente e complementi di luogo (stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo)

I complementi di tempo (determinato e continuato)

EPICA

- Omero e la "questione omerica"

Analisi delle seguenti schede:

- Aedi e rapsodi

- Gli dei dell'epica greca e romana

- L'Illiade, struttura e tematiche

Lettura e analisi dei seguenti passi:

- libro I, Il proemio, la peste, l'ira

- libro II, Tersite

- libro III, Elena, la donna contesa

- libro VI, L'incontro tra Glauco e Diomede

-libro X, L'avventura notturna di Odisseo e Diomede

-libro XVI, La morte di Patroclo e il dolore di Achille

-libro XXIII, duello finale e la morte di Ettore

-libro XXIV, L'incontro fra Priamo e Achille

•L'Odissea, struttura e tematiche

Lettura e analisi dei seguenti passi:

-libro I, Il proemio

-libro I, Atena e Telemaco

-libro V, Odisseo e Calipso

-libro VI, Odisseo e Nausicaa

-libro IX, Odisseo e Polifemo

-libro X, Circe

-libro XI, L'incontro con i morti: Anticlea, Agamennone, Achille

-libro XII, Incantatrici e mostri: le Sirene, Scilla e Cariddi

-libro XIV, I riconoscimenti imprevisti: il cane Argo, Eumeo e la nutrice Euriclea

- libro XVII, Il cane Argo

- libro XXII, La stage dei proci

-libro XXIII, Penelope riconosce Odisseo: la prova del letto

ANTOLOGIA

PER INIZIARE

Etgar Keret - Cosa abbiamo in tasca?

LE TECNICHE NARRATIVE

1-LA STRUTTURA NARRATIVA: -Che cos'è un testo narrativo?

-La fabula e l'Intreccio

Giovannino Guareschi- Cinquecento lire

Francesco Piccolo – Il regalo di Natale

2-LA RAPPRESENTAZIONE DEI PERSONAGGI :-La tipologia: Personaggi statici e

dinamici

-La caratterizzazione dei personaggi

-Il ruolo e le funzioni dei personaggi

-Il modo di presentare i personaggi

Francis Scott Fitzgerald – Il misterioso signor Gatsby

Cesare Pavese, il ritorno di Anguilla nelle Langhe

3-LO SPAZIO E IL TEMPO

Italo Calvino –Marcovaldo al supermarket

Jack London, La dura legge della foresta

4-IL NARRATORE E IL PUNTO DI VISTA:-Autore e narratore

-Voce narrante e punto di vista

-La focalizzazione

-Le tre varianti della focalizzazione

Virginia Wolf, La signora Ramsey

Jorge Luis Borges – La casa di Asterione

5-IL PATTO NARRATIVO E I LIVELLI DELLA NARRAZIONE:-Il rapporto tra l'autore e

il lettore:il patto narrativo

Alessandro Manzoni – Renzo a Milano

Guy de Maupassant – L'orfano

Carlo Lucarelli, L'ispettore Coliandro

LA NARRAZIONE FANTASTICA

Edgar Allan Poe – Il ritratto ovale

Robert Louis Stevenson – La metamorfosi del dottor Jekyll in Mr. Hyde

Bram Stoker – L'arrivo al castello di Dracula

Dino Buzzati – Il mantello

FANTASCIENZA, DISTOPIA E FANTASY

Fredric Brown – Alla larga!

Douglas Adams, Autostop galattico

PERCORSO DI FORMAZIONE

James Joyce, Un'ingiusta punizione

Elsa Morante, La bellezza

Niccolò Ammaniti, Un ragazzo diverso

IL GIALLO

Agatha Christie – Il nido di vespe

Leonardo Sciascia – Un assassino al di sopra

Andrea Camilleri – Miracoli di Trieste

Maurizio De Giovanni – Il commissario Ricciardi

LA NARRAZIONE STORICA (caratteristiche del genere)

LA NARRAZIONE REALISTICA

Honoré de Balzac, Eugenie Grandet si ribella

Romain Gary, Una difficile separazione

N.B. Un percorso particolare è stato fatto con il genere poliziesco perché è stata fatta una lettura attenta del romanzo di Agatha Christie, Assassinio sull'Orient Express.con visione del film.

Lingua e cultura latina

L'Alfabeto

La pronuncia

I casi

La struttura della frase latina e differenze rispetto all'italiano

il lessico, contiguità e differenze con la lingua italiana

La prima declinazione con eccezioni

il verbo sum

indicativo attivo e passivo delle quattro coniugazioni

imperativo attivo delle quattro coniugazioni

infinito attivo e passivo delle quattro coniugazioni

La seconda declinazione

nomi neutri della seconda declinazione

nomi in -er della seconda declinazione

vir e suoi composti

Aggettivi della prima classe

aggettivi pronominali

aggettivi sostantivati

pronomi personali (ego, tu,)

terza declinazione con eccezioni

aggettivi della seconda classe

quarta declinazione

quinta declinazione

Studio dei seguenti complementi:

complemento di agente e di causa efficiente

complementi di luogo con eccezioni

complemento di mezzo

complemento di modo

complemento di compagnia

dativo di possesso

complementi di tempo

complemento di causa con ablativo semplice e con ob o propter e accusativo.

complemento di argomento

complemento di materia

pronomi e aggettivi dimostrativi:

Hic, haec, hoc

ille, illa, illud,

Iste, ista, istud

pronomi e aggettivi determinativi:

Is, ea, id

idem, eadem, idem (il medesimo, lo stesso)

ipse, ipsa, ipsum (lui stesso,, proprio lui, lui in persona)

N:B. nel corso dell'anno scolastico particolare attenzione è stata posta sull'uso del vocabolario per la individuazione del lessico idoneo al particolare contesto di traduzione.

Lingua e cultura inglese

Libri di testo:

AAVV, Focus Ahead, pre-intermediate,
ed. Pearson-Longman

Michael Vince, New Get inside Language,
A1-B2 levels, MacMillan.

Unit 1 Personality, personality
adjectives, teenage dreams and ambitions, What are teenagers really
like?

Unit 2 Inventions, technology and
science, reading: "Houston, we have a problem".

Unit 3 The Arts, how writers write,
films.

Unit 4 Living, reading: "five places
to visit before you die"

Unit 5 School and Education, exams,
getting into university, reading: "free to learn",

Unit 6 Working life, reading:
"Moneyless man", "Child labour"

Unit 7 Shopping, reading: "Colours
and the consumer", "A Shopping Revolution"

Unit 8 Society, reading: "The
American civil rights movement", "Fight against the death
penalty".

Grammatica:

present simple and continuous,
wh-questions

past continuous-past simple

Present perfect-past simple,
comparative and superlative forms

Present perfect and present perfect
continuous, for and since

Le tre forme di futuro

first conditional

modal verbs for obligation and
permission

Durante le ore di laboratorio
l'attività didattica si è concentrata anche sui seguenti argomenti:

Jobs-Reading on the bbc learning
English website-lower intermediate course

Be a journalist (come fare
un'intervista).

Descrizione di immagini e ricostruzione
di una semplice storia.

A Night Out -A phone -chat (sito
British Council, sezione teenagers), come fare e accettare inviti.

Durante il periodo natalizio la classe
ha letto e rielaborato oralmente il racconto A Xmas Carol (versione
facilitata, sito BBC learning English). In preparazione alla lettura
la classe ha visto il film tratto dal racconto in inglese con
sottotitoli in italiano.

School (imparare a parlare delle
proprie esperienze scolastiche, dei momenti importanti trascorsi a
scuola), reading: Overcoming Culture Shock dal sito del British
Council.

Matematica

PROGRAMMA DI MATEMATICA

ALGEBRA

- Insiemi numerici
- Operazioni
- Il reciproco di un numero e l'operazione di divisione
- Natura di un'espressione matematica (ultima operazione in una espressione)
- Proprietà distributiva della moltiplicazione rispetto alla somma
- Calcolo di espressioni numeriche con frazioni
- Potenze e proprietà delle potenze
- Espressioni letterali
- Valore di un'espressione letterale
- Monomi e operazioni con monomi
- Grado di un monomio
- Polinomi e grado dei polinomi
- Somma e differenza di polinomi
- Moltiplicazione di polinomi
- Divisione di polinomi (quoziente e resto)
- Prodotti notevoli
- Somma per differenza
- Quadrato di un binomio
- Cubo di un binomio
- Scomposizione di polinomi
- Raccoglimento totale
- Raccoglimento parziale
- Differenza di quadrati
- Trinomio riconducibile a quadrato di un binomio
- Somma e differenza di cubi
- Radice o zero di un polinomio
- Metodo di Ruffini
- Formula risolutiva delle equazioni di secondo grado
- Scomposizione delle espressioni di secondo grado
- Espressioni di secondo grado non scomponibili
- Frazioni algebriche
- Condizioni di esistenza di una frazione algebrica
- Minimo comune multiplo di monomi e polinomi
- Somma e differenza di frazioni algebriche
- Moltiplicazione di frazioni algebriche e semplificazioni
- Equazioni di primo grado
- Equazioni indeterminate, equazioni impossibili
- Equazioni frazionarie
- Problemi numerici di primo grado
- Problemi geometrici di primo grado

GEOMETRIA

- Primo e secondo criterio di congruenza (senza dimostrazione)
- Triangolo isoscele
- Proprietà dei triangoli isosceli (con dimostrazioni)
- Terzo criterio di congruenza (con dimostrazione)
- Rette parallele
- Condizioni di parallelismo (senza dimostrazione)

- Teorema dell'angolo esterno (con dimostrazione)
- Somma degli angoli interni di un triangolo (con dimostrazione)
- Disuguaglianza triangolare (con dimostrazione)
- Parallelogrammi
- Proprietà dei parallelogrammi (con dimostrazioni)
- Condizioni che garantiscono che un quadrilatero sia un parallelogramma (con dimostrazioni)
- Trapezi, trapezio rettangolo
- Trapezio isoscele
- Proprietà del trapezio isoscele (con dimostrazioni)
- Rombo, rettangolo, quadrato
- Proprietà della retta passante per i punti medi di due lati di un triangolo (con dimostrazione)

Fisica

Strumenti matematici (da introdurre trasversalmente)

Equivalenze. Potenze di dieci. Rapporti, proporzioni, percentuali, grafici. Proporzionalità diretta e inversa. Interpretazione di formule e grafici. Equazioni. Uso delle formule dirette ed inverse. Elementi di goniometria. Uso della calcolatrice scientifica.

Le grandezze fisiche

Sistema Internazionale, grandezze fondamentali e derivate. Notazione scientifica.

La misura

Strumenti di misura. Gli errori di misura; incertezza nelle misure; propagazione degli errori (somma/differenza, prodotto e quoziente); cifre significative.

Dall'attività di laboratorio alla verifica di leggi sperimentali: la legge di allungamento di una molla. Legge di Hooke.

I vettori

Definizione e operazioni (addizione e sottrazione; multiplo di un vettore). Metodo della poligonale. Scomposizione dei vettori. Componenti di un vettore nel piano cartesiano; operazioni con vettori dati in componenti cartesiane.

Le forze e l'equilibrio

Concetto di forza, forze come vettori. Massa e forza peso. Forza di attrito. Forza elastica. Reazioni vincolari. Piano inclinato. Momento di una forza. Leva di prima specie.

Scienze naturali

Testo utilizzato: Alfonso Bosellini, Le Scienze della Terra

Volume A: Astronomia, Idrosfera, geomorfologia

Volume C: Atmosfera, fenomeni meteorologici, geomorfologia climatica

MODULO 1

La Terra e il sistema solare

planeti terrestri e pianeti gioviani (p.39-42)

Moto di rotazione

legge di gravitazione universale (p.39)

Poli ed equatore

Moto di rivoluzione

Forma e dimensioni della Terra

I paralleli e i meridiani

L'orizzonte e i punti cardinali

L'orientamento

Le coordinate geografiche

I fusi orari e la linea del cambiamento di data

Flusso di energia solare

Angolo di incidenza dei raggi solari

Conseguenze dei moti della Terra

La Luna e i suoi moti

Uscita al planetario

MODULO 2

Composizione e caratteristiche fisiche dell'atmosfera

Bilancio termico ed effetto serra

Riequilibrio termico della Terra

La temperatura atmosferica

L'influenza del mare e della vegetazione sulla temperatura atmosferica

Moti convettivi e pressione atmosferica

Aree cicloniche e anticicloniche

I venti

Brezza di mare e di terra

I monsoni

I venti planetari

I fenomeni meteorologici

L'inquinamento atmosferico

Tempo e clima

Fattori ed elementi climatici

Classificazione dei climi, climi d'Italia

MODULO 3

ciclo dell'acqua

Origine e proprietà fisico-chimiche delle acque marine

I moti del mare, schede aggiuntive su correnti marine e su El Nino

L'inquinamento del mare

I serbatoi dell'acqua dolce

Le acque superficiali, corsi d'acqua e laghi

Le acque sotterranee

I ghiacciai

Lo studio delle forme del paesaggio

I movimenti gravitativi

Il suolo

L'azione delle acque superficiali: ruscellamento e morfologia fluviale

Il carsismo

Il modellamento glaciale

LAVORO ESTIVO su materiale fornito dall'insegnante nella cartella di classe

Minerali: caratteristiche e tipologie

Tipi di rocce

L'insegnante

Gli studenti

Storia e geografia

Il lavoro dello storico.

La storia e le altre discipline

Le fonti

La preistoria, il lungo cammino dell'umanità

La scrittura

La civiltà egizia (religione e cultura)

I Cretesi

I Micenei

La Grecia arcaica e la nascita della polis

Il Medioevo ellenico

Sparta

Atene : La riforma di Solone

La breve esperienza della tirannide

La riforma di Clistene

I Greci contro i Persiani : la rivolta di Mileto

La vittoria greca a Maratona

La sconfitta delle Termopili

Distruzione di Atene e dell'Acropoli ma vittoria dei Greci sui Persiani.

Atene e la lotta per l'egemonia con Sparta.

La politica imperialistica di Atene

La guerra del Peloponneso

Alcibiade e la disastrosa spedizione in Sicilia

Filippo II e il regno di Macedonia

Alessandro crea un impero

La morte di Alessandro e la nascita dei regni ellenistici

La civiltà degli Etruschi

Decadenza delle città etrusche

Roma e le sue origini leggendarie

I popoli latini e la nascita di Roma

Le lotte tra patrizi e plebei

Roma conquista l'Italia : le guerre sannitiche, la guerra contro Taranto e lo scontro con Pirro

Cartagine e la prima guerra punica

Annibale e la seconda guerra punica

Geografia

Il Lavoro del geografo

meridiani e paralleli

il dominio dei mari

Cittadini nel panorama storico-geografico : il patrimonio artistico come elemento che rende unico un popolo

Educazione alla cittadinanza

Analisi dell'articolo 7 della costituzione

Analisi dell'articolo 9 della costituzione

Analisi dell'articolo 43 della costituzione

Disegno e storia dell'arte

Nel corso dell'anno lo studente ha trattato i seguenti argomenti:

La preistoria: il Paleolitico, dal neolitico all'età del ferro;

Il vicino Oriente: la terra tra i due fiumi, la Mesopotamia.

L'antico Egitto: il tempio, complesso funerario di Djoser a Saqqara, la Sfinge, le Piramidi, la scultura, Nebamun a caccia nella palude.

Tra oriente e Occidente: Creta e Micene, le pitture parietali, la civiltà micenea, città e palazzi di un popolo guerriero, l'architettura funeraria.

L'arte greca: il mondo greco, le pòlis, l'età geometrica, l'età orientalizzante; Urbanistica e architettura, il tempio greco, gli ordini architettonici; la nascita della decorazione scultorea; l'evoluzione della scultura a tutto tondo; la ceramica dipinta a figure nere e a figure rosse, la lavorazione della ceramica. L'età d'oro di Atene; la città classica, il modulo e le correzioni ottiche nel tempio greco, il tempio di Zeus; l'architettura ateniese in età classica, le statue crisoelefantine, il fregio, i frontoni, il tempesto di Atena, le Cariatidi. L'architettura tardo classica; lo stile severo, la statuaria in bronzo, la fusione in bronzo a cera persa, i Bronzi di Riace. La scultura classica e tardo classica, Fidia, Mirone e Policleto, il canone, Prassitele, Leocare, Scopas. La ceramica, l'amazzonomachia; urbanistica e architettura, nuovi materiali e nuove tecniche edilizie, vecchie e nuove tipologie architettoniche; la scultura, la ponderazione, il movimento della statua, l'affermazione del ritratto, varietà di stili in scultura, eclettismo, l'Altare di Pergamo, Laocoonte, la rappresentazione veristica.

L'arte Etrusca e Romana, l'architettura, la città in Etruria, le tombe, il tempio etrusco; La scultura e la pittura, un popolo di costruttori, organizzazione del territorio, il ponte, le tecniche edilizie, l'ingegneria idraulica, la domus aristocratica.

DISEGNO

Squadratura del foglio, perpendicolari e parallele, divisioni di segmenti, costruzione e divisione di angoli.

Geometria piana, costruzione del quadrato, del rettangolo, costruzione dei vari triangoli.

Costruzione di poligoni data la misura del lato: pentagono, esagono, ettagono, ottagono.

Costruzione di ovali, ellisse, spirali.

Composizione decorativa e modulare.

Introduzione allo studio delle proiezioni ortogonali: proiezioni di punti e rette.

Disegno di elementi architettonici semplici (Arco a tutto sesto con l'individuazione dei singoli conci).

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Riflessioni sul concetto delle Polis e del ruolo del cittadino nelle civiltà delle epoche trattate.

Scienze motorie e sportive

A causa dell'indisponibilità della palestra di Donati 5 per il periodo iniziale dell'anno scolastico, non è stato possibile svolgere tutte le attività programmate.

Resistenza aerobica

Valutazione dell'efficienza cardiorespiratoria e della resistenza.

Fondamentali individuali e di squadra della pallavolo.

Fondamentali individuali e motricità della pallacanestro o della pallamano.

Motricità e tecnica di alcune specialità dell'atletica leggera.

Motricità della verticale.

Presenza di coscienza e analisi dei canali percettivi.

Equilibrio statico e dinamico.

Attività di coraggio fiducia e sicurezza.

Presenza di coscienza ed individuazione di eventuali paradismorfismi.

Percorsi, circuiti, giochi ed esercitazioni individuali e di gruppo atti a perseguire lo sviluppo di capacità coordinative e condizionali.

Prova comune: Valutazione dell'efficienza cardiorespiratoria e della resistenza test di Cooper.

Lezione teorica su le finalità delle Scienze motorie

Partecipazione alle manifestazioni di istituto ed eventualmente alle fasi dei campionati studenteschi.

Religione

Introduzione alla questione biblica.

Bibbia: libro della verità rivelata

Suddivisione interna della Bibbia

Rivelazione: Dio rivela la verità e se stesso.

L'uomo , il rapporto con Dio e il rapporto con l'altro

L'uomo e il rapporto con le regole

- Il senso delle 10 parole

Analisi di alcuni personaggi e brani fondamentali.

- Abramo

- Giuseppe

- Mosè

- Il profetismo, il ruolo del Profeta

-Profeti Maggiori

-profeti Minori

- Gesù e l'inizio del suo ministero

- L'amicizia, il significato di Preferenza.

Gesù e La chiamata dei 12

Firme

Disegno e storia dell'arte:prof.Lucchese Daniela

Fisica:prof.Impedovo Paolo

Inglese:prof.Tagliabue Alessandra

Italiano Latino Storia e geogr:prof.De Monte Patrizia

Matematica:prof.De Munari Matteo Carlo

Religione:prof.Bentivegna Daniele

Scienze:prof.Dibisceglia Marta

Scienze motorie:prof.Elli Gloria